

## رویکرد عرفانی به اخلاق در مقایسه با رویکرد روایی

\* مهدی افتخار

\*\* عاطفه بانک\*

### چکیده

از ابتدای اسلام دو رویکرد مشخص حدیثی و عرفانی به اخلاق وجود داشته است. مسئله مورد توجه این مقاله، مختصات رویکرد اهل عرفان به اخلاق و تفاوت آن با مختصات رویکرد محدثان به اخلاق است. تفاوت‌های این دو رویکرد عبارتند از: ۱. هدف از اخلاقیات در رویکرد اول لذت‌های مادی بهشت است اما در رویکرد دوم هدف معرفت حق و تجلیات صفات اوست. ۲. رعایت اخلاق در عرفان عملی برای تحقق سالک به اخلاق الله مطرح می‌شود. ۳. در رویکرد اول اخلاقیات صفاتی تلقی می‌شود که در تصحیح روابط اجتماعی اثر مثبت دارد، اما در رویکرد دوم اهمیت اخلاق به خاطر تأثیر آن در رسیدن به معرفت الهی است. ۴. اخلاق حسن از دید اخلاق روایی کرامت‌های نفسانی هستند. اما از دید اهل عرفان، اخلاق حسن اخلاق الهی و ظهور صفات خداوند در فرد می‌باشند. ۵. در رویکرد اول خودبینی مطلقاً نفی نمی‌شود ولی در عرفان عملی افنا نفسم طرح می‌گردد. ۶. در اخلاق حدیثی همیشه با عقل سروکار هست ولی در عرفان عملی عشق الهی و جذبه کارگشا محسوب می‌شود. ۷. اعتدال مورد نظر در عرفان عملی به خلاف علم اخلاق اعتدال قوانیست بلکه اعتدال در ظهور صفات الهی است. در برخی موارد نیز اعتدال تعریف نمی‌شود.

### واژگان کلیدی

اخلاق عرفانی، عرفان عملی، اخلاق روایی، کرامت نفسانی، فنای فی الله، مقایسه اخلاق و عرفان.

\*. استادیار گروه معارف دانشگاه علوم پزشکی سمنان.

\*\*. هیئت علمی گروه معارف اسلامی دانشگاه پیام نور سمنان.

تاریخ دریافت: ۹۴/۵/۷

a.b49ph@yahoo.com

تاریخ پذیرش: ۹۴/۱۱/۲۰

### طرح مسئله

اهمیت اخلاق و لزوم اصلاح آن از ابتدای اسلام جزء مهم ترین رهاب‌های قرآن و پیامبر عظیم الشأن اسلام<sup>۱</sup> شمرده می‌شده است. قرآن کریم تزکیه و پاکسازی انسان‌ها را از اهداف اصلی بعثت پیامبران می‌شمرد: «هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَّةِ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيَزْكِيْهِمْ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفْقِ ضَلَالٍ مُّبِينٍ؛ اوست خدایی که میان قومی امی (یعنی قومی که خواندن و نوشتن هم نمی‌دانستند) پیغمبری از همان مردم برانگیخت تا بر آنان آیات خدا را تلاوت کند و آنها را (از جهل و اخلاق زشت) پاک سازد و شریعت کتاب سماوی و حکمت الهی بیاموزد؛ با آنکه پیش از این، همه در ورطه جهالت و گمراهی بودند»، (جمعه / ۲) رستگاری انسان‌ها را وابسته تزکیه نفس معرفی می‌کند: «قدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَاهَا؛ بِهِ رَاسِتَى هُرْ كَسَ آنَ رَا (نفس خود را) پَاكِيزَه داشت، رَستَگَار شَد»، (شمس / ۹) پیامبر<sup>۱</sup> را بر اخلاقی عظیم می‌داند: «وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ حُلُقٍ عَظِيمٍ؛ وَتُوْ دَارِي اخْلَاقَ بِسْيَارِ بَزَرْگَوارَانِهِ اَهِيْ هَسْتَيْ» (قلم / ۴) و الگوی مسلمانان معرفی می‌نماید: «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَدَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا؛ بِهِ رَاسِتَى بِرَأْيِ شَمَا وَبِرَأْيِ كَسِيْ کَه بِهِ خَداونَد وَرُوز بَازِپَسِينَ اَمِيدَ وَ اِيمَانَ دَارَد وَخَداونَد رَا بِسْيَارِ يَادِ مَنْ کَنَد، در پیامبر خدا سرمشق نیکوی هست». (احزاب / ۲۱)

در احادیث بزرگان اسلام نیز همین رویکرد دیده می‌شود؛ چنان‌که از پیامبر اسلام<sup>۱</sup> نقل است که فرمود: «بعثت لاتم مکارم الاخلاق؛ من برای تکمیل بزرگواری‌های اخلاق مبعوث شده‌ام» (مجلسی، ۱۴۰۳ / ۶۸ و ۲۷۲ / ۳۸۱) و آنجا که پیامبر<sup>۱</sup> می‌فرماید: «العلم ثلاثة آية محكمة او فريضة عادلة او سنة قائمة»، (کلینی، ۱۳۶۵ / ۱) (۳۲) «فريضه عادله» به علم اخلاق تفسیر شده است. (خمينی، ۱۳۷۶: ۳۹۱)<sup>۱</sup> امام علی<sup>۱</sup> نامه مفصلی در باب اخلاقیات به پرسش امام حسن<sup>۱</sup> دارد. تحف العقول، (حرانی، ۱۴۰۴: ۶۸) رساله حقوق (امام زین‌العابدین<sup>۱</sup>) و دعای مکارم‌الاخلاق (امام زین‌العابدین، ۱۳۸۹: ۱۰۹) از منابع غنی اسلامی در باب اخلاقیات شمرده می‌شود.

در متون اسلامی، اهل صلاح و اصلاح به دو دسته «اصحاب یمین» و «مقربین» تقسیم شده‌اند که هر دو گروه اهل اخلاق اسلامی و اهل سعادت و اسعاد می‌باشند؛ ولی احکام اخلاقی و وظایف گروه دوم در متون دینی سنگین‌تر از دسته اول است. گروه دوم که در میان مسلمین تعدادشان کمتر است، هدفشان از اخلاق رسیدن به ولایت الهی است؛ از این‌رو به طور کلی دارای وظایف عملی سنگین‌تری می‌باشند. به همین دلیل، در زمینه کمال نفس و سعادت، دو رویکرد به متون دینی دیده می‌شود؛ یعنی در برداشت علمای اخلاق و عرفان از کتاب و سنت، دو رویکرد قابل تفکیک است که رویکرد اول، ناظر به

۱. البته برخی نیز «سنت قائمه» را به علم اخلاق تفسیر کرده‌اند. (مازندرانی، ۱۴۲۱ / ۲: ۲۳؛ حسینی عاملی، ۱۳۸۳: ۵۴)

### وظایف عملی گروه اول است و رویکرد دوم، ناظر به وظایف گروه دوم:

الف) رویکرد اول که می‌توان آن را رویکرد نقلی یا اخلاق روایی (حدیثی) نامید، مربوط به محدثان و علمای اخلاق روایی است که با جمع‌آوری و تبیوب احادیث اخلاقی همراه بوده است. این گروه یا بخش‌هایی از کتب خود را به اخلاق اختصاص دادند، یا کتاب‌های مستقلی در باب اخلاقیات به رشته تحریر درآورده‌اند. اصول کافی کلینی، *تحف العقول ابن شعبه حرانی*، *مکارم الاخلاق طبرسی*، *بحار الانوار محمدباقر مجلسی* و تألیفات متعدد دیگری با این رویکرد، خصوصاً در قرون اولیه اسلامی در دست است. (ر.ک: جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۳: ۲۵۵ – ۳۰۹) چنان‌که از اسمی و تبیوب و انتخاب روایات کتب مذکور مشخص است، هدف از تدوین آنها به طور کلی، بیان نحوه معاشرت اسلامی با دیگران، فضایل نفسانی و چگونگی تهذیب نفس برای تضمین وارد شدن به بهشت و رسیدن به سعادت در دنیا و آخرت بوده است. تفصیل نظر معتقدان به رویکرد حدیثی به اخلاق در اثنای بیان تفاوت‌های دو رویکرد خواهد آمد.

ب) هم‌زمان رویکرد دیگری به اخلاقیات در جریان بوده است؛ یعنی اهل عرفان که سلوک معنوی تا رسیدن به فنا فی الله و شهود باطنی تجلیات الهی را در پیش گرفته‌اند. رویکرد دوم که می‌توان آن را رویکرد عرفانی به اخلاق نامید، در کتاب‌هایی مانند *أصول العشّره نجم الدین کبری*، *منازل السائرين خواجه عبدالله انصاری فتوحات مکیه ابن عربی*، *منطق الطیر عطار* و *مثنوی مولوی* دیده می‌شود. در این گونه کتب بحث از عرفان عملی و چگونگی رسیدن سالک به معرفت حق است؛ از این‌رو در رویکرد اهل عرفان اخلاق در ضمن روش‌های عرفان عملی مطرح می‌گردد.

هر چند منبع اصلی عرفان عملی نیز قرآن کریم و سیره مصصومین ﷺ است و میان دو رویکرد حدیثی و عرفانی از جهت لزوم و اهمیت اخلاقیات تقابلی وجود ندارد، سؤال مورد توجه این مقاله، مختصات رویکرد اهل عرفان به اخلاق و تفاوت آن با مختصات رویکرد محدثان به اخلاق است که باعث شده در انتخاب و استفاده و تبیوب احادیث اخلاقی و فهم آنها میان این دو گروه، تفاوت‌هایی به وجود آید و در نهایت رویکرد آنان به اخلاق دارای تفاوت‌های هفت‌گانه شود.

درباره تفاوت کلی اخلاق و عرفان عملی، پژوهش‌هایی صورت گرفته است؛ شهید مطهری درباره تفاوت عرفان عملی و اخلاق می‌گوید: بخش عملی عرفان از این نظر مانند علم اخلاق است که درباره «چه باید»‌ها بحث می‌کند با این تفاوت که:

۱. اخلاق درباره روابط انسان با خودش، جهان و خدا بحث می‌کند و عمدۀ نظر عرفان درباره روابط انسان با خدا است.
۲. سیر و سلوک عرفانی پویا و متحرک است؛ بر خلاف اخلاق که ساکن است؛ یعنی در عرفان،

سخن از نقطه آغاز و از مقصد و منازل و مراحلی است که به ترتیب سالک باید طی کند تا به سرمنزل نهایی برسد؛ ولی در اخلاق صرفاً سخن از یک سلسله فضائل از قبیل راستی، درستی، عدالت، عفت، احسان، انصاف و ایثار است که روح باید به آنها مzin و متخلی گردد.

۳. عناصر روحی اخلاقی محدود به معانی و مفاهیمی است که غالباً آنها را می‌شناسند؛ اما عناصر روحی عرفانی بسی وسیع‌تر و گستردگر است. در سیر و سلوک عرفانی از یک سلسله احوال و واردات قلبی سخن می‌رود که منحصرأ به یک «سالک راه» در خلال مجاهدات و طی طریق‌ها دست می‌دهد و مردم دیگر از این احوال و واردات بی‌خبرند. (مطهری، ۱۳۷۵ / ۱۴)

آیت‌الله جوادی آملی در شرح تمہید القواعد ابن‌ترکه، درباره تفاوت اخلاق و عرفان می‌گوید: ابن‌ترکه تفاوت عرفان عملی با اخلاق عملی را در تمایز عرفان نظری از اخلاق نظری ذکر می‌کند. هدف عرفان عملی، تحقق ره‌آورده عرفان نظری و هدف اخلاق عملی، تحقق ره‌نموده‌ای اخلاق نظری است. در اخلاق نظری بحث بر محور تهذیب روح و تزکیه قوای ادراکی و تحریکی نفس و مانند آن است و عصاره مسائل آن درباره شئون نفس می‌باشد. اثبات اصل نفس و تجرد و قوای آن بر عهده فلسفه است؛ در نتیجه اخلاق عملی نیز کوششی برای پرورش روح مهدب و تربیت نفس زکیه است. عرفان عملی نیز جهاد و اجتهاد برای شهود وحدت شخصی وجود و شهود نمود بودن جهان امکان بدون بهره از بود حقیقی می‌باشد. (جوادی آملی، ۱۳۷۲ : ۱۳)

این تفاوت، چنین نیز بیان شده که پویایی در عرفان، پایدارتر از اخلاق است. در عرفان عملی، سالک در پی سفر از خود است و در اخلاق در پی سفر از برخی صفات رذیله به برخی صفات حمیده. در عرفان عملی، سالک در صدد فنای خود است؛ اما در اخلاق در پی تقویت خود. در عرفان عملی، خطرات بیشتری وجود دارد و لذا لزوم استاد حتمی است و سالک بالآخره از شر شیطان خلاص می‌شود و به مقام مخلصین می‌رسد؛ اما در اخلاق نمی‌رسد. (رضایی تهرانی، ۱۳۹۳ : ۵۷ - ۵۴)

در پژوهش‌های یاد شده، عرفان عملی با مطلق اخلاق مقایسه شده است که این مقایسه در صدد نقض و ابرام آنها نیست.

### تفاوت‌های رویکرد محدثان و عرفان به اخلاق

۱. رسیدن به شهود تجلیات الهی و تخلق و تحقق به اخلاق الله، هدف از اخلاقیات در عرفان عملی

جعفر بن احمد قمی، نام کتاب اخلاقی خود را المانعات من دخول العجه گذاشته است و ابن‌شعبه حرانی در مقدمه تحف العقول می‌گوید: «من در احادیث معصومین نظر کردم و متوجه شدم که کلمات آنان مشتمل

بر تمام امور دین و دنیا و جامع صلاح عاجل و آجل است...». سپس می‌گوید این مطالب را برای تذکر و ایجاد شوق به بهشت و ترس از جهنم جمع‌آوری نموده است. (حرانی، ۱۴۰۴: ۳ - ۲) این رویکرد در میان مصنفان کتب ادعیه و عبادات نیز شایع است؛ چرا که آنان در فضیلت ادعیه و عبادات معمولاً از نعمات بهشتی سخن می‌گویند. بنابراین سعادت در آخرت با رسیدن به بهشت، هدف اخلاق حدیثی است. در واقع کتب ادعیه و عبادات را نیز باید گونه‌ای از کتب اخلاق روانی برشمرد. (ر. ک: احمدی‌پور و دیگران، ۱۳۸۶: ۳۱۹ - ۳۱۱)

از نظر اهل عرفان، گذر از عالم طبع، وظیفه هر مسلمانی است و تفاوت کافر و مؤمن از همین جا تعین می‌یابد که اولی به واسطه عدول از دستورات عمومی الهی، «أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْض؛ وَامْنَدَهُ إِلَى زَمِينَ طَبِيعَتِ دُنْيَا» (اعراف / ۱۷۶) می‌شود و محکوم به خلود در جهنم نفس و هوا خواهد بود و دومی از تعلق به دنیا و جسم مادی و در کات آن رها می‌گردد. (ر.ک: ابن‌عربی، بی‌تا: ۲ / ۱۶) ابن‌عربی مردم را به دو دسته عموم که به دنبال آنچه برای آن خلق شده‌اند (معرفت خداوند)، نیستند و دسته خواص مؤمنین (أهل سلوک)، تقسیم می‌کند. وی در ادامه، دواعی خلق را در رفتان راه خدا به «رهبت» و «رغبت» تقسیم می‌کند و می‌گوید: رغبت برخی در چیزهایی است که نزد خدا است و رغبت برخی در خود است. همچنین رهبت برخی از عذاب است و رهبت برخی از محجوب شدن از خداوند؛ (ابن‌عربی، بی‌تا: ۱ / ۳۳) یعنی هدف گروه اول، نعمت‌های بهشت است و گروه دوم، قرب و رضوان الهی و رسیدن به عرفان حق. در حقیقت هدف عموم مؤمنین در بندگی خداوند، هر چند از ابرار و نیکوکاران و اهل سعادت‌اند، رسیدن به معرفت الهی با افنا نفس و انقطاع تمام از دنیا نیست؛ بلکه رسیدن به نعمت‌های بهشتی در آخرت با تعدیل قوای نفس و در حد مجاز شرعی، بهره بردن از دنیا است. اهل‌الله و مقربان که هدفی والاتر از این دارند و اهل عبادت آزادگان می‌باشند، وظایف سنگین تری بر عهده دارند. در متون دینی درباره حالات و وظایف هر دو گروه اصحاب یمین و مقربین صحبت شده است؛ اما از آنجا که تعداد گروه دوم، بسیار کمتر از گروه اول است، مطالبی هم که درباره گروه دوم در متون دینی دیده می‌شود، کمتر است. سخن امام سجاد<sup>ؑ</sup> در مناجات با خدا عرض می‌کند: «يا نعيمي و جنتي و يا دنياسي و آخرتي ...؛ اي نعيم و بهشت من و اي دنيا و آخرت من ...» (قمی، ۱۳۸۴: ۲۲۲) نشان‌دهنده علو و ارتفاع همت اولیاء‌الله است که از خداوند، تنها خود او را می‌خواهند. بندگی آنها برای ترس از جهنم یا اشتیاق به نعمت‌های بهشت نیست؛ بلکه همت آنها وصول به لقاء‌الله است: «و قد انقطعـت اليك هستـي ...»، (قمی، ۱۳۸۴: ۲۲۲) «و لوعـي لا يطفـيها الا لـقائـك و شـوقـي اليـك لا يـبلـه الا النـظر الى وجـهـك». (همان: ۲۳۶)

طبعی است که هدف چنین افرادی از اخلاق با هدف گروه اول متفاوت باشد. گروه اول، سعادت را

رسیدن به بهشت و نعمت‌های مادی آن می‌دانند و گروه دوم، رسیدن به «جنة اللقاء» و جوار پروردگار؛ «فِي مَقْدِصٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ». (قمر / ۵۵) از نظر استاد جوادی آملی، «هُوَ الْآخِرُ» (حدید / ۳) بودن خداوند، «أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ» (شوری / ۵۳) و «إِنَّهُمْ لِأَوْسَيْلَةٍ» (مائده / ۳۵) دال بر همین مطلب است. (جوادی آملی: ۱۳۷۹، ۲۸۳)

داشتن رذایل اخلاقی یا عدم کسب فضایل برای اهل عرفان، گناه حتمی شمرده می‌شود و باید به شدت از آنها پرهیز کنند؛ چرا که با رضای الهی و با لطفت روح و نورانیت باطن و قداست روح انسانی که وسیله سلوک سالک است، منافات دارد. در حقیقت رذایل اخلاقی با حیوانیت و طبیعت حیوانی انسان و بعد از خداوند متناسب است و حتی برای گذر از عالم طبیعت نیز پرهیز از آنها لازم می‌باشد. بنابراین اگر سالک به اخلاقیات می‌پردازد، از این جهت است.

سالک باید غیر از عالم طبع، از دو عالم دیگر، یعنی ملکوت و جبروت نیز عبور کند. سالک برای گذر از سه عالمی که حجاب میان او و خداوند شمرده می‌شوند، نیازمند فضایل اخلاقی است. البته در گذر از هر عالمی برتر، نیازمند حدی برتر و شدیدتر است. از این جهت، اهل عرفان در باب اخلاقیات، آنها را به سه درجه (برای عموم، برای خواص و برای اخص‌الخواص) تقسیم می‌نمایند. (کاشانی، ۱۳۸۵: قسم اخلاق)

امام علی ع آنجا که عبادت از روی ترس جهنم و شوق بهشت را مردود می‌داند و عبادت احرار را شیوه خود معرفی می‌نماید، بازگوکننده مرحله خالصانه‌تری از بندگی خداوند است که مربوط به خاصان درگاه الهی است. (مجلسی، ۱۴۰۳: ۶۷ / ۱۸۶) امام صادق ع نیز عبادت از روی طمع و حرص بهشت و ترس از جهنم را برای کریمان مناسب نمی‌داند؛ بلکه بندگی از روی محبت را مناسب آنان معرفی می‌نماید. (مجلسی، همان: ۱۹۷) بنابراین کسب اخلاق حسنی به نیت رسیدن به نعمت‌ها و لذت‌های جسمانی بهشت، و کسب اخلاق به نیت سلوک الى الله، هر دو در احادیث آمده است؛ اما هر کدام مربوط به گروهی خاص از مؤمنین است؛ و اما اهل روایت در بیان مقاصد خود در مصنفاتشان بر احادیثی که در شأن عموم مسلمین وارد شده تأکید کرده و تمرکز یافته‌اند و اهل عرفان بر احادیثی که مربوط به خواص مؤمنان و دوستان خدا است، تمرکز شده‌اند.

## ۲. وسیله بودن اخلاق در عرفان عملی

چنان‌که ملاحظه شد، هدف در اخلاق حدیثی، متخلق شدن به اخلاق کریمانه و فضایل نفسانی است و عین سعادت شمرده می‌شود؛ اما اخلاق از نظر اهل عرفان، اخلاق سالک الى الله و در مسیر سلوک است. (ابن عربی، بی‌تا: ۱ / ۲؛ ۳۳ / ۳۸۳) نجم‌الدین کبری در *أصول العشره*، توبه، زهد، توکل، قناعت، عزلت، مداومت ذکر، توجه، صبر، مراقبه و رضا را ده اصل سلوک معرفی می‌کند. (کبری، ۱۳۶۳: ۷۹ – ۴۰) روشن است که اگر وی

قناعت یا صبر و رضا را مطرح نموده است، تنها به سبب تأثیر فوق العاده این صفات اخلاقی در سلوک الى الله است. به نقل ملاحسین کاشفی - که مثنوی را گزیده و طبقه‌بندی کرده است - نیز از دید مولوی، اخلاقیات اموری است که در سلوک به کار می‌آید و از میان آنها موارد برجسته عبارتند از: حسن خلق، صدق، اخلاص، جود، شکر، رضا، قناعت، تواضع و حلم. (کاشفی، ۱۳۶۲: ۳۳۸ - ۲۸۷)

خواجه عبدالله انصاری نیز در منازل السائرين که از کتاب‌های مرجع در عرفان عملی است، اخلاق را وسیله سلوک معرفی می‌کند و در اثنای صد منزل جای می‌دهد. خواجه در میان اخلاقیات، صبر، رضا، شکر، حیا، صدق، ایثار، خلق، تواضع، فتوت و انبساط را مطرح می‌نماید. از موارد یاد شده، برخی مثل فتوت و انبساط، با معانی موردنظر خواجه، در کتب اخلاق حدیثی یا مطرح نمی‌شود یا مورد تاکید قرار نمی‌گیرد. بقیه اخلاقیاتی را هم که خواجه مطرح می‌نماید، دارای توضیحاتی مخصوص عرفان عملی است و اغلب همانگ با از خود گذشتن می‌باشد. وقتی او از «خلق» صحبت می‌کند، مرادش ظهور و اظهار صفات الهی در برخورد با خلائق است و در آخر نیز از فنای فی الله سخن می‌گوید. (ر.ک: کاشانی، ۱۳۸۵: ۴۱۶ - ۳۴۸)

از دقت در موارد یاد شده از اخلاقیات در منازل السائرين روشن می‌شود که نظر به اخلاقیات در عبارات خواجه، تنها از وجه سلوکی آنها بوده است و در هر مورد نیز تفسیر و تقسیمی که مطرح می‌شود، مربوط به فایده و جایگاهی است که این خُلق خاص در سلوک دارا می‌باشد و انتهای و آخرین مرحله نیز به جایی ختم می‌شود که فرد از خودبینی و خودخواهی به کلی بیرون آمده و شاهد تجلیات صفات حق گردیده است.

### ۳. تصحیح روابط اجتماعی و عرفان عملی

آنچا که مرحوم کلینی در اصول کافی «باب العشرة» را می‌گشاید و در آن از صفات اخلاقی سخن می‌گوید، روشن می‌شود که بخش بزرگی از اخلاق از دید او به تعامل مثبت میان شخص و دیگران مربوط می‌شود و رفتاری است که باعث تصحیح روابط اجتماعی و صلاح و اصلاح فرد در جامعه می‌گردد. در کتب اخلاقی حدیثی، برخلاف کتب عرفان عملی، ابواب متعددی به مسائل اجتماعی و خانوادگی اختصاص یافته است.

اهل عرفان عملی و سلوک، برخلاف گروه اول، بیش از آنکه دغدغه تصحیح روابط اجتماعی یا داشتن ارتباط خوب و اخلاقی با دیگران را داشته باشند، دل مشغول رسیدن به عرفان و شهود حق و رسیدن به فنای فی الله هستند. وظایف اجتماعی و ارتباط با دیگران از نظر آنان، تنها در قالب وظایف سلوکی تعریف می‌شود و البته اگر تزاحمی در میان باشد، اصل رعایت وظایف سلوک باطنی است.

علمای اخلاق حدیثی در پی رسیدن به کمال نفس در سایه اعتدال خلقيات و قوای نفس و غرایز و به تبع آن، رسیدن به روابط اجتماعی سالم و مشروع و جایگاه اجتماعی مثبت در اين دنيا و رسیدن به بهشت در آخرت هستند؛ اما اهل عرفان در پی سير الى الله می باشند و روابط اجتماعی - که در علم اخلاق بر آن بسیار تکيه می شود - در نظر آنان حداکثر وسیله‌ای برای به سلامت پیمودن سفر در این جهان است. در نظر آنان، سير الى الله در اصل از مسیر دون و با خودشناسی و تسلط بر بطن نفس طی می شود.

در عرفان عملی برای سالک - دست کم در اوائل و اواسط راه - اختلاط با اجتماع مفید نیست؛ بلکه مضر است و باید به حداقل برسد و تا به سفر سوم (از حق به سوی خلق) و به ویژه سفر چهارم (از خلق در خلق با حق) - که نهایت سلوک است - نرسیده باشد، باید هر چه می تواند، از خلق پرهیز کند و مشغول فکر و ذکر خود باشد. (ر.ک: صدرالدین شیرازی، ۱۴۱۹: ۱ / ۱۳۰۴؛ خمینی، ۱۳۶۰: ۳۰۴؛ بحرالعلوم، ۱۳۴: ۱۳۶۰) البته در سفر سوم و چهارم، سالک متوجه خلق می شود و بیشتر درگیر وظایف اجتماعی می گردد؛ اما در کتب عرفان عملی، از وظایف سالک در این دو سفر سخن چندانی به میان نیامده است.

برای رسیدن به توحید باید از حجاب‌های متعدد میان خلق و خالق گذشت. گذر از این حجاب‌ها دارای روش‌های خاصی است که به تدریج مشکل‌تر می شود. در حقیقت هدف، گذر از ماسوی الله است؛ چراکه با گذر از هر مرحله، انقطاع سالک از دنیا عمیق‌تر و اعراض او از غیر خدا و پیوستن او به خداوند شدیدتر می گردد. با گذر از همه تعلقات و حجاب‌هایی که در هر طبقه برای سالک وجود دارد، می توان به عالم لاهوت که عالم الله است، راه یافت و به مقام فنای فی الله و بقای بالله رسید. (سمانی، ۱۳۶۹: ۲۶۴ - ۲۵۶، همچنین ر.ک: قیصری، ۱۳۷۵: ۱۳۸ - ۱۳۷) این همان گذر از حجاب‌های ظلمانی و نورانی است که در برخی احادیث آمده شده است (مجلسی، ۱۴۰۳: ۵۵ - ۴۵) و نهایت آن، رسیدن به فنای از خود و کمال انقطاع الی الله و قرار گرفتن در «معدن العظمه» و پیوستن به عز قدس ربوی، یعنی بقای بالله می باشد. (اشارة به قسمتی از مناجات شعبانیه: قمی، ۱۳۸۴: ۲۹۳)

#### ۴. فضایل نفسانی یا اخلاق الله

تفاوت دیگر رویکرد علمای اخلاق حدیثی و اهل عرفان عملی این است که در علم اخلاق به روش متدالع حدیثی، فضایل اخلاقی از کرامات‌های نفس انسانی شمرده می شوند و از این جهت، به کسب آنها ترغیب می شود و بالعکس، ردایل اخلاقی مایه پستی انسان خواهند بود: «کرم نفسک عن كل دنيه و ان ساقتک الى رغبة فانک لن تعناض بما تبذل من نفسك بدلاً». (حرانی، ۱۴۰۴: ۷۸؛ مجلسی، ۱۴۰۳: ۷۴ / ۲۰۷) این قبیل احادیث، مستند اخلاق حدیثی در اکرام و گرامی داشتن نفس، با پرهیز از ردایل و مبارزه با هواهای نفسانی است؛ اما در عرفان عملی، اخلاق حسنہ جلوه صفات الهی و صفات محبوب‌اند که محب با نزدیک شدن به محبوب،

آن صفات را در خود می‌باید. (پارس، ۱۳۶۶: ۱۵۱) انسان از آن نظر که خلیفه خدا است، باید به اسمای الهی متخلق گردد. (ابن عربی، ۱۳۶۷: ۱۴۵) از نظر اهل عرفان، اینکه پیامبر ﷺ می‌فرماید: «بعثت لاتق مكارم الاخلاق»، یعنی برای ظهور و اظهار تمام اخلاق الله مبعوث شده است. (ابن عربی، بی‌تا: ۲ / ۳۶۳) مستند مکارم اخلاق، اخلاق الهی است و شریعت، بیان عملی آن است. (ابن عربی، بی‌تا: ۲ / ۵۶۲)

ابوحامد غزالی در احیاء العلوم درباره روزه کامل از لحاظ اخلاقی و تفاوت آن با روزه ای که فقهها برای عموم تحت عنوان «صحیح» تعریف می‌کنند، می‌گوید: «علمای آخرت (عارفان) مرادشان از صحت، قبول است و مرادشان از قبولی عمل (نژد خداوند) وصول به مقصود (وصل الهی) است و در خصوص روزه، مقصود تخلق به خلقی از اخلاق الله است؛ یعنی صمدیت خداوند». (غزالی ۱۳۸۹ / ۳: ۴۳۱) از نظر او، انسان با روزه صحیح و بی‌نیازی از شهوت، به افق ملائکه نزدیک می‌شود که نسبت به خداوند قریب هستند و قرب حقیقی به خداوند همین است. (غزالی، همان)

در مصباح الشریعه که کتابی اخلاقی به روش عرفانی است، به نقل از امام صادق علیه السلام در باب عفو و بخشش آمده است: «العفو و الغفران صفتان من صفات الله تعالى، أودعهما في أسرار أصفيائه، ليتخلقا مع الخلق، بأخلاق خالقهم و جاعلهم». (جعفر بن محمد، بی‌تا، ۱۵۸) از دید ابن عربی نمی‌توان با اخلاق، رضایت همه را به دست آورد و بندۀ باید منظورش از اخلاق، تنها اظهار صفات الهی در مورد خود و موافقت با حق و حقیقت باشد. (ابن عربی، بی‌تا: ۱ / ۵۶۵) از نظر او، بر اساس ۳۰۰ اسم الهی، ۳۰۰ اخلاق الهی وجود دارد که تجلیات الهی براساس اسمای الهی هستند و تنها کاری که انسان می‌تواند درباره کسب آنها انجام دهد، این است که خود را آماده آن تجلی کند؛ (همان: ۲ / ۷۲) یعنی با توجه به آن اسماء و متوجه کردن وجهه نفس به سوی آنها، وجود خود را آینه‌ای کند که صفات حق در آن تجلی نماید.

از جانب دیگر، تخلق به اخلاق الهی، معادل پاک شدن از خصوصیات نفسانی و وهم و خیال و قیود جزئی است (خوارزمی، ۱۳۶۳ / ۱۳۷) و این تخلق با فنای فی الله و تحقق به حق به طور کامل رخ می‌دهد و اطلاق اسم ولی بر شخص از همین باب است. (همان: ۱ / ۴۸۵؛ ۳۴۹، ۳۵۰ / ۲)

بنابراین هر چند در اخلاق و عرفان عملی، اخلاقیات ستوده شده‌اند، تفاوت ظریفی وجود دارد، که اخلاقیات در کتب اخلاق، صفات نفسانی حمیده شمرده می‌شوند و در کتب عرفان عملی، صفات الهی شمرده می‌شوند که در انسان‌های کامل تجلی کرده است.

##### ۵. اکرام نفس یا افنای نفس؟

چنان‌که در بخش قبل ملاحظه شد، در علم اخلاق توجه به کرامت‌های نفسانی و کسب آنها توصیه می‌شود؛ اما در عرفان عملی، هر چند سالک باید بهشت از رذایل اخلاقی پرهیز کند و با هواهای نفسانی

مبارزه نماید، باید طوری عمل کند که به نابودی نفس و امحای خود بینجامد، نه توجه به خود. نکته طریف این است که عارف هم خود را از رذایل - که با کرامت نفس و روح انسانی منافات دارد - برحدار می‌دارد؛ اما مراد او اثبات خود نیست و اصلاً نباید نفس و خود را ببیند.

سلوک برای رسیدن به غایت آمال العارفین (قمری، ۱۳۸۴: ۱۱۸) و دارالوصلال الهی (همان: ۱۱۰) حتی المقدور کوچک کردن نفس است. امام علی<sup>ع</sup> مؤمن را چنین توصیف می‌کند: «و اذل شئ نفساً يُكَرِّهُ الرُّفْعَةَ» (نهج البلاعه: ۷۹ / ۴)

طبق حدیث «قرب نوافل»، التزام به نوافل در نهایت، سالک را به مقام فنا خواهد رساند؛ یعنی مرحله‌ای که خداوند گوش و چشم و دست و پای او می‌شود. (کلینی، ۱۳۶۵: ۲ / ۳۵۲) در همین رابطه، التزام به خلوت، جوع، صمت، ذکر مدام و طهارت دائمی، از وظایف سلوکی است که برای رسیدن به کمال عرفان ضروری می‌باشد. (ر. ک: بحرالعلوم، ۱۳۶۰ - ۱۵۶) در تمام موارد یاد شده، روایات متعددی از معصومین در دست است که بتنه مربوط به خواص مؤمنین (سابقان و مقربان) است. چنان‌که در مقدمه اشاره شد، احادیث، آبشخور هر دو رویکرد به اخلاق هستند؛ چراکه مؤمنان دارای دو گروه کلی «اصحاب یمین» و «مقربین»‌اند.

فیض کاشانی در *المهجة البيضاء* به غزالی خرده می‌گیرد که چرا از ذلیل کردن نفس جانبداری می‌کند؛ در حالی که در احادیث آمده که بنده در ذلیل کردن نفسش مأذون نیست. (کاشانی، ۱۴۱۷: ۵ / ۱۲۳) این اشکال با رویکرد فیض به اخلاقیات (رویکرد حدیثی) وارد است؛ اما رویکرد غزالی در احیاء العلوم به این برمی‌گردد که اکرام نفس به آن معنا که در علم اخلاق و برای عموم مسلمین و مؤمنین مطرح است، در عرفان عملی مطرح نیست و وظیفه سالک، افنای نفس در شهود ربویت پروردگار است.

در واقع از نظر اهل عرفان، کرامت نفس انسانی در این است که تجلی گاه صفات الهی باشد، و گرنه از خود هیچ ندارد. از همین‌رو «وجود ذنب لایقاد به ذنب» معنا پیدا می‌کند. (قیصری، ۱۳۷۵: ۶۵۹) «ذنب» در اینجا چیزی است که مانع ورود به درگاه «واحد قهار» باشد؛ چراکه عرصه وحدت و قهاریت الهی، جایی برای هیچ نوع وجودی نمی‌گذارد. در حدیث از امام باقر<sup>ع</sup> نقل است که: «کسی که ذره‌ای کبر داشته باشد، وارد بهشت نمی‌شود». (احسائی، ۱۴۰۵: ۱ / ۳۶۰) بتنه این بهشت خاص الهی است؛ چون مسلمانان و اهل ایمان از خودبینی خالی نیستند؛ اما از مراحل ابتدایی بهشت هم محروم نمی‌شوند. روشن است که خودبینی و خودیت و توجه به خود، آنجایی که عرصه ظهور وحدانیت و جلال و جمال الله است، جایی ندارد.

کلینی در *الكافی* از امام کاظم<sup>ع</sup> نقل می‌کند که: «لیس الحجاب بینه و بین خلقه الا خلقه استر بغیر ستر

مستور و احتجب بغیر حجاب محبوب لا اله الا الله الكبير المتعال؛ میان خداوند و خلقش، حاجی جز خلقش نیست. او بدون پرده‌ای که او را پوشانده باشد، مستور است و بدون حجاب در حجاب است، هیچ معبدی جز الله نیست که کبیر و متعال است». (کلینی، ۱۳۶۵: ۱ / ۳) مرحوم امام در تعلیقه‌ای بر شرح فصوص قیصری تصویر می‌کند: تا قبل از فنا، خود انسان عین حجاب خود است و دائمًا در حجاب تعین و نفسیت خود محبوب است. (قیصری، ۱۳۷۵: ۳۹۸)

بنابراین هر چند در مباحث اخلاقی و برای عموم مسلمانان، کرامت نفس و گرامی داشتن و توجه به خود برای ترک اخلاق ذمیمه لازم است، در افق عرفان، خوبی‌بینی به هر نحو و به هر اندازه در مقابل خداوند، گناه عرفانی و مایه حجاب خواهد بود.

#### ۶. تفاوت نقش عقل و عشق در اخلاق حدیثی و عرفان عملی

کلینی کتاب کافی را با «كتاب العقل والجهل» آغاز می‌کند و دلیل آن را چنین بیان می‌کند که عقل مدار تکلیف و ثواب و عقاب است. (کلینی، ۱۳۶۵: ۹ / ۱) وی در جای دیگر به نقل از امام صادق علیه السلام می‌گوید: این عقل است که تشخیص می‌دهد نعمت‌های آخرت بهتر از لهو و لعب دنیا است؛ (همان: ۱ / ۱۴) چون عقل محاسبه‌گر است و برای دوری از دنیا و ایجاد اشتیاق به بهشت، باید از آن کمک گرفت. چنان که مرحوم نراقی تصویر دارد که مهم‌ترین روش عملی نزد اهل عرفان عشق است؛ در حالی که دیگران از زهد و عقل سخن می‌گویند. (نراقی، ۱۳۶۶: ۸۱ / ۱) هر جا در اخلاقیات از اعتدال قوا سخن گفته می‌شود، به نقش محوری عقل توجه شده است. (همان: ۷۳)

بحث ما در اینجا عقل نظری و نقش آن در عرفان نیست؛ بلکه سخن از عقل عملی است. عقل در عمل و پیمودن راه حق و در تشخیص حق از باطل، نقش اساسی و محوری ایفا می‌کند؛ چنان که فرموده‌اند: «العقل ما عبد به الرحمن و اكتسب به المجنان». (کلینی، ۱۳۶۵: ۱ / ۱۱) بنابراین برای رسیدن به بهشت برای عموم مسلمین، عقل خالی از هوا و هوس که در خدمت روح و فطرت الهی است، لازم و ضروری است؛ اما همین عقل مصلحت اندیش و حساب‌گر به سبب تکیه بر من جزئی و احتیاجات فردی، ممکن است در رساندن سالک به فنای فی الله و بقای بالله که نهایت عرفان عملی است، مشکل‌ساز شود؛ در واقع عقل باید چنان قوی و کامل شود که از خود بیرون بیاید و به لزوم فنای از خود برای رسیدن به لقای الهی اذعان کند و زمام شخص را به عشق الهی بسپارد تا سالک، بقیه راه را با جذبه عشق طی کند.

چنان که عطار در منطق الطیر در شرح وادی عشق توضیح می‌دهد، این عشق الهی است که باعث می‌شود

سالک از تمام تنبیفات فردی گذر کرده، لایالی وار خود را به وادی فقر و فنا برساند. (عطار، ۱۳۷۰: ۳۹۷)

بنابراین کمال عقل سالک، او را به عشق الهی می‌رساند و تا سالک به عشق و جذبه نرسد، به کمال عرفان نمی‌رسد.

بخش احوال و ولایات از منازل السائرين، بیشتر بیان حالات مجنویان است. (کاشانی، ۱۳۸۵: ۲۳۶ – ۲۳۴)

این جذبه است که راه را برای سالک می‌گشاید و به عرصه توحید و فنا می‌رساند. (قیصری، ۱۳۷۵: ۱۶۶)

فیض کاشانی در بیان «ثقة» می‌گوید: در سیر الی الله برای سالک، می‌توان دو حال مغایر تصور کرد: یکی در نیمه اول سلوک و یکی در نیمه دوم. نیمه اول را سالک با عقل طی طریق می‌کند و نیمه دوم را با عشق. آنجا که سالک در راه سلوک، مشتاقانه و بی‌اختیار در راه حق قدم می‌گذارد، عقل جزئی مصلحت‌بین را رها نموده، با عشق طی طریق می‌کند. آنجا که او دوراندیشی، عاقبت‌بینی، احتیاط‌کاری، سبب‌سازی، راحت‌طلبی، خودبینی، چاره‌جویی، سودطلبی، اختیارداری و تقيیه را به زمین می‌گذارد، او به عشق توسل جسته، با نور عشق راه را می‌پیماید. عشق چون مقصد و مقصود را یکی می‌کند و توجه به غیر را از سالک می‌گیرد، در آن وقتی که سالک عاشق تحت رهبری عشق قرار دارد، از رنج نظرهای خاص نفسانی آزاد می‌گردد. (کاشانی، ۱۳۸۵: ۳۳۵)

#### ۷. اعتدال در اخلاق حدیثی و عرفان عملی

مجلسی در توضیح «بعثت لاتم مکارم الاخلاق» می‌گوید: رسیدن به مکارم اخلاق با دست یافتن به اعتدال میان افراط و تفریط و میانه‌روی در شهوت و غضب حاصل می‌شود (مجلسی، ۱۴۰۳: ۶۸ / ۳۷۳) و بر طبق احادیث وارد شده برای کسب مکارم اخلاق، بارها روش میانه‌روی بین افراط و تفریط را مطرح کرده است. (همان: ۶۹ / ۲۳۶؛ ۶۸ / ۲۶۹؛ ۷۰ / ۴۰۳) وی در بیان عدل می‌گوید: عدل ضد جور است که به ملکه‌ای نفسانی اطلاق می‌شود که مقتضی اعتدال در تمام امور و اختیار حد وسط میان افراط و تفریط است. (همان: ۷۲ – ۳۶) مولی مهدی نراقی در جامع السعادات – که از کتب مرجع در علم اخلاق است و رویکردی تلقیقی به اخلاقیات دارد – می‌گوید: «حيات حقيقى انسان و رسیدن به كمال نوع خود متوقف است بر تزكىه و تهذيب اخلاق». (نراقی، ۱۳۶۶: ۱ / ۶۶) وی در جای دیگر می‌گوید: «هدف در تهذیب نفس از ردایل و تکمیل آن با فضایل، رسیدن به خیر و سعادت است» (همان: ۷۸) و «نهایت کمال اخلاق در رسیدن به صفت عدالت و اعتدال روحی است». (همان: ۱۰۵ – ۹۴)

اگر در علم اخلاق از تعديل قوا و غرایز سخن گفته می‌شود، در عرفان عملی سخن از نابودی غرایز است. البته در عرفان عملی نیز اعتدال مطرح است، اما این اعتدال مربوط به تجلی یکنواخت همه صفات

الهی و مظہریت یک فرد نسبت به همه آنهاست. چنان که گذشت، در عرفان اسلامی، اخلاق حسنہ همان اخلاق‌الله یا صفات‌الله است که در کسی تجلی می‌کند.

از نظر ابن عربی، پیامبر معتدل ترین مزاج ظاهری و باطنی را دارد. خداوند در هر کسی به اندازه اعتدال مزاجش تجلی می‌کند. لذا برای پیامبر اسلام ﷺ به کامل‌ترین وجه تجلی کرده است و دیگران باید در ایمان و عمل، او را آینه حق‌نما قرار دهند. (ابن عربی، بی‌تا: ۲۵۲ - ۳ / ۲۵۱)

در همین رابطه، تفاوت دیگری که در باب اعتدال در اخلاقیات و عرفان عملی وجود دارد، این است که در مواردی مانند محبت نسبت به خداوند، در عرفان عملی افراطی وجود ندارد؛ بلکه هر چه محبت خداوند در سالک فزون‌تر باشد، نشان از جذبه‌الله است و سرعت سیر او بیشتر خواهد بود و رسیدن او به مطلوب، سریع‌تر اتفاق می‌افتد. امام حسین علیه السلام در دعای عرفه عرض می‌کند: «الله حقنی بحقائق اهل القرب و اسلک بی مسلک اهل الجذب». (قلمی، ۱۳۸۴: ۵۵۲) امام سجاد علیه السلام در این باب می‌فرماید: «الله فاجعلنا من اصطفیته لقربک و ولایتك و اخلصته لودک و محبتک» (قلمی، همان: ۲۳۳) و همچنین: «الله فاجعلنا من الذين ترسخت اشجار الشوق اليك في حدائق صدورهم و اخذت لوعت محبتک بجماع قلوبهم». (همان: ۲۳۸) بنابراین توجه به جذبه محبت‌الله در متون دینی بی‌سابقه نیست؛ اما این مربوط به افراد خاصی است و نصیب عموم مؤمنان نیست.

### نتیجه

همچنان که در قرآن کریم انسان‌ها به «اصحاب‌یمین» و «مقربین» تقسیم می‌شوند، در متون دینی از وظایف هر دو گروه سخن گفته شده است. هر چند در متون دینی، مطالب عرفانی وجود دارد و میان علمای اخلاق نیز توجه به جنبه‌های عرفانی اخلاق دیده می‌شود، می‌توان گفت به طور کلی رویکرد محدثان و علمای اخلاق به اخلاقیات، ناظر به وظایف اصحاب‌یمین است که بیشتر مؤمنان از این گروه‌اند؛ از دید آنان، اخلاق روشی برای رسیدن به روابط اجتماعی سالم و صحیح در این دنیا است که همان سعادت دنیا به شمار می‌رود و نیز رسیدن به بهشت برین در آخرت است که همان سعادت آخرت تلقی می‌شود. از دید آنان، این خلقيات خير و هماهنگ با شرافت و کمال نفسان انسانند و تأمین‌کننده تعادل رفتار انسان و پسندیده‌ترین روش زندگی می‌باشند. یک فرد مسلمان با کسب آنها وظیفه دینی خود را انجام داده و رضایت خداوند را به دست آورده و آخرت خود را آباد نموده است. عرفان عملی و اخلاق در مقابل هم نیستند؛ بلکه در طول همان‌اند. التزام به اخلاقیات، بخشی از وظایف سلوکی سالک است. در عرفان عملی، اخلاق کم‌اهمیت نیست؛ اما اخلاق در عرفان هدف نیست؛ بلکه وسیله است.

هدف سالک الی الله، فنای فی الله و بقای بالله است که در این حالت، به حقیقت تمام اخلاق الله رسیده است. در دستورهای اخلاقی دینی، تصحیح روابط اجتماعی برای عموم مسلمانان مطرح و مطلوب می‌باشد؛ اما سالک به برتر از آن نظر دارد. پسند مردم یا تصحیح روابط اجتماعی یا رسیدن به لذت‌های جسمانی بهشت، مقصود بالذات اهل سلوک نیست.

در واقع هدف سالک که طالب عرفان الهی است، متحقّق شدن به اخلاق الهی است، نه فقط تخلّق به آنها. رسیدن به اخلاقیات نزد اهل عرفان دارای پایه‌های معرفتی قوی است و در عین حال، مایه رسیدن به مراحل بالاتر از معرفت می‌باشد. در میان اخلاقیات، آنها که همانگی بیشتری با ندیدن خود دارد، نزد اهل سلوک بیشتر مورد توجه است. رسیدن سالک به نهایات اخلاق، به رسیدن به فنای فی الله مربوط است که در این صورت، شخص محل تجلی اخلاق الهی، یعنی صفات خداوند می‌گردد. در این راه، عقل جزئی مصالح شخصی را می‌بیند و اعتدال قوا تا اواسط راه به کار می‌آید و در اواخر، جذبه و عشق الهی راهگشا خواهد بود.

#### منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.
۲. نهج البلاعه، شریف الرضی، ۱۴۱۲، با شرح شیخ محمد عبده، بیروت، دار المعرفة.
۳. ابن عربی، محیی الدین محمد بن علی، بی تا، الفتنحات المکیة، بیروت، دارصادر.
۴. ———، ۱۳۶۷، التدبیرات الالهیة، مقدمه و تصحیح نجیب مایل هروی، تهران، انتشارات مولی.
۵. احسائی، ابن ابی جمهور، ۱۴۰۵، عوالي الثالی، تحقیق مجتبی عراقی، قم، انتشارات سیدالشهداء.
۶. احمدی پور و دیگران، ۱۳۸۶، کتاب شناخت اخلاق اسلامی، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
۷. بحر العلوم، سید مهدی، ۱۳۶۰، رساله سیر و سلوک، تهران، انتشارات حکمت.
۸. پارسا، محمد بن محمد حافظی، ۱۳۶۶، شرح فصوص الحكم، تصحیح جلیل مسکن‌زاد، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
۹. حسینی العاملی، سید بدرالدین بن احمد، ۱۳۸۳، الحاشیة على اصول الكافی، قم، دارالحدیث.
۱۰. حرانی، ابن شعبه، ۱۴۰۴، تحف العقول، قم، مؤسسه نشر اسلامی.
۱۱. جوادی آملی، عبد الله، ۱۳۷۲، شرح تمہید القواعد، محمد التركه، قم، انتشارات الزهراء.
۱۲. ———، ۱۳۷۹، تفسیر موضوعی قرآن کریم، مبادی اخلاق در قرآن، قم، مرکز نشر اسراء.
۱۳. خمینی، سید روح الله، ۱۳۷۶، شرح چهل حدیث، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.

١٤. ———، ١٣٦٠، *مصابح الهدایة الى الخلافة والولاية*، باترجمه سید احمد فهری، تهران، پیام آذر.
١٥. خوارزمی، تاجالدین حسین بن حسن، ١٣٦٣، *شرح فصوص الحكم*، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی.
١٦. رضایی تهرانی، سید علی، ١٣٩٣، *سیر و سلوک*، طرحی نو در عرفان عملی شیعی، تهران، مؤلف.
١٧. زینالعابدین، علی ابن الحسین، ١٣٨٩، متن و ترجمه رساله حقوقی امام سجاد، مترجم محمد جواد خلیلی، قم انتشارات علامه وحید بهبهانی.
١٨. زینالعابدین، علی ابن الحسین، ١٤٠٤، *الصحيفة السجادية*، قم، مؤسسه نشر اسلامی.
١٩. سمنانی، علاءالدوله (احمد بن محمد)، ١٣٩٩، رساله *فتح المبین لاهل اليقین* (از مجموعه مصنفات فارسی)، به اهتمام نجیب مایل هروی تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
٢٠. صادق عليه السلام، امام جعفر ابن محمد عليه السلام، ١٤٠٠، *مصابح الشریعة و مفتاح الحقيقة*، تهران، مؤسسه اعلمی.
٢١. صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم، ١٤١٩ ق، *الاسفار الاربعة فی الحکمة المتعالیة*، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
٢٢. طبرسی، رضی الدین حسن ابن الفضل، ١٣٩٢ ق، *مکارم الاخلاق و معالم الاعلاق*، منشورات الشریف الرضی.
٢٣. عطار، فرید الدین محمد، ١٣٧٠، *منطق الطیر*، به اهتمام و تصحیح سید صادق گوهرین، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
٢٤. غزالی، ابوحامد، ١٣٨٩، *احیاء علوم الدین*، به کوشش حسین خدیوچم، تهران، انتشارات علمی فرهنگی.
٢٥. قیصری، داود بن محمود، ١٣٧٥، *شرح فصوص الحكم*، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی.
٢٦. قمی، شیخ عباس، ١٣٨٤، *مفایع الجنان*، مشهد، انتشارات آستان قدس رضوی.
٢٧. کافشی، ملا حسین، ١٣٦٢، *لب لباب مشنوی*، تهران، بنگاه مطبوعاتی افشاری.
٢٨. کاشانی، محمد محسن فض، ١٤١٧، *المهجه البيضاء فی تهذیب الاحیاء*، قم، مؤسسه انتشارات اسلامی جامعه مدرسین.
٢٩. کاشانی، عبدالرازاق، ١٣٨٥، *شرح متأذل السائرين*، قم، انتشارات شریعت.
٣٠. کاشانی، عزالدین محمود، ١٣٦٧، *مصابح الهدایة و مفتاح الكفاية*، به تصحیح جلال الدین همایی، تهران، مؤسسه نشر هما.

۳۱. کبری، نجم الدین احمد بن عمر خیوی، ۱۳۶۳، اصول العشرة، ترجمه و شرح عبدالغفور لاری، تهران، مولی.
۳۲. کلینی، ۱۳۶۵، اصول کافی، تصحیح علی اکبر غفاری، تهران، دارالکتب الاسلامیة.
۳۳. مجلسی، محمد باقر، ۱۴۰۳، بحار الانوار الجامعۃ للدرر أخبار الأئمۃ الأطہار، بیروت، مؤسسة الوفاء.
۳۴. مازندرانی، مولی محمد صالح، ۱۴۲۱، شرح الأصول الكافی، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
۳۵. مطهری، مرتضی، ۱۳۷۵، مجموعه آثار، تهران، صدرا.
۳۶. نراقی، مولی مهدی، ۱۳۶۶، جامع السعادات، ترجمه سید جلال الدین مجتبی، تهران، حکمت.

