

نگاهی تطبیقی به احکام تحلیلی کانت و قضایای ذاتیه المحمول^۱

احمد ابوترابی^۲

چکیده

قضایای تحلیلی در فلسفه غرب، تعاریف گوناگونی دارد. برابر تعریف کانت، قضیه‌ای تحلیلی است که مفهوم موضوع و محمول آن یکی است یا محمول آن در موضوع مندرج است. این تعریف با تعریف قضایای ذاتیه المحمول (ذاتی باب ایساغوچی)، شباهت زیادی دارد، اما در تطبیق این دو تعریف بریکدیگر، چند مشکل اساسی وجود دارد: اول آنکه بحث ذاتیات، در ابتداء توجه به ماهیات بنانده است؛ دوم آنکه ذاتی جزء ذات است، نه تمام ذات؛ سوم آنکه بحث ذاتیات، بیشتر جنبه هستی شناختی دارد. اساساً این بحث برای رفع مشکل تعریف مطرح، شده است. افزون بر این، بحث ذاتیات، تنها در قضایای حملی مطرح شده است. این نوشته نشان خواهد داد این مشکلات در منطق مسلمانان حل شده است. البته امروزه بسیاری از فیلسوفان غرب از تعریف کانت، برگشته‌اند؛ یعنی قضایای تحلیلی را تعمیم داده‌اند. تعاریف غیر کانتی با قضایای ذاتیه المحمول، تطبیق پذیر نیست، بلکه با تعریف ذاتی باب برهان، بیشتر تناسب دارد.

کلیدواژه‌ها

قضایای تحلیلی، قضایای ترکیبی، ذاتی باب ایساغوچی، لوازم معنا، ذاتیه المحمول، عرضیه المحمول، ابن سینا، غزالی، شیخ اشراف، محقق طوسی، لاپنیتس، کانت، کواین، هیوم.

۱. تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۸۷/۴/۱۰؛ تاریخ تایید: ۱۳۸۷/۴/۱۰ (لازم به توضیح است که این شماره از فصل نامه به بهار ۱۳۸۷ اختصاص دارد و با دو فصل تأخیر در پاییز منتشر می‌گردد. از این رو تاریخ دریافت و تایید مقالات متأخر از تاریخ روی جلد است)

۲. استاد یار مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).

تقسیم قضایا به تحلیلی و ترکیبی در فلسفه غرب، با تقسیم قضایا به ذاتی و عرضی در منطق مسلمانان مشابه است. واژه ذاتی در منطق، چندین معنا دارد. دو معنا از معانی ذاتی، با تعاریف قضایای تحلیلی قابل تطبیق است: اولی ذاتی باب ایساغوجی است که یکی از کلیات خمس به شمار می‌رود؛ دومی ذاتی باب برهان است که افرون بر ذاتی باب ایساغوجی، اعراض ذاتیه را هم دربردارد.

موضوع بحث ما در اینجا، تنها ذاتی باب ایساغوجی است. قضایایی که محمول آنها از ذاتیات موضوع-به این معنا- باشد، بر تعریف مشهور قضایای تحلیلی، یعنی معنای کانتی آن تطبیق پذیر است. ارتباط قضایای ذاتیه المحمول با معنای کانتی قضایای تحلیلی، چنان روش است که برخی تقسیم قضایا به تحلیلی و ترکیبی را، دقیقاً همان تقسیم قضایا به ذاتیه المحمول و عرضیه المحمول دانسته‌اند و بر این اساس ادعای کردند غزالی پیش از کانت، مبتکر تقسیم قضایا به تحلیلی و ترکیبی است (عربی، احکام تحلیلی و تالیفی یا معانی ذاتی و لازم، ۴۰۴-۲۸۳). منشأ این ادعا آن است که تعبیرهای غزالی در بیان تفاوت ذاتی و عرضی، به نسبت تعبیرهای دیگران در تعریف تحلیلی و ترکیبی، به بیان فیلسوفان غرب، نزدیکتر است، برای مثال غزالی این بحث را زیر عنوان «نسبة بعض المعانی الى بعض» مطرح کرده است و به جای مقایسه اجرای ماهیت، بیشتر به مقایسه معانی واژه‌های به کار رفته از موضوع و محمول قضیه پرداخته است و از واژه‌هایی همچون «داخل بودن مفهوم یک معنا در معنای دیگر» استفاده کرده است که تداعی کننده عبارت «اندرج محمول در موضوع» است؛ یعنی همان روش کانت که آن را در تعریف قضایای تحلیلی به کار برده است (غزالی، مقدمه تهافت الفلاسفه، ۴؛ همو، معیار العلم فی فن المنطق، ۷۷). افزون بر این، غزالی در مقام تطبیق و توضیح تفاوت ذاتی و عرضی، مثال‌هایی از حساب و هندسه را می‌آورد و روابط میان معادله‌های حساب و هندسه را غیر ذاتی می‌شمارد (مقاصد الفلاسفه، ۴۴-۴۷؛ معیار العلم، ۶۹-۷۱). اما به نظر می‌رسد هر چند اصل مقایسه این دو تقسیم مقایسه‌ای شایسته است، اما اختصاص دادن این بحث به غزالی توجیهی ندارد؛ زیرا همچنان که در ادامه و در بحث از ذاتی و عرضی در منابع منطقی، اشاره خواهیم کرد همه آنچه در آثار غزالی آمده است، به ویژه آثاری که مورد استناد این نویسنده

عرب است، پیشتر در آثار ابن سینا وجود داشته. تنها تفاوت محتوای آثار غزالی، با آنچه ابن سینا بدان پرداخته است، این است که او در مقام بیان تفاوت میان این دو نوع محمول، بر مقایسه معانی موضوع و محمول تأکید بیشتری داشته است، امّا در محتوای سخنان غزالی و مثال‌های او، چیزی نیست که برگرفته از آثار گذشتگان او نباشد.

برای مقایسه این دو تقسیم، نخست، به اختصار تعاریف تحلیلی و ترکیبی را از نظر فیلسوفان غرب بررسی می‌کنیم و سپس تفاوت قضایای ذاتیه المهمول را با قضایای عرضیه المهمول بیان می‌کنیم و آنگاه مشکلاتی را که بر سر راه تطبیق وجود دارد بر می‌داریم و به مقایسه این دو تقسیم می‌پردازیم.

تعاریف قضایای تحلیلی نزد کانت

در میان فیلسوفان غرب، کانت به مبتکر تقسیم قضایا به تحلیلی و ترکیبی معروف است؛ هر چند نگارنده اثبات کرده است که باید لایب نیتس را مبتکر واقعی این تقسیم دانست (همین نگارنده، «ماهیت قضایای تحلیلی نزد فلاسفه غرب و منطق دانان مسلمان»، ۹-۱۴)، ولی چون معمولاً تعاریف کانت را مستند مقایسه این دو تقسیم قرار می‌دهند، ما هم بررسی تعاریف قضایای تحلیلی را از کانت آغاز می‌کنیم.

از آثار کانت، تعاریف متفاوتی برای قضایای تحلیلی استفاده می‌شود. با توجه به اهمیت موضوع، برخی از عبارت‌های کانت را که به طور مستقیم برای بیان احکام تحلیلی آورده است نقل می‌کنیم.^۱ یکی از عبارت‌های کانت که در آن، به نحوی به تعریف احکام تحلیلی پرداخته، عبارتی است که در تمہیدات آمده است. او می‌گوید:

اما احکام، هر متشابهی که داشته باشند و مطابق با هر شکل منطقی که ساخته شده باشند،

۱. در عبارت کانت، گاهی به جای احکام تحلیلی، قضیه تحلیلی به کار رفته است از این زو، می‌توان هر در را به وی نسبت داد اما به نظر می‌رسد اصل‌آن، این ویژگی صفت قضیه است و بالغ‌رغم به احکام نسبت داده می‌شود اما، مراد واقعی کانت، احکام بوده است نه قضایا، این مطلب را اما در جای خود اثبات کرده‌ایم (در. ک. همین نگارنده، «ماهیت قضایای تحلیلی نزد فلاسفه غرب و منطق دانان مسلمان»، ۷۹-۹۲).

هنوز تمايزی میان آنها به جهت محتوايشان وجود دارد که بنابر آن، ياصرفاً توسيعی اند^۱ و چيزی به محتوای شناخت نمی افزایند یا افزاینده اند^۲ و شناخت مفروض با آنها توسعه^۳ می یابد. اوکی رامی توان «احکام تحلیلی» و دومی را «ترکیبی» نامید. احکام تحلیلی چیزی جز آنچه پیش تر در مفهوم موضوع بالفعل،^۴ هر چند نه چنان روش و نه با همان آگاهی [يعنى با همان آگاهی که در محمول فهمیده می شود]^۵ - فهمیده شده است بیان نمی کنند (Kant, *Prolegomena to any future metaphysics*, P 16).

اما، در نقاد عقل محض، احکام تحلیلی و ترکیبی چنین تعریف شده است:

در همه احکامی که نسبت موضوع به محمول فهمیده می شود، من [در اینجا] صرفاً بادر نظر گرفتن احکام ایجابی، سخن می گویم: [زیرا] پس از آن، کاربرد آن، در احکام سلبی به آسانی انجام می شود. این نسبت به دو گونه متفاوت امکان پذیر است: یا محمول «ب» به موضوع «الف» چنان تعلق دارد که «به صورت مستتر»^۶ در محمول «الف» مندرج شده است، یا «ب» بیرون از مفهوم «الف» قرار دارد، هر چند واقعاً در ارتباط با آن است. مورد اوکی را «حکم تحلیلی» و دیگری را «ترکیبی» می نامم. پس، احکام تحلیلی احکامی اند که نسبت محمول به موضوع [آنها] از طریق این همانی، فهمیده شده است (Ibid, *Critique of pure reason*, P 48).

وی در ادامه همین عبارت، به ویژگی «توصیحی» احکام تحلیلی و «توسیعی» احکام ترکیبی می پردازد و همان مثالی رامی آورد که در عبارت اول که از تمهدات نقل شد، آورده بود (Ibid).

اصل عدم تناقض معیار تشخیص «احکام تحلیلی»

وی همچنین، اصل عدم تناقض رانیز یکی از راههای شناخت احکام تحلیلی بر می شمارد. در این باره کانت دو گونه عبارت می آورد. از بعضی عبارت های او بر می آید که اصل عدم تناقض یکی از

1. Explicative.
2. ampliative.
3. augment.
4. actually.
5. Consciousness.
6. Covertly.

راه‌های شناخت احکام تحلیلی است و عبارت‌های دیگری از او بیان می‌کند که او اصل عدم تناقض را معیاری جامع و مانع برای شناخت احکام تحلیلی می‌داند. عبارت ذیل از نوع اول است:

اگر حکم، تحلیلی باشد، خواه سلبی یا ایجابی، صدق آن، همیشه، به صورت روشن، با اصل عدم تناقض شناخته می‌شود؛ زیرا، نتیجض مفهوم مندرج و متصرّر در موضوع، به حق، باید انکار شود. و چون نقیض آن مفهوم [مفهوم محمول] با موضوع متناقض است، خود مفهوم [خود مفهوم محمول] را باید به صورت ضروری، نسبت به آن موضوع، تصدیق کرد. از این رو، اصل عدم تناقض، باید به منزله اصلی کلی و کامل‌کافی، برای همه شناخت‌های تحلیلی شناخته شود (Ibid, B190–191, P190).

البته، تعبیر دیگری از کانت هست که مخاطب را مطمئن می‌سازد که، «ویژگی استلزم ارتکاب تناقض در صورت نفی تحلیلی» به عنوان تعریف (یا معیار) جامع و مانع در کلام او به کار رفته است. او در تمهییات تصریح می‌کند که در احکام ترکیبی نیز اصل امتناع تناقض کاربرد دارد، ولی در این احکام، اصل امتناع تناقض یکی از معیارهای شناخت است، نه تمام آن؛ یعنی احکام ترکیبی – چه پیشین و چه پسین – صرفاً ناشی از اصل عدم تناقض نیستند، بلکه به اصل یا اصول دیگری نیاز دارند (Kant, *Prolegomena*..., 4:267, P17)؛ برخلاف احکام تحلیلی که در آنها اصل امتناع تناقض برای تصدیق آنها کافی است.

سه ویژگی احکام تحلیلی

- از عبارت‌هایی که به طور مستقیم نقل شد، سه ویژگی برای احکام تحلیلی قابل استفاده است:
۱. عینیت موضوع و محمول یا اندراج مفهوم محمول در مفهوم موضوع، به صورت صریح یا غیر صریح؛
 ۲. خالی بودن احکام تحلیلی از هرگونه شناخت تازه؛ بیش از آنچه در مفهوم موضوع تصور شده است؛
 ۳. ارتکاب تناقض در صورت نفی گزاره‌های تحلیلی.

قابل توجه است که معمولاً، ویژگی اول را به عنوان تعریف گزاره‌های تحلیلی، به کانت نسبت

می‌دهند و گاهی نیز ویژگی سوم را به عنوان تعریفی دیگر از کانت برای احکام تحلیلی می‌آورند، ولی صرف نظر از شیوه بیانِ کانت و سیاق کلام او، ویژگی اوّل یاد شده در بالا، بیشتر شبیه تعریفی ماهوی از احکام تحلیلی است و ویژگی دوم، مشابه یکی از لوازم، و ویژگی سوم بسان معیارِ شناخت احکام تحلیلی است.

تفاوت تعاریف کانت

عبارت‌هایی که از کانت نقل شد، نشان می‌دهد او در هنگام ذکر ویژگی اوّل و دوم، کاملاً در مقام ارائه تعریف [تعریف جامع و مانع] بوده است، اما درباره ویژگی سوم، از این بیان که هر گزاره‌ای که برای فهم صدق آن، به چیزی بیش از رعایت اصل امتناع تناقض نیازی نباشد تحلیلی است، می‌توان دریافت که با این قید، یعنی قید «بی نیازی از بیش از اصل عدم تناقض»، ویژگی ارتکاب تناقض، در صورت نفی گزاره‌های تحلیلی، به عنوان تعریف یا معیار جامع و مانع به کار رفته است. بنابراین، کانت سه راه مستقل و کامل برای شناخت احکام تحلیلی ارائه داده است و هر کدام از این سه ویژگی در کلام او چونان راهی جامع و مانع معرفی شده‌اند.

از این رو، وی تصریح می‌کند: منشأ خطای کسانی که پنداشته‌اند به صرف اینکه می‌توان همه نتایج ریاضی را از «اصل عدم تناقض» به دست آورد، می‌توان نتیجه گرفت که ریاضیات تحلیلی است، همین است؛ زیرا چه بسا استفاده از اصل عدم تناقض در یک گزاره، نه به علت تحلیلی بودن آن، بلکه به این علت باشد که پیش از آن، گزاره‌ای ترکیبی مفروض بوده است و صدق این گزاره و تطبیق آن با اصل عدم تناقض، به دلیل وجود آن گزاره ترکیبی مفروض باشد

(Kant, *Critique...*, B14 - B15, P52; Kant, *Prolegomena...*, 4:268, P18)

مراد کانت این است که در صدق بعضی از قضایا، اصل عدم تناقض کافی است چون مفاد این گونه قضایا، مشابه خود اصل عدم تناقض است که بر مورد تطبیق شده است. احکام تحلیلی از این قبیل اند اما برخی قضایا، علاوه بر صدق محتوا که از راهی دیگر به دست آمده‌اند، برای دفع تقویض آنها به اصل عدم تناقض نیاز داریم. همه قضایای ترکیبی صادق، از این قبیل هستند.

خروج لوازم موضوع از احکام تحلیلی

کانت در تمہیدات، در مقام بررسی وضعیت علم حساب و هندسه، به نکته‌ای اشاره می‌کند که راز اساسی اختلاف او با برخی فیلسوفان پیش و پس از او، همچون ثوبوزیتیویست‌ها به شمار می‌آید. وی می‌گوید احکام تحلیلی، شامل گزاره‌هایی که محمول‌های آنها از لوازم موضوع اند نمی‌شود. توضیح آنکه: برابر یکی از تعاریف کانت، احکام تحلیلی، احکامی‌اند که مفهوم محمول در مفهوم موضوع، مندرج باشد یا محمول عین موضوع باشد. او براساس این تعریف، با کسانی می‌ستیزد که ریاضیات را از احکام تحلیلی می‌دانند. وی می‌گوید:

آنچه مارا و امی دارد که معقدت شویم، در اینجا محمول این گونه احکام قطعی، (احکام ریاضی) پیش‌تر، در مفهوم ما [مفهوم موضوع] قرار داشته و این احکام تحلیلی است، صرفاً ابهام عبارت است؛ یعنی مانناچاریم محمول خاصی را در آن دیشه به مفهوم مفروض بیفراییم که این ضرورت از پیش ملازم این مفاهیم است. اما مسئله این نیست که ما چه چیزی را باید به این مفاهیم بیفراییم، بلکه این است که چه چیزی را، هرچند به صورت مبهم، به واقع در آن [مفهوم موضوع] تصور می‌کنیم. بنابراین، این محمول که در واقع به صورت ضروری ملازم این گونه مفاهیم است، باید مستقیماً [ملازم آن] باشد، بلکه از طریق یک شهود باید به آن افزوده شود (Ibid, 4:269, P19).

همان‌طور که در بالا اشاره کردیم ظاهرآ، مراد کانت از «چیزی که از قبل ملازم است اما در مفهوم نیست» همان «لوازم» است که در منطق مسلمانان به کار رفته است.

تعاریف دیگر فیلسوفان از احکام تحلیلی تعاریف لاپنیتس

هر چند دستگاه معرفت‌شناسی لاپنیتس با دستگاه کانت، تفاوتی بسیار عمیق دارد و واژه‌های عقل، تحلیل و شهود نزد لاپنیتس کاملاً متفاوت با برداشت کانت است. حتی بیان ویژگی گزارشی نبودن حقایق اولیه از واقع در لاپنیتس، مبنای هدفی متفاوت با کانت دارد، اما به هر حال، می‌توان گفت: آنچه لاپنیتس آن را «حقایق اولیه عقل» می‌نامد، به احکام تحلیلی کانت بسیار

نزدیک و بلکه همان است.

برای ارائه تعریف «حقایق اولیه عقل» نزد لایبنتس، باید هم ویژگی حقایق عقل و هم ویژگی «حقایق اولیه» را در نظر گرفت. او در تعریف «حقایق اولیه عقل» می‌گوید: «حقایق اولیه، همان‌هایند که من نام کلی «این همانی‌ها» را به آنها می‌دهم؛ زیرا آنها کاری انجام نمی‌دهند جز تکرار همان چیز [موضوع]، بدون اینکه به ما چیزی بگویند» (Leibniz, *New essays on human understanding*, P 361) حقایق اولیه، می‌گوید:

حقایق اولیه، با شهود ادراک می‌شوند... و حقایق ضروری و حقایق واقع ممکن هستند... همه تعاریف، حقایق اولیه عقل و در نتیجه، شهودی اند و سرانجام و به طور کلی همه حقایق اولیه عقل، مستقیماً ادراک می‌شوند؛ چنان‌که اندیشه‌های ما مستقیماً در کیمی شوند و حقایق اولیه، حقایقی هستند که نمی‌توانیم آنها را با چیزی یقینی ترا ثابت کنیم (Ibid, P 367).

اما، همان‌گونه که اشاره شد حقایق اولیه عقل، در برابر حقایق عقل اند و حقایق مشتقه عقل با احکام ترکیبی پیشین کانت، شباهت دارند، اما منشأ آنها تحلیل است، نه شهود به معنای کانتی آن. در مقابل این دو، حقایق واقع قرار دارند که صرفاً منشأ تجربه حسی ظاهری ندارند، بلکه اعم هستند.

تعریف هیوم

تعریف دیگری که در میان فیلسوفان غرب مورد توجه است، تعریف هیوم از قضایای تحلیلی است. معمولاً تعبیر «نسبت‌های تصورات» هیوم را، جای گزین «احکام تحلیلی» کانت می‌کنند. او نسبت‌های تصورات را چنین تعریف می‌کند:

همه متعلقات عقل بشر، یا موضوع‌های تحقیق را، به طبع به دونوع می‌توان تقسیم کرد. این دو عبارتند از: نسبت‌های تصورات و امور واقع. علوم مربوط به هندسه، جبر، حساب و هر تصدیقی که به صورت شهودی یا برهانی، یقینی باشد از دسته

اول است.... اینکه «مجذور و تر مثلث قائم الزاویه، با مجموع مجذور دو ضلع دیگر مساوی است» قضیه‌ای است که نسبت میان این اشکال را بیان می‌کند. و اینکه «سه ضرب در پنج بانصف سی، برابر است»، قضیه‌ای است که نسبت میان اعداد را بیان می‌کند. قضایایی از این دست را، تنها از طریق عمل تفکر و بدون وابستگی به موجود بودن چیزی در جهان می‌توان کشف کرد. امور واقع که دومین [نوع] از متعلقات عقل بشری‌اند، به این شیوه محقق نمی‌شوند.
(Hume, *An enquiry concerning human understanding*, P 71)

از عبارت فوق، دو ویژگی برای احکام تحلیلی مورد نظر هیوم، می‌توان استفاده کرد: یکی عقلی بودن؛ یعنی کفایت عقل برای تصدیق آن (یعنی تجربی نبودن) و دوم اینکه، انکار آنها مستلزم تناقض گویی است. این تعریف هیوم از نسبت‌های تصورات، با همه حقایق عقل (نه حقایق اولیه عقل) نزد لایب‌نیتس تطبیق‌پذیر است. بنابراین، ترکیبی‌های پیشین کانت را هم در بر می‌گیرد. پس تعریف هیوم با تعریف اول کانت که تحلیلی را از طریق عینیت موضوع و محمول یا اندراج محمول در موضوع تعیین می‌کند متفاوت است.

تعریف فرگه

فرگه در تعریف قضیه تحلیلی می‌گوید: «A تحلیلی است، اگر و تنها اگر A یک حقیقت منطقی باشد، A از طریق جای گزینی مترادف‌ها با مترادف‌ها، به یک حقیقت منطقی باز گشت‌پذیر باشد»
(Haack *Philosophy of logics*, P 173)

مفاد تعریف فرگه در نوشته‌های کواین و کارتیپ به خوبی توضیح داده شده است مراد وی از حقیقت منطقی، جایی است که صورت قضیه برای فهم صدقش کافی باشد مثلاً فهم صدق X، یا است»، نیاز به فهم محتواندارد و هر قضیه تحلیلی ای غیر از این از قسم دوم مورد نظر فرگه است. این تعریف که در واقع بیان دونوع مصدق برای قضایای تحلیلی است، مورد توجه کواین قرار گرفت و او استدلال خود را درباره نفی تقسیم قضایای تحلیلی و ترکیبی بربخش دوم این تعریف مبنی کرد. این تعریف از این نظر که مصدق تحلیلی را قضایایی می‌داند که یا الفاظ محمول عین

موضوع است (حقیقت منطقی) یا محمول با موضوع مترادف است (جایگزینی مترادف‌ها) به تعریف کانت شباهت دارد؛ هرچند از آن محدود‌تر است.

تعریف کواین

سخنان کواین درباره قضایای تحلیلی، از این جهت که اولین و قاطع ترین مخالفت با اصل تقسیم کانت به حساب می‌آید و اساس فلسفه تحلیلی را از خود متأثر کرده است، نقطه عطفی در تاریخ این بحث به شمار می‌رود. از این رو، تعریف کواین از قضیه تحلیلی مهم است.

وی، در آغاز مقاله معروف خود، تعریفی را از کانت (Quine, *Two dogmas of empiricism*) (Ibid, PP 23-24) و سپس، تعریفی را از کارنپ نقل می‌کند (Ibid, PP 20-21)، اما عبارت اونشان می‌دهد تلقی کلی او از احکام تحلیلی، همان چیزی است که خود، آن را به عنوان مراد واقعی کانت، به وی نسبت می‌دهد. او در این مقام، قضایای تحلیلی را -که آنها را صدق تحلیلی می‌نامد- قضایایی می‌داند که صدق آنها، صرفاً از طریق معنا به دست می‌آید و به مراجعه به عالم واقع نیازی ندارد.

آنچه در این باره مهم است اینکه تلقی کواین از این تعریف، چنان است که گویا، مصاديق آن تنها قضایایی است که محمول از ذاتیات موضوع به دست می‌آید و مترادف با آن است؛ زیرا وی، ریشه این بحث را همان ذاتیات ایساگوجی ارسطو می‌داند و در ادامه، براساس تطبیق احکام تحلیلی بر مترادفات، به نقد آن می‌پردازد. این در حالی است که منحصر کردن مصاديق این گونه تعاریف به ذاتیات و مترادفات (و به تعریف اول کانت) مورد اتفاق نیست.

در تعریف‌های فوق دونکته قابل تأمل است:

۱. بیشتر فیلسوفان غرب، عینیت موضوع و محمول یا اندراج مفهوم محمول در موضوع را، با مستلزم تناقض بودن انکار قضیه تحلیلی مساوی دانسته‌اند. از این رو، ایشان معمولاً این دو تعریف را یکسان به شمار آورده‌اند؛ درحالی که این دو تعریف با یکدیگر تعارض دارند. اولی، صرفاً مقومات را شامل می‌شود و دوّمی لوازم معنارا هم دربرمی‌گیرد؛ یعنی

برابر تعریف دوم اگر محمول از لوازم منطقی موضوع باشد و نه مقوم آن، باز قضیه مشتمل بر آن، تحلیلی خواهد بود. البته همان گونه که به هنگام بیان تعاریف کانت اشاره شد، کانت خود دچار این مشکل نشده است.

۲. بیشتر فیلسوفان غرب، تعریف اول کانت یعنی تعریف به مقومات را تعریف اصلی وی دانسته و تعاریف دیگر را به عنوان لوازم منطقی یا معیار تشخیص قضیه تحلیلی به شمار آورده‌اند. البته چون موضوع بحث ما، مقایسه قضایای تحلیلی با قضایای ذاتیه المهمول (ذاتی باب ایساغوجی) است، از تعاریفی که در آنها، مفهوم محمول اعم از مفهوم موضوع فرض شده است یا از آنها چنین بر می‌آید که در قضیه تحلیلی باید مفهوم موضوع و محمول عین هم باشد، چشم می‌پوشیم و طرف مقایسه خود را، تنها قضیه تحلیلی به معنای کانتی آن قرار می‌دهیم.

برابر تعریف کانت که پیروان زیادی دارد «قضیه‌ای تحلیلی است که مفهوم موضوع و محمول آن عین هم باشند یا مفهوم محمول در مفهوم موضوع مندرج باشد».

البته، این تعریف چندین مشکل دارد که از جمله آنها، ناهماهنگی آن با تعاریف دیگر است. برای مثال، مصدق این تعریف، از تعریف قضیه تحلیلی به قضیه‌ای که انکار آن مستلزم تناقض است اchluss است. مشکل دیگر این است که ارائه این تعریف، هدفی را که به سبب آن، این تقسیم ارائه شده است تأمین نمی‌کند؛ زیرا هدف این تقسیم، جداسازی آن دسته از قضایایی است که بدون مراجعه به عالم واقع به صدق آنها بپی‌می‌بریم. روشن است که این گونه قضایا، تنها قضایایی نیستند که محمول عین موضوع یا مندرج در آن باشد.

حال که تعریف قضیه تحلیلی روشن شد، باید مفهوم «ذاتی» باب ایساغوجی را هم در منطق بررسی کنیم و آن گاه به مقایسه این دو پردازیم.

تعریف محمولات ذاتی

تقسیم محمولات به ذاتی و عرضی، پیشینه‌ای طولانی در آثار مسلمانان و ریشه در آثار ارسسطو دارد.

از میان عبارت‌های موجود در آثار منطقی مسلمانان، عبارت‌های کتاب الاشارات و التنبيهاتِ ابن سینا برای بیان این تقسیم به دلیل جامعیت نسبی آن، و به سبب همراهی آن با شرح طوسی و برخی شروح دیگر، مناسب‌تر به نظر می‌رسد. از این رو، این تعریف را بر اساس آنچه در این کتاب آمده است یادآور خواهیم شد. ابن سینا در اشارات، محمولات را به «محمولات ذاتی» و «محمولات عرضی» تقسیم می‌کند و در تعریف محمولات ذاتی می‌گوید:

محمولات ذاتی، محمولاتی هستند که مقوم موضوع قضیه‌اند... مراد از مقوم، محمولی است که موضوع قضیه در تحقق ماهیت خود، بدان نیازمند است و مندرج در ماهیت موضوع و جزئی از آن است؛ مثلاً «شکل بودن» برای «مثلث» و «جسمانیت» برای «انسان» محمول ذاتی است.... محمولات ذاتی، محمولاتی اند که تصور موضوع بدون آنها ممکن نیست، هر چند برخی از لوازم غیر مقوم نیز این گونه‌اند (ابن سینا، الاشارات و التنبيهات، ۳۸-۳۹).

همان گونه که در بیان ابن سینا یادآوری شد، ویژگی‌های فوق برای محمولات ذاتی، شامل برخی لوازم غیر مقوم هم می‌شود. از این رو، ابن سینا و دیگر منطقدانان مسلمان کوشیده‌اند پس از ذکر ویژگی‌های ذاتیات، ویژگی ممیز ذاتیات، از لوازم راهنم بیان کنند. توجه به این تفاوت، مارادر دست یابی به تعریف درست از تعاریف قضایای تحلیلی یاری می‌رساند.

تفاوت ذاتی و لازم

پیشینیان برای ذاتیات، سه ویژگی ذکر کرده‌اند. این ویژگی‌ها عبارتند از: (الف) عدم امکان تصور شیء (ذی الذاتی) بدون تصور آن؛ (ب) بی‌نیازی اتصاف شیء (ذات) به آن، از سبب؛ (ج) ممکن نبودن سلب ذاتی از شیء در وجود و در وهم (در تصور شیء) (طوسی، شرح الاشارات، ۱/۳۹-۴۱). ویژگی دوم و سوم از ویژگی‌های مشترک میان ذاتیات و برخی از لوازم است، اما ویژگی اول به ذاتیات اختصاص دارد.

محقق طوسی برای تفکیک این دو، تقریر دیگری از این سخن دارد. او می‌گوید: «ذاتی علتِ قوام ذات است و ذاتیات جزء علل مقوم شوند، به خلاف لوازم عرضی که معلول ذات به شمار

می‌آیند؛ یعنی ذات علت وجود آنهاست» (همان، ۴۱/۱).^۱

این معنا از ذاتی را، منطق دانان «ذاتی باب ایسا غوجی» می‌نامند. و آن را در برابر «ذاتی باب برهان» قرار می‌دهند – ولی اگر تعمیمی در معنای این «ذاتی» قائل شویم، اجزای مفهومی اشیا که مقوم آن مفاهیم هستند نیز «ذاتی» خواهند بود.

تعریف عرضی و اقسام آن

در برابر «ذاتی»، مفهوم «عرضی» قرار دارد. با توجه به تعریف ذاتی و تقابل عدم و ملکه این دو، می‌توان گفت: «محمول عرضی، مفهومی است که از ذاتیات موضوع نباشد و قوام ماهیت موضوع به محمول نباشد».

از این رو، ابن سینا در تعریف عرضی می‌گوید: «ولما كان المقوم ذاتياً فما ليس بمقوم، لازماً كان او مفارقًا، فقد يسمى عرضياً» (الاشارة والتشبيهات، ۵۸/۱).

همان گونه که از عبارت فوق بر می‌آید «عرضی» به دو قسم «لازم» و «مفافق» تقسیم می‌شود. ابن سینا عرض لازم و مفارق را چنین تعریف می‌کند:

فهو (اي اللازم) الذي يصحب الماهية ولا يكون جزء منها مثل كون المثلث مساوى الزوايا لقائمتين وهذا او امثاله من لواحق يلحق المثلث عند المقايسات لحققاً واجباً ولكن بعد ما يقوم المثلث بضلاعه الثلاثة ... واما المحمول الذي ليس بمقوم ولا لازم، فجميع المحمولات الذي يجوز ان يفارق الموضوع... (همان).

باتوجه به عبارت فوق، می‌توان گفت: اولاً لوازم از مقومات نیستند؛ ثانیاً عرض لوازم بر ذات، ضروری است؛ ثالثاً منشأ عرض لوازم بر ذات، خود ذات است.

دلیلی دیگر بر مغایرت لازم و مقوم

افزون بر بیان فوق، ابن سینا دلیلی مستقل بر مقوم نبودن لوازم اقامه می‌کند و می‌گوید:

۱. ابن سینا نیز در این باره می‌گوید: «باب وجوده ايضاً غير اسباب ماهیته... ولو كان مقوماً لها استحال ان يتقوّم معناها في النفس حالياً عما هو جزءها المقوم فاستحال ان يحصل لمفهوم الانسانية في النفس وجود» (ابن سینا، الاشارات والتشبيهات، ۴۶/۱).

اگر مثال فوق، یعنی «مساوی بودن زوایای مثلث با دو زاویه قائمه» مقوم به شمار آید، لازم می‌آید یک شیء مانند مثلث در این مثال، از بسی نهایت مقوم تشکیل شده باشد (همان، ۵۰).^۱

اقسام لوازم

لوازم به دو دسته بین و غیر بین تقسیم می‌شوند (همان، ۵۵).^۲ ولوازم بین، به دو معنای «بالمعنى العام» و «بالمعنى الأخص» به کار می‌روند و لوازم غیر بین باید به لوازم بین منتهی شوند، و گرنه تسلسل لازم می‌آید (شرح الاشارات، ۱۱/۵۰-۵۶).

لوازم بین بالمعنی الأخص، محمولاتی اند که تصور ماهیت موضوع برای تصور آنها کافی است؛ چنان که تصور عدد دو برای تصور زوج کافی است. نیز لوازم بین بالمعنی العام، لوازمی هستند که برای جرم به ملازمه آنها، تصور موضوع و محمول و مقایسه آنها کافی است؛ چنان که برای علم به اینکه عدد دو نصف عدد چهار است، باید افزون بر تصور عدد دو و نصف بودن عدد چهار، مقایسه‌ای میان این دو انجام شود. دلیل این نام گذاری آن است که معنای اول، اخص از معنای دوم است (حلی، *الجهود النصيحة في شرح منطق التجريد*، ۲۸۳۷).

بررسی تعاریف

هر چند در تعریف ذاتی و عرضی (عرضی باب ایساغوجی) و اقسام آن، اختلاف روشی میان منطق دانان مسلمان وجود ندارد، ولی نکاتی در این تعریف‌ها، قابل توجه است که بی توجهی به آنها می‌تواند دشوارهایی را در تطبیق ذاتی و عرضی بر قضایای تحلیلی و ترکیبی به بار آورد. از این رو، آنها را بررسی می‌کنیم.

بخی ابهام‌ها در تعریف ذاتی و عرضی

۱. در دسته‌بندی محمول‌های ذاتی و عرضی، وضعیت قضایایی که در آنها، محمول عین موضوع

۱. دلیل این مطلب را محقق طوسی چنین توضیح می‌دهد: «همان گونه که زوایای مثلث، مساوی دو قائمه است، مساوی نصف چهار قائمه و مساوی ثلث شش قائمه هم هست و این گونه لوازم، برای مثلث می‌توانند تابی نهایت به پیش رود» (شرح الاشارات، ۱۱/۵۰-۵۶).

۲. ر.ک: این سیتا، همان، ۵۶/۵۰، گفتنی است واژه «بین» و «غیر بین» در کلام این سیتا نیامده است، ولی در شرح محقق طوسی وجود دارد.

است (نه بخشی از آن) کاملاً روش نیست.

۲. تعاریف ذاتی، چنان است که گویا، ماهوی بودن مفهوم موضوع و محمول، پیش فرض قطعی این تعاریف است. از این رو، وضعیت قضایایی که از مفاهیم غیر ماهوی تشکیل شده‌اند و محمول، بسان جنس و فصل نیست، اما محمول، مقوم مفهوم موضوع است، مطرح نشده است.
۳. در برخی تعاریف، بحث از ذاتی و عرضی چنان طرح شده است که آن رابه قضایای حملی منحصر می‌کند.

سه مشکل فوق، تعمیم‌ها و تضییق‌هایی در محمول‌های ذاتی و عرضی ایجاد می‌کنند که تطبیق آنها را بر قضایای تحلیلی دشوار می‌سازد. از این رو، اگر بتوانیم این مشکلات را بر طرف سازیم، بحث از محمول‌های ذاتی و عرضی را، می‌توان یکی از سوابق قضایای تحلیلی و ترکیبی (به معنای کانتی آن) در منطق مسلمانان دانست.

رفع ابهام‌ها از تعریف ذاتی و عرضی

به نظر می‌رسد می‌توان دشواری‌های یاد شده را با توجه به معیارهای بحث در سخنان منطق دانسان مسلمان، بر طرف کرد.

حل مشکل اول

حل مشکل اول، از بیان محقق طوسی در اساس الاقتباس قابل استفاده است. محقق طوسی در این کتاب، مفاهیم کلی را به سه قسم تقسیم می‌کند: قسم اول، محمولی است که تمام ماهیت موضوع است؛ قسم دوم، محمولی است که داخل در ماهیت موضوع و جزئی از آن است؛ قسم سوم، محمولی است که خارج از ماهیت موضوع باشد. وی قسم اول و دوم را «ذاتی» و قسم سوم را «عرضی» می‌نامد و سپس می‌گوید دو قسم اول، مقوم موضوع‌اند و تصریح می‌کنند که «ذاتی» در این اصطلاح، به «ذات» منسوب نیست؛ زیرا قسم اول آن، عین ذات است نه منسوب به ذات.

عبارت محقق طوسی، در اساس الاقتباس چنین است:

قسم اول و دویم [نفس ماهیت و جزء ماهیت] در این اشتراک دارند که ماهیت موضوع را،

با آن دو قسم قوام تواند بود. پس مقوم موضوع باشند و باین اعتبار هر دو قسم را ذاتی می خوانند و ذاتی، در این اصطلاح، منسوب نیست با ذات، چه به یک وجه، خود عین ذات است و عین ذات، منسوب نتواند بود با خود (۲۲-۳۲).

بنابراین بیان، ذاتی در اینجا به معنای مقوم است و اصطلاح دیگری است که شامل حمل عین ذات بر ذات نیز می شود (ر.ک: فلسفی، تعلیمیه علی نهایة الحکمة، ۵۴۳/۲).

بنابراین، برابر تفسیر محقق طوسی در *اساس الاقتباس*، عبارت هایی نیز که محمول آنها، عین ذات است، به اصطلاحی اعم، قضایای ذاتیه المحمول آند و بر اساس آن، تقسیم قضایای به ذاتیه المحمول و عرضیه المحمول، جامع افراد است. بنابراین، از این جهت، مشکلی در تقسیم باقی نمی ماند.

حل مشکل دوم

حل مشکل دوم از آثار فارابی، (در بحث از محمول ذاتی باب برهان که اعم از ذاتی باب ایسا غوجی است) به دست می آید. همان گونه که در بحث از ذاتی باب برهان خواهد آمد، فارابی در توضیح ذاتی باب برهان، اجزای حدّ را به «ما یجری مجراء» تعمیم داده است (فارابی، کتاب البرهان، ۱/۲۷۵). دیگران نیز به پیروی از او از تغییر «ما یشیبه ذلک» برای این تعمیم استفاده کرده‌اند.

افزون بر این، همان گونه که ابن سینا در شفایاد آور شده است، تغییر مقوم که در معنای ذاتی به کار می رود، شامل مفاهیم غیر ماهوی هم می شود (*الشفاء*، *المدخل*، ۳۳). افزون بر دو شاهد فوق می توان گفت: ویژگی هایی که منطق دانان برای «ذاتیات» آورده‌اند، مفاهیم غیر ماهوی را نیز در برمی گیرد. بنابراین، اختصاص دادن این بحث به مفاهیم ماهوی، دلیلی ندارد.

حل مشکل سوم

حل مشکل سوم، نیز از آثار فارابی، قابل استفاده است؛ زیرا وی، پس از ذکر وضعیت ذاتیات در قضایای حملی تصریح می کند ذاتیات در قضایای شرطی نیز جاری است و به جای واژه محمول ذاتی، برای قضایای شرطی، لوازم ذاتی را مطرح می کند و می گوید: چون قضایای حملی و شرطی

قابل بازگشت به یکدیگرند، حکم این دو یکی است (فارابی، کتاب البرهان، ۲۷۴ و ۲۷۷). افزون بر بیان فارابی، می‌توان گفت: ملاک بحث ما، اعمّ از شرطی و حملی است؛ چون ملاک این است که میان بخش اول و دوم قضیه، نسبت مقوم بودن باشد. این ملاک را می‌توان میان مقدم و تالی هم یافت. از این رو، با توجه به مقصود بحث این تعمیم ضروری است.

افزون بر همه، اگر قول شیخ اشراق را پذیریم که قضایای شرطی محرّفه، از قضایای حملی آن د (حکم‌الاشرافی، ۷۰) – که به نظر می‌رسد حق نیز همین است – (ر.ک: «عاهیت قضایای تحلیلی نزد فلاسفه غرب و منطق دانان مسلمان»، ۱۲۱-۱۲۵) می‌توان گفت: فهم ما از قضایا، در اساس حملی است و گزاره‌های شرطی نیز از این جهت، قضایای حملی آن دو دست کم قابل بازگشت به حملی خواهند بود.

بنابراین، محدودیت‌هایی که در تعریف ذاتی و عرضی، در بحث از کلیات خمس وجود دارد، بیشتر ناشی از جایگاه بحث در آثار منطق دانان است. شاهد این مدعای آن است که در بحث از ذاتی باب برهان، با وجود تصریح منطق دانان به اینکه ذاتی باب برهان اعمّ از ذاتی باب ایساغوجی و عرض ذاتی است، در توضیح بخش اول آن که به ذاتی باب ایساغوجی مربوط است، محدودیت‌هایی که در مشکل دوم و سوم بیان شد، در کلام هیچ کدام از آنان، وجود ندارد؛ یعنی تعریف آنها از عرض ذاتی هم، به گونه‌ای است که شامل لوازم دیگر، غیر از لوازم ماهیت نیز می‌شود. بنابراین، مشکلی در راه تطبیق ذاتی و عرضی بر قضایای تحلیلی و ترکیبی از این جهت باقی نمی‌ماند.

نسبی بودن مفهوم ذاتی و عرضی

یکی از نتایج تعمیم مفهوم ذاتی به هرگونه مفهوم مفهومی، این است که «ذاتی» و «عرضی» مفهومی نسبی است. بنابراین معنا، ملاک ذاتی بودن و نبودن، اعتبار ذهن و گاهی، احاطه ذهن به معناست. برای مثال، هرچند «ضاحک بودن» برای مفهوم انسان «عرضی» است، ولی همین مفهوم، برای مفهوم «انسان ضاحک» و مفهومی که از «این شخص ضاحک» انتزاع می‌شود ذاتی

است. افزون بر این، حتی اگر مفهوم ذاتی و ذات را به مقاهمی ما هوی اختصاص دهیم، باز می‌توان به نسبیت در مفهوم ذات و ذاتی معتقد ماند؛ زیرا هر یک از عرضی‌های نیز، خود دارای ذات‌اندو می‌توانند ذاتیاتی داشته باشند؛ مثلاً هر کدام از مقومات مفهوم رنگ قرمز، از ذاتیات آن است. برخلاف جوهر و عرض که نمی‌توانند نسبی باشند. نسبی بودن مفهوم ذاتی و عرضی، یکی از مبانی تحلیلی دانستن همه گزاره‌ها یا همه گزاره‌های صادق است؛ زیرا ملاک تحلیلی بودن قضیه، آن است که رابطه‌ای خاص میان مفهوم موضوع و محمول برقرار باشد؛ نه اینکه موضوع جوهر باشد و محمول عرض.

تطبیق قضیه ذاتی و قضیه عرضی بر تحلیلی و ترکیبی

با توجه به آنچه گذشت می‌توان نتیجه گرفت همه قضایای ذاتیه‌المحمول از قضایای تحلیلی‌اند؛ خواه محمول آنها همه ذات موضوع باشد یا بخشی از آن و خواه موضوع و محمول از مقاهمی ما هوی باشند؛ یعنی محمول عین ماهیت، یا جزء ماهیت باشد یا اینکه موضوع و محمول قضیه، از سخن ماهیات نباشند؛ و خواه موضوع قضیه جوهر باشد یا عرض و یا مفهومی مرکب از جوهر و عرض. همچنین در مقابل می‌توان گفت: همه قضایای تحلیلی ذاتیه‌المحمول به شمار می‌آیند؛ زیرا اگر محمول، عین موضوع یا از مقومات آن نباشد، تحلیلی هم نیست. اما همان‌گونه که گذشت این تطبیق تنها بر یکی از تعاریف قضیه تحلیلی صدق می‌کند، ولی تعریف‌هایی از قضایای تحلیلی وجود دارند که اعم از قضایای ذاتیه‌المحمول‌اند؛ برای مثال، اگر قضایای تحلیلی را قضایای بدانیم که انکار آنها مستلزم تناقض است، این تعریف، قضایایی را که محمول آنها از لوازم موضوع هم باشند، دربر می‌گیرد که بر قضایای ذاتیه‌المحمول تطبیق نمی‌شود. بنابراین، تعریف قضیه ذاتیه‌المحمول بر تعریف هیوم از قضایای تحلیلی که آن را شامل همه عقليات می‌داند، تطبیق نمی‌شود. همچنین بر تعریف کواین تطبیق نمی‌کند که قضیه تحلیلی را قضیه‌ای می‌داند که فهم معنای قضیه برای فهم درستی آن کافی است و به مراجعه به عالم واقع نیازی ندارد. صرف نظر از تطبیق مصداقی، باید گفت هدف از این دو تقسیم، متفاوت است. تقسیم قضایای تحلیلی و ترکیبی

امری معرفت‌شناختی است؛ یعنی این تقسیم با این هدف انجام شده است که قضایایی را که صدق آنها از طریق مفاهیم‌شان به دست می‌آیند، از قضایایی که تشخیص صدق آنها به مراجعه به عالم خارج نیاز دارد تفکیک شوند؛ در حالی که هدف از تقسیم قضایای به ذاتی و عرضی آن است که اجزای ماهیت یا مقومات مفهوم تعیین شود و جایگاه مفاهیم در تعاریف معلوم شود؛ زیرا قضایایی که برای تشخیص صدقشان، فهم معانی آنها کافی است و به مراجعه به عالم واقع نیاز ندارند، اعم از تحلیلی به این معنا هستند. اگر با توجه به هدف یاد شده، مفهوم مذکور تحلیلی را تعریف کنیم، دیگر بر قضایای ذاتیه المحمول قابل تطبیق نیستند، بلکه با ذاتی باب برهان تطبیق می‌شوند.

همچنین هدفی که منطق دانان از تقسیم قضایای به عرضیه المحمول و ذاتیه المحمول دارند، با این تقسیم حاصل می‌شود و با این تقسیم می‌توان به ماهیت، اجزای ماهیت یک شی و مقومات مفهومی اشاره کرد؛ یعنی تعریف ماهوی را از تعاریف غیرماهوی تشخیص داد اما تقسیم قضایای به تحلیلی، نمی‌تواند همه خواسته فیلسوفان غرب را تأمین کند؛ زیرا نه همه قضایایی را که صرف تصور مفاهیم‌شان برای فهم صدقشان کافی است، از دیگر قضایای جداگانه کنده و نه با این تقسیم، همه قضایایی که فهم صدقشان از مراجعه به عالم خارج بی‌نیاز است، از دیگر گزاره‌ها منفك می‌شود؛ زیرا قضایایی که فهم صدقشان با تصور مفاهیم‌شان به دست می‌آید و به مراجعه خارج نیازی ندارد، اعم از قضایایی هستند که محمول آنها از مقومات موضوع است؛ زیرا قضایایی که محمول آنها از لوازم موضوع باشد (ترکیبی پیشینی به بیان کانت) از قضایایی هستند که فهم صدقشان به چیزی بیش از تصور موضوع و محمول آنها نیازی ندارد و مراجعه به عالم خارج در آنها لازم نیست.

منابع

۱. ابوترانی، احمد، «ماهیت قضایای تحلیلی نزد فلاسفه غرب و منطق دانان مسلمان»، (پایان نامه دکتری، رشته فلسفه تطبیقی، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)).
۲. ابن سینا، ابوعلی حسین بن عبدالله، الاشارات و التبیهات، در [طوسی، نصیرالدین، شرح الاشارات و التبیهات]، ج ۱، [ابی حا]، دفتر نشر کتاب، چاپ دوم، ۱۴۰۳ق.
۳. ———، الشفاء، المدخل، مقدمه: طه حسین باشا، مراجعه: ابراهیم مذکور، قم، منشورات مکتبة آیة الله العظمی المرعشی النجفی، ۱۴۰۵ق.
۴. حلی، جمال الدین حسن بن یوسف، الجوهر النضید فی شرح منطق التجرد، تحقیق و تعلیق: محسن بیدارفر، قم، انتشارات بیدار، چاپ دوم، ۱۳۸۱ش.
۵. سهروردی، شهاب الدین یحیی، حکمة الاشراق، [در فاطم الدین شیرازی، شرح حکمة الاشراق]، قم، انتشارات بیدار، ۱۴۱۵ق.
۶. طباطبائی، سید محمد حسین؛ نهایة الحکمة، تصحیح و تعلیق: غلامرضا فیاضی، ج ۲، قم، مرکز انتشارات موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، ۱۳۸۲ش.
۷. طوسی، نصیرالدین، شرح الاشارات و التبیهات، ج ۱، [ابی حا]، دفتر نشر کتاب، چاپ دوم، ۱۴۰۳ق.
۸. عربیی، محمد یاسین، احکام تحلیلی و تأثیی یا معانی ذاتی و لازم، ترجمه: شهرام پازوکی، مندرج در دوین یادنامه علامه طباطبائی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۳ش.
۹. غزالی، ابو حامد، مقدمة تهاافت الفلاسفه المسماة مقاصد الفلسفه، تحقیق: سلیمان دنیا، مصر، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۱م.
۱۰. غزالی، ابو حامد، معيار العلم فی فن المنطق، تقديم و تعلیق و شرح: علی بو ملحم، بیروت، دار و مکتبة الہلال، ۲۰۰۰م.
۱۱. فیاضی، غلامرضا، تعلیقی علی نهایة الحکمة، ج ۲، قم، مرکز انتشارات موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، ۱۳۸۲ش.
۱۲. فارابی، ابوالنصر، کتاب البرهان، [در المنطبقات للفارابی]، ج ۱، تحقیق و تقديم: محمد تقی دانش پژوه، قم، منشورات مکتبة آیة الله العظمی المرعشی النجفی، ۱۴۰۸ق.
13. Haack, Susan, *Philosophy of logics*, Cambridge university press, 1980.
14. Hume, David, *An enquiry concerning human understanding*, in Hume, *An enquiry concerning human understanding - my own life - An abstract of A treatise of human nature, Introduction notes/ and editorial arrangement by Antony Flew*, Open court publishing Company, 1991.

15. Kant Immanuel, *Prolegomena to any future metaphysics*, Translated by Gary Hatfield Cambridge University Press,2004.
16. Kant, Immanuel, *Critique of pure reason*, Translated by Norman Kemp Smith, New York: ST Martin's Press, 1965.
17. Leibniz, Gottfried Wilhelm Von, *New essays on human understanding*, Translated and edited by Remnant, Peter and Jonathan, Bennett, USA: Cambridge University Press, 1989.
18. Quine, Willard Van Orman, *Two dogmas of empiricism*, in *From a Logical Point Of View*, London and England: Harvard university press, 1962, Second edition revised.





پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی