

رهیافت‌هایی در علوم قرآن و حدیث، سال چهل و هشتم، شماره ۲، شماره پیاپی ۹۷
پاییز و زمستان ۱۳۹۵، ص ۱۸۷-۱۶۵

* طبری و اختلاف قرائت در آیات الاحکام عبادی

دکتر روح الله نجفی

استادیار دانشگاه خوارزمی

Email: rnf1981@yahoo.com

چکیده

مقاله حاضر به بررسی نحوه تعامل طبری با پدیده اختلاف قرائت در ذیل آیات الاحکام عبادی می‌پردازد و نشان می‌دهد که وی به عنوان یکی از چهره‌های شاخص و متقدم تفسیر نگاری، به نیکی برای خویش، حق داوری و اختیار نمودن وجهی از میان وجود متعدد قرائات را قائل است. بدینسان مفسر ما گاه یک قرائت را به صورت مطلق اختیار کرده و قرائت مقابل آن را - به صراحت یا به تلویح- کنار می‌نهاد. (گزینش مطلق) گاه نیز از میان دو قرائت مختلف، یکی را ترجیح داده ولی قرائت مرجوح را از عرصه قرائت‌های مجاز نمی‌راند. (گزینش نسبی) در مواضعی هم، هر دو قرائت مختلف را صواب تلقی کرده و میان آن‌ها، انتخابی انجام نمی‌دهد. (پذیرش بی‌گزینش) افزون بر این سه، گاه طبری صرف‌ا به گزارش اختلاف قرائت اکتفا نموده بی‌آنکه در این باره داوری خود را بیان دارد. از دیگر سو، مفسر ما برای گزینش مطلق یا نسبی یک قرائت به معیارهای ذیل استشهاد می‌جوید: اجماع قاریان معتبر، استفاضه و شهرت قرائت، رسم الخط مصاحف مسلمانان، اتقان معنایی-تفسیری آیه، ضوابط نحوی-بیانی، روایات سبب نزول، روایات حکایتگر قرائت رسول (ص) و گوییش فصیح‌تر و مشهور‌تر. و در این میان، مهم‌ترین و پرکاربردترین معیاری که مفسر ما در داوری‌های خود بدان تکیه دارد، اجماع قاریانی است که وی ایشان را «حجت» می‌خواند.

کلیدواژه‌ها: اختلاف قرائت، اختیار قرائت، طبری، جامع البیان، آیات الاحکام.

*. تاریخ وصول: ۱۳۹۰/۰۸/۱۱؛ تاریخ تصویب نهایی: ۱۳۹۳/۰۱/۲۲

DOI: 10.22067/qran.v0i0.10277

مقدمه

خوانش‌های مختلف از متن قرآن از دیر باز مورد عنایت قرآن‌پژوهان بوده است و در این میان بی‌تر دیده «ابوجعفر محمد بن جریر طبری» (م ۳۱۰ هـ) در تفسیر «جامع البیان عن تأویل آی القرآن»، به دلیل موقعیت تاریخی خویش - یعنی مرحله پیش از شهرت یافتن نظام قرائات سبعه - اهمیتی در خور دارد. مقاله حاضر در پی آن است تا دریابد که نگارنده «جامع البیان»، به چه سان با پدیده اختلاف قرائت تعامل نموده و از کدام معیارها برای اختیار قرائت، بهره جسته است؟

از دیگر سو با توجه به گستردگی و پراکندگی وجود قرائت در بیشتر آیات قرآن و لزوم محدود شدن دامنه این تحقیق، «آیات الاحکام عبادی» به عنوان محدوده کار تعریف می‌گردد. پیداست که پدیده اختلاف قرائت در عرصه آیات الاحکام به دلیل پیامدهای عملی آن، از اهمیت فرون‌تری برخوردار است. به هر تقدیر، مراد مقاله حاضر از «آیات الاحکام عبادی»، آیات «طهارت»، «نماز»، «روزه» و «حج» است^۱ و در این راستا، آیات ذیل به عنوان «آیات الاحکام عبادی» شناسایی گردیده‌اند:

(بقره: ۲۱، ۴۳، ۱۱۴، ۱۲۵-۱۱۴، ۱۲۸، ۱۵۰-۱۴۲، ۱۴۸-۱۴۲، ۱۵۸، ۱۷۷، ۱۸۳، ۱۵۰-۱۴۴، ۱۸۵-۱۷۷، ۱۸۷، ۲۰۰-۱۹۶، ۲۰۰-۱۹۳، ۲۲۲-۲۰۳، ۲۳۹-۲۳۸)، (آل عمران: ۹۷-۹۶)، (نساء: ۴۳، ۱۰۱-۱۰۳)، (مائده: ۲، ۶، ۹۷-۹۴، ۹۷، ۹۲)، (اعلام: ۱۶۲)، (اعراف: ۲۹، ۳۱)، (افوال: ۱۱)، (توبه: ۵، ۱۱، ۱۷، ۱۸-۲۸، ۱۱۰، ۷۸-۷۹)، (اسراء: ۹۸)، (نحل: ۱۱۴)، (روم: ۱۷-۱۸)، (طه: ۱۴، ۱۳۰، ۱۳۲)، (حج: ۲۵-۲۰۵-۲۰۴)، (فرقان: ۹، ۲)، (لقمان: ۱۷)، (فتح: ۳۰-۳۲، ۳۴-۳۶، ۷۷)، (مومنون: ۲، ۴۸)، (طرور: ۴۸-۴۹)، (جمعه: ۹-۱۰)، (معارج: ۲۳-۳۴)، (جن: ۱۸)، (مزمل: ۲-۲۷)، (ق: ۳۹-۴۰)، (مدثر: ۴)، (بینه: ۵)، (ماعون: ۵-۴)، (کوثر: ۲).

بررسی تک تک این آیات روشن ساخت که طبری در مجموع، چهل مورد اختلاف قرائت در ذیل این آیات گزارش کرده است.^۲

اینک بر وفق یک تقسیم‌بندی چهارگانه («گرینش مطلق»، «گرینش نسبی»، «پذیرش بدون گرینش»، «گزارش بدون داوری») به تحریر نحوه تعامل طبری با وجود قرائات می‌پردازیم. پیداست که نگارنده، هر جا که نیاز بیتد، از حاشیه و نقد دریغ نمی‌کند.

۱. تقسیم‌بندی‌های دیگری نیز این درباره مطرح شده و با قابل طرح‌اند. چنانکه - به عنوان نمونه - محقق حلی در «شرایع» ضمن تقسیم ابواب فقهه بر چهار بخش، بخش نخست را به عبادات اختصاص داده و ذیل آن از این عنوان‌های دهگانه بحث نموده است: طهارت، صلا، زکات، خمس، صوم، اعتکاف، حجج، عمره، جهاد و امر بمعروف و نهى از منکر (حلی، ۱/۷).

۲. گاه جملاتی از آیات ذکر شده فقهی است و در زمرة آیات الاحکام می‌گنجید و جملاتی دیگر از آن‌ها غیر فقهی است که مقاله حاضر صرفاً به وجوده قرائت در قسمت فقهی آیات نظر دارد.

نحوه‌های «گزینش مطلق»

۱- «و إذ جعلنا البيت مثابة للناس و أمنوا و اتخذوا من مقام إبراهيم مصلى...» (بقره: ۱۲۵)

طبری (۷۴۴-۷۴۵/۱) در ذیل این آیه، از اختلاف در خوانش فعل «اتخذوا»، به دو صورت «امر» و «ماضی» - «اتخذوا» و «اتخذوا» - خبر می‌دهد. از میان قاریان هفتگانه، نافع و ابن عامر به «فتح خاء» و دیگران به «كسر خاء» خوانده‌اند. (ابن مجاهد، ۱۶۹) بر وفق قرائت فتح، آیه مزبور بیان می‌دارد که خداوند، خانه کعبه را مرجع مردم قرار داد و مردم «مقام ابراهیم» را به عنوان محل نماز گزاردن اتخاذ نمودند. بدینسان غایت دلالت آیه، مشروعیت و مطلوبیت نمازگزاردن در مقام ابراهیم جلوه می‌کند بی‌آنکه بتوان وجوب آن را از آیه استخراج نمود. اما بر وفق قرائت کسر، فعل امر «اتخذوا»، به وضوح، نمازگزاردن در «مقام ابراهیم» را واجب می‌گرداند.

در این میان صاحب «جامع البیان»، قرائت به کسر خاء را «صواب» معرفی می‌کند. (طبری، ۷۴۵/۱) و در توجیه این اختیار، به خبری استشهاد می‌جوید که بر وفق آن عمرین خطاب در گفتگویی با پیامبر (ص)، آرزو می‌کند که ای کاش، مقام ابراهیم، به عنوان جایگاه نماز انتخاب گردد و سپس به دنبال این آرزوی عمر، آیه «واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى» نازل می‌شود. (همان، ۷۴۴/۱)

تفسر ما این روایت منقول را خبری ثابت می‌داند و علاوه بر آن، به روایت دیگری هم استشهاد می‌جوید که بر وفق آن، پیامبر (ص) این آیه را به شکل «واتخذوا» قرائت نموده است. (همان، ۷۴۵/۱) بدینسان طبری با استشهادهایی روایی، قرائت مختار خویش را توجیه می‌کند. تعبیر «والصواب من القول و القراءه في ذلك عندنا واتخذوا بكسر الخاء» (همان) نشان می‌دهد که وی این قرائت را به شکل مطلق اختیار نموده است. به علاوه وی در بیان قول پاره‌ای از مفسران که قول ایشان را برگزیده و آن را صواب می‌خواند، (همان) تصریح می‌کند که ایشان، قرائت «اتخذوا» را مجاز نمی‌داند. (همان، ۷۴۴/۱)

با این همه به باور نگارنده، مستندات روایی طبری، تنها قرینه‌ای ظنی برای قرائت «اتخذوا» فراهم می‌آورند و با قرینه ظنی، نمی‌توان قرائت مقابل را به کنار نهاد. در نتیجه، صواب بودن هر یک از دو وجه مزبور را باید محتمل شمرد. افزون بر این شاید بتوان گفت قرائت به فتح خاء، از نظر بلاغت و شیوه‌ای سخن ترجیح دارد. چون مطابق این قرائت، افعال «جعلنا»، «اتخذوا» و «عهدنا» - که به دنبال هم در این آیه قرار گرفته‌اند - هر سه از گذشته خبر می‌دهند، اما مطابق قرائت جو، فعل امر «اتخذوا» در میان دو فعل خبری قرار می‌گیرد و گونه‌ای گسست را تداعی می‌کند.

۲- «ولكلئ وجهة هو موليهما فاستقوا الخيرات...» (بقره: ۱۴۸)

طبری (۴۱/۲) در ذیل این آیه از خوانش متفاوت «لکل وجهه» با اضافه شدن کل به «وجهه» (یعنی

«لکل وجهه» خبر می‌دهد. ابن خالویه وجه اخیر را قرائت ابن عباس معرفی می‌کند (مختصر فی شواذ القرآن، ۱۰).

«الوجهه» به معنای «قبله» است. (فراء، ۸۵/۱؛ ابن قتیبه، ۶۵) چنانکه ابن کعب آیه مورد بحث را به صورت «ولکل قبله...» و عبدالله بن مسعود آن را به صورت «ولکل جعلنا قبله...» قرائت نموده است. (الخطیب، ۲۱۲/۱) بدینسان «لکل وجهه» یعنی برای پیروان هر دینی قبله‌ای است. اما قرائت «لکل وجهه» - چنانکه طبری (۴۱/۲) بیان می‌دارد - سبب می‌شود که کلام فاقد معنی شود. چون در این فرض، خبر آن کلام کامل نیست. بدینسان مفسر ما بر آن می‌شود که قرائت مزبور از آنجا که به نسبت دادن کلامی بی معنا به خداوند می‌انجامد، جایز نیست. (همان) پیش از طبری، اخفش اوسط (۱۶۲/۱) نیز قرائت «لکل وجهه» را ناشدنی و غیر جایز خوانده است.

۳- «ولکل وجهه هو مولیها فاستقبوا الخیرات...» (بقره: ۱۴۸)

طبری در ذیل این آیه، از خوانش متفاوت «مولی» به صورت «مولًا» خبر می‌دهد (۴۱/۲). به گفته ابن مجاهد (۱۷۲) از میان قاریان هفتگانه، ابن عامر به وجه «مولًا» و شش قاری دیگر به وجه «مولی» خوانده‌اند. «التولیه» در این آیه به معنای «روی آوردن» (اقبال) است. (نک: فراء، ۸۵/۱) و «مولی» و «مولًا» به ترتیب «اسم فاعل» و «اسم مفعول» از فعل «ولی يولی» هستند.

صاحب «جامع البیان»، «مولی» را قرائت صواب می‌خواند (طبری، ۴۱/۲) و در توجیه این اختیار خویش، به اجماع قاریانی که «حجت» محسوب می‌شوند، استشهاد می‌جوید. (همان، ۴۱-۴۲/۲) به عقیده وی، قول موافقان قرائت مقابله، قولی شاذ به شمار می‌رود و با نقل منفرد، نمی‌توان بر نقل مستفيض - که حجت محسوب می‌شود - اعتراض نمود، چون همواره در نقل منفرد، امکان سهو و خطأ وجود دارد. (همان، ۴۲/۲) مکی بن ابی طالب (۲۶۷/۱) نیز همچون طبری قرائت «مولی» را اختیار نموده و دلیل اختیار خود را اجماع قراء شمرده است.

۴- «إِنَّ الصَّفَا وَالْمَوْدُعَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جَنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوِفَ بِهِمَا...»

(بقره: ۱۵۸)

بنا به نقل صاحب «جامع البیان»، در مصحف عبدالله ابن مسعود، آیه فوق، به صورت «فلاجناح عليه أن لا يطوف بهما» بوده و ابن عباس نیز بدین نحو قرائت نموده است. (طبری، ۶۸/۲) بر وفق این قرائت، بر حجج کننده یا عمره گزار گناهی نیست که طوف صفا و مروه را انجام ندهد. مفسر ما گرچه این مطلب را بازگو نموده اما به صراحت بیان می‌دارد که این قرائت، خلاف مصاحف مسلمین است و هیچ فردی حق ندارد که به مصاحف ایشان چیزی اضافه نماید و حتی اگر امروزه یکی از قاریان، این گونه تلاوت کند، به

دلیل آنکه به کتاب خدا چیزی افزوده که از آن نیست، مستحق عقوبت است. (همان، ۲/۷۱-۷۰) به نظر راقم این سطور، در اینجا می‌توان بر ناهمخوانی خوانش ابن مسعود با سیاق آیه نیز انگشت نهاد. چرا که بر شمردن «صفا» و «مروه» به عنوان «شعائر الهی» با تشریع طواف آن دو مناسبت دارد نه با تغیر اینکه بر تارکین طواف آن دو، هیچ گناه و حرجی نیست.

۵- «...و علی الذين يطیقونه فدیه طعام مسکین» (بقره: ۱۸۴)

بر وفق نقل طبری (۱۸۷/۲)، ابن عباس، عایشه، مجاهد، سعید بن جبیر، عطاء و...، «یطیقونه» در این آیه را به صورت «یطیقونه» قرانت کرده‌اند. «یطیقونه» از «اطاق یطیق اطاقة» (باب افعال) است و به گفته ابن منظور (۲۳۲/۱) «الاطاقه القدرہ علی الشیء» («اطاقه» قدرت داشتن بر یک چیز است). بنابراین بر وفق ظهور عبارت «و علی الذين يطیقونه فدیه طعام مسکین»، بر افرادی که می‌توانند روزه بدارند، فدیه‌ای لازم است که آن، طعام دادن به مسکین است.

برخی از اهل تفسیر - با اخذ همین ظهور - بر آن شده‌اند که در مقطعی از تاریخ اسلام، مسلمانان میان روزه داشتن و روزه نداشتن مخیر بودند و افرادی که با وجود توانایی، روزه نمی‌گرفته‌اند، به فدیه دادن ملزم گردیده بودند؛ اما بعد این رخصت نسخ گردیده و بر افراد قادر، روزه الزامی شده است. (نک: آلوسی، ۸۹/۸۸-۸۸) بدینسان قول به نسخ حکم این آیه رخ می‌نماید و به گفته شوکانی (۱۸۰/۱) قول به نسخ، قول جمهور است. با این همه این نظرگاه پذیرفتی جلوه نمی‌کند. چون عبارت «و علی الذين يطیقونه» از جهت سیاق دقیقه‌پس از آیه «کتب عليکم الصیام» قرار گرفته است و آیه مزبور بر وجوب روزه داشتن صراحت دارد. شاید از این همین راست که برخی، دلالت تعبیر «و علی الذين يطیقونه فدیه» را بر تخيیر در روزه‌داری نپذیرفتند و بر آن شده‌اند که «یطیقونه» اگرچه معنای توانایی داشتن را دارد اما باید پیش از آن «لا» نفی را در تقدیر گرفت. یعنی «و علی الذين لا یطیقونه فدیه» (نک: محلی، ۱۷). در قرائتی از حفظه نیز «لا» نفی مذکور است. (آلوسی، ۸۹/۲) بدینسان فدیه بر کسانی واجب گردیده که توانایی روزه گرفتن را ندارند. قول دیگر در این میان آن است که معنای «یطیقونه»، توانایی داشتن با مشقت شدید است، نه صرف توانایی داشتن. (نک: آلوسی، ۸۹/۲) بنابراین مراد آیه آن است که افرادی که توانایی روزه گرفتن را با مشقت و حرج شدید دارند، باید به جای روزه داری، فدیه بدهنند.

اما درباره معنای قرائت «یطیقونه» - به صیغه مجھول و از باب تفعیل - باید به گفتمار ابن منظور (۲۳۱/۱۰) اشاره نمود که می‌گوید «یطیقونه: يجعل كالطوق فی أعناقهم» («یطیقونه» یعنی همانند «طوق» در گردن‌های ایشان قرار می‌گیرد). ابن منظور (۲۳۱/۱۰) «الطوق» را هم با تعبیر «حلی يجعل فی العنق» (زینتی که در گردن آویخته می‌شود) معرفی می‌نماید. به گفته خلیل (۱۱۰۲/۲) نیز «الطوق حبل

يجعل فی العنق» (طوق ریسمانی است که در گردن قرار می‌گیرد). تعبیر قرآنی «سیطوقون ما بخلوا به یوم القيامه» (آل عمران: ۱۸۰) نیز در این باره قابل توجه است. بر وفق این آیه، آنچه بخیلان در آن بخل می‌ورزند، در روز قیامت، همانند «طوق» به گردن ایشان آویخته می‌شود راغب (۳۱۳). آیه فوق را از باب تشییه شمرده است. بدینسان عبارت «وعلی الذین یطوقونه» اشاره به کسانی دارد که روزه برای ایشان مشقت و حرج دارد بدانسان که گویی همانند ریسمان و بنده به گردن ایشان آویخته می‌شود. از این رو چنین افرادی باید به جای روزه‌داری، فدیه پردازند. به هر تقدیر در این میان صاحب «جامع البیان»، قرائت کافه مسلمین را «یطیقونه» معرفی کرده و بیان می‌دارد که هیچ مسلمانی حق ندارد با قرائت «یطیقونه» مخالفت نماید چرا که مسلمانان، همگی صواب بودن این قرائت را نسل به نسل نموده‌اند (طبری، ۱۸۰/۲). مفسر ما، قرائت مقابله را قرائتی مخالف مصاحف اهل اسلام خوانده و می‌گوید برای هیچ مسلمانی جایز نیست که با «رأی»، بر «نقل ظاهر و قاطع عذر مسلمانان از پیامبرشان» اعتراض نماید (همان، ۱۹۱/۲). به عقیده مفسر ما، با آراء، ظنون و اقوال شاذ نمی‌توان معترض به نقلی شد که ثابت گردیده و بر صححتش، حجت اقامه شده است (همان). خلاصه آنکه طبری با استناد به رسم الخط مصاحف مسلمین و نقل نسل به نسل مسلمانان، قرائت «یطیقونه» را اختیار کرده و هر چند خود اذعان دارد که بر وفق روایات، صحابه و تابعینی نظیر ابن عباس، عایشه، مجاهد، سعید بن جبیر و عطا، به وجه «یطیقونه» قرائت نموده‌اند، اما با تعبیری چون آراء، ظنون و اقوال شاذه، وجه مزبور را به کنار می‌نهد.^۱

۶ - «وأَتَمُوا الْحِجَّةَ وَالْعُمُرَةَ لِلَّهِ...» (بقره: ۱۹۶)

طبری (۲۸۴/۲ و ۲۸۶) در ذیل این آیه از خوانش «العمره» به نصب (قرائت اکثر قاریان) و به رفع خبر می‌دهد. طبری (۲۸۸/۲) قرائت نصب را قرائت صحیح می‌داند و قرائت مقابله را خطأ معرفی می‌کند. به گفته وی، مدافعان قرائت رفع چنین استدلال نموده‌اند که «عمره» چیزی جز زیارت خانه کعبه نیست و هیچ کس مستحق عنوان «معتمر» نمی‌گردد مگر آنکه زائر آن خانه شود و زیارت خود را انجام دهد. بنابراین هرگاه فردی به خانه کعبه رسید و طواف خانه کعبه و صفا و مروه را انجام داد، دیگر عملی باقی نمانده که وی به انجام آن مأمور و به اتمام عمره فرمان داده شود. برخلاف فردی که حج انجام می‌دهد و بعد از رسیدن به خانه کعبه و طواف آن خانه و صفا و مروه، باز هم امر به اتمام حج درباره او معنادار و

۱. به نظر می‌رسد که اختیار طبری در این موضوع، بیش از آنکه مستند به موازین علمی باشد، برخاسته از مصلحت سنجهای اجتماعی و متکی به تمہیداتی چون عقوبات سیاسی است. سرنوشت این شنبذ که به خاطر دفاع از قرائات غیرعثمانی به عقوبات شلاق گرفتار شد (نک: خطیب بغدادی، ۲۸۰/۱) نشان می‌دهد که عالمان علم قرائت در سده‌های نخست بر معیار «لزوم موافقت با رسم الخط مصاحف عثمانی» متفق القول نبوده‌اند و مدافعان این معیار، با راهکار عقوبات و آزار، اجماع بعدی را پیدی آورده‌اند.

صحیح است. چون رفتن به عرفه، مزدلفه، و قوف در مواضع معین و سایر اعمال حج هنوز باقی مانده‌اند. خلاصه آنکه- به زعم این عده- قرائت صحیح، رفع «عمره» به عنوان مبتدا است و «الله» خبر آن قرار می‌گیرد. یعنی «عمره» از اعمال نیکی است که برای خداوند انجام می‌شود (نک: طبری ۲۸۷ - ۲۸۸/۲) طبری (۲۸۸/۲) در رد این پندار موافقان قرائت «رفع»، بیان می‌دارد که امر به اتمام عمره برای معتمری که خانه کعبه را دیده ولی هنوز اعمال خود را انجام نداده، معنادار است. یعنی وی مأمور می‌شود که طواف خانه کعبه، سعی میان صفا و مروه و خودداری از محومات احرام را به اتمام رساند. در مقام تکمیل سخن طبری می‌توان گفت اساساً از لحظه‌ای که عمره گزار، محروم می‌شود، امر به اتمام عمره برای وی معنادار است. به علاوه مرفوع خواندن «العمره» در کنار «الحج» که منصوب است، خوانشی خلاف ذوق سليم جلوه می‌کند. از دیگر سو طبری به اجمع «قواء الامصار» (قاریان شهرها) بر قرائت نصب هم استشهاد جسته و این دلیل را در اثبات خطای قرائت رفع، کافی می‌داند. (همان)

۷- «... فلان خفتم فرجالاً لو وکباند...» (بقره: ۲۳۹)

طبری (۷۷۵/۲) در ذیل این آیه، از قرائت متفاوت «وجال» به صورت «وجال» و «وجال» خبر می‌دهد. بر وفق گزارش عبدالطیف الخطیب (۳۳۸/۱)، خوانش «وجال»- به تخفیف جیم- به عکرمه و خوانش «وجال»- به تشدید جیم- به عکرمه، ابو‌مجلز و ابن محیصن نسبت دارد. طبری (۷۷۵/۲)، «الرجال» را جمع «راجل» و «وجل» می‌داند.^۲ ابن درید (۲۸/۲) «وجال» را هم جمع «راجل» معرفی می‌کند. «راجل» یعنی راه رونده پیاده. طبری (۷۷۵/۲)، دو وجه «وجال» و «وجال» را به دلیل مخالفت با قرائت به ارث رسیده مستفیض در شهرهای مسلمین، غیر جایز می‌خواند.

۸- «فیه ایات بیانات مقام ابراهیم ...» (آل عمران: ۹۷)

به گفته طبری (۱۶-۱۵/۴) آیه فوق را، قاریان شهرها «آیات بیانات» و ابن عباس و مجاهد آن را «آیه بینه» قرائت نموده‌اند. مفسر ما با استناد به اینکه قاریان شهرهای مسلمین بر قرائت جمع، اجماع دارند، این قرائت را قرائت صحیح معرفی کرده (همان) و معنای آیه را مطابق با آن تغیر می‌نماید (همان، ۱۷/۴)

۹- «وأقم الصلاة لذكري...» (طه: ۱۴)

به گفته طبری (۱۶/۱۸۶) در قرائت «زهري» از آیه فوق، «الذکرى»- با یاء متکلم وحده- به صورت «الذکرى»- با الف تأثیث- خوانده است. قرائت اخیر، از «ابوعبدالرحمن سلمی»، «ابورجاء» و «شعیب» نیز منقول است.^۳ (الخطیب، ۲۰/۴۱۹) به گفته طبری (۱۶/۱۸۶) مفاد آیه، مطابق قرائت «الذکرى»- با یاء

۲. برخی چون ابوالفتوح (۳۲۲/۳) و رشید رضا (۳۷۵/۲)، تنها «راجل» را به عنوان مفرد «الرجال» یاد کرده‌اند.

۳. «الذکرى»- با الف تأثیث- به معنای «الذکر» یا «التذکر» است. (نک: ابن منظور، ۴/۳۰۸).

متکلم وحده- یعنی «نماز را به پا دار، تا در آن مرا یاد کنی». مفسر ما بر این باور است که اگر قرائت «زهربی» در نزد قاریان شهرها، قرائتی مستفيض بود، در آن صورت، این تفسیر هم صحیح بود که «نماز را به پا دار، هنگامی که آن را به یاد می‌آوری.» چنانکه بر همین اساس گفته شده که هرگاه شخصی نماز را فراموش نمود، چون آن را به یاد آورد، آن را به جا آورد. (همان) بدینسان از بیان طبی معلوم می‌گردد که به اعتقاد وی قرائت زهربی- به دلیل مستفيض نبودن در نزد قاریان شهرها- قابل اتكا نیست و تفسیر نمودن آیه بر وفق آن روا نیست.

۱۰- «... والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد» (حج: ۲۵)

به گفته طبری (۱۸۲/۱۷)، «سواء» در آیه فوق، به دو صورت مرفوع و منصوب -«سواء» و «سواء»- قرائت شده است. به گفته ابن مجاهد (۴۳۵) همه قاریان هفتگانه به رفع «سواء» خوانده‌اند به جز عاصم در روایت حفص. به عقیده طبری، قرائت نصب، اگر چه در زبان عربی دارای وجه است، اما اجماع قاریانی که حجت شمرده می‌شوند بر قرائت رفع قرار دارد. از این رو، وی قرائت رفع را برگزیده و قرائت نصب را اجازه نمی‌دهد. (همان، ۱۸۲/۱۷)

۱۱- «والبدن... فاذکروا اسم الله عليها صوافی...» (حج: ۳۶)

طبری (۲۱۵/۱۷) در ذیل این آیه، از قرائت «صوافی» به گونه‌های «صوافن»، «صوافی» و «صواف» خبر می‌دهد. به گفته ابن جنی (۸۱/۲) «صوافن»، قرائت ابن مسعود، ابن عمر، ابن عباس، ابراهیم، اعمش، عطاء، ضحاک و کلبی است و «صوافی» قرائت ابوموسی اشعری، حسن و دیگران. به گزارش الخطیب (۱۱۶/۶) «صواف» نیز قرائت حسن بصری است.

«صواف» جمع «صفه» به معنای «به صف درآمده» است (ابن عاشور، ۱۹۱/۱۷). به عقیده ابن عاشور، ظاهر حج گزاران، شتران قربانی را در موضع «نحر» (قربانی) به صف در می‌آورده‌اند (همان). برخی دیگر چون زمخشری (۱۵۸/۳)، مراد از این تعبیر را به صفت شدن دستان و پاهای شتران یعنی به حالت ایستاده در آمدن آن‌ها دانسته‌اند. اما «صوافن» جمع «الصفنه» است. تعبیر «الصفنه» برای شتر هنگامی به کار می‌رود که برای نحر وی، یک پای جلوی او را می‌بنند و اتكای وی- در این حالت- بر سه پای دیگرش است. (بازمول، ۶۰۵/۲) بدینسان معنای آیه آن است که نام خدا را بر شتران قربانی ذکر کنید در حالی که آن‌ها، در این وضعیت‌اند. اما «صوافی» جمع «صفه» است به معنای خالص برای خداوند (الخطیب، ۱۱۵/۶). در خوانش «صواف» نیز، این واژه با اعراب تقدیری، منصوب گشته است (همان). به هر تقدیر طبری (۲۱۵/۱۷) در این میان، باز هم با استناد به اجماع قاریانی که حجت شمرده می‌شوند، قرائت «صواف»- به تشدید و نصب فاء- را قرائت صواب معرفی می‌کند و به تلویح، سایر

قرائات را کنار می‌گذارد.

۱۲ - «وَمِنَ الْيَلَى فَسْبِحْهُ وَأَدْبُرُ السَّجْدَةِ» (ق: ۴۰)

به گفته طبری (۲۳۵/۲۶)، واژه «أدباء» در آیه فوق، به صورت «إدباء» نیز قرائت شده است. «أدباء» جمع «ذهب» و «إدباء» مصدر «أدب يذهب» است (همان). به گفته ابن مجاهد (۶۰۷) از میان قاریان هفتگانه، ابن کثیر، نافع و حمزه «إدباء» - به کسر الف - خوانده‌اند و چهار قاری دیگر، «أدباء» - به فتح الف - به گفته ابن منظور (۲۶۸/۴) «ذهب كل شيء عقبه و مخواه... أدباء السجدة و إدباؤه أواخر الصلوات» (هبر هر چیز، پشت و انتهای آن است... «أدباء» و «إدباء» سجود یعنی پایان نمازها). به گفته الخطیب (۱۱۷/۹) در تعبیر «أدباء السجدة»، أدباء به اعتبار متعدد بودن سجده‌ها جمع آمده است. به هر تقدیر طبری (۲۳۵/۲۶) در این موضع - بدون بیان دلیل اختیار خویش - تنها به ذکر این نکته اکتفا می‌کند که نزد وی قرائت صواب، «أدباء» - به فتح الف - است.

۱۳ - «إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجَمْعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ...» (جمعه: ۹)

به گفته طبری، «أعمش» بر خلاف عموم قاریان شهره، «جمعه» را به تخفیف میم قرائت نموده است (همان ۱۳۰/۲۸). مفسر ما باز هم با استناد به اجماع قاریانی که حجت شمرده می‌شوند، قرائت «جمعه» - به ضم میم - را قرائت صواب معرفی می‌کند (همان).

نمونه‌هایی «گزینش نسبی»

۱ - «...وَعَلَى الَّذِينَ يَطْقُونَهُ فَدِيهُ طَعَامٌ مَسْكِينٌ» (بقره: ۱۸۴)

به گفته طبری برخی قاریان، در این آیه، «فديه» را به «طعام» اضافه کرده‌اند. (فديه طعام) ولی برخی دیگر «فديه» را با تنوین قرائت کرده و طعام را تابع آن را قرار داده‌اند (فديه طعام) (۱۹۱/۲). به گفته ابن مجاهد از میان قاریان هفتگانه، نافع و ابن عامر «فديه» خوانده‌اند و دیگران «فديه» (۱۷۶) طبری (۱۹۲/۲) با تعبیر «أولى القراءتين بالصواب...» خوانش «فديه طعام» را ترجیح می‌دهد. به عقیده وی، «فديه» مصدری است که دلالت بر انجام دادن یک فعل دارد. بنابراین با «مفديه به» یعنی طعام متفاوت است. از این رو تصور کسانی که طعام را همان فديه پنداشته‌اند و ترک اضافه نمودن فديه به طعام را اصح دانسته‌اند، خطأ است (همان). ظاهراً مراد طبری آن است که یک چیز به خودش اضافه نمی‌شود بلکه به غیر خویش اضافه می‌شود. بنابراین ترک اضافه «فديه» به «طعام» بر این مبنای انجام شده که فديه و طعام یک چیزند و نباید یک چیز به خودش اضافه گردد. اما وی از آنجا که «فديه» و «طعام» را مغایر می‌داند، اولی را به دومی اضافه می‌نماید.

در مقام نقد می‌توان گفت: پذیرش مغایرت «فديه» و «طعام»، صرف‌نشان دهنده آن است که اضافه شدن «فديه» به «طعام» منعی ندارد. اما رجحان این امر، مطلبی فراتر است که از مستند طبری قابل استنتاج نیست. از دیگر سو تابع اضافات می‌تواند مخل فصاحت تلقی گردد. بنابراین - بر خلاف اختيار طبری - شاید بتوان قرائت «فديه طعام» را از نظر بلاغت بر قرائت مقابل آن ترجیح داد.

۲ - «...و على الذين يطيقونه فديه طعام مسكين» (بقره: ۱۸۴)

اختلاف قرائت دیگری که در این آیه وجود دارد، مربوط به واژه «مسکین» است. به گزارش طبری (۱۹۲/۲)، این واژه به دو صورت مفرد و جمع («مسکین» و «مساكين») قرائت شده است.^۴ به گفته ابن مجاهد (۱۷۶) از میان قاریان هفتگانه، ابن عامر و نافع به شکل جمع خوانده‌اند و دیگر قراء به شکل مفرد. به عقیده طبری معنای آیه در فرض مفرد بودن مسکین آن است که در ازاء هر روزی که افطار می‌گردد، طعام یک نفر مسکین بر فرد افطار کننده واجب می‌گردد. اما معنای قرائت جمع (مساكين) آن است که هرگاه تمام ماه رمضان افطار گردد، طعام مساقین متعدد بر فرد افطار کننده واجب می‌شود (۱۹۲/۲). بر وفق این پیش فرض‌ها، مفسر ما بر آن می‌شود که قرائت مفرد بر قرائت جمع رجحان دارد (همان). به عقیده وی اگر معلوم شود که فديه افطار نمودن در یک روز، طعام دادن به مسکینی واحد است، به تبع آن معلوم می‌گردد که میزان فديه واجب برای فرد افطار کننده در تمام ماه چقدر خواهد بود اما بر وفق قرائت «مساكين»، تنها حکم افطار کننده در تمام ماه بیان شده است و معلوم نمی‌گردد که اگر افطار در برخی از روزهای ماه انجام شود، میزان فديه چگونه خواهد بود؟ (همان)

در مقام نقد باید گفت: بر وفق قرائت جمع نیز هیچ قیدی در آیه وجود ندارد که نشان دهد مراد، افطار نمودن در تمام ماه است بلکه در قرائت جمع، صرف‌ناظر بیشتر با عبارت «وعلى الذين يطيقونه» رعایت شده است. (نک: عکبری، ۸۱/۱، مکی بن ابی طالب، ۲۸۳/۱) چون «الذين» دلالت بر جمع دارد. به دیگر بیان، در قرائت جمع نیز، حکم فديه افطار در یک روز و برای یک نفر بیان می‌گردد اما چون افراد متعددی که افطار نموده‌اند، همگی مشمول این حکم عام می‌گردند، در مجموع آنچه بر عهده این افراد واجب شده، طعام دادن به جمیع از مساقین است. به علاوه بر فرض آنکه تعبیر «فديه طعام مساقين» ناظر به فديه تمام ماه باشد، باز هم به نظر می‌رسد که این تعبیر به صراحة معلوم نمی‌دارد که فرد افطار کننده در تمام ماه به چند مسکین باید طعام دهد مگر آنکه گفته شود اقل جمع سه تن است و با طعام دادن به سه تن، تکلیف انجام شده است.

از دیگر سو به عقیده برخی نظیر مکی بن ابی طالب (۲۸۳/۱) قرائت مسکین در حالت نکره و واحد هم

۴. ابن عامر و نافع که مساقین را به شکل جمع خوانده‌اند فديه را هم به طعام اضافه نموده‌اند. (ابن مجاهد، ۱۷۶)

دلالت بر جمع داد. از آن رو که «مسکین» می‌تواند اسم جنس باشد. بدینسان مقدمه‌ای که طبری ترجیح خویش را برابر آن بنا نموده ناپذیرفتی جلوه می‌کند. با این همه از جهتی دیگر می‌توان بر رجحان قرائت مسکین به شکل واحد استدلال نمود. بدینسان که گفته شود قرائت «مسکین» ممکن است این توهم را پدید آورد که فرد افطار کننده، ملزم به طعام دادن به مسکین‌های متعدد است - حداقل سه مسکین، به دلیل آنکه لفظ جمع، دست کم بر سه تن دلالت دارد. - در حالی که اگر مراد آیه، ملزم نمودن فرد افطار کننده به اطعم دست کم سه مسکین بود، به عدد مزبور تصریح می‌شد تا ابهامی باقی نماند. از این رو قرائت «مسکین» بر قرائت «مساکین» ترجیح دارد چرا که قرائت «مسکین» - برخلاف قرائت مساکین - آن ابهام را پدید نمی‌آورد.

۳- «الحج أشهرو معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج...» (بقره:

(۱۹۷)

طبری (۳۷۹/۲) در ذیل این آیه، از خوانش «فلا رفت ولا فسوق ولا جدال» به صورت «فلا رفت و لافسوق و لا جدال» خبر می‌دهد.

به گفته ابن مجاهد از میان قاریان هفتگانه، ابن کثیر و ابو عمرو به وجه اخیر خوانده‌اند و پنج قاری دیگر به وجه نخست (۱۸۰). طبری براساس تحلیلی که از معنای این آیه عرضه می‌دارد، وجه دوم (فلا رفت و لافسوق) را ترجیح می‌دهد (۳۷۹/۲). مفسر ما ضمنن بر شمردن اقوال اهل تفسیر در بیان معنای واژه‌های «رفت»، «فسوق» و «جدال»، بیان می‌دارد که به عقیده وی، «رفت» هم بر سخن گفتن از جماع برای زنان^۵ و هم بر خود عمل جماع دلالت دارد (همان، ۳۶۵/۲). «فسوق» نیز به معنای عصیان نمودن در محرومات احرام می‌باشد (همان، ۳۶۹/۲). اما معنای نفی جدال در این آیه آن است که جدال در حج و وقت آن باطل گردید و امر حج با مناسک و زمانی واحد استوار شد. بنابراین دیگر نزاع و جدالی در این باره نیست. چون خداوند اختلاف دوران جاهلیت را درباره زمان و مناسک حج، از میان برداشت (همان، ۳۷۶/۲).

بدینسان به عقیده طبری «لارفت ولا فسوق»، حج گزاران را از «رفت» و از «فسوق» نهی می‌کنند اما «لا جدال» از عالم خارج خبر می‌دهد. مفسر ما در تائید این دیدگاه، به روایاتی از پیامبر استشهاد می‌جوید که در آن‌ها گفته شده هر کس حج به جای آورد و مرتکب «رفت» و «فسوق» نشود، همانند روز ولادت از مادر خارج می‌گردد (همان، ۳۷۷/۲-۳۷۶). طبری از عدم ذکر «جدال» در ردیف «رفت» و «فسوق»، به تفاوت آن‌ها با یکدیگر استدلال می‌کند (همان، ۳۷۸/۲). بر وفق این مقدمات مفسر ما بر آن می‌شود که قرائت راجح نیز قرائتی است که میان اعراب «جدال» با اعراب «رفت» و «فسوق» فرق می‌نهد تا مخاطب

۵. مراد آن است که مرد به همسر خود بگوید هر گاه از احرام بیرون آمد، با تو نزدیکی خواهم کرد.

از اختلاف اعراب، به تفاوت معنایی آن‌ها با یکدیگر رهنمون شود. اگر چه در فرض اعراب واحد نیز می‌توان آن اختلاف معنا را لحاظ نمود (همان، ۳۷۹/۲).

در مقام نقد می‌توان گفت که مراد از نفی «جدال» می‌تواند همانند نفی «رفت» و «فسوق»، نهی حج گزاران از مجادله و مخاصمه نمودن در حال احرام باشد. چنانکه بر وفق نقل از ابن مسعود وابن عباس، «الجدال» در این آیه به بگومنگو و اختلافورزی فرد با همراهش تا بدانجا که او را عصبانی سازد، معنا شده است (بغوی، ۱۷۳/۱). لذا استدلال طبری در این موضوع چندان استوار جلوه نمی‌کند.

۴- «... فاعتلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهون فإذا طهون فلتوهنهن من حيث أمركم الله...» (بقره: ۲۲۲)

موضوع اختلاف در این آیه «یطهرن» است که به صورت «یطهرن» (ازباب تفعل) نیز قرائت شده است (طبری، ۵۲۳/۲). به گفته ابن مجاهد قرائت حفص از عاصم، ابن کثیر، نافع، ابو عمرو و ابن عامر «یطهرن» و قرائت باقی قاریان هفتگانه «یطهرن» است (۱۸۲). به عقیده طبری، معنای قرائت «یطهرن» آن است که به زنان در حال حیض نزدیک نگردید تا آنکه خون حیض از ایشان قطع گردد (طبری، ۵۲۳/۲). اما معنای قرائت «یطهرن» آن است که به زنان در حال حیض نزدیک نشوید تا آنکه با آب غسل نمایند (همان، ۵۲۴/۲). محققانی دیگر نظیر ابن قتیبه (۸۴)، زمخشri (۲۶۵/۱) و فخر رازی (۶۹/۶) نیز بیان داشته‌اند که مراد از «الطهر»، انقطاع خون حیض است و مراد از «النطهر»، غسل کردن و پاک شدن با آب. طبری (۵۲۴/۲) در این میان، قرائت «یطهرن» را ترجیح می‌دهد و مدعی می‌شود که همگان بر این مسأله اتفاق نظر دارند که به صرف انقطاع خون حیض، جماع با زن حلال نمی‌گردد. بلکه پاک شدنی دیگر هم لازم است. به گفته‌وی، این مسأله که آن پاک شدن دیگر چیست؟ مورد اختلاف است اما اصل مسأله یعنی وجوب پاک شدنی دیگر -علاوه بر انقطاع خون حیض- مورد اتفاق است. بدینسان برخی گفته‌اند که پس از انقطاع حیض، غسل نمودن تمام بدن لازم است. برخی هم گفته‌اند که شستن فرج کفایت می‌گیرد که چون قرائت «یطهرن» می‌تواند این توهمن را پدید آورد که به صرف انقطاع خون حیض، جماع با زن مباح می‌گردد ولی قرائت مقابل از ایجاد این توهمن به دور است، بنابراین قرائت «یطهرن» را باید «اولی» شمرد (همان). بنابراین از منظر طبری قرائت «یطهرن» با معنای صحیح آیه تناسب و توافق بیشتری دارد. به دیگر بیان مفسر ما در این موضع، نخست معنای آیه را تحریر نموده و بعد متناسب با آن، قرائت راجح را تعیین کرده است.

۵- «... إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا بؤوسكم ولو جلكم إلى

اختلاف قرائت مشهور در این آیه، اعراب «ارجل» است که هم به نصب و هم به جر قرائت شده است (طبری، ۱۷۴/۶). به گفته ابن مجاهد، نافع، ابن عامر، کسائی و حفص از عاصم منصوب و باقی قاریان هفتگانه مجرور خوانده‌اند (۲۴۳-۲۴۲).

به عقیده طبری، آنانکه «ارجل» را به نصب قرائت نموده‌اند، آن را به «ایدی» عطف نموده و مراد آیه را شستن پاها دانسته‌اند (طبری، ۱۷۱/۶) اما آنان که به جر قرائت کرده‌اند، «ارجل» را به «رعوس» عطف کرده و مراد آیه را مسح نمودن پاها دانسته‌اند (همان، ۵/۶-۱۷۴). طبری از جمع میان این دو قول، قول سومی پدید می‌آورد و هر دو قرائت را صحیح می‌خواند (همان، ۶/۱۷۸). به عقیده وی، در این آیه، خداوند فرمان داده که پاها به طور کامل - تا «کعبین» - مسح شوند و هر کس این گونه مسح نماید، عنوان «غسل» نیز - علاوه بر مسح - بر عمل وی صادق است. چون «غسل» یعنی گذراندن آب بر پاها یا برخورد نمودن پاها با آب و «مسح» هم یعنی کشیدن دست یا چیزی که جانشین دست است بر پاها (همان، ۶/۱۷۷).

تفسر ما برای مدلل ساختن این پیش‌فرض که مراد آیه مسح نمودن پاها به طور کامل - تا کعبین - است، به روایاتی متعدد از پیامبر استشهاد می‌جوید (همان، ۶/۱۷۸). بدینسان وی با بیان اینکه بر آنچه مراد آیه است، - یعنی مسح کامل پاها تا «کعبین» - هم عنوان مسح و هم عنوان غسل صادق است، نتیجه می‌گیرد که هر دو قرائت باید صواب شمرده شوند (همان). به گفته وی وجه صحت قرائت نصب آن است که پاها به طور کامل باید مسح شوند و وجه صحت قرائت جو هم آن است که دست یا چیزی که جانشین دست است، باید بر پاها کشیده شود (همان). با این همه، مفسر ما در خاتمه بحث، قرائت جو را ترجیح می‌دهد. چون به عقیده وی، «ارجلکم» پس از «وامسحوا برءوسکم» قرار گرفته و عطف به «رعوس» با وجود نزدیک بودن آن از عطف به «ایدی» - که میان آن و «ارجل» فاصله افتاده -، «اولی» است (همان). همچنین - به زعم طبری - مسح پاها تعییر است که می‌تواند هم به معنای مسح آن‌ها به طور کامل و هم به معنای مسح بخشی از آن‌ها باشد اما در اینجا بر اساس روایات پیامبر، معلوم شده که مراد مسح کردن پاها به طور کامل است (همان). بنابراین قرائت جو، با توجه به این قابلیت معنایی برای واژه مسح، علاوه بر آنکه بر مسح دلالت دارد، به غسل هم اشارت می‌نماید و این قابلیت قرائت جو برای جمع میان دو معنای «مسح» و «غسل»، دلیل دیگری برای رجحان آن است (همان).

در مقام نقد باید گفت: ساختار کلام نشان می‌دهد که بر وفق هر دو قرائت، «ارجل» عطف به «رعوس» است. - در قرائت نصب، عطف به محل «رعوس» و در قرائت جو، عطف به لفظ آن - چرا که در ساختاری مشابه - نظیر «ضربت زیدا و عمرو و ذهبت بخالد و بشر» - هیچ کس تردید نمی‌کند که «بشر»،

عطف به خالد است - ولو آنکه بشر منصوب است و خالد لفظاً مجرور - . به علاوه، آیه مورد بحث، با به کاربردن دو فعل «اغسلوا» و «امسحوا» به وضوح نشان می‌دهد که این دو امر از یکدیگر متمایز و متفاوت‌اند. بدینسان به نظر می‌رسد تکلفات مزبور در تبیین آیه وضوء، صرفه ناشی از لزوم توجیه اقوال صاحبان مذاهب فقهی است.

۶- «... و من قتلہ منکم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم...» (مائده: ۹۵)

به گفته طبری در ذیل این آیه، «جزاء مثل» به صورت «جزاء مثل» نیز قرائت شده است (۵۸/۷). به گفته ابن مجاهد (۲۴۷-۸) عاصم، حمزه و کسانی «جزاء مثل» خوانده‌اند و باقی قاریان هفتگانه «جزاء مثل». طبری (۵۸/۷) قرائت «جزاء مثل» را «أولیٰ به صواب» معرفی می‌کند با این استدلال که «جزاء» همان «مثل» است و اضافه نمودن یک چیز به خودش فاقد وجه است.

۷- «... أو كفاره طعام مساكين...» (مائده: ۹۵)

بر وفق گزارش طبری موضع اختلافی دیگر در آیه فوق، «کفاره طعام مساکین» است که به صورت «کفاره طعام مساکین» نیز قرائت شده است (۶۸/۷). به گفته ابن مجاهد (۲۴۸) نافع و ابن عامر کفاره را بدون تنوین و باقی قاریان هفتگانه آن را با تنوین خوانده‌اند.

طبری، قرائت با تنوین کفاره و رفع طعام را ترجیح می‌دهد و در بیان وجه این ترجیح به گفتار سابق خود درباره «جزاء مثل» ارجاع می‌دهد (همان). یعنی در اینجا هم باید گفت کفاره همان طعام است و اضافه نمودن یک چیز به خودش فاقد وجه است.^۱

۸- «أَقْمِ الصَّلَادَ طَرْفَ النَّهَارِ وَذُلْفَةَ مِنَ اللَّيلِ...» (هود: ۱۱۴)

طبری در ذیل این آیه، از خوانش «ذلف»- به فتح لام- به صورت «ذلف»- به ضم لام- و «ذلف»- به سکون لام- خبر می‌دهد (۱۶۸/۱۲). ابن مجاهد در «السبعه» (۳۴) به دلیل اتفاق قاریان هفتگانه بر «ذلف»، متعورض این موضع نشده است اما ابن خالویه «ذلف» را قرائت ابو جعفر مدنی، ابن ابی اسحاق، عیسی و «ذلف»- به سکون لام- را قرائت حسن، ابن محیصن، و یمانی معرفی می‌کند (۶۱). طبری، «الذلف» را جمع «ذلفه» - نظیر غرف جمع غرفه و حجر جمع حجره- معرفی می‌کند و چنین استنباط می‌نماید که قاری «ذلف»- به ضم لام- از آن معنای مفرد را اراده کرده است (۱۶۸/۱۲). فواء نیز «ذلف» را واحد (مفرد) بر می‌شمارد و «ذلف» را جمع «ذلفه» (۳۰/۲). با این همه برخی چون ابوالفتوح (۳۴۶/۱۰) درباره «ذلف» برآنند که ضممه لام به تبعیت از ضممه زاء است. بر این اساس معنای «ذلف» و «ذلف» تفاوتی نمی‌یابد. اما «ذلف»- با سکون لام- به گفته عبداللطیف الخطیب (۱۵۷/۴) - جمع «ذلفه» یا

۶. عجیب است که این موضع طبری، خلاف موضعی است که از وی در ذیل «...فادیه طعام مسکین» ملاحظه نمودیم.

«زلیف» است. به هر تقدیر طبری (۱۶۸/۱۲) معنای «ذلفا من اللیل» را «ساعات من اللیل» (اوقاتی از شب) معرفی می‌کند.^۷ و «ذلف»-به فتح لام- را خوشایندترین قرائت نزد خود می‌خواند. چرا که به عقیده وی، نمازی که از تعییر «ذلفا من اللیل» اراده شده، نماز عشاء است و این نماز پس از سپری شدن اوقاتی از شب خوانده می‌شود. (همان، ۱۶۹-۱۶۸/۱۲) با این همه مفسر ما توضیح نمی‌دهد که چرا دو قرائت دیگر، نمی‌توانند با اراده شدن نماز عشاء وفق نمایند و یا چرا همانگی آن دو با این تفسیر کمتر است؟

۹- «ثم ليقضوا تقشم...» (حج: ۲۹)

به گفته طبری (۲۰۰/۱۷)، «لام امر» در «ليقضوا» به کسر و به سکون قرائت شده است. کسر لام- که اصل در لام امر است- خوانش ابو عمرو، ابن عامر، یزیدی، ابن محیصن، ورش از نافع و... است و سکون آن، خوانش عاصم، حمزه، کسانی و... (الخطیب، ۶/۷-۱۰۶). طبری هرچند هر دو قرائت را مشهور و مبتنی بر لهجه‌های رایج می‌خواند اما قرائت به کسر لام را فضیح‌تر دیده و آن را راجح معرفی می‌کند (همان، ۱۷/۲۰۱).

۱۰- «ولیوفوا نذورهم...» (حج: ۲۹)

به سان مورد پیشین، «لام امر» در «ليوفوا» هم با کسره و هم با سکون قرائت شده است (همان، ۱۷/۲۰۰). سکون «لام» قرائت جمهور است و کسر آن به ابن عامر، ابن ذکوان، ابو عبدالرحمن سلمی و حسن طبری نسبت دارد (الخطیب، ۶/۷-۱۰۷). طبری، در این موضع، چون فعل امر «ليوفوا»، پس از حرف واو قرار دارد، (نه پس از ثم)، قرائت به سکون را مشهورتر و فضیح‌تر خوانده و آن را ترجیح می‌دهد. به عقیده وی، اکثریت قواء نیز پس از «واو» و «فاء»، لام فعل امر را سکون می‌دهند و این هم وجهی دیگر برای ترجیح به شمار می‌رود (همان، ۱۷/۲۰۱). با این همه طبری، قرائت به کسره را هم موافق با لهجه‌ای مشهور شمرده و آن را نیز قابل قبول می‌داند (همان).

۱۱- «ولیطفوا بالبیت العتیق...» (حج: ۲۹)

به گفته طبری (۲۰۰/۱۷) در اینجا نیز «لام» در «ليطفوا» هم با سکون و هم با کسره قرائت شده است. به سان مورد قبل، سکون «لام» قرائت جمهور است و کسر آن به ابن عامر، ابن ذکوان، ابو عبدالرحمن سلمی و حسن طبری نسبت دارد (الخطیب، ۶/۷-۱۰۸). از موضع صاحب جامع البیان در مورد پیشین و بیان این قاعده کلی که وی پس از «واو» کسره را برای لام فعل ترجیح می‌دهد، می‌توان استنباط نمود که رأی وی درباره این اختلاف قرائت نیز همانند اختلاف قرائت سابق است (طبری، ۱۷/۲۰۱).

۷. عبداللطیف الخطیب نیز «الرُّلْفُ» را جمع «الرُّلْفَةِ» به معنای پاره‌ای از شب معرفی می‌کند و از قول دیگری خبر می‌دهد که «الرُّلْفَةِ»، را زمان آغازین از شب- پس از نهان شدن خورشید- می‌داند (۴/۷۵).

نمونه‌های «پذیرش بدون گزینش»

۱- «ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبِيل...» (آل عمران / ۹۷)

به گفته طبری «حج» در این آیه، به صورت «حج» نیز قرائت شده است (۲۶/۴). ابن مجاهد خوانش حمزه، کسانی و حفص از عاصم را به کسر «حاء» و خوانش دیگر قواء سبعه را به «فتح» حاء معرفی می‌کند (۲۱۴). صاحب «جامع البیان» در این میان، بی‌هیچ ترجیحی، هر دو قرائت را صواب می‌خواند (طبری، ۲۷/۴). وی این دو قرائت را برخاسته از دو لهجه عربی معرفی می‌کند و می‌گوید کسره لهجه اهل نجد است و فتحه لهجه اهل عالیه (همان، ۲۶/۴). مفسر ما تصريح می‌کند که این دو خوانش از نظر معنایی تفاوتی ندارند و مسلمانان هم هر دو را به صورت مستفيض قرائت نموده‌اند (همان). البته بر وفق روایتی از «حسین الجعفی»، وی میان «حج» و «حج» از نظر معنایی تفاوت قائل شده است اما به عقیده طبری این قول نزد عالمان به زبان عربی شناخته شده نیست و صحیح آن است که اختلافی میان این دو لهجه از نظر معنا وجود ندارد (همان).

۲- «...أو لامست النساء...» (نساء: ۴۳)

موضوع مختلف فیه در این آیه، «لامستم» است که به صورت «لامستم» نیز قرائت شده است (همان، ۱۵۱/۵). به گفته ابن مجاهد از میان قاریان هفتگانه، حمزه و کسانی «لامستم» خوانده‌اند و دیگران «لامستم» (۲۳۴). طبری هر دو قرائت را صواب می‌داند و میان آن دو رجحانی قائل نمی‌شود. به گفته وی، «لامستم» به معنای لمس دو طرفه (لمس متقابل از سوی مرد و زن) است، اما «لامستم» تنها بر لمس از جانب مردان دلالت دارد. با این وجود، هرگاه مردی همسرش را لمس کند، خود بخود لمس از جانب زن نیز محقق می‌شود. پس «لمس» نیز بر «لماس» (لمس دو جانبی) دلالت می‌کند و این دو قرائت، بر یک معنا اتفاق دارند (همان، ۱۵۲/۵-۱۵۱). با توجه به این قرابت معنایی، مفسر ما هر دو قرائت را صواب دانسته و قاری به هر کدام از آن‌ها را «مصيب» می‌خواند (همان، ۱۵۲/۵). همچنین طبری بر آن است که از «لمس» یا «لماس» در این آیه، صرفاً جماعت اراده شده است نه همه مصاديق آن. به دلیل صحبت این خبر از حضرت رسول (ص) که پس از بوسه به همسر، به نماز ایستاده‌اند بی آنکه وضعه گرفته باشند. با این همه، برخی میان معنای «لامسنه» و «لمس» تفاوت نهاده‌اند (همان، ۱۴۸/۵-۱۴۷). چنانکه بنا به نقل ابن العربي (۴۴۴/۱) از «ابوعمره»، وی «لامسنه» را جماعت و لمس را تماس بقیه بدن دانسته است. جصاص حنفی (۳۷۳/۲) نیز معنای قرائت «لامستم» را جماعت دانسته اما در مورد «لامستم» دو وجه- لمس با دست و جماعت - را محتمل معرفی می‌کند. به زعم وی، قرائت «لامستم» چون معنای واحدی دارد، محكم است

و قرائت «المسئم» چون دو معنا درباره آن احتمال می‌رود، متشابه است و متشابه را باید بر محکم حمل نمود. بدینسان جصاص، تفسیر هر دو خوانش «لامسئم» و «المسئم» را جماعت معرفی می‌کند. برای فهم خاستگاه سخن جصاص باید عنایت داشت که فقیهان اهل سنت، درباره اینکه آیا صرف تماس بدنی با زن، موجب بطلان وضو می‌شود یا نه؟ اختلاف ورزیده‌اند و حنفیه در این میان برآئند که وضوه، با صرف تماس بدنی نقض نمی‌شود بلکه تنها با جماعت نقض می‌گردد (نک: عبدالقوی، ۲۵۷).

۳- «ان ربک يعلم انك تقوم أدنى من ثلثي الليل و نصفه و ثلثه ...» (مزمل: ۲۰)

به گفته طبری «نصفه» و «ثلثه» در آیه فوق، به صورت «نصفه» و «ثلثه» نیز قرائت شده‌اند. «نصفه» و «ثلثه» خوانش ابن کثیر، عاصم، حمزه، کسائی، و... است و «نصفه» و «ثلثه» خوانش نافع، ابو عمرو، ابن عامر، ابو جعفر، حسن، یعقوب و... (الخطیب، ۱۵۰/۱۰) هویداست که در قرائت به نصب، «نصفه» و «ثلثه» معطوف به «أدنی» می‌باشد و در قرائت به جو، معطوف به «ثلثی اللیل». طبری بی هیچ ترجیحی میان این دو قرائت، بیان می‌دارد که هر دو شناخته شده و از نظر معنا صحیح هستند. بدینسان قاری، به هر کدام از آن‌ها که قرائت نماید، «مصيب» شمرده می‌شود (۱۷۴/۲۹).

۴- «...و من تطوع خيراً فان الله شاكر عليم» (بقره: ۱۵۸)

به گفته طبری، خوانش عامه قاریان مدینه و بصره از آیه فوق به شکل «تطوع» است و خوانش عامه کوفی‌ها- به جز عاصم- به شکل «يطوع» (به شکل مجازوم) (۷۱/۲). به گفته ابن مجاهد از میان قاریان هفتگانه، حمزه و کسائی «يطوع» خوانده‌اند و دیگران «تطوع» (۱۷۲).

طبری هر دو قرائت را «معروف» و «صحیح» می‌خواند و میان آن دو، ترجیحی قائل نمی‌شود. به علاوه وی این دو وجه را از نظر معنایی، یکسان و مترادف معرفی کرده و می‌گوید فعل ماضی با حروف جزا به معنای مستقل می‌باشد. بدینسان هر کدام از این دو قرائت که اخذ شوند، راه صواب پیموده می‌شود.

(۷۱/۲)

نمونه‌های «گزارش بدون داوری»

۱- «وأرنا مناسكتنا» (بقره: ۱۲۸)

صاحب «جامع البيان» در ذیل این آیه از خوانش «أرنا»، با کسر راء و با سکون راء خبر می‌دهد. به گفته وی، قرائت به کسر راء، به رویت با چشم تفسیر شده و قرائت با سکون راء، به آموختن و دلالت یافتن (به تعبیر دیگر به رویت با قلب) (طبری ۱/۷۶۹ و ۷۷۱). با این همه مفسر ما برآن است که تفاوت نهادن مذبور وجهی ندارد و معنای هر دو قرائت، یکسان است (همان، ۱/۷۷۱). همچنین طبری، از خوانش

«وأرهم مناسكهم» توسط ابن مسعود نیز خبر می‌دهد و به هر تقدیر وی بی ارائه داوری- در باب جواز یا عدم جواز تلاوت بدین وجوه-، از این موضع عبور می‌کند (۷۷۲/۱).

۲- «ومن تطوع خيرا فإن الله شاكرا عليم» (بقره: ۱۵۸)

طبری در ذیل این آیه از قرائت ابن مسعود به شکل «یتطوع» (به شکل مجزوم) خبر می‌دهد. به گفته وی خوانش عامه کوفی‌ها- به جز عاصم- به شکل «یتطوع» (به شکل مجزوم) نیز به اعتبار قرائت ابن مسعود است، هر چند ایشان بر خلاف ابن مسعود «طاء» را- به دلیل ادغام «تا» در آن- مشدد نموده‌اند (۷۱/۲). فواء (۹۵/۱) نیز ضمن معرفی قرائت «یتطوع» (به شکل مجزوم) به عنون قرائت اصحاب عبدالله و حمزه، دلیل این قرائت را آن می‌داند که در مصحف عبدالله «یتطوع» بوده است. به هر تقدیر طبری داوری خود را درباره این قرائت منقول از ابن مسعود بیان نمی‌دارد.

۳- «فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا أَسْتِيْسِرْ مِنَ الْهَدِّي...» (بقره: ۱۹۶)

به گفته طبری قاریان در هر شهری، «الهدی» را با تخفیف یاء و سکون دال قرائت کرده‌اند و تنها از «أَعْرَجْ» قرائت «الهدی»- با کسره دال و تشدید یاء- نقل شده است. در نقل از عاصم نیز درباره این واژه اختلاف وجود دارد و از وی موافقت با أَعْرَجْ هم نقل شده است (۳۰/۱/۲). مراد از «الهدی» چارپایی است که حاجی یا عمره گزار به بیت الحرام هدیه می‌کند تا ذبح گردد و میان فقرای آن تقسیم گردد (رشیدرضا، ۱۷۹/۲). عکبری «الهدی»- به تخفیف یاء- را در اصل مصدر دانسته که به معنی «مفهول»- المهدی- به کار رفته است. وی «الهدی»- به تشدید یاء- را جمع «هَدِيَّه» خوانده است (۸۵/۱). اما برخی چون ابوالفتوح «الهدی» را ب وزن فعلی و به معنی مفعول معرفی کرده‌اند (در این فرض، «الهدی» مفرد است). (۹۴/۳). به هر تقدیر صاحب «جامع البیان» از این اختلاف، بدون داوری عبور می‌کند.

۴- «شَهْرٌ وَ مُضَانٌ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ» (بقره: ۱۸۵)

طبری (۱۹۶/۲) در ذیل این آیه از خوانش «شهر» به دو صورت مرفوع و منصوب خبر می‌دهد. فواء (۱۱۲/۱) قرائت نصب را از «حسن» معرفی کرده و قرائت رفع را شایسته‌تر (اجود) می‌خواند. اما طبری (۱۹۶/۲) هر چند در توجیه نحوی این دو قرائت، وجود متعددی را یاد می‌کند که نشان می‌دهد از دیدگاه وی، هر دو قرائت- از نظر نحوی- قابل توجیه‌اند اما درباره جواز تلاوت «نصب»، داوری خود را بیان نمی‌دارد. (همان) هویداست که از منظر طبری، صرف جواز نحوی، برای جواز تلاوت کافی نیست. بدینسان این مورد را هم باید «گزارشی بدون داوری» دانست.

۵- «أَلْحَلْ لَكُمْ لِيَلَةَ الصِّيَامِ الْوَفْتُ إِلَى نِسَائِكُمْ...» (بقره: ۱۸۷)

عبدالله بن مسعود «الرفث» را به صورت «الرفوث» قرائت کرده است. «الرفوث»، همان «الرفث»

است که با اندکی تفاوت اداء شده است. مفسر ما از این اختلاف بدون داوری عبور می‌کند (۲۱۹/۲).

۶- «...فالآن باشوهن وابتغوا ما كتب الله لكم...» (بقره: ۱۸۷)

به گفته طبری برخی عبارت «وابتغوا ما كتب الله لكم» را به صورت «وابتعوا ما كتب الله لكم» قرائت نموده‌اند. مفسر ما درباره این قرائت داوری مشخصی انجام نمی‌دهد. اگرچه در جمع‌بندی نهایی، معنای صواب آیه را مطابق قرائت «ابتعوا» بازگو می‌کند (همان، ۲۳۲/۲-۲۳۱).

۷- «واتعموا الحج و العمره لله» (بقره: ۱۹۶)

بر وفق نقل طبری، قرائت عبدالله بن مسعود از این آیه به صورت «و اقيموا الحج و العمره الى البيت» بوده است (۲۸۲/۲). مفسر ما داوری خود را درباره این خوانش بیان نمی‌دارد. اگرچه از رویه عمومی وی آشکار است که تلاوت قرائت‌های مخالف رسم الخط مصاحف عثمانی را غیر مجاز تلقی می‌کند (نک: طبری، ۷۱/۲).

۸- «حافظوا على الصلوات والصلاه الوسطى وقوموا للله قانتين» (بقره: ۲۳۸)

طبری در ذیل این آیه از قرائت و یا ثبت آن در مصاحف برخی از زنان پیامبر (ص) به شکل‌های ذیل خبر می‌دهد: ۱) «...و الصلاه الوسطى و هي العصرو، ۲) «... و الصلاه الوسطى صلاه العصر»، ۳) «... و الصلاه الوسطى و صلاه العصر»^۸، ۴) «... و الصلاه الوسطى و هي صلاه العصر...» (طبری، ۷۵۲/۲). افزون بر این، وی از «براء بن عازب» نقل می‌کند که این آیه نخست به شکل «حافظوا على الصلوات و صلاه العصر» نازل شد. (یعنی اساساً بدون ذکر تعبیر «الصلاه الوسطى») و سپس آن تعبیر نسخ گردید و چنین نازل شد «حافظوا على الصلوات و الصلاه الوسطى» (طبری، ۷۵۸/۲).

طبری هرچند در تعیین مصدق «الصلاه الوسطى» قول به نماز عصر بودن آن را اختیار می‌کند اما درباره جواز یا عدم جواز تلاوت به وجوده مزبور، داوری خود را بیان نمی‌دارد (۷۶۷/۲).

۹- «... ومن قتلهم منكم متعمدا فجزاءه مثل ما قتل من النعم...» (مائده: ۹۵)

به گفته طبری، عبدالله بن مسعود این آیه را به صورت «فجزاؤه مثل ما قتل من النعم» قرائت کرده است (۵۸/۷). مفسر ما در این باره، داوری خود را بیان نمی‌دارد گویا که وی اساساً قرائت این مسعود را از زمرة اختلاف قرائات شایسته داوری خارج می‌داند.

۱۰- «... وينزل علىكم من السماء ماء ليطهركم به» (انفال: ۱۱)

طبری (۲۶۱/۹) در ذیل این آیه بی ارائه داوری- به نقل روایتی می‌پردازد که بر وفق آن، «سعید بن

^۸ به عقیده مخالفان تفسیر «الصلاه الوسطى» به «الصلاه العصر»، در قرائت «... و الصلاه الوسطى و صلاه العصر»، به «الصلاه الوسطى» نشان می‌دهد که نماز عصر، نماز وسطی نیست چون عطف مقتضی مغایرت است (نک: ابن العربي ۲۲۶/۱؛ ابن عاشور، ۴۴۷/۲).

مسیب» به جای «ینزل» (باب تفعیل)، «ینزل» (باب افعال) و به جای «لیطھوکم به» (باب تفعیل) «لیطھوکم به» (باب افعال) خوانده است. بر وفق «معجم القراءات» الخطیب (۲۶۹-۲۷۰/۳)، وجه «ینزل» (باب افعال) خوانش قاریان معتبری چون ابن کثیر، ابو عمرو و یعقوب نیز می‌باشد اما وجه «لیطھوکم به» تنها از «سعید بن مسیب» شناخته شده است.

۱۱- «ما كان للمسركين أن يعمروا مساجد الله...» (توبه: ۱۷)

به گفته طبری (۱۲۰-۱/۱۰) «مساجد الله» در آیه فوق به صورت «مسجد الله» - به معنی مسجد الحرام- نیز قرائت شده است. به گفته ابن مجاهد (ص ۳۱۳) ابن کثیر و ابو عمرو مفرد خوانده‌اند و باقی قاریان هفتگانه جمع. «صاحب جامع البیان»، بی ارائه داوری از این موضع عبور می‌کند.

۱۲- «فاسعوا الى ذكر الله» (جمعه: ۴)

بر وفق نقل طبری (۱۲۷-۱۲۹/۲۸)، عمر بن الخطاب، عبدالله بن مسعود و ابوالعالیه این آیه را با تبدیل «اسعوا» به «امضوا» قرائت نموده‌اند. مفسر ما اگرچه برای معنا کردن «اسعوا» از روایات یاد شده بهره می‌برد (همان) ولی داوری صریحی درباره جواز یا عدم جواز تلاوت «امضوا» انجام نمی‌دهد. از دیگر سو، طبری در حالی روایات قرائت «امضوا» را تبیین کننده معنای «اسعوا» قرار می‌دهد که در برخی از آن‌ها، مفاد سخن ابن مسعود آن است که در این آیه «اسعوا» نیست و اگر می‌بود، من چنان می‌شتابتم که ردایم بیفتند (همان، ۱۲۹/۲۸).

نتیجه‌گیری

۱) طبری در تفسیر جامع البیان خود، در ذیل آیات الاحکام عبادی شناسایی شده در این تحقیق، چهل مورد اختلاف قرائت گزارش نموده است. مفسر ما با آنکه همواره در صدد بوده تا اختلاف قرائات مهم را مطرح نماید اما در پاره‌ای موضع حتی ذکر اختلافات قاریانی که اندکی بعد از طبری با عنوان قاریان هفتگانه مشهور گشتند، از قلم افتاده است. هویداست که اختلافات ایشان، اختلاف در شهرهای اصلی قرائت - مکه، مدینه، کوفه، بصره و شام - را بازتاب می‌دهد. هر چند در عهد طبری، هنوز با عنوان «قراء سبعه» مشهور نشده باشند. بدینسان - به عنوان نمونه - اختلاف «لتکملوا» و «لتکملوا» - به سکون کاف - در آیه ۱۸۵ بقره (ابن مجاهد، ۱۷۷-۱۷۶) و اختلاف «صلواتهم» و «صلواتهم» در آیه ۹ مومنون (ابن مجاهد، ۴۴۴) در تفسیر طبری یاد نمی‌گردد.

۲) طبری، از میان چهل اختلاف قرائت گزارش شده، در سیزده مورد به گزینش مطلق یک وجه از وجوده قرائت دست می‌زند. در این موارد، وی گاه به صراحت قرائت مقابل را غیر مجاز می‌خواند و گاه به

تلویح با تعابیری نظیر «والصواب من القراءه عندنا...» قرائت مخالف را قرائتی ناصواب معرفی می‌کند. از دیگر سو، مفسر ما گاه به دو معیار در کنار یکدیگر استشهاد می‌جوید. معیارهای مورد استناد طبری برای گزینش مطلق یک قرائت عبارت اند از: ۱- اجماع قاریان معتبر؛ گاه با تعبیر «اجماع قاریانی که حجت هستند». (۴ بار؛ در بقره: ۱۴۸ [اختلاف دوم]، حج: ۲۵، جمه: ۳۶، حج: ۲۵) و گاه با تعبیر «اجماع قاریان شهرها» (۲ بار؛ در بقره: ۱۹۶ و آل عمران: ۹۷) نقل مستفیض قرائت نزد مسلمانان (۳ بار، در بقره: ۱۴۸ [اختلاف دوم]، بقره: ۱۸۴، بقره: ۲۳۹) یا نزد قاریان شهرها (۱ بار در طه: ۱۴)، ۳- وفاق با رسم الخط مصاحف مسلمانان (۲ بار در بقره: ۱۵۸، بقره: ۱۸۴)، ۴- وفاق با مضامین «روایات سبب نزول» و «روایات حکایتگر قرائت رسول (ص)» (۱ بار در بقره: ۱۲۵)، ۵- سازگاری با قواعد زبان عربی (۱ بار در بقره: ۱۴۸ [اختلاف اول])، ۶- صحبت پایه تفسیری قرائت (۱ بار در بقره: ۱۹۶)، ۷- عدم ذکر معیار (۱ بار در ق: ۴۰).

(۳) طبری از میان چهل اختلاف قرائت گزارش شده، در یازده مورد به گزینش و ترجیح نسبی یک قرائت از میان وجوده مختلف قرائت دست می‌زند. در این موارد نیز مفسر ما گاه به دو معیار در کنار یکدیگر استناد می‌جوید. معیارهای وی جهت «گزینش نسبی» عبارت اند از: ۱- وفاق با اتقان معنایی-تفسیری آیه (۵ بار در بقره: ۱۸۴ [اختلاف دوم]، بقره: ۱۹۷، بقره: ۲۲۲، مائد: ۶، هود: ۱۱۴)، ۲- وفاق با ظرائف نحوی-بیانی (۴ بار در بقره: ۱۸۴ [اختلاف اول]، مائد: ۶، مائد: ۹۵ - در دو موضع-[اختلاف اول و دوم])، ۳- مبتنی بودن قرائت بر لهجه فصیح تر و مشهورتر (۳ بار در حج: ۲۹ - در سه موضع-[اختلاف اول و دوم و سوم]), ۴- شهرت قرائت در میان قاریان (۲ بار، در حج: ۲۹ - در دو موضع-[اختلاف دوم و سوم]).

(۴) طبری از میان چهل اختلاف قرائت گزارش شده، در چهار مورد دو قرائت مختلف را بدون ترجیح و به صورت یکسان قابل قبول می‌داند. در این موارد نوعلاً دو قرائت مختلف، معنایی همانند دارند.

(۵) طبری در دوازده مورد- از مجموع چهل مورد- به صرف گزارش اختلاف قرائت و عدم داوری روی می‌آورد. این موارد غالباً مربوط به قرائات خلاف رسم الخط ابن مسعود هستند و از رویه کلی مفسر ما آشکار است که وی تلاوت این گونه اختلافات را مجاز نمی‌شمارد. هرچند در ذیل آیات مربوطه یادآور این نکته نشده است.

(۶) در عهد طبری و از نگاه وی قرائتی که بعدها به عنوان قرائت حفص از عاصم شهرت وافر یافت نه یگانه قرائت رایج و م مشروع بوده است و نه حتی قرائت برتر و راجح در همه مواضع. چرا که مفسر ما - در بین چهل مورد اختلاف قرائت- (در شش موضع، بقره: ۲۲۲، ۱۸۴، ۱۹۷؛ مائد: ۶؛ حج: ۲۹، ۲۵)-

خوانش دیگری را بر این قرائت برتری داده است. به علاوه گاه این رجحان نهادن‌ها با تعبیری بسیار قاطع رخ می‌نماید. چنانکه در سوره حج، آیه ۲۵، با تعبیر «لَا أَسْتَجِيزُ الْقَرَاءَةَ بِهِ»، نصب «سواء» - که قرائت خصص از عاصم است -، خوانشی «غیر مجاز» شمرده می‌شود.

۷) نحوه تعامل طبری با وجوده مختلف قرائات با این نگاه که قرائات هفتگانه یا دهگانه، متواتر از رسول (ص) و نازل شده از سوی خدا باشند، سازگاری و وفاق ندارد. چون تفکیک نهادن میان دو وجهه که هر دو از قرآن به شمار می‌روند و بر زبان رسول (ص) گشته‌اند، چندان روا جلوه نمی‌کند. بسیاری از عالمان اهل سنت نیز بر این نکته انگشت نهاده‌اند. به عنوان نمونه، ابوحیان اندلسی (۱۶۷/۲)، درباره اختلاف خوانش «کبیر» و «کثیر» در آیه ۲۱۹ بقره بیان می‌دارد که «برخی از مردم برای ترجیح هر یک از این دو قرائت بر دیگری ترجیحی ذکر کرده‌اند و این خطأ است. چون هر دو قرائت، کلام خدای تعالی هستند. پس برتری نهادن پاره‌ای از آن بر پاره‌ای دیگر از سوی ما، جایز نیست.» در حالی که طبری در ذیل آیاتی متعدد - چنانکه ملاحظه نمودیم - به ترجیح میان وجوده مشهور قرائت دست می‌زند.^۹ بدینسان به نظر می‌رسد که گزینش‌ها و رجحان نهادن‌های گسترده طبری، تنها با نظرگاهی سازگاری دارد که قرآن را کتابی با متن واحد می‌بیند و برای احراز و دستیابی بدان وجه واحد به اجتهداد روی می‌آورد. اگرچه گاه آن وجه واحد، قابل تشخیص و رجحان نهادن نیست و در نتیجه دو وجه در کنار یکدیگر به عنوان وجوده صواب معرفی می‌شوند.

منابع

- ابن العربي، محمد بن عبدالله، احکام القرآن، دار احياء الكتب العربية، ۱۳۷۶ ق.
- ابن جنی، عثمان بن جنی، *المحتسب فی تبیین وجوده شواد القراءات*، قاهره، ۱۴۱۴-۱۴۱۵ ق.
- ابن جوزی، عبدالرحمن بن علی، *تذکرة الاربی فی تفسیر الغریب*، بیروت، ۱۴۲۵ ق.
- ابن خالویه، حسن بن احمد، *مختصر فی شواد القرآن*، مصر، ۱۹۳۴ م.
- ابن درید، محمد بن حسن، *جمهره اللغة*، ترتیب و تصحیح: عادل عبد الرحمن البدری، مشهد، ۱۴۲۶ ق.
- ابن عاشور، محمد الطاهر، *التحریر و التنوير*، بیروت، ۱۴۲۰ ق.
- ابن عطیه، عبد الحق بن غالب، *المحور الوجیز*، بیروت، ۱۴۱۳ ق.

۹. طبری (۴۹۰/۲) در ذیل آیه مورد اشاره ابوحیان (... قل فیهمَا اثْمٌ كَبِيرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَ اثْمُهُمَا أكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا) نیز قرائت «کبیر» را «اولی به صواب» می‌خواند با این استدلال که همه قرآن، ادامه آیه را به صورت «واثمُهُمَا اثْمُ كَبِيرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَ اثْمُهُمَا أكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا» قرائت نموده‌اند. به عقیده وی، اگر قرائت «اثم کثیر» راجح بود، در ادامه آیه «اثمُهُمَا اثْمُ كَبِيرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَ اثْمُهُمَا أكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا» می‌آمد. البته باید عنايت داشت که قرائت عبدالله بن مسعود از این آیه را به صورت «اثمُهُمَا اثْمُ كَبِيرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَ اثْمُهُمَا أكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا» (ابن عطیه، ۱/۲۹۴؛ ابوحیان، ۲/۱۶۷) و قرائت ابی بن کعب را به صورت «اثمُهُمَا اقرب» باز گفته‌اند (ابو حیان، ۲/۱۶۸).

- ابن قتیبه، عبدالله بن مسلم، *تفسیر غریب القرآن*، دار احیاء الكتب العربية، ۱۳۷۸ ق.
- ابن مجاهد، احمد بن موسی، *كتاب السبعه فى القراءات*، تحقيق: شوقي ضيف، قاهره، ۱۹۷۲ م.
- ابن منظور، محمد بن مکرم، *لسان العرب*، بیروت، بی تا.
- ابوالفتح رازی، حسین بن علی، *روض الجنان و روح الجنان*، مشهد، ۱۳۶۶.
- ابوحیان، محمد بن یوسف، *البحر المحيط*، بیروت، ۱۴۱۳ ق.
- اخفس، سعید بن مسعده، *كتاب معانی القرآن*، تحقيق: هدی محمود قراءه، قاهره، ۱۴۱۱ ق.
- آللوysi، محمود بن عبدالله، *روح المعانی*، بیروت، ۱۴۱۷ ق.
- بازمول، محمد بن عمر، *القراءات و اثرها فی التفسیر والاحکام*، ریاض، ۱۴۱۷ ق.
- بغوی، حسین بن مسعود، *تفسیر البغوي المسمى معالم التنزيل*، بیروت، ۱۴۱۵ ق.
- جصاص، احمد بن علی، *احکام القرآن*، بیروت، ۱۳۳۵ ق.
- خطیب بغدادی، احمد بن علی، *تاریخ بغداد او مدینه السلام*، بیروت، بی تا.
- خطیب، عبداللطیف، *معجم القراءات*، دمشق، ۱۴۲۲ ق.
- خلیل بن احمد، *كتاب العین*، تحقيق: مهدی مخزومی و ابراهیم سامرائي، قم، ۱۴۱۴ ق.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، *المفردات فی غریب القرآن*، بیروت، ۱۴۲۶ ق.
- رضا، محمد رشید، *تفسیر القرآن الحکیم المشهور بتفسیر المثار*، بیروت، ۱۴۲۶ ق.
- زمخشri، محمود بن عمر، *الکشاف*، بی جا، ۱۳۶۶ ق.
- شوکانی، محمد بن علی، *فتح القدير*، بیروت، بی تا.
- طبری، محمد بن جریر، *جامع البيان عن تأویل آی القرآن*، تحقيق: صدقی جمیل العطار، بیروت، ۱۴۱۵ ق.
- عبدالقوی، صبری عبدالرؤوف محمد، *أثر القراءات فی الفقه الاسلامی*، ریاض، ۱۴۱۸ ق.
- عکبری، عبدالله بن حسین، *امالاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات*، بیروت، ۱۳۹۹ ق.
- فخر رازی، محمد بن عمر، *التفسیر الكبير*، بیروت، دار احیاء التراث العربي، بی تا.
- فراe، یحیی بن زیاد، *معانی القرآن*، تحقيق: محمد علی نجار، دارالسرور، بی تا.
- قیسی، مکی بن ابی طالب، *الکشف عن وجوه القراءات السبع*، دمشق، ۱۳۹۴ ق.
- محقق حلی، جعفر بن حسن، *شرائع الاسلام فی مسائل الحلال و الحرام*، تعلیقات: سید صادق شیرازی، تهران، ۱۴۰۹ ق.
- محلی، محمد بن احمد، وسیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، *تفسیر الجلالین*، مصر، ۱۳۱۲ ق.