

شناخت علامت تجاری در نظام حقوقی ایران با نگرشی در کنوانسیون‌های بین‌المللی

جواد ساسانی*

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۰۲/۳۰

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۱۲/۰۱

چکیده

علامت تجاری به عنوان محصول فکری انسان و منقول غیر مادی، از جمله حقوق مالکیت صنعتی بوده و اغلب با کالا به کار می‌رود و نقش آن، معرفی منشاء تولید کالا و آگاه سازی مصرف کننده از کیفیت ویژه‌ی محصولی است که آن علامت را به همراه دارد. با توجه به اهمیت علامت تجاری به لحاظ حقوقی و اقتصادی، بررسی و شناخت آن برای صاحبان صنایع و تولیدکنندگان کالاها و ارائه خدمات امری ضروری و اجتناب ناپذیر می‌باشد، رشته حقوق نیز به عنوان تنظیم کننده ارتباط موارد پیش‌گفته می‌تواند به شناخت اصولی این نهاد کمک بسزایی داشته باشد؛ با این دیدگاه مقاله حاضر سعی در شناسایی و تبیین علامت تجاری در نظام حقوقی ایران با نگرشی در کنوانسیون‌های بین‌المللی دارد.

کلید واژه‌ها: حقوق مالکیت‌های صنعتی/علامت تجاری/نظام حقوقی ایران.

پرتال جامع علوم انسانی

*دانش آموخته رشته حقوق خصوصی، مدرس دانشگاه، گروه الهیات و علوم اسلامی، دانشگاه پیام نور، مرکز اردبیل.
مدیر مسئول فصلنامه پژوهش‌های حقوق تطبیقی عدل و انصاف.



مقدمه

توسعه و رشد معاملات تجاری (اعم از داخلی و بین‌المللی) و افزایش تنوع محصولات (اعم از کالا و خدمات) ارائه شده با کیفیت‌های مختلف و گوناگون، مصرف کنندگان را در شناخت کیفیت کالاهای تجاری و حتی تولید کنندگان و توزیع کنندگان آن‌ها با مشکلات فراوانی رو در رو می‌کند. به همین خاطر، من باب تأمین چنین شناختی برای مصرف کنندگان در بازار پیچیده‌ی رقابت تجاری، از دیر باز استفاده از علامت مرسوم بوده است. علامت تجاری عموماً برای مصرف کنندگان نشان و راهی جهت تمیز و تشخیص کیفیت انواع کالاهای شبیه به هم در عرصه‌ی رقابت تجاری و اقتصادی می‌باشد. شهرت و اعتبار یک علامت و به تبع آن یک تولید کننده، به خاطر مرغوبیت و کیفیت کالاهای تولیدی است. اگر کیفیت کالا نامرغوب گردد، علامت نیز اعتبار خود را از دست می‌دهد. با این سرآغاز اهمیت علامت تجاری برای واحدهای تولیدی و صنعتی نمایان می‌شود، و لزوم شناخت دقیق این نهاد حقوقی را می‌طلبد، این پژوهش طی نگرشی تطبیقی با کنوانسیون‌های بین‌المللی، در خصوص شناخت علامت تجاری به این امر اهتمام می‌ورزد.

حقوق مالکیت صنعتی^۱

تعريف قانونی از مالکیت صنعتی در سیستم حقوقی ایران وجود ندارد و عدم تعریف نیز بر خلاف سایر موارد منطقی می‌نماید، چرا که هر یک از موضوعات مالکیت صنعتی اوصاف و ویژگی‌های مخصوص خود را دارد و جمع کردن خصوصیات مختلف موضوعات متعدد در یک تعریف قانونی که بتواند جامع و مانع باشد چندان آسان نیست و مشکل آفرین است (اما می، ۱۳۹۲). اغلب حقوقدانان نیز از ارائه‌ی تعریف خودداری کرده‌اند، با این وجود در تعريفی از مالکیت صنعتی آمده است: «حق استفاده انحصاری استعمال هر نوع وسیله (خواه اسم تجاری یا علامت یا مدل یا ورقه اختراع باشد یا هر چیز دیگر) برای جمع کردن مشتریان» (جعفری لنگرودی، ۱۳۸۷). مطابق بند ۲ ماده‌ی ۱ کنوانسیون پاریس در حمایت از مالکیت صنعتی، «موضوع حمایت مالکیت صنعتی، ورقه‌های اختراع، نمونه‌های اشیاء مصرفی و طرح‌ها و مدل‌های صنعتی و علامت بازرگانی و علامت مربوط به خدمات و اسم بازرگانی و مشخصات مبدأ یا نامگذاری اصلی جنس و نیز جلوگیری از رقابت نامشروع می‌باشد». و در بند ۳ مقرر می‌دارد: «منظور از مالکیت صنعتی، مفهوم عام آنست و این مفهوم نه تنها در صنعتی و بازرگانی به معنی اخص اطلاق می‌شود، بلکه بر رشته‌های صنایع کشاورزی

^۱ Industrial property rights



و استخراجی و کلیه محصولات مصنوعی یا طبیعی و... به کار می‌رود» (سازمان جهانی مالکیت فکری، ۲۰۱۳). نکته‌ای که شایسته ارئه می‌باشد این است که عموماً و در موارد غالب، حقوق مالکیت صنعتی به مجرد خلق موجودیت نمی‌یابند بلکه رعایت تشریفاتی را می‌طلبند، ثبت اداری از آن جمله است که توسط مقام عمومی به در خواست ذیحق با رعایت سایر جوانب به آن رسیدگی می‌شود. همچنین با توجه به اینکه مالکیت صنعتی صبغه‌ی صنعتی دارد لذا در جریان صنعت و تجارت قرار می‌گیرد و با این وصف با کپی رایت تفاوت‌های ظریفی دارد که مانع از تطابق کامل بین دو مفهوم می‌گردد (حمیتی واقف، ۱۳۹۰).

تعريف علامت تجاری

در نظام حقوقی ایران، از ابتدای شناسایی و پذیرش علامت تجاری به عنوان مفهومی حقوقی، مقتن اقدام به تعریف آن نموده به نحوی که در این رابطه تعریف قانونی وجود دارد؛ در ماده‌ی ۱ قانون علامات صنعتی و تجاری مصوب ۱۳۰۴/۱/۹ شمسی مقرر شده بود: «هر قسم علامت از رقم، حرف، عبارت و یا نقش که برای امتیاز و تشخیص یک محصول صنعتی و یا یک شئی و یا موسسه تجاری به کار رود علامت صنعتی و تجاری شناخته خواهد شد». و ماده‌ی ۱ قانون ثبت علائم و اختراعات مصوب ۱۳۱۰/۴/۱ شمسی در این باب عباراتی بدین نحو داشت: «علامت تجاری عبارت از هر قسم علامتی است اعم از نقش، تصاویر، رقم، حرف، عبارت، مهر، لفاف و غیر آن که برای امتیاز محصول صنعتی، تجاری یا فلاحتی اختیار می‌شود. ممکن است یک علامت برای تشخیص و امتیاز محصول جماعتی از زارعین یا ارباب صنعت یا تجارت یا محصول یک شهر یا یک ناحیه از کشور اختیار شود». نهایتاً در ماده‌ی ۳۰ قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی و علامت تجاری مصوب ۱۳۸۶/۱۱/۳ علامت به هر نشان قابل رویتی که بتواند کالاهای یا خدمات اشخاص حقیقی یا حقوقی را از هم متمایز سازد تعریف شده است.

در این راستا سازمان مالکیت فکری نیز علامت تجاری را عبارت از نشانی می‌داند که قادر است کالاهای تولیدی یا خدمات ارائه شده توسط یک بنگاه را از کالاهای یا خدمات سایر بنگاهها متمایز نماید(معاونت حقوقی و امور مجلس، ۱۳۹۲).

بند ۱ ماده‌ی ۱۵ موافقت نامه‌ی تریپس علامت تجارتی را تعریف نموده است: «هرگونه علامت یا ترکیبی از علائم که بتواند کالاهای یا خدمات یک فعالیت را از کالاهای یا خدمات فعالیتهای دیگر متمایز گرداند علامت تجارتی به شمار خواهد آمد» (سازمان تجارت جهانی، ۲۰۱۳).



بررسی و مقایسه تعاریف علامت تجاری

در این مبحث آخرین تعریف ارائه شده از سوی مقنن داخلی را نسبت به تعاریف قبلی و تعریف سازمان مالکیت فکری و موافق نامه‌ی تریپس، بررسی و مقایسه می‌نماییم تا در مرحله‌ی اول نوآوری‌ها و در ثانی، معایب و کاستی‌های آن نمایان و آشکار گردد.

با تدقیق در تعاریف پیش گفته، مطالب زیر قابل ملاحظه می‌باشد:

(الف) وظیفه‌ی اصلی علامت تجاری در وله‌ی اول، خصوصیت تمایز بخش آن است که به مصرف کننده یاری می‌رساند تا کالاهای خدمات‌یک شرکت خاص را از محصولات مشابه رقبا و سایرین تشخیص بدهد.

(ب) تعریف ماده‌ی ۳۰ ق.ث.ا.ط.ع، شباهت زیادی به تعریف سازمان مالکیت فکری دارد، لذا این امر نمایانگر سعی و کوشش قانونگذار داخلی بر هماهنگی با مقررات بین‌المللی می‌باشد که موجبات تسهیل و ایجاد شرایط جهت پیوستن به سازمان تجارت جهانی را فراهم می‌سازد.

(ج) در ماده‌ی ۳۰ ق.ث.ا.ط.ع، بر خلاف قوانین قبلی، علامت خدمات پیش‌بینی شده است در زمان حکومت قانون مصوب ۱۳۱۰ با توجه به اینکه استفاده از علامت خدمات مرسوم به متداول نبوده لذا اشاره‌ای به آن نشده بود و صرفاً در ماده‌ی ۲۱ آیین نامه اصلاحی اجرای قانون فوق مصوب ۱۳۳۷ «علامت مخصوص خدمات» به عنوان طبقه ۳۵ از جدول طبقه‌بندی علامت صنعتی و تجاری بیان می‌گردید و علامت خدمت به عنوان علامت تجاری به ثبت می‌رسید که این دو مفهوم کاملاً متفاوت از هم‌دیگر بودند و می‌باشند؛ به طوری که چیزی در آیین نامه درج شده بود که قانون از آن بیگانه بود یعنی مقرره‌ای بر خلاف اصول حقوقی وضع شده بود، (اصل ۳۸ قانون اساسی) بنابراین قانون اخیر التصویب، در این مورد حاوی نوآوری و عام الشمولی نسبت به تعریف گذشته می‌باشد.

(د) در قانون جدید التصویب، وصف قابل رویت بودن علامت ذکر شده که این امر باعث می‌شود فقط علامتی شناسایی شوند که مرئی و مادی باشند، این امر را می‌توان عیب قانون فوق حتی نسبت به قانون ثبت اختراعات مصوب ۱۳۱۰ تلقی کرد چرا که حداقل براساس کلمات «اعم از» و «غیر آن» که در ماده‌ی ۱ قانون اخیر الذکر در اثنای تعریف آمده بود از حصری بودن علامت تجاری و عدم شمول آن به علامت نامرئی جلوگیری می‌شد (عرفانی، ۱۳۸۱). با این وجود فعلاً امکان ثبت مظاهر نوین علامت همچون علامات شنیداری و بویایی وجود ندارد.



پیشینه تاریخی حمایت قانونی از علامت تجاری

تغییر و تحولات صنعتی و پیشرفت‌های اقتصاد جهانی، باعث شد که مسائلی همچون حمایت از علامت تجاری و غیره از ارزش و اهمیت بالایی برخوردار شده و به تبع آن، زمینه ساز شکل گیری اختلافات و ادعاهای جدید بشوند. در این راستا کشورها سعی در تهیه و تدوین قوانین و مقرراتی برآمده‌اند تا از حقوق مالکین این نوع دارایی‌ها حمایت کنند، البته تحقیق پیرامون موضوع نشان می‌دهد که میزان حساسیت در این مورد، در بین کشورها یکسان نبوده است. در سطح جهانی، تاکنون کنوانسیون‌ها و معاهدات حمایتی متعددی در این خصوص منعقد گشته است. کنوانسیون پاریس برای حمایت از مالکیت صنعتی (سازمان جهانی مالکیت فکری، ۲۰۱۳) در ۲۰ مارس ۱۸۸۳ در ۱۹ ماده تدوین شده است که کشورهای بسیاری به آن ملحق شده‌اند. کنوانسیون مذبور در ۱۴ دسامبر ۱۹۰۰ در بروکسل، ۲ ژوئن ۱۹۱۱ در واشنگتن، ۶ نوامبر ۱۹۲۵ در لاهه، ۲ ژوئن ۱۹۳۴ در لندن، ۳۱ اکتبر ۱۹۵۸ در لیسبون، ۱۴ ژوئیه ۱۹۶۷ در استکهلم و ۲ اکتبر ۱۹۷۹ در ۳۰ ماده اصلاح گشته است. ماده‌ی ۱۹ کنوانسیون مذبور به اعضای این اجازه را داده که بین خود موافقتنامه‌های ویژه‌ای برای حمایت از مالکیت صنعتی منعقد کنند این موافقت نامه‌ها نباید ناقض مفاد کنوانسیون باشد (عرفانی، ۱۳۷۵). با این اوضاع تعدادی از کشورهای عضو کنوانسیون پاریس جهت تسهیل روند ثبت بین‌المللی علامت تجاری و تحلیل حقوق ناشی از آن، اتحادیه‌ای بین‌المللی در راستای کنوانسیون مذبور تشکیل داده و در آن سیستم مادرید را به عنوان دستورالعمل ثبت بین‌المللی تصویب کردند. این سیستم تحت مقررات دو معاهده یعنی موافقت نامه مادرید و پروتکل مادرید قرار دارد (موافقت نامه مادرید). موافقت نامه مادرید به تاریخ ۱۴ آوریل ۱۸۹۱ منعقد شده و به مورخه‌های ۱۴ دسامبر ۱۹۰۰ در بروکسل، ۲ ژوئن ۱۹۱۱ در واشنگتن، ۶ نوامبر ۱۹۲۵ در لاهه، ۲ ژوئن ۱۹۲۴ در لندن، ۱۵ ژوئن ۱۹۵۷ در نیس و ۱۴ ژوئیه ۱۹۶۷ در استکهلم مورد بازنگری قرار گرفته است. آخرین اصلاحات انجام شده در این موافقت‌نامه به تاریخ ۲۸ سپتامبر ۱۹۷۹ بوده است. پروتکل مربوط به موافقت نامه نیز به تاریخ ۲۷ ژوئن ۱۹۸۹ در مادرید تصویب شده و در سال ۲۰۰۰ میلادی وارد مرحله اجرایی شده است (شمس، ۲۰: ۱۳۸۲). از سال ۱۳۳۷ شمسی ایران به منظور حمایت از حقوق مالکیت صنعتی و تجاری و کشاورزی عضویت در کنوانسیون پاریس را پذیرفت و بعد از انقلاب اسلامی نیز در سال ۱۳۵۷ با موافقت مجلس شورای اسلامی، الحاق ایران به قرارداد بین‌المللی پاریس ادامه پیدا کرد و متن تجدیدنظر شده سال ۱۹۷۹ میلادی پذیرفته و لازم الاجرا شد و در سال ۱۳۸۲ عضویت خود را در موافقت نامه مادرید و پروتکل مربوطه اعلام نمود.



نگاهی به تاریخچه‌ی تقنیونی ایران در خصوص حمایت از علامت تجاری نمایان می‌کند که اولين قانون داخلی در این مورد به سال ۱۳۰۴ شمسی مربوط می‌شود تحت عنوان قانون راجع به ثبت و حمایت از علائم تجاری و صنعتی؛ در سال ۱۳۱۰ به دلیل کم و کاستی‌هایی که قانون قبلی داشت، قانون ثبت علائم و اختراعات و آیین نامه‌ی اجرایی آن در اول تیر ماه آن سال به تصویب رسید، گفته می‌شود قانون فوق در زمان اعتبار آن مادر حقوق مالکیت صنعتی به حساب می‌آمد. (شمس، ۱۳۸۲: ۲۰) در قانون و آیین نامه‌ی فوق الذکر در سال ۱۳۳۷ و سال‌های بعد از آن بر حسب نیازهای روز اصلاحاتی به عمل آمد (عرفانی، ۱۳۸۱، ج: ۱۳۸).

در هفتم آبان سال ۱۳۸۶ شمسی قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی و علائم تجاری در ۶۶ ماده توسط مجلس شورای اسلامی، مطابق اصل ۸۵ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران برای مدت پنج سال به صورت آزمایشی به تصویب رسید که متعاقب آن در مورخه‌ی یکم بهمن سال ۱۳۸۷ شمسی، آیین نامه اجرایی آن در ۱۹۲ ماده و ۱۰۴ تبصره و سه ضمیمه به تایید و تصویب ریاست وقت قوه قضائیه رسید باید خاطرنشان کرد که در سال ۱۳۹۲، مهلت اجرای آزمایشی قانون فوق به مدت یکسال تمدید شد (ماده واحده‌ی قانون تمدید مهلت اجرای آزمایشی قانون ثبت اختراقات، طرح‌های صنعتی و علائم تجاری مصوب ۱۳۸۶).

علاوه بر قوانین خاص در خصوص علامات تجاری، قراردادهای دو جانبه نیز تاکنون برای حمایت از علامت تجاری بین ایران و دولت‌های دیگر منعقد شده است که از جمله نمونه‌ی تاریخی آن می‌توان به قرارداد حمایت تصدیق‌نامه‌های اختراق و علائم صنعتی و تجاری و اسامی تجاری و طرحها و حقوق مالکیت صنعتی و ادبی مصوب ۱۳۰۸ بین ایران و آلمان اشاره کرد و همچنین از سال ۱۳۷۹ تاکنون نیز می‌توان قانون موافقت نامه‌ی اجتناب از اخذ مالیات را نام برد. (کریمی، ۱۳۸۹: ۴۰)

قوانین دیگری نیز وجود دارند که اگر چه مستقیماً مربوط به علائم تجاری نمی‌شوند ولی حاوی مقرراتی در این خصوص هستند، مانند قانون حمایت از نشانه‌های جغرافیایی مصوب ۱۳۸۳ و آیین‌نامه‌ی مرتبط آن مصوب ۱۳۸۴ و همچنین قانون تجارت الکترونیکی مصوب ۱۳۸۲ و قانون جامع کترل و مبارزه‌ی ملی با دخانیات مصوب ۱۳۸۵ که ممنوعیتی برای ثبت هرگونه علامت تجاری و نام خاص فرآورده‌های دخانی برای محصولات غیر دخانی و بالعکس پیش بینی کرده است. (کریمی، ۱۳۸۹: ۳۹)



در این راستا من باب ذکر منابع قانونی داخلی در مورد حقوق ناشی از علامت تجاری، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

الف- قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی و علائم تجاری مصوب ۱۳۸۶
ب- آیین نامه‌ی ثبت اجباری علائم صنعتی و نصب آن بر روی بعضی از اجنباس دارویی و خوراکی و آرایشی ۱۳۲۸.

منابع بین‌المللی نیز در این خصوص عبارت اند از:

الف- کنوانسیون پاریس برای حمایت مالکیت صنعتی مورخ ۲۱ مارس ۱۸۸۳ میلادی و تجدیدهای بعدی.
ب- موافقت نامه‌ی مادرید در مورد جلوگیری از نصب نشانه‌های غیر واقعی یا گمراه کننده‌ی کالا مورخ ۴ آوریل ۱۸۹۱ و اصلاحات بعدی.
ج- موافقت نامه‌ی لیسبون در مورد حمایت از اسمی مبدأ و ثبت بین‌المللی آنها مورخ ۳۱ اکتبر سال ۱۹۸۵ و اصلاحات بعدی که مربوط به علائم جغرافیایی است.
د- موافقت نامه‌ی مادرید راجع به ثبت بین‌المللی علائم مورخ ۱۴ آوریل ۱۸۹۱ و اصلاحات بعدی.

ه- پروتکل مربوط به موافقت نامه‌ی مادرید راجع به ثبت بین‌المللی علائم مورخ ۲۷ ژوئن ۱۹۸۹.
و- موافقت نامه‌ی راجع به جنبه‌های مرتبط با تجارت حقوق مالکیت فکری و معنوی (تریپس) مورخ ۱۵ آوریل ۱۹۹۴ مراکش این موافقت نامه حاوی ضوابطی در جهت حمایت از علامت‌ها است.

ز- موافقت نامه‌ی مادرید راجع به ثبت بین‌المللی علائم و پروتکل مربوط به موافقت نامه‌ی مذکور که از اول نوامبر سال ۲۰۰۰ میلادی قابلیت اجرا پیدا کرد.

ح- دستور العمل‌های اداری برای اجرای موافقت نامه‌ی مادرید در خصوص ثبت بین‌المللی علائم و پروتکل مربوط به آن (قابل اجرا از اول آوریل ۲۰۰۲)

ط- کنوانسیون نیس ۱۵ ژوئن ۱۹۵۷ مربوط به طبقه‌بندی بین‌المللی کالا و خدمات با تجدید نظرهای مکرر به منظور ثبت علامت‌ها و معاهده‌ی وین ۱۲ ژوئن ۱۹۷۳ قابل اجرا در سال ۱۹۸۰

ی- معاهده‌ی سنگاپور در زمینه‌ی علامت‌ها، مورخ ۲۷ مارس ۲۰۰۶ مربوط به تحولات و پیشرفت‌های ارتباط الکترونیکی، که اجازه می‌دهد علامت‌ها از طریق الکترونیک طبق توافقات و معاهدات منعقده بین دولت‌ها صورت گیرد. این معاهده سه ماه بعد از اینکه ۱۰ کشور یا سازمان‌های دولتی سند الحقق به معاهده را تودیع یا معاهده را تصویب کرده باشند، قابلیت اجرا دارد. این معاهده دارای ۳۲ ماده است و در آن،



ضوابط اجرایی پیش‌بینی شده و با توجه به معاهده‌ی *ompi* سال ۱۹۹۴ فقط در روابط متقابل بین طرفین قرارداد قابل اعمال است.

کارکرد علامت تجاری

با مطالعه در منابع قانونی و حقوقی معتبر، می‌توان کارکردهایی به شرح زیر برای علامت تجاری برشمرد:

کارکرد کنترلی (کیفیت و منشا کالا)

همانطور که از تعریف قانونی بر می‌آید، علامت تجاری عموماً برای مصرف کنندگان نشان و راهی جهت تمیز و تشخیص کیفیت انواع کالاهای شبیه به هم در عرصه رقابت تجاری و اقتصادی می‌باشد. شهرت و اعتبار یک علامت و به تبع آن یک تولید کننده به خاطر مرغوبیت و کیفیت کالاهای تولیدی است، اگر کیفیت کالا نامرغوب گردد علامت نیز اعتبار خود را از دست می‌دهد بدین دلیل بعضی از حقوقدانان از اصطلاح «شمشیر دولبه» برای علامت تجاری استفاده کرده‌اند (کریمی، ۱۳۸۹: ۴۷). بویژه در جایی که کالا توسط صاحب علامت تولید نمی‌شود و صاحب علامت فقط اجازه استفاده از علامت را به دیگری می‌دهد حساسیت بیشتر می‌شود. به طوری که ماده‌ی ۴۴ ق.ث.ا.طع، مقرر می‌دارد: «قرارداد اجازه بهره‌برداری از ثبت یا اظهار نامه ثبت علامت باید به طور موثر کنترل اجازه دهنده بر کیفیت و مرغوبیت کالا و ارائه خدمات توسط استفاده کننده را در بر داشته باشد در غیر این صورت یا در صورتی که کنترل به طور موثر نگیرد قرارداد اجازه بهره‌برداری فاقد اعتبار خواهد بود».

کارکرد بازاریابی

علامت تجاری حالت تبلیغاتی نیز دارد، بنابراین اگر با توجه به موضع اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی حاکم بر جامعه‌ای گزینش شود موجب افزایش جذابیت و محبوبیت در افکار عمومی می‌گردد. با توجه به این نکته است که گفته می‌شود علامت تجاری دارای کارکرد بازاریابی است. ولی باید توجه داشت که قانونگذار هر گونه افراط در تبلیغ را نیز روا ندانسته و حتی ممکن است علاوه بر اینکه از حمایت قانونی محروم نماید صاحب علامت را در معرض پیگرد قانونی قراردهد، بندج ماده ۳۲ ق.ث.ا.طع، مؤید این نظر است.

کارکرد صنعتی

استفاده از علامت تجاری به صاحبش این امکان را می‌دهد که به توسعه و گسترش فعالیت خود اقدام نماید. بدین نحو که از قابلیت‌های متفاوت علامت برخوردار شود. فرضًا ممکن است یک علامت تجاری



برگزیند و برای انواع مختلف تولیدات خود از آن استفاده نماید یا برای هر یک از انواع تولیدات خود علامت خاص داشته باشد و همه آن علامات را در قالب یک علامت کلی تحت پوشش قرار دهد.

کارکرد دفاعی و ذخیره‌ای

این امکان وجود دارد که یک علامت به ثبت برسد ولی برای مدتی استفاده از آن به تعویق بیافتد. به طوری که گاهی صاحب یک علامت مبادرت به ثبت علامت جدیدی شبیه و نزدیک به علامت سابق خود می‌نماید و با توسل به این روش از ثبت علامت مشابه علامت خود توسط رقبا جلوگیری می‌کند. از این کارکرد علامت تجاری، حقوقدانان به کارکرد دفاعی یاد می‌کنند و به این نوع علامت، «علامت شریک یا دفاعی» می‌گویند (شمس، ۱۳۸۲: ۳۶). بعضی اوقات نیز با توجه به این اختیار، علامتی به ثبت می‌رسد ولی مورد استفاده صاحب آن قرار نمی‌گیرد بلکه نگهداری می‌شود تا از آن برای محصول جدید استفاده شود که به این نوع علامت نیز علامت ذخیره‌ای گفته می‌شود. البته با توجه به ماده ۴۱ ق.ث.ا.ط.ع، چنین کارکردی مقید به زمان می‌باشد و این امر تا حدودی باعث می‌شود که توسل به این اختیار قانونی از مرز سوء استفاده از قانون فاصله بگیرد. این مدت در ماده‌ی مرقوم حداقل سه سال کامل از تاریخ ثبت می‌باشد.

ویژگی‌های علامت تجاری

برای اینکه علامت بتواند به ثبت برسد و به تبع آن دارای آثاری گردد و مالک بتواند از حقوق مزبور بهره برداری نماید، می‌بایستی دارای خصایص و ویژگی‌هایی باشد که اغلب در قوانین داخلی و همچنین اسناد بین‌المللی بدانها اشاره شده است. عمده‌ترین و مهمترین ویژگی‌های بیان شده برای علامت تجاری به شرح زیر می‌باشد:

تازگی داشتن و جدید بودن (قابلیت تملک)

به عقیده‌ی صاحب نظران حقوقی، منظور از تازگی علامت تجاری این است که علامت مورد استفاده بر روی محصولی که برای ثبت ارائه می‌شود، از حیث شکلی باید جدید بوده و سابقه ثبت و استعمال توسط دیگران را نداشته باشد. (عرفانی، ۱۳۸۱، ج ۱: ۱۳۹) باید توجه داشت که در جدول طبقه بندی کالا هرگاه برای نوعی کالای مشخص علامتی از طبقه‌ای خاص استفاده شود شخص دیگری که پس از انتخاب علامت مذکور بخواهد برای کالای خود از نوع مشابه از طبقه‌ی مزبور و از همان علامت قبلی استفاده کند با ممنوعیت استفاده و ثبت علامت مواجه خواهد شد. ولی این امر مانع از آن نیست که علامت مزبور به هیچ صورتی وجود خارجی نداشته باشد بلکه تازگی در طبقه بندی صنعتی شرط است، به عبارتی علامت صنعتی



ممکن است به طریقی قبلاً وجود داشته باشد، ولی درباره مخصوصی که بر روی آن استعمال می‌شود تازگی داشته باشد. (ستوده تهرانی، ۱۳۸۸، ج ۱: ۱۳۷) به طور مثال، اگر علامت «بیک» که برای خودکار یا روان نویس قبلاً به ثبت رسیده متعاقباً برای ادوکلن یا لوازم آرایش انتخاب و از اداره ثبت علائم تقاضای ثبت آن شود این علامت برای معرفی ادوکلن و نظایر آن تازگی دارد. زیرا برای مصرف کنندگان و مشتریان شبه‌ای ایجاد نخواهد کرد و سبب گمراهی عموم و معرفی مخصوص نخواهد شد. (اما می، ۱۳۹۰، ج ۲: ۱۹۹) در تأییفات بعضی از محققان، از این ویژگی به «قابل تملک بودن علامت» یاد شده، به نحوی که علامتی را قابل تملک می‌دانند که از خصیصه‌ی جدید بودن برخوردار باشد. (کریمی، ۱۳۸۹، ۵۵)

گمراه کننده نبودن

علامت نباید مشتری معمولی و عادی را از لحاظ جنس و ماهیت و یا مبدأ آن به اشتباه اندازد با این وصف علامت گمراه کننده ممکن است شامل خصوصیات کالا و خدمات از جهت ماهیت و کیفیت باشد. مثلاً برای پارچه پنبه‌ای نمی‌توان علامتی به عنوان «سفید پشم» انتخاب نمود زیرا ممکن است مشتری تصور کند که پارچه مزبور پشمی است. همچنین امکان دارد ویژگی گمراه کننده نبودن ناظر به مبدأ جغرافیایی کالا باشد. چنانچه بند ج ماده ۳۲ ق.ث.ا.ط.ع، در ذیل علامت غیر قابل ثبت مقرر می‌دارد: «مراکر تجاری یا عمومی را به ویژه در مورد مبدأ جغرافیایی کالاهای خارج از اصفهان یا خدمات با خصوصیات آنها گمراه کنند». مثلاً علامت تجاری گز کرمانی اصفهان برای گز تولیدی در اصفهان منع ندارد ولی اگر علامت تجاری مربوط به گز تولیدی خارج از اصفهان باشد سبب گمراهی مصرف کنندگان را فراهم می‌سازد. بنابراین آشکار می‌شود که خطر گمراهی بایستی به طور نسبی ارزیابی شود، یعنی باطل اعلام نمودن یک علامت ناشی از مقایسه‌ی آن با محصولاتی است که معرفی می‌کند؛ یک علامت ممکن است برای برخی محصولات اغفال کننده باشد و برای کالای دیگر اغفال کننده نباشد (شمس، ۱۳۸۲: ۷۲).

موافق نظم عمومی و اخلاق حسن‌به بودن

در بند ب ماده ۳۲ ق.ث.ا.طع مصوب ۱۳۸۶، مقرر گشته، علامتی که برخلاف موazinen شرعی یا نظم عمومی یا اخلاق حسن‌به باشد قابل ثبت نیست، بنابراین با مفاهیمی مانند «موازین شرعی»، «نظم عمومی» و «اخلاق حسن‌به» مواجه می‌شویم که شایسته است حدود و مشخصات آنها در این مبحث مشخص شود تا



علامت‌های مغایر با آنها نیز متمایز گردند.^۱ استفاده از عبارت «موازین شرعی» در این ماده به ابهام قضیه افزوده است چرا که قانون حدود آن را مشخص نکرده و باعث شده که علامت‌های برخلاف موازین شرعی بتوانند دایره‌ی وسیعی داشته باشند؛ یعنی هر علامتی ممکن است با نگاهی حساس و سختگیر، خلاف شرع تشخیص داده شود. در مورد «نظم عمومی و اخلاق حسن» نیز قضیه بدین منوال است، هر جا از این عبارات استفاده شده، مفتن موضع ابهام اختیار کرده و معلوم نیست که آیا علامت برخلاف موازین شرعی همان معنای علامت برخلاف نظم عمومی یا اخلاق حسن را می‌دهد؟ یا این مفاهیم متفاوت از یکدیگرند؟ یا با توجه به سیستم تقنیتی ایران که اغلب شرع و قانون در یک ردیف قرار می‌گیرند، مخالفت با قوانین آمره به معنای مخالفت با موازین شرعی است؟

مفهوم نظم عمومی برای نخستین بار در حقوق داخلی در ماده ۶ قانون اصول محاکمات حقوقی مطرح گردید، که قراردادهای خصوصی مغایر با نظم عمومی ایران را فاقد اعتبار دانسته بود اما نظم عمومی به مفهوم بین‌المللی برای اولین بار در ماده ۹۷۵ ق.م، گنجانیده شد که مطابق آن: «محکمه نمی‌تواند قوانین خارجی و یا قراردادهای خصوصی را که برخلاف اخلاق حسن بوده یا بواسطه جریحه دار کردن احساسات جامعه یا به علت دیگر مخالف با نظم عمومی محسوب می‌شود به موقع اجرا گذارد اگرچه اجرای قوانین مذبور اصولاً مجاز باشد» (صادقی، ۱۳۸۴: ۱۹۳).

با توجه به فقدان تعریف قانونی، به تعاریفی که حقوقدانان از مفاهیم فوق ارائه داده‌اند اشاره می‌شود، دکتر لنگرودی هر عملی را که مستلزم نقض غرض قانونگذاری و مصالح اداره‌ی کشور باشد، مخالف با نظم عمومی می‌دانند (جعفری لنگرودی، ۱۳۸۷: ۴۵۸). ولی این گونه نگرش به مفهوم فوق که هر امر خلاف قانون را برخلاف نظم عمومی بدانیم خالی از ایراد نیست، چرا که برخلاف نظم عمومی بودن چیزی، ملازمه‌ای با برخلاف قانون بودن آن ندارد؛ یکی از نویسندگان در مقام پاسخ به این نوع دیدگاه می‌نویسند: «قانون، آئینه‌ی تمام نمای مصالح اجتماعی نیست تنها گوشه‌ای رسمی از آن حقیقت است و عرف و اخلاق و مذهب و نیازهای اقتصادی و تمام عواملی که پایه‌های تمدن ملتی را تشکیل می‌دهد قواعدی دارد که پایه‌ی

^۱- در بند ب ماده ۶ خامس کنوانسیون پاریس آمده است: «ثبت علامت صنعتی یا بازرگانی مندرج در این ماده را نمی‌توان رد یا باطل نمود مگر در موارد زیر:۳- وقتی که علامت مخالف با اخلاق حسن یا نظم عمومی بوده و مخصوصاً به نحوی باشد که عame مردم را فریب دهد بدیهی است که یک علامت فقط به علت اینکه با بعضی از مقررات قوانین مربوط به علامت منطبق نمی‌باشد مخالف با نظم عمومی تلقی نمی‌شود مگر در مواردی که مقررات مذبور ذاتاً مربوط به نظم عمومی باشد» و در بند ۷۱۱-۳ قانون جامع مالکیت فکری فرانسه مقرر گردیده: «علامت‌هایی که با نظم عمومی یا اصول اخلاقی مغایر باشند نمی‌توانند به عنوان علامت یا جزئی از علامت انتخاب شوند».



نظم مطلوب قرار می‌گیرد در ضمن همه قوانین نیز مربوط به نظم عمومی نمی‌باشد و اهداف دیگری نظیر ارشاد و تکمیل و تفسیر را در پیش دارد» (کاتوزیان، ۱۳۸۶: ۵۱). در مورد اخلاق حسنی نیز باید گفت که اخلاق حسنی چهره‌ی خاصی از نظم عمومی است، آن بخش از اخلاق است که در قوانین نفوذ نکرده و ضمانت اجرای آن وجود اجتماعی است. معیار اخلاق حسنی هر جامعه آن دسته از اخلاق متعارفی است که در هر جامعه به تناسب اعتقادات و باورهای مذهبی، فرهنگی و اجتماعی مردم، مورد قبول و عمل افراد جامعه بوده و نقض آن از نظر عامه مردم ناپسند شناخته می‌شود (کریمی، ۱۳۸۹: ۸۳). پس اخلاق حسنی زیر مجموعه‌ی نظم عمومی محسوب می‌شود. به هر روی، به نظر می‌رسد نمی‌توان تعریفی دقیقی از نظم عمومی ارائه داد ولی می‌توان مختصاتی برای شناسایی آن بیان داشت:

الف- ارتباط مستقیمی با مصالح و منافع جامعه داشته و همچنین بستگی تام با بافت سیاسی و ایدئولوژی حاکم و ملاحظات اقتصادی و اخلاقی جوامع دارد.

ب- مفهومی نسبی به لحاظ زمانی و مکانی است یعنی ممکن است در زمانها و مکانهای مختلف برداشت های متفاوتی از آن بشود.

ج- قانون از جمله منابع نظم عمومی است ولی تنها منبع محسوب نمی‌شود رویه‌ی قضایی و اخلاق حسنی نیز می‌توانند یکی از منابع آن به شمار آیند. قوانین راجع به نظم عمومی اخص از قوانین امری است یا می‌توان گفت که میان نظم عمومی و قانون آمره نسبت منطقی عموم و خصوص مطلق برقرار است یعنی هر آنچه خلاف نظم عمومی باشد خلاف قواعد آمره است ولی تمامی آنچه خلاف قوانین آمره باشد لزوماً خلاف نظم عمومی نیست.

در ادامه بحث باید افزود که امکان دارد تولید و عرضه کالائی خلاف نظم عمومی تلقی گردد ولی ثبت علامت تجاری آن کالا که تنافی با نظم عمومی و اخلاق حسنی ندارد مشکلی نداشته باشد. در این خصوص توجه به دادنامه‌ی شماره ۱۴۸۵ مورخ ۷۶/۱۱/۵ شعبه سوم دادگاه تجدید نظر استان تهران خالی از فایده نیست. در این دادنامه رأی بدوي شعبه اول دادگاه عمومی تهران که به رد اعتراض شرکت استار تلوزیون پروداکشن لیمیند انگلستان به تصمیم اداره‌ی ثبت مالکیت صنعتی ایران مبنی بر عدم پذیرش علامت به دلیل مخالفت با مقررات کنوانسیون پاریس نقض گردید اداره ثبت مالکیت صنعتی درخواست ثبت علامت فوق را تحت این عنوان که ماهیت محصولات تولیدی شرکت براساس ماده‌ی یک قانون ممنوعیت به کارگیری تجهیزات ماهواره‌ای مصوب ۷۳/۱/۲۳ که ورود و توزیع و استفاده از تجهیزات ماهواره‌ای خلاف نظم



عمومی و اخلاق حسنی می‌باشد رد نموده بود و این عمل نیز از نظر دادگاه بدوي قانونی شناخته شده بود. مستند رای شعبه سوم دادگاه تجدید نظر ماده‌ی ۶۲ قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی و علامت تجاری و ماده‌ی ۷ کنوانسیون پاریس بود در ماده‌ی ۶۲ آمده است که در صورت تعارض مفاد این قانون با مقررات مندرج در معاهدات بین‌المللی راجع به مالکیت صنعتی که دولت جمهوری اسلامی ایران به آنها پیوسته و یا می‌پیوندد مقررات معاهده‌ی مذکور مقدم است و ماده‌ی ۷ کنوانسیون مقرر کرده است که ماهیت محصولی که علامت صنعتی یا تجاری موجب امتیاز و تشخیص آن می‌گردد در هیچ مورد نمی‌تواند مانع ثبت آن گردد.

تمایز بخش بودن

گفته می‌شود علامت باید وجه تمایز داشته باشد و نیز ابتکاری باشد. نباید نشان ساده‌ای باشد که هر کس بتواند آن را استعمال کند یا آنکه به صورتی باشد که با خود جنس اشتباه شود. وصف تمایز بخش بودن علامت تجاری به عنوان جوهر اصلی علامت شناخته می‌شود و اگر علامت تجاری مشتری را نسبت به آنچه می‌خرد از اشتباه مصون دارد در این صورت بایستی علامت را دارای وصف تمایز بخش از سایر علامت دانست. معیار در تشخیص ویژگی تمایز بخش بودن نیز، عدم سردگمی مصرف کننده عادی و معمولی است پس اگر کالایی با علامت مشخصی دارای مصرف کنندگان خاصی باشد این امر سبب نمی‌گردد که از معیار کلی تخطی صورت گیرد دلیل این ادعا این است که اگر چه مصرف کننده‌ی آن نوع خاص کالا افراد خاص و خبره‌ای هستند ولی لزوماً تجارت آن توسط افراد خبره صورت نمی‌گیرد؛ بنده الف ماده ۳۲ ق.ث.ا.ط.ع، نیز مؤید این ویژگی می‌باشد. در هر حال با در نظر گرفتن این وضعیت نشان‌های زیر به عنوان علامت تجاری نمی‌توانند به ثبت بررسند:

الف) اسمی عام که جنبه کلی داشته باشند و مختص نوع به خصوصی از کالا نباشند. مانند کلمه‌ی عسل که برای محصولات عسلی نمی‌تواند به عنوان علامت انتخاب شود.

ب) اوصاف اجناس را نمی‌توان به عنوان علامت تجاری انتخاب کرد مانند باقلوای شیرین برای تولیدات باقلوا.

ج) نشان‌های ساده مانند خط مستقیم و اشکال هندسی یا رنگ‌های عادی نباید به عنوان علامت انتخاب شوند.



علامت تجاری

علامت تجاری به اقسام مختلفی قابل تفکیک هستند، به طور کلی به لحاظ موضوع، به علامت‌های تجاری، صنعتی و خدماتی و به خاطر شکل خاصشان یا قابلیت رؤیت، به علائم تصویری، صوتی، بویایی و همچنین به لحاظ صاحبانشان به علامت فردی، جمعی و تصدیقی و تاییدی و مشاعی تقسیم بنده می‌شوند. علائم ممکن است به لحاظ قابلیت ثبت یا غیر قابل ثبت بودن مد نظر قرار بگیرند؛ یا ممکن است در قالب علامت ثبت شده یا ثبت نشده در کانون توجه باشند. ذیلاً به مطالعه‌ی اقسامی از علامت تجاری که در پژوهش پیش رو، شناخت آنها ضروری و مهم است پرداخته می‌شود:

تقسیم بنده به لحاظ موضوع

علامت‌های تجاری به مفهوم اعم در خصوص موضوع فعالیتی که در تحت پوشش آن قرار می‌گیرند، به اقسامی منقسم می‌شوند، که برخی از آن‌ها از تعریف قانونی علامت مستبین است در تعریف آمده که علامت عبارت است از هر نشان قابل رؤیتی که وظیفه‌ی تمایز بین کالاهای خدمات اشخاص را دارد. که از آن وجود علامت خدمات و علامت تجاری به مفهوم اخص استنباط می‌شود. به هر روی علامت به لحاظ موضوع، به موارد زیر تقسیم می‌شود:

علامت صنعتی

علامت صنعتی که «نشانگر محصول معین و جنس آن می‌باشد» (عرفانی، ۱۳۸۱، ج: ۱، ۱۴۱) علامتی است که ساخت کالا یا تولیدات و محصولات معینی را به عموم معرفی و آنها را از محصول مشابه تمایز می‌کند و غالباً با علائم تجارتی تفاوت دارد ولی گاهی ممکن است تولید کننده محصول، توزیع کننده و عرضه کننده‌ی آن به بازار فروش باشد که در این صورت علامت صنعتی علامت تجاری نیز خواهد بود (اما می، ۱۳۹۰، ج: ۲، ۱۹۰). یک شرکت که تولیدات متنوع دارد ممکن است که روی هر کالای خود یک علامت خاص قرار دهد، مانند علائمی که بر محصولات مختلف یک شرکت تولید کننده کالاهای بهداشتی قرار می‌گیرد. اما همین شرکت تنها یک علامت تجاری دارد (شمس، ۱۳۸۲: ۳۸). یعنی ممکن است یک موسسه دارای علائم صنعتی متعدد باشد ولی علامت تجاری او معمولاً یکی است.

علامت تجاری

این نوع از علائم توسط یک توزیع کننده و تاجر روی کالاهایی قرار می‌گیرد که وی مسئولیت تجاری نمودن یا عرضه آن در بازار را بر عهده دارد، کالاهای یاد شده ممکن است توسط او یا دیگری تولید شده



باشد. طبق ماده‌ی ۱۵ موافقتنامه تریپس، هرگونه علامت یا ترکیبی از علائم که بتواند کالا یا خدمات یک فعالیت را از کالا یا خدمات فعالیت‌های دیگر تمایز گرداند، علامت تجاری محسوب خواهد شد (سازمان جهانی تجارت، ۲۰۱۳).

علامت تجاری، برخلاف علامت صنعتی ابزاری برای تشخیص و شناسایی منشا و مبدأ محصول نیست. ولی با توجه به اینکه هر تاجری مسئول (اعم از حقوقی و کیفری) فعالیت‌های خود می‌باشد، لذا اگر علامت تجاری مخصوص کالاهایی باشد که فقط از سوی یک شرکت ساخته می‌شود، علامت مذبور هم علامت تجاری و هم علامت صنعتی است. (اکبر آبادی، ۱۳۸۰: ۴)

علامت خدمات

در جامعه‌ی نوین، در راستای توسعه تجاری کالاهای ارائه خدمات نیز از ارزش والایی برخوردار شده‌اند. موسساتی که خدمات مختلفی از قبیل: بانکداری، بیمه، خطوط هوایی، آموزش، هتل داری، مشاوره‌ای، نظارت بر کالا و غیره ارائه می‌دهند، فعالیت‌های خود را تحت علامتی به عموم مصرف کنندگان معرفی می‌کنند که این علامت وجه تمایز خدمات ارائه شده از سوی آن موسسه از سایر موسسات مشابه می‌گردد. این نوع علامت که در ارتباط با معرفی و تمایز خدمات می‌باشد، علامت خدماتی نامیده شده است.

در گذشته، حتی در کنوانسیون پاریس علامت خدمات مطرح بود (صفری و مشهدیان، ۱۳۸۹: ۳۹)، برای نخستین بار در سال ۱۹۵۸ این نوع علامت وارد حیطه‌ی حمایتی کنوانسیون پاریس شد. در ماده‌ی شش کنوانسیون پاریس کشورهای عضو اتحادیه متعهد به حمایت از علامت خدمات شده‌اند. در ایران تا قبل از تصویب قانون ثبت اختراعات، طرح‌های و علائم تجاری مصوب ۱۳۸۶، حمایت از علامت خدمات صراحتاً پیش‌بینی نشده بود و فقط در آئین‌نامه اشاره مختص‌الحروفی بر خلاف موازین حقوقی به آن گشته بود. لازم به توضیح است در قانون مصوب ۸۶، علامت به طور عام استعمال شده است و شامل هر نوع علامت کالا و خدمات می‌شود. ذیلاً به مواردی اشاره می‌شود که در شناخت این نوع علامت تأثیر بسزایی دارند:

الف) باید متذکر شد که علامت خدمات تفاوت چندانی با علامت تجاری ندارد، تفاوتشان در موضوع می‌باشد؛ به طوری که علامت تجاری نشانه معرف کالاهای و محصولات صنعتی یا کشاورزی است و مرتبط با کیفیت یا مرغوبیت تولیدات یک موسسه، ولی آنچه با علائم خدماتی عرضه می‌شود خدمات است. (امامی، ۱۳۹۰: ۲)



ب) علامت خدماتی عموماً و معمولاً در تبلیغات و نیز سربرگ‌ها و فاکتورها یا بر روی لباس‌های کارمندان خدماتی، وسایل حمل و نقل و غیره استعمال می‌شود ولی علائم تجاری، علاوه بر موارد فوق، روی کالاها نیز نصب می‌شود (ورمزیار، ۱۳۸۱: ۵۰).

ج) امکان دارد علامتی صرفاً جنبه خدماتی داشته باشد یا ممکن است موسسه‌ای علاوه بر ارائه خدمات تولید کننده نیز باشد که در این صورت علامت انتخابی دارای جنبه صنعتی و خدماتی می‌باشد لذا آشکار می‌باشد که یک علامت ممکن است دارای اوصاف دوگانه باشد (امامی، ۱۳۹۰، ج ۲: ۱۹۲).

تقسیم بندی به لحاظ صاحبان و کاربران علامت

در یک تقسیم بندی، علامت را می‌توان به لحاظ استفاده کنندگان از آن، طبقه‌بندی کرد، در این حالت ممکن است علامت تجاری یکی از موارد زیر را شامل شود:

علامت فردی

علامت تجاری فردی، عبارت از نشان‌های بازرگانی، صنعتی یا خدماتی هستند که به یک تاجر، صنعتگر، شرکت تولیدی یا یک شرکت خدماتی یعنی به یک شخص حقیقی یا حقوقی تعلق داشته باشد و ضمن معرفی نوع فعالیت اقتصادی آن شخص فعالیت وی را از فعالیت اقتصادی سایر اشخاص تمایز سازد که اعتبار و شهرت آن کاملاً فردی و انحصاری است و به شخص معین تعلق دارد.

علامت جمعی

بند ب ماده ۳۰ ق.ث.ا.ط.ع، در تعریف علامت جمعی می‌گوید: «علامت جمعی یعنی هر نشان قابل رؤیتی که با عنوان علامت جمعی در اظهارنامه‌ی ثبت معرفی شود و بتواند مبدأ و یا هر گونه خصوصیات دیگر مانند کیفیت کالا یا خدمات اشخاص حقیقی و حقوقی را که از این نشان تحت نظارت نظارت مالک علامت ثبت شده جمعی استفاده می‌کنند تمایز سازد». در تعریفی دیگر از علامت جمعی آمده است: «علامتی که متعلق به انجمن‌هایی هستند که اعضای آنها به دلیل پاره ای ویژگی‌ها و خصوصیات برجسته خود را با علائم معرفی می‌کنند» (صفری و مشهدیان، ۱۳۸۹: ۴۰). مانند محصول پسته دامغان یا فرش اردبیل می‌تواند دارای علامت جمعی باشد که توسط اتحادیه یا شرکت تعاونی تعلق دارد (شمس، ۱۳۸۲: ۳۹).

در ماده‌ی ۷ کنوانسیون پاریس علائم تجاری جمعی، پیش‌بینی و پذیرفته شده است و هر کشور عضو اتحادیه متعهد است که علائم تجاری مربوط به انجمن‌هایی را که موجودیت آنها در کشور مبدأ برخلاف



قوانين نباشد پذیرفته و از آنها حتی در صورت نداشتن موسسه صنعتی یا تجاری حمایت نماید(عرفانی، ج ۲: ۱۳۷۵).

علامت تصدیقی و تاییدی

علامت تجاری تصدیقی یا تایید کننده، علامتی هستند که در جهت تایید کیفیت، منبع، منشا و اصالت کالا یا خدمات به کار می‌رود این علامت تصدیق و تایید می‌کند که کالا و خدمات مورد نظر موازین کیفی خاصی را حائزند(عرفانی، ج ۲: ۱۳۷۵). فرهنگ حقوقی بلاک در تعریف این علامت می‌گوید: «علامت تصدیقی، علامت تجاری یا خدماتی هستند که به منظور نشان دادن اینکه کالا یا خدمات دارای برخی استانداردهای کیفی یا نشات گرفته از مبدأ خاصی هستند به کار می‌رود» (گارنر، ۲۰۰۴).

انواع *ISO* ها از علامت تایید کننده می‌باشند. علامت‌های استاندارد با عبارتی مانند ساخت ایران یا ساخت آلمان همگی از علامت تایید کننده می‌توانند محسوب شوند. (نصراللهی آزاد، ۱۳۸۹: ۲۷) باید توجه داشت که علامت تصدیقی با علامت جمعی فرق دارد، لذا ذیلاً به برخی از موارد اشتراک و افتراق دو مفهوم اشاره می‌گردد:

الف) هم علامت جمعی و هم علامت تصدیقی بیانگر این نیستند که کالاهای و خدمات از یک تولید کننده ی خاص عرضه شده است.

ب) هر دو از یک سری استانداردهای خاص پیروی می‌کنند.

ج) علامت تصدیقی دارای کارکرد تضمینی اضافی می‌باشد مانند کالاهایی که هم دارای علامت تجاری است و هم دارای علامت *ISO* است.

د) تقاضای استفاده از علامت تصدیقی به اداره ثبت داده نمی‌شود بلکه به دارنده‌ی آن علامت که یک شخص حقیقی یا حقوقی است داده می‌شود.

ه) تأکید اصلی در کارکرد علامت جمعی ایجاد تمایز بین یک جمع از جمیع دیگر است اما کارکرد اصلی علامت تصدیقی در برداشتن برخی ویژگی‌ها در مورد کالاهای و خدماتی است که از آن علامت استفاده می‌کند.

و) هر کس می‌تواند با رعایت ضوابط و مقررات از علامت تصدیقی استفاده کند اگر چه فرد عضو انجمن یا اتحادیه‌ای خاص نباشد اما در علامت جمعی استفاده کننده حتماً باید عضو انجمن باشد (صفری و مشهدیان، ۱۳۸۹: ۴۲).



علامت مشاعی

با نگرشی تطبیقی در باب انواع علامت تجاری، نوعی از علامت تجاری قابل فرض است که در آن علامت حاصل فعالیت دو یا چند شخص بوده و هر یک از اشخاص به صورت مشاعی نسبت به آن دارای حقوق مالکانه می‌باشند، برای مثال در ماده‌ی ۲۱ قانون علائم تجاری مالزی مقرر شده است: «وقتی دو نفر یا بیشتر در علامت تجاری ذینفع باشند هیچ یک از آنها به تنها یا از طرف دیگری یا دیگران حق ندارند خود سرانه از آن استفاده نماید مگر از جانب هر دو یا همه آنان یا در مورد کالاهای خدماتی که هر دو یا همه آنان در جریان تجارت آنها قرار دارند هر دو نفر یا همه آنها می‌توانند به عنوان مالک مشاعی علامت تجاری به ثبت رسانند و هر گونه حقوقی که آنان در استفاده از این علامت دارند این قانون همانند حقوق یک شخص حمایت می‌کند». ماده‌ی ۷۱۲-۱ قانون جامع مالکیت فرانسه ایجاد و حاصل شدن علامت تجاری از طریق مالکیت مشاعی را مورد پذیرش قرار داده است (سازمان جهانی مالکیت‌های صنعتی، ۲۰۱۳).

این نوع از علامت از مجموع متون قانونی ایران در مورد علائم تجاری صراحتاً قابل استنباط نیست، ولی عدم استنباط آن نیز از متون مزبور فهمیده نمی‌شود، تنها موردی که در این خصوص می‌تواند در این باب استفاده گردد تبصره ۲ ماده ۱۳۹ آیین نامه اجرایی مصوب ۱۳۸۷ می‌باشد، یعنی موضوع انتقال قهری و ثبت سهم الارث وارث مالک علامت تجاری به نام هر یک از وراث؛ بنابراین در مورد انتقال ارادی و ایجاد حق اولیه و حق تقدم اصلاً اشاره ای وجود ندارد البته شناسایی علامت مشاعی به عنوان یکی از اقسام علامت تجاری با استناد به آیین نامه مزبور برخلاف اصول حقوقی تلقی می‌شود با این وصف که آیین نامه فراتر از قانون خواهد بود اصل ۱۳۸ قانون اساسی مؤید این نظر است. با این وجود توجه به رویه قضایی در این خصوص نشانگر انعطاف در پذیرش این نوع علامت دارد. دادنامه شماره ۱۴۸۰ مورخ ۱۳۷۹/۱۱/۱۵ صادره شعبه سوم دادگاه عمومی تهران این نکته را آشکار می‌سازد.

تقسیم بندی به لحاظ شکل خاص و قابلیت رؤیت علامت

علامت ممکن است به لحاظ قابلیت رؤیت و مرئیت به انواع مختلفی تقسیم گردد، پیشرفت‌های ایجاد شده و توسعه‌ی مفهوم علامت تجاری باعث گردیده علائم جدیدی نمود پیدا کنند که قادر خصوصیت مرئی بودن باشند در اینجا به این طبقه از علامت تجاری اشاره می‌شود:



علامت تصویری

علامت امکان دارد به صورت تصویری باشد، «مانند منظره‌ی طبیعی کوه سبلان یا کوه دماوند برای تبلیغ آب معدنی و عکس دانشمندی همچون پاستور برای تبلیغ دارو» (عرفانی، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۴۸). در توضیح پیرامون این نوع علامت گفته شده که علائمی هستند با شکل و تصویر مخصوص ارائه می‌گردند که این شکل یا تصویر ممکن است به صورت عکس واقعی از اشیاء یا حیوان یا افراد انسان باشد یا امکان دارد عکس یک انسان یا اشکال طراحی و نقاشی شده اعم از طراحی یا نقاشی از جسم واقعی و یا جسم و شکل خیالی نظیر پری دریابی و امثال آن باشد (امامی، ۱۳۹۰، ج ۲: ۱۹۲).

علامت تصویری ممکن است، اولاً: تصویری صرف باشد که در بین حقوقدانان به علامت «صرف تصویری» معروف گشته است؛ این گونه علائم شامل لوگوها و تصاویری است که تبلور محصول یا خدمات موسسه هستند این علائم می‌توانند از سه نوع حمایت قانونی برخوردار باشند به عنوان علامت بازرگانی و تولیدی، همچنین به مثابه‌ی حق مولف یا حق بر نقوش و الگوها. در ثانی: شاید علامت مرکب باشد، توضیح اینکه علائم تصویری اصولاً علائم نوشتاری هستند هر چند ممکن است در علائم تصویری، نوشته، حرف یا عدد نیز مورد استفاده قرار گیرد لذا اگر دارای چنین وصفی باشد علامت مرکب می‌باشد. برای مثال، علامت تجاری هوایی ایران ایر که دارای یک طرح خیالی سیمرغ و نوشته لاتین ایران ایر و مشخصات دیگر است از این قبیل است. علامت تصویری امکان دارد به صورت لفاف و ظروف یا به صورت سه بعدی مانند شیشه ادوکلن یا ترکیبی از رنگ‌های مختلف باشد به شرط آنکه رنگ‌های ساده و معمولی نبوده و ترکیب جدیدی باشد (ستوده تهرانی، ۱۳۸۸، ج ۱: ۱۴۳).

علامت صوتی

یکی از حقوقدانان در تعریف علامت صوتی می‌نویسنند: «علامتی است که دارای صدا، جملات صدادار، جملات دارای آهنگ خاص و یا موزیک و امثال آن باشد» (امامی، ۱۳۹۰، ج ۲: ۱۹۰). در کل و عموماً حقوقدانان این نوع علامت را در قالب انواع علائم غیرمادی و ویژه مورد بحث قرار داده و به بیان مثال‌هایی در این مورد اکتفا نموده اند (ستوده تهرانی، ۱۳۸۸: ۱۴۸).

این نوع علامت به ترتیبی در کالا یا تولیدات یا بر روی کارت‌های تبلیغاتی نصب می‌شوند که مشتری و مصرف کننده می‌تواند از طریقی مثلاً با تماس دست یا فشار بر نقطه‌ای از علامت صدا یا نوت را بشنود. این نوع علائم نیاز به طراحی خاص از جمله طراحی نوت موسیقی توأم با طیف مخصوص دارد.



مطالعه‌ی مقررات بین‌المللی بیانگر قابل ثبت بودن چنین علائمی می‌باشد، چنانکه در ماده‌ی ۹ پروتکل مادرید این موضوع پذیرفته شده است و تذکر داده شده که در متن اظهارنامه بین‌المللی ثبت علامت فوق باید عبارت «علامت صوتی» قید گردد. در کشور فرانسه، همچنین اکثر کشورهای دیگر اتحادیه اروپا و ایالات متحده آمریکا امکان ثبت چنین علائمی وجود دارد. در ایران مطابق ماده ۳۰ ق.ث.ا.ط.ع، امکان ثبت علامت مذکور وجود ندارد؛ با این حال ذکر این نکته واجب می‌نماید که لاقل با توجه به اینکه جمهوری اسلامی ایران به پروتکل مادرید پیوسته و با عنایت به ماده‌ی ۶۲ ق.ث.ا.ط.ع که تقدم احکام معاهدات بین‌المللی پذیرفته شده از سوی ایران در رابطه با مالکیت صنعتی مورد تایید و تاکید واقع شده است شایسته بود مبنی کلمه «قابل رؤیت» را در ماده‌ی مرقوم ذکر نمی‌نمود تا امروزه مانع برای ثبت این نوع علائم وجود نداشت (کریمی، ۱۳۸۹، ص ۱۰۴).

علامت بویایی و شمی

علامت بویایی یا شمی علائمی است که در آن با استفاده از حس بویایی یا شامه کالایی معرفی و عرضه شود که این امر وجه تمایز آن کالا با کالاهای دیگر باشد؛ مانند تولید فرآورده‌های گوشتی با طعم سیر که در این صورت مشتری از طریق حس شامه خود می‌تواند محصول با طعم خاص را از محصولات مشابه تمیز و انتخاب نماید. کشورها در مواجهه با این نوع علامت سیاست تقنینی یکسانی ندارند، کشور فرانسه که یکی از ممالک پیش قدم در عرصه قوانین مالکیت صنعتی می‌باشد چنین علائمی را پیش‌بینی نکرده و تاکنون چنین علائمی در آن کشور به ثبت نرسیده است. در کشور انگلستان علامت تجاری و صنعتی «با بوی چمن تازه زده شده» برای توب تنیس توسط اداره مالکیت صنعتی انگلستان به ثبت رسیده و در سطح اتحادیه اروپا مورد قبول قرار گرفته است. گفته می‌شود این نوع علامت از طریق بررسی و تجزیه و تحلیل‌های شیمیایی می‌تواند به ثبت برسد. اما انتقادی که بر این نوع علامت وارد می‌باشد این است که، ثبت برخی از بوها یا طعم‌ها غیر ممکن است؛ مثلاً آیا ثبت بوی گل مریم برای یک عطر از یک موسسه دیگر شرکتها را از تولید عطری با بوی گل مریم محروم نمی‌سازد؟

تقسیم بندی به لحاظ قابلیت ثبت علامت

در قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی و علائم تجاری مصوب ۱۳۸۶ برخلاف قانون قبلی ثبت اختراعات و علائم تجاری، علامت‌های قابل ثبت صراحتاً پیش‌بینی نشده؛ ولی با توجه به ذکر علامت‌هایی



که ممنوعیت ثبت داشته و غیر قابل ثبت می باشد، می توان علامت های قابل ثبت را استنباط کرد یعنی هر علامتی که مشمول این ممنوعیت نباشد قابل ثبت محسوب می شود.

غیرقابل ثبت (علامت ممنوع)

گاهی در راستای ثبت برخی علامت تجاری، ممنوعیت قانونی وجود دارد این ممنوعیت امکان دارد ناشی از قانون داخلی یا کنوانسیون بین المللی باشد. اغلب ممنوعیت‌های قانونی در ماده ۳۲ ق.ث.ا.ط.ع مطرح شده و برخی نیز در قوانین خاص بحث شده‌اند.

ماده‌ی مرقوم در موارد زیر علامت را قابل ثبت نمی‌داند:

الف - نتواند کالاها یا خدمات یک مؤسسه را از کالاها و خدمات مؤسسه دیگر تمایز سازد.

ب - خلاف موازین شرعی یا نظم عمومی یا اخلاق حسنی باشد.

ج - مراکز تجاری یا عمومی را به ویژه در مورد مبدأ جغرافیایی کالاها یا خدمات یا خصوصیات آنها گمراه کند.

د - عین یا تقلید نشان نظامی، پرچم، یا سایر نشانهای مملکتی یا نام یا نام اختصاری یا حروف اول یک نام یا نشان رسمی متعلق به کشور، سازمانهای بین‌الدولی یا سازمانهایی که تحت کنوانسیون‌های بین المللی تأسیس شده‌اند، بوده یا موارد مذکور یکی از اجزای آن علامت باشد، مگر آنکه توسط مقام صلاحیت‌دار کشور مربوط یا سازمان ذیربیط اجازه استفاده از آن صادر شود.

ه - عین یا به طرز گمراه کننده‌ای شبیه یا ترجمه یک علامت یا نام تجاری باشد که برای همان کالاها یا خدمات مشابه متعلق به مؤسسه دیگری در ایران معروف است.

و - عین یا شبیه آن قبلًا برای خدمات غیر مشابه ثبت و معروف شده باشد مشروط برآنکه عرفًا میان استفاده از علامت و مالک علامت معروف ارتباط وجود داشته و ثبت آن به منافع مالک علامت قبلی لطمہ وارد سازد.

ز - عین علامتی باشد که قبلًا به نام مالک دیگری ثبت شده و یا تاریخ تقاضای ثبت آن مقدم یا دارای حق تقدیم برای همان کالا و خدمات و یا برای کالا و خدماتی است که به لحاظ ارتباط و شباهت موجب فریب و گمراهی شود.

در ماده‌ی ۶ مکرر کنوانسیون پاریس نیز موارد علامت‌های تجاری غیر قابل ثبت بیان شده است. در کل می‌توان گفت که با توجه به قوانین داخلی و کنوانسیون پاریس علامت هایی که اگر، اولاً: مغایر با نظم



عمومی و اخلاق حسن باشد، ثانیاً: تشابهی با نام و نشان رسمی داشته باشد، ثالثاً: با نشانه جغرافیایی تزاحم داشته باشد، رابعاً: با اسم عامی معارض باشد، خامساً: با عنوانین متنوعه مطابق بوده و سادساً: با حقوق مکتبه اشخاص تنافی داشته باشد، غیر قابل ثبت هستند.

حمایت از علامت تجاری در نظام حقوقی ایران

علامت تجاری که از جمله حقوق مالکیت صنعتی می‌باشد، اغلب با کالا به کار می‌رود و نقش آن، معرفی منشاء تولید کالا و آگاه سازی مصرف کننده از کیفیت ویژه‌ی محصولی است که آن علامت را به همراه دارد. حمایت از علامت تجاری امری مهم و درخور توجه است، به گونه‌ای که تحت حمایت قراردادن یک علامت و تسهیل امور مربوط به آن، در وهله‌ی اول جلوی سوء استفاده اشخاص سودجو و فرصت طلب از حاصل سرمایه گذاری صاحب علامت تجاری را می‌گیرد؛ در مرحله‌ی بعد با توجه به ویژگی تمایز بخش علامت تجاری، صاحب آن همواره تمام تلاش خود را در بهبود کیفیت کالا یا ارائه‌ی خدمات موضوع علامت و به تبع این امور ارتقای ارزش علامت مصروف می‌دارد و در نهایت امکان انتخاب برتر برای مصرف کنندگان فراهم می‌گردد. به منظور برخورداری علامت تجاری از حمایت‌های مقرر در قوانین داخلی و بین‌المللی، لازم است که نسبت به ثبت آن اقدام گردد، در نظام حقوقی ایران، ثبت، طریقه‌ای است که یک علامت را تحت حمایت و نظارت قانونی قرار می‌دهد؛ البته در برخی موارد علامتی که ثبت نشده و صاحب آن دارای سبق استعمال می‌باشد نیز مورد حمایت قانونی قرار می‌گیرد که وصف حق تقدم را دارا می‌باشد؛ اما این حق نیز مطلق نیست و همزمان با اعتراض، صاحب علامت موظف به ثبت آن شده است. ثبت علامت تجاری، حقوقی برای صاحب آن ایجاد می‌کند، از آن جمله است: حق استفاده‌ی انحصاری و حق منع استفاده‌ی بدون اذن دیگران از علامت (شبیه سازی و جعل)؛ مطابق ماده‌ی ۳۱ ق.ث.ا.ط.ع، «حق استفاده‌ی انحصاری از یک علامت به کسی اختصاص دارد که آن علامت را طبق مقررات این قانون به ثبت رسانده باشد». از این ماده مفاهیم متعددی به دست می‌آید، اولاً: مالک علامت تجاری حق دارد شخصاً آن را برای کالاها و خدمات خود مورد استفاده قرار دهد و یا به انتقال مالکیت خود نسبت به آن و دادن اجازه بهره برداری به اشخاص دیگر مبادرت نماید؛ ثانیاً: حق دارد استفاده‌ی بدون اذن دیگران از علامت خود را منع کند، که قانونگذار در این مورد به لحاظ سیاست بازارگانی داخلی و بین‌المللی، حمایت خود را با پیش‌بینی رعایت تشریفات قانونی برای مالک علامت و ضمانت اجراء‌ای حقوقی و کیفری برای ناقضان مقرر نموده است.



جمع‌بندی

علامت تجاری به عنوان یکی از مصادیق حقوق مالکیت‌های صنعتی، دارای کارکردهایی بدین مضمون می‌باشد: کارکرد کنترلی (کیفیت و منشا کالا)، کارکرد بازاریابی، کارکرد صنعتی، کارکرد دفاعی و ذخیره‌ای و ... همچنین برای قابل حمایت بودن علامت تجاری وجود ویژگی‌هایی شرط می‌باشد، از آن جمله است: تازگی داشتن و جدید بودن (قابلیت تملک)، گمراه کننده نبودن، موافق نظم عمومی و اخلاق حسن‌بهادرن، تمایز بخش بودن.

با توجه به قوانین داخلی و کنوانسیون‌های بین‌المللی، می‌توان قائل به دسته‌بندی‌های مختلف برای علامت‌های تجاری شد، علامت از لحاظ موضوع ممکن است، صنعتی، تجاری و علامت خدمات باشد، به لحاظ صاحبان و کاربران علامت، به فردی، جمعی، تصدیقی و تاییدی و علامت مشاعی منقسم شده و از نظر شکل خاص و قابلیت رؤیت، به تصویری، صوتی و علامت بویایی و شمی و به لحاظ قابلیت ثبت به قابل ثبت و غیر قابل ثبت تقسیم می‌شود.

براساس ماده‌ی ۳۰ قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی و علائم تجاری مصوب ۱۳۸۶/۱۱/۳ علامت به هر نشان قابل رؤیتی که بتواند کالاهای خدمات اشخاص حقیقی یا حقوقی را از هم متمایز سازد تعریف شده است. این ماده به عنوان مانعی در راه شناسایی علامت‌های غیر مادی و غیر قابل رویت شناخته می‌شود، به عبارتی، قانونگذار داخلی در به کارگیری اصطلاحات و واژه‌های متن مواد قانونی دقیق نبوده و با اتخاذ این روش محدودیت‌هایی در راستای شناسایی و حل مسائل نوین و پیش رو در ارتباط با انواع علامت تجاری، ایجاد نموده است، فرضًا با آوردن واژه‌ی «قابل رؤیت» در تعریف علامت، در شناسایی علامت‌های نامرئی و جدید مشکلاتی پیش می‌آید و مواردی از این قبیل؛ بنابراین شایسته می‌باشد، مقنن در وضع مقررات جدید نسبت به موضوع، در استعمال الفاظ و کلمات، دقت و حساسیت لازم را در دستور کار خود قرار دهد.

منابع و مأخذ:

الف) منابع فارسی

- اکبر آبادی، کمال. ۱۳۸۰. اهمیت و تعریف علائم تجاری و صنعتی، ماهنامه بررسی‌های بازرگانی، سال چهارم، شماره‌ی سوم



- امامی، اسدالله. ۱۳۹۰. حقوق مالکیت صنعتی جلد دوم، تهران، بنیاد حقوقی میزان، چاپ اول
- جعفری لنگرودی، محمدجعفر. ۱۳۸۷. ترمینولوژی حقوق، تهران، گنج دانش، چاپ بیستم
- حمیتی واقف، احمدعلی. ۱۳۹۰. مالکیت معنوی، تهران، انتشارات جاودانه، چاپ اول
- ستوده تهرانی، حسن. ۱۳۸۸. حقوق تجارت جلد اول، تهران، انتشارات دادگستر، چاپ بیست و یکم
- شمس، عبدالحمید. ۱۳۸۳. حقوق مالکیت بر علائم تجاری و صنعتی، تهران، انتشارات سمت، چاپ اول
- صادقی، محمود. ۱۳۸۴. مفهوم و اعمال نظم عمومی در مراجع قضائی و شبہ قضائی جلوه های نوین آن، نشریه حقوق دانشکده ای حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران، نوبت تابستان
- صادقی، حسین. ۱۳۸۶. نام دامنه و مسئولیت مدنی ناشی از نقض علامت تجاری، فصلنامه دیدگاه‌های حقوقی، دانشکده ای علوم قضائی و خدمات اداری، شماره چهل و یکم
- صفری، محسن و مشهدیان، شهاب. ۱۳۸۹. قراردادهای حقوق مالکیت فکری - ۱ (قرارداد بهره برداری از علامت تجاری فرانچایز)، تهران، انتشارات جنگل، چاپ اول
- عرفانی، محمود. ۱۳۸۱. حقوق تجارت جلد اول، تهران، میزان، چاپ اول
- ———. ۱۳۷۵. تجارت بین‌الملل جلد دوم، تهران، انتشارات جهاد دانشگاهی تهران، چاپ اول
- کاتوزیان، ناصر. ۱۳۸۶. دوره مقدماتی حقوق مدنی (امول و مالکیت)، تهران، انتشارات میزان، چاپ هفدهم
- کریمی، محمدحسین. ۱۳۸۹. علائم تجاری در حقوق ایران، تهران، انتشارات مجده، چاپ اول
- معاونت حقوقی و امور مجلس. ۱۳۹۲. پیش درآمدی بر مالکیت فکری، قابل دسترسی در سایت اینترنتی: <http://hvm.ir/print.asp?id=29370>
- ۱۳۹۲. بررسی حقوق مالکیت فکری و ابعاد آن در قوانین و مقررات، قابل دسترسی در سایت اینترنتی: <http://hvm.ir/print.asp?id=29370>
- نصرالهی آزاد، مرضیه. ۱۳۸۹. ثبت بین‌المللی علائم تجاری و کنوانسیون‌های مربوط، تهران، انتشارات خرسندی، چاپ اول



– ورمزیار، محمد. ۱۳۸۱. بررسی علائم تجاری در معاهدات بین‌المللی با تأکید بر موافقت نامه تریپس،

پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت مدرس

ب) منابع انگلیسی و سایت‌های اینترنتی

- Brayan a. jarner. 2004. *Blacks` law dictionary, Editor in chief West publishing company, 8th edition*
- World intellectual property organization. 2013. *Malaysia trade mark act (act 175 of 1976.as last amended by act a1138 of 2002), Available at: www.wipint/wipolex/en/text.jsp?file id=194403*
- World intellectual property organization.2013. *Paris convention for the protection of industrial property, Available at: www.wipo.int/treaties/en/ip/paris/trtdocs-wo020.html*
- Madrid agreements available at:
www.inventstars.com/madridagreementusp
- Wikipedia: http://en.wikipedia.org/wiki/service_mark
- World intellectual property organization.2013. *France intellectual property cod, available at: www.wipo.int/winpolexd/aetails.jsp?.id=5563*
- A wipo training manual, 1993, *introduction to trade mark law, a practice genva*
- Intellectual property office. 2013. *The Uk.Patents Act 1977, available at : http://www.ipo.gov.uk/patentsact1977.pdf*
- Word trade organization. 2013 .*The TRIPS Agreement, signed in Marrakesh, Morocco on 15 April 1994, available at: http://www.wto.org/english/docs_e/legal_e/27-trips_01_e.htm*

ج) قوانین و مقررات

– قانون ثبت اختراعات، طرح‌های صنعتی، علائم تجاری مصوب ۱۳۸۶

– قانون ممنوعیت به کارگیری تجهیزات ماهواره‌ای مصوب ۱۳۷۳

– قانون چگونگی اداره‌ی مناطق آزاد تجاری، صنعتی مصوب ۱۳۷۲

– قانون اصول محاکمات حقوقی

– قانون مدنی مصوب ۱۳۰۷

– قانون حمایت مولفان و مصنفان مصوب ۱۳۴۸

– قانون علامات صنعتی و تجاری مصوب ۱۳۰۴



- قانون ثبت علامت اختراعات مصوب ۱۳۱۰
- قانون حمایت از نشانه‌های جغرافیایی مصوب ۱۳۸۳
- قانون تجارت الکترونیکی مصوب ۱۳۸۲
- قانون جامع کترول و مبارزه ملی با دخانیات مصوب ۱۳۸۵
- قانون حمایت از حقوق پدیدآورندگان نرم افزارهای رایانه‌ای مصوب ۱۳۸۲
- قانون اجرای احکام مدنی مصوب ۱۳۵۶
- قانون آیین دادرسی مدنی مصوب ۱۳۸۱
- قانون آیین دادسی کیفری مصوب ۱۳۷۹
- قانون مجازات عمومی مصوب ۱۳۵۲
- ماده واحده‌ی قانون تمدید مهلت اجرای آزمایشی قانون ثبت اختراقات، طرح‌های صنعتی و علامت تجاری مصوب ۱۳۸۶؛ تصویبی ۱۳۹۲ مجلس شورای اسلامی
- آیین نامه قانون حمایت از نشانه‌های جغرافیایی مصوب ۱۳۸۴
- آیین نامه اصلاحی اجرای قانون ثبت علامت و اختراقات مصوب ۱۳۱۰
- آیین نامه‌ی ثبت اجباری علامت صنعتی و نصب آن بر روی بعضی از اجنباس دارویی و خوراکی و بهداشتی مصوب ۱۳۲۸
- آیین نامه اجرایی قانون ثبت اختراقات، طرح‌های صنعتی، علامت تجاری مصوب ۱۳۸۷