

دوفصلنامه علمی- پژوهشی انسان‌پژوهی دینی
سال دوازدهم، شماره ۳۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۴
صفحات ۲۰۷-۲۲۸

نقد و بررسی مبانی فکری و شاخصه‌های فمینیسم اسلامی

* ابوالحسن حسین‌زاده

** حسین عباسیان

چکیده

فمینیسم اسلامی مفهوم و جریانی است که متأثر از جریان غربی فمینیسم در دهه‌های اخیر در کشورهای اسلامی، از جمله ایران رواج یافته است؛ به‌گونه‌ای که بیشتر مدافعان حقوق زنان در این کشورها خود را فمینیست مسلمان معرفی می‌کنند و تلاش می‌نمایند با نگاهی جدید به آموزه‌های دینی و سنت‌های رایج، تفسیری خاص از آن را ترویج نمایند.

مهم‌ترین مبانی فکری فمینیسم اسلامی عبارتند از: اولانیسم اسلامی، عدالت عرفی، تأکید بر مساوات، آزادی و فردگرایی، تقديم جامعه‌گرایی بر خانواده‌گرایی و تأکید بر مشارکت اجتماعی، تفکیک میان جنس و جنسیت، برابری حقوق زن و مرد. همچنین شاخصه‌هایی که جریان فمینیست مسلمان بر آن تأکید دارد، جدالنگاری دین‌داری و دین‌مداری، نفی احکام ثابت و نگاه منفی به نقش زنان در خانواده است. آنچه بیش از هر چیز برای نظریه‌پردازان و طرفداران فمینیسم اسلامی حائز اهمیت بوده، این است که در ظاهر مواجهه و تقابل جدی با دین صورت نپذیرد. آنان با تمسک جستن به منابع دینی - از جمله قرآن کریم و احادیث - در تلاش بودند تفاسیر عرف‌گرایانه و مدرنیستی از این منابع ارائه دهند. از این‌رو این نظریه‌پردازان بر لزوم به کارگیری شیوه‌های کلاسیک

* دانشجوی دکتری سیاست‌گذاری فرهنگی (نویسنده مسئول: hoseinzadeh3000@yahoo.com)

** دانش‌آموخته کارشناسی ارشد علوم سیاسی

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۳/۰۶/۱۷

تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۰۳/۲۱

استنباط احکام شرعی، از جمله «تفسیر» و «اجتهاد» در راستای احقيق حقوق زنان و ارائه تفاسیر «زنانه» و به دور از «رویکرد مردسالارانه» تأکید می‌ورزند. مقاله حاضر ضمن پرداختن به پیشینه تاریخی و عناصر و گروه‌های این جریان و مبانی فکری و شاخصه‌های آن، به نقدهای واردشده بر آن می‌پردازد.

کلیدواژگان: فمینیسم، فمینیسم اسلامی، جنسیت، حقوق زنان.

مقدمه

فمینیسم اسلامی از موضوعاتی است که از نیمه اول قرن بیستم میلادی به تدریج هم‌زمان با پیدایش برخی تحولات در عرصه بین‌المللی از جمله جنگ‌های جهانی اول و دوم، پا به عرصه گفتمان بین‌المللی نهاد. فعالان و طرفداران «فمینیسم اسلامی» از نیمه دوم قرن بیستم هم‌زمان با طرح موضوع حقوق بشر و بهویژه حقوق و آزادی‌های زنان در عرصه بین‌المللی، از جمله تدوین و تصویب اسناد و معاهدات حقوق بشری، بهخصوص «کنوانسیون منع کلیه اشکال تبعیض علیه زنان» و نیز پررنگ‌تر شدن فعالیتها و جنبش‌های آزادی‌خواهانه زنان که عمدتاً جنبه سکولاریستی داشت، در صدد نظریه‌پردازی پیرامون آن برآمد.

فمینیسم اسلامی شاخه‌ای از فمینیسم است که به تفسیر زن‌مدارانه از اسلام می‌پردازد و در صدد ارائه آموزه‌های خود با استناد به منابع دینی، بهخصوص قرآن است. در واقع نظریه‌پردازان فمینیسم اسلامی بر این ادعا هستند که فمینیسم اسلامی، یافته‌ها و رسالت اصلی خویش را از قرآن دریافت کرده است. آنها اذعان دارند که قرآن، حقوق و عدالت را برای همه بشریت، اعم از زن و مرد به ارمغان آورده است.

پژوهش حاضر در پی پاسخ به این سؤال است که مبانی فکری و شاخصه‌های فمینیسم اسلامی چیست و چه انتقاداتی بر آن وارد است؟

چارچوب مفهومی و نظری

واژه فمینیسم از ریشه Feminine (زنانه، مادینه، زن‌آسا، مؤنث) است که در زبان فرانسوی و آلمانی معادل Feminin به معنای زن یا جنس مؤنث بوده و از ریشه لاتینی Femina اخذ شده است (Webster, 1898, p.708). این واژه اولین بار در سال ۱۸۷۳م وارد زبان فرانسه شد. واژه

یادشده در فارسی به این معانی آمده است: طرفداری از زنان، هواداری از حقوق و آزادی زنان، آزادی خواهی زن، زن‌وری، زن‌گرایی و مؤنث‌گرایی (عمید، ۱۳۷۱، ج. ۲، ص. ۱۵۵۱).^{۱)}

فرهنگ لغت روبرت در تعریف فمینیسم چنین می‌گوید: «آینی که طرفدار گسترش حقوق و نقش زن در جامعه است» (Dictionnaire Robert, 1978, p.768). در اصطلاح شاید بتوان از مجموع تعریفها چنین برداشت کرد که فمینیسم به مجموعه‌ای از حرکت‌ها و فعالیت‌های اجتماعی گفته می‌شود که با هدف احترام حقوق زنان و رفع تبعیض و تضیيق از آنان - در بیشتر موارد به وسیله خود زنان - انجام می‌گیرد.

هر چند گونه‌های مختلفی از فمینیسم (AnneMinas, 2000, p.71) اعم از فمینیسم روانکاوانه، فمینیسم رادیکال، فمینیسم لیبرالی (Schneir, 1988, p.5-16) فمینیسم سوسیالیستی و مارکسیستی و فمینیسم پست مدرن وجود داشته و دارد که از مکاتب عقیدتی، سیاسی و اقتصادی نشئت گرفته، اما در چند دهه اخیر با حضور مؤثر کشورهای اسلامی در تحولات جهانی، نام «فمینیسم اسلامی» نیز به آن اضافه شده است.

نظریه فمینیسم اسلامی^{۱)} اصطلاحی است که در نتیجه رسوخ تفکر فمینیستی در جوامع اسلامی جعل گردیده و در سده اخیر به ادبیات دفاع از حقوق زنان راه یافته و در برخی کشورهای اسلامی نگاه جدیدی را به زنان معطوف داشته است.

برخی فمینیسم اسلامی را روش‌ها و رفتارهایی در زمینه اجرای مساوات و عدالت جنسی در قالب ارزش‌های اسلامی دانسته‌اند (منصورنژاد، ۱۳۸۱، ۲۶۶). البته این تعریف نارساست و بهتر است فمینیسم اسلامی به تفسیری زن‌مدارانه از اسلام تعریف شود. گروهی پس از انقلاب اسلامی کوشیدند تا با تفکر لائیکی به دفاع از حقوق زنان بپردازنند، اما دریافتند که گرایش‌های مذهبی در زنان مسلمان قوی است و هیچ تحول اساسی بدون درنظر گرفتن مذهب نمی‌تواند راهگشا باشد. بر این اساس به طرح فمینیسم اسلامی پرداختند (بنگرید به: توحیدی، ۱۳۷۴).

شاید بتوان ادعا کرد فمینیسم اسلامی تا حدودی متأثر از نظریه‌های پست مدرن است؛ زیرا هردو بر نسبیت فرهنگی استوارند، بدین معنا که هر جامعه‌ای برای مسائل خود پاسخ بومی دارد که باید در قالب فضای فرهنگی خود آن را ارائه نماید (بنگرید به: شهیدیان، ۱۳۷۷). از آنجاکه

1. Islamic Feminism.

فمینیستها با وجود گرایش‌های مختلف در اعتقاد به آرمان برابری با هم مشترکند، از این‌رو مجبورند اسلام و متون دینی آن را به‌گونه‌ای تفسیر کنند که با اندیشه آنان سازگاری یابد؛ این همان چیزی است که در نوشته‌های فمینیست‌های اسلامی نیز به چشم می‌خورد. پروفسور مارگارت بدران در مصاحبه‌ای در این زمینه می‌گوید: «فمینیسم اسلامی یک ایده آگاه‌سازی است که براساس بازخوانی قرآن و بازآزمایی نوشته‌های مذهبی می‌گوید: مردان و زنان حقوق برابر دارند و از مردم می‌خواهند که بدان عمل کنند» (جعفری، «رویکرد انتقادی به فمینیسم اسلامی» در: <http://feminism.ir/archive/1476>).

چارچوب تاریخی فمینیسم اسلامی

نهضت اجتماعی زنان از فراورده‌های عصر روش‌نگری، مدرنیته و انقلاب صنعتی است (Offen, 1988, p.119-157) اوج گرفتن فمینیسم همراه با روند مدرنیزاسیون، سوغات کشورهای غربی برای کشورهای جهان سوم و اسلامی بود. هرچند منشأ فمینیسم و نام‌گذاری آن از فرانسه بوده است، فمینیست‌های مسلمان، فمینیسم را غربی نمی‌دانند و مسائل زنان را امری جهانی می‌دانند. کتاب فمینیسم و ناسیونالیسم کوماری جایواردنا، بنیان‌گذار دانشگاه سری‌لانکا که در سال ۱۹۸۶ م چاپ شد، توضیح‌دهنده تاریخچه پیدایش جنبش‌های فمینیستی در کشورهای مختلف آسیا و خاورمیانه است. نهضت برای طلبی زنان به صورت منسجم و نام و نشان‌دار، سابقه‌ای بیش از ۱۵۰ سال دارد، اما از اواخر قرن نوزدهم بود که اندیشه‌های زن‌گرایانه غربی در قالب آثار مکتوب، توسط نویسنده‌گان مسلمان آشنا به غرب، به کشورهای اسلامی راه یافت. شاید کشور مصر از اولین کشورهای اسلامی باشد که اندیشه‌های فمینیستی به آن راه یافته است. مهم‌ترین آثار زن‌پژوهی این دوران تحریر المرأة و المرأة الجديدة بود که در واپسین روزهای قرن نوزدهم و طلیعه قرن بیستم توسط قاسم امین نویسنده مصری منتشر گردید. این نویسنده به‌ویژه در کتاب دوم سعی کرده است براساس دیدگاه تجدد‌گرایانه به تفسیر و تأویل آموزه‌های دینی بپردازد. امروزه نیز فمینیست‌های زیادی در کشورهای اسلامی، بخش مهمی از تلاش خود را صرف مبارزه درون‌دینی برای حاکمیت نگاه زن‌گرایانه می‌کنند که معروف‌ترین آنها فاطمه

مرنیسی (مراکش)، رفعت حسن (پاکستان)، عزیزه الحبری (لبنان)، فاطمه احمد ابراهیم (سودان) و نوال السعداوی (مصر) هستند.

در ایران هم مهم‌ترین شخصیت‌های فمینیست اسلامی عبارتند از: نیره توحیدی، افسانه نجم‌آبادی، پروین پایدار (ناهید یگانه)، هاله افشار، زیلا شریعت‌پناهی و هاله سحابی که بیشتر در خارج از کشور فعالیت می‌نمایند. نیره توحیدی معتقد است که آنان از موضعی دین‌باورانه یا بهمثابه یک تصمیم سیاسی و تاکتیکی در صدد بازخوانی و بازنگری در متون مقدس برآمده‌اند (توحیدی، ۱۳۷۴، ص۶۶). در ایران اندیشه دفاع از حقوق زنان تقریباً همزمان با مشروطه و آشنایی فرهیختگان ایران با جهان غرب مطرح شد. در ابتدا نویسنده‌گان مقالات و اشعار، ضرورت تحصیلات و بهداشت زنان را به عنوان اولویت اول و حقوق زنان را در رتبه بعد مطرح می‌کردند. در ضمن مقالات این دوره می‌توان به نوشته‌هایی از زنان مسلمان و برخی زنان متمایل به بهائیت دست یافت که با بینشی تجددگرایانه به تفسیری جدید از آیات قرآن، بهویژه در بحث تعدد زوجات پرداخته‌اند (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۷۵، ص۱۴۶). هرچند عملیات تفسیر و تأویل متون دینی براساس دیدگاه‌های زن‌گرایانه سابقه‌ای حدود یک قرن دارد، اما پدیده‌ای بهنام فمینیسم اسلامی که خود را دارای مبانی تئوریک خاصی می‌داند و براساس یک جهان‌بینی تعریف شده به تحلیل دین و آموزه‌های آن می‌پردازد، دارای سابقه‌ای بیش از دو دهه است.

عناصر و گروه‌های فمینیسم اسلامی

امروزه در جهان اسلام و از جمله ایران، گروهی از اصطلاح «فمینیسم اسلامی» برای طرح مطالبات حقوقی، اجتماعی و معرفت‌شناختی زنان مسلمان بهره می‌برند. شاید مهم‌ترین نحله فمینیستی برای جوامع اسلامی، گرایش فمینیستی به اصطلاح «اسلامی» است که بیش از سه دهه در ایران فعالیت می‌کند. به نظر برخی فمینیست‌های اسلامی، دین‌داری و دین‌سالاری باید از هم تفکیک شود و نظام سکولاریستی جای آن را در عرصه سیاست بگیرد. برخی دیگر به صراحت از نظام سکولار حرفی نمی‌زنند، بلکه خواهان قرائتی از اسلام و آموزه‌های دینی هستند که مطابق با فرهنگ غربی باشد (بنگرید به: ظهرابی کلاتری، «اسلام و فمینیسم» در: <http://www.bashgah.net>). از آنجاکه بافت دینی و مذهبی جوامع اسلامی اجازه فعالیت به فمینیسم را نمی‌دهد، این جنبش

برای بقا و ادامه فعالیت خود مجبور است عقاید و خواسته‌های خود را در قالب اسلامی بگنجاند و آنها را با زبان دین تفسیر کند.

برخی فمینیست‌های اسلامی معتل‌تر که با صراحة به مقابله با دین‌مداری پرداخته‌اند، بر این باورند که شرایط زمانی و مکانی تغییردهنده بسیاری از احکام اجتماعی است. البته آنها میزان تأثیر زمان و مکان در احکام اجتماعی را تا آنجا توسعه می‌دهند که در عمل نتیجه‌های جز دین‌زدایی و نفی حاکمیت اجتماعی دین حاصل نخواهد شد (زیبایی‌نژاد و سبحانی، ۱۳۸۱، ص ۱۸۲-۱۸۱). شماری از نویسنده‌گان برخلاف بینش رادیکالی، تفاوت طبیعی میان زن و مرد را در کلیت خود پذیرفت‌هاند، اما تأثیر این تفاوت‌ها در تشریع و قانون‌گذاری را مورد نقد قرار می‌دهند. آنان با انتقاد از متفکرانی چون مرحوم مطهری که تشابه حقوق زن و مرد را بی‌توجهی به هدفمندی خلقت دانسته و معتقد به تأثیر تفاوت‌های تکوینی در تفاوت‌های تشریعی است، به طرح دیدگاه سومی پرداخته‌اند که در عین پذیرش تفاوت‌های تکوینی، نیاز به تساوی حقوق را نیز منکر نشده باشد (نجم‌آبادی، ۱۹۹۵). طرفداران این دیدگاه با اعلام ناکارآمدی روش اجتهاد فقهی، اجتماعی مدرن و سازگار با پیشرفت‌های جهان غرب را به عنوان جایگزینی اجتناب‌ناپذیر برای دفاع از حقوق زنان معرفی کرده‌اند (بنگردید به: سعیدزاده و قائeni، ۱۳۷۴).

این گروه با استفاده از نظرات اندیشمندان جهان غرب، بر این باور اصرار می‌ورزند که احکام اجتماعی اسلام دارای مبانی کامل‌اً عرفی است و اصولاً مصالح و مفاسد در احکام اجتماعی امری قابل شناسایی است. بنابراین هرگاه یک مصلحت و مفسدہ اجتماعی پیدا شد، براساس آن به جعل احکام و قوانین پرداخته خواهد شد (زیبایی‌نژاد و سبحانی، ۱۳۸۱، ص ۱۸۲-۱۷۵). برخی تحلیل‌گران از گروه دیگری نیز به عنوان عناصر تشکیل‌دهنده فمینیسم اسلامی یاد می‌کنند که شامل زنان متدين و انقلابی، روشنفکران و دانشگاهیان و حوزه‌یان می‌باشد که بیشتر آنان در حوزه عمل و اجرا با مسائل زنان آشنا شدند؛ از این‌رو کمتر از پایگاه تئوریک به تحلیل می‌پردازنند. بسیاری از آنان خود را فمینیست نمی‌نامند و از لحاظ گرایش‌های فکری، بیشتر متمایل به نظریه تشابه حقوق زن و مرد هستند. این افراد خود را تکلیف‌گرا و شریعت‌مدار می‌دانند و در بسیاری از مسائل به دنبال حکم فقهی می‌روند که با دیدگاه آنان سازگارتر است. آنان «کنوانسیون محو کلیه اشکال تبعیض علیه زنان» را - که از مهم‌ترین

دستاوردهای فمینیسم در قرن بیستم بهشمار می‌رود - در کلیت خود، سندی مترقیانه می‌دانند که تنها در موارد جزئی نیازمند اصلاح است. این گروه اعتقاد محکمی به اسلام دارند، اما اعتقادشان از مرحله ذهنیت به یک برنامه راهبردی تبدیل نشده است. به همین دلیل در حوزه اندیشه و عمل دچار تعارض شده‌اند (جعفری، «رویکرد انتقادی به فمینیسم اسلامی» در:

.<http://feminism.ir/archive/1476>

به طور کلی فمینیسم اسلامی برآیند فعالیت دو گروه است:

گروه اول: این گروه، افرادی هستند که توجه به اسلام را به عنوان یک سیاست راهبردی برای توسعه مفاهیم فرهنگی غرب و مقابله با اصول گرایی در کشورهای اسلامی برگزیده‌اند. در جوامع اسلامی که ادبیات فمینیسم رادیکال و لیبرال به شکل عریان مقبولیت نمی‌یابد، به کار گرفتن ادبیات دینی در طرح دیدگاه‌های فمینیستی و اعمال تعديل در این دیدگاه‌ها، تنها راه دفاع از آموزه‌های فمینیستی و ایجاد جنبش‌های زنانه‌ای است که مقابله با اصول گرایی اسلامی را در دستور کار خود قرار می‌دهند. بسیاری از زنانی که در پی پیروزی انقلاب اسلامی به عنوان طرفداران سلطنت یا نیروهای چپ از ایران خارج شدند، پس از چند سال به این نتیجه رسیدند که مقابله با نظام اسلامی راحل سیاسی از نوعی که تا آن زمان مورد توجه آنان بود، ندارد و باید به فعالیت‌های فرهنگی درازمدت دل بست. از این‌رو بسیاری از آنها به جای فعالیت در گروه‌های سیاسی، به ایجاد تشکل‌های زنانه و شرکت در رشته مطالعات زنان اقدام کردند.

گروه دوم: دسته‌ای از روشنفکران مسلمان هستند که آشنایی با فرهنگ مدرن، آنان را با یک چالش اساسی درباره رابطه میان تجدد و سنت مواجه ساخته است. آنان از یک سو به دلیل داشتن پیوندی عاطفی با دین و از سوی دیگر به دلیل پذیرش بن‌مایه‌های فرهنگ مدرن به عنوان محصول عقل بشری، اصلاحات در دین را با ترازوی فرهنگ مدرن ضروری می‌دانند. بدین ترتیب، ادبیات انتقادی یا عاریت گرفتن از مفاهیم بنیادین فرهنگ مدرن چون آزادی، فردگرایی، برابری و عرفی گرایی شکل گرفت. ضرورت تفکیک گوهر دین از متون و گزاره‌های دینی، عرفی شدن دین در عرصه اجتماع، ضرورت تحول در احکام شریعت، جداسازی قرآن از سنت و ضرورت اجتهاد در مبانی، از جمله مباحثی است که این گروه از روشنفکران به آن توجه دارند. این مباحث مستلزم

نفی روشنمندی اجتهادی، یعنی بازشناسی مستمر متون دینی براساس مبانی عقلایی و شرعی و تفکیک میان حوزه خصوصی و عمومی است.

ورود این گروه به هسته مطالعات زنان، ادبیاتی در دفاع از زنان ایجاد کرد که با انتقاد از دیدگاه‌های تند فمینیستی (در فردگرایی افراطی و حمله به نهاد خانواده)، برابری زن و مرد را از اهداف دین می‌شمرد و نابرابری‌ها در احکام شریعت را یا ناشی از سیاست دین در اصلاحات مرحله‌ای می‌دانست که از زمان پیامبر اسلام(ص) با هدف حذف تدریجی تفاوت‌ها آغاز و متأسفانه در نیمه راه متوقف مانده است، یا از نگاه مدرسالارانه حاکم بر فقه می‌شمرد. تاریخی شمردن خانواده که لازمه آن عصری شدن احکام خانوادگی اسلام است، مقید کردن احکام به «عدالت عرفی»، عدم تأثیر تفاوت‌های طبیعی زن و مرد در مقررات حقوقی و برنامه‌های اجتماعی، از جمله مباحث مطرح شده از سوی آنان بود (شورای عالی حوزه علمیه، ۱۳۸۲، ص ۲۷).

مبانی فکری فمینیسم اسلامی

از سخنان و نوشته‌های صاحب‌نظرانی که در تبیین و ترویج دیدگاه فمینیسم اسلامی سخن گفته‌اند، چنین به‌دست می‌آید که می‌توان به مفاهیم ثابتی که دین برای برقراری آن آمده است، دست یافت. این مفاهیم عبارتند از: اومانیسم، عدالت، تساوی، آزادی، خانواده، جنسیت، برابری حقوقی زن و مرد و مشارکت اجتماعی. اما در هریک از این مفاهیم توضیحاتی را لازم می‌دانند:

۱. اومانیسم اسلامی

نهضت فمینیسم در اصل مولود رنسانس و مبتنی بر جهان‌بینی غرب جدید با محوریت «اومانیسم» است. از آنجاکه در دیدگاه اومانیستی انسان مادی و زمینی تنها موضوع ارزشمند برای تلاش و تفکر است، تمامی گرایش‌های فمینیستی بر این پیش‌فرض استوارند که انسان مصدر تشريع و بی‌نیاز از هدایت وحی می‌باشد. بنایراین در هیچ‌یک از گرایش‌های فمینیستی توسل به وحی و اعتقاد به حاکمیت دین در شئونات اجتماعی پذیرفته نیست (زیبایی‌نژاد و سبحانی، ۱۳۸۱، ص ۲۰). اولین اصل در مبنای فکری فمینیستهای اسلامی، قرائت انسان‌مدارانه از آموزه‌های دینی است که بازتاب گسترش تفکر اومانیستی به ارث رسیده از دوران رنسانس است.

از آنجاکه پیدایش تفکر اومانیسم نتیجه تفکر مرجعیت عقل انسان بر مرجعیت دینی است (بومر، ۱۳۸۰، ص. ۴۶)، جایگاه آموزه‌های دینی تحت پارادایم عقل بشری تفسیربردار می‌شود و در موقعیت، اولویت به نگاه بشری داده می‌شود. ازین‌رو در فمینیسم اسلامی نیز این رویکرد تعمیم می‌یابد و آموزه‌های دینی با نگاه اومانیستی و بشری تفسیر می‌شود.

۲. عدالت

عدالت مورد نظر فمینیست‌های اسلامی، عدالت عرفی است، نه عقلی. عدالت عرفی تعبیری از عدالت است که جامعه علمی هر زمان بر آن صحه بگذارد، اگرچه در زمان‌های دیگر مورد تأیید نبوده باشد (مجتهد شبستری، بی‌تا، ص. ۱۸). بنابراین عدالت عرفی مفهومی تغییرپذیر است. بدین ترتیب معلوم می‌شود که عدالت از نگاه روش‌نفرکران و فمینیست‌های اسلامی گرچه از اهداف مورد نظر دین است، اما در ذات خود پذیرای تغییر است. در واقع با این تعبیر از عدالت می‌توان بسیاری از احکام زنان را که در ذهنیت کنونی جامعه ما عادلانه تصور می‌شود، لغو شده تلقی کرد.

۳. تساوی

تساوی مفهوم دیگری است که در اعتقاد فمینیست‌های اسلامی از اهداف و جهت‌گیری‌های کلی دین آمده است. تساوی میان زن و مرد از واضح‌ترین مصادیق تساوی انسان‌هاست. تساوی مورد نظر آنان دقیقاً همان مفهوم تشابه و برابری است. آنها در موضع‌گیری‌های خود به سمت برداشتن مرزهای جنسیتی گام برمی‌دارند؛ یعنی تساوی به همان معنایی که در میان دو انسان از یک جنس مطرح است، باید برای زن و مرد هم مطرح شود. برخی فمینیست‌های مسلمان تصویری کرده‌اند که تفاوت‌های تکوینی میان زن و مرد نباید به تفاوت‌های تشریعی و حقوقی میان آنان منجر شود (نجم‌آبادی، ۱۹۹۵، ص. ۲۰). بسیاری از فمینیست‌های داخلی برابری را در کلیت خود نپذیرفت‌هاند و خواهان زن‌سالاری یا تشابه زن و مرد در تمام عرصه‌ها نیستند؛ به همین دلیل بر موقعیت والی زن در خانه نیز تأکید کرده‌اند. به عقیده آنان هدف جنبش زنان باید نزدیک کردن نقش‌ها و ارج‌گذاری برابر به وظایف متفاوت زن و مرد باشد (طبع، ۱۳۷۵، ص. ۲۰). با این تعبیر، فاصله زیادی میان این فمینیست‌ها و فمینیست‌های تندروتر در داخل و خارج می‌توان یافت.

۴. آزادی

آزادی مفهومی است که بیشتر فمینیست‌های اسلامی تندرو بر آن پای می‌فشارند. آزادی در معنای مورد نظر آنان در پیوندی عمیق با فردگرایی به مفهوم غربی آن و برآمده از فرهنگ لیبرالیستی غرب است. بنابر این دیدگاه، همه انسان‌ها آزادند آنچه را که بدان متمایل‌اند، انجام دهند، تا جایی که آزادی دیگران را خدشه‌دار نکنند. تأکید بر حفظ ارزش‌های معنوی و انتقاد از فردگرایی افراطی، آنان را تا حدودی از دیدگاه‌های لیبرالیستی جدا می‌کند. در این نگاه منوط شدن خروج زن از خانه به اذن همسر، هم بهدلیل محدود کردن آزادی زن مردود است و هم بهدلیل آنکه حکمی براساس جنسیت و تبعیض‌گونه است. سرپرستی مرد در خانواده نیز چنین حکایتی دارد (توحیدی، ۱۳۷۴، ص ۱۰۴). بحث آزادی را در میان فمینیست‌های داخلی بیشتر از نگاه آنان به حجاب اختیاری، ضرورت اصلاح روابط خانوادگی و برخی مسائل موردي می‌توان شناخت؛ چراکه در مباحث تئوریک به بحث چندانی از مفهوم آزادی نپرداخته‌اند.

۵. خانواده

فمینیست‌های اسلامی برخلاف فمینیست‌های غربی که نهاد خانواده و مادری را ساخته نظام مدرسالاری و برای تحکیم اقتدار خویش می‌دانند، بر حفظ کیان خانواده اصرار و به نقش زن در خانه به عنوان همسر و مادر توجه دارند و گاه از دیدگاه‌های لیبرالیستی بهدلیل آنکه مصالح جامعه و خانواده را در پای اعتقاد به فردگرایی افراطی قربانی می‌کنند، انتقاد می‌نمایند. به همین دلیل مخالفت خود را با هم‌جنس‌گرایی که به نظر آنان گرایشی افراطی به حساب می‌آید، اعلام کرده‌اند (شهیدیان، ۱۳۷۷، ص ۶۲۴). در دیدگاه آنان، نهاد خانواده و مادری در ذات خود مشکل‌زا نیست. با وجود این، از خانواده سنتی که مبتنی بر سلسله‌مراتب و سرپرستی مرد و حامل ارزش‌های جامعه سنتی است، انتقاد می‌کنند. آنان خواهان خانواده‌ای براساس برابری نقش‌ها و نفی سرپرستی مرد هستند و دموکراسی در خانواده را جایگزینی مناسب برای سرپرستی مرد می‌دانند. شاید تأکید فمینیست‌های اسلامی بر حفظ خانواده بر این اساس باشد که آنان برخلاف فمینیست‌های غربی، خانه را محیطی می‌دانند که زن می‌تواند نقش‌های مثبتی از خود بروز دهد و در انتقال ارزش‌ها به نسل بعد فعال باشد. اما این ارزش‌های جامعه سنتی نیست، بلکه نقش‌هایی است که کمتر رنگ و بوی جنسیتی دارد و می‌تواند دختر

را برای ایفای نقش‌های جدید فارغ از جنسیت و پسر را برای پذیرش رابطه‌ای فارغ از اقتدار و مردسالاری آماده سازد. برخی صاحبنظران نوگرا در مباحث تئوریک خود، حفظ خانواده را از مفاهیم مورد اهتمام دین همچون عدالت و تساوی دانسته‌اند (مجتبهد شبستری، بی‌تا، ص ۱۸)

۶. جنسیت

جنس^۱ به ویژگی‌های طبیعی هریک از مرد و زن اشاره می‌کند؛ در مقابل، واژه «جنسیت»^۲ به تفاوت‌هایی میان دو جنس نظر دارد که محصول روابط فرهنگی - اجتماعی است و در طبیعت هریک از دو جنس ریشه‌ای ندارد. از دیدگاه فمینیست‌ها - از جمله فمینیست‌های اسلامی - نظام مردسالار همیشه کوشیده است تا تفاوت‌های موجود میان هریک از دو جنس را به طبیعت آنان نسبت دهد و با طبیعی و غیر قابل تغییر دانستن این تفاوت‌ها، راه را بر هرگونه تغییر و اصلاح بیندد. به دیگر بیان، تمام اقتدار مردسالارانه در طبیعی دانستن فروتنی زنان نهفته است. فمینیست‌ها می‌کوشند با تفکیک میان جنس و جنسیت نشان دهند که تبعیض میان دو جنس در ویژگی‌های طبیعی آنان نهفته نیست، بلکه محصول روابط حاکم بر نظام‌های مردسالار است. فمینیسم تندرو غربی، دیدگاه سنتی را متهم می‌کند که با جنسی و طبیعی شمردن تفاوت‌های زن و مرد در حوزه‌های مختلف اجتماعی و خانوادگی، راه را بر هرگونه تغییر در روابط میان زن و مرد می‌بندد. تندورها همه تفاوت‌ها را محصول نظام اجتماعی می‌دانند و معتقدند که اصولاً زنانگی و مردانگی عنصری فرهنگی است، نه طبیعی. در این میان برخی چون افسانه نجم‌آبادی سعی کرده‌اند تا راه میانه‌ای را برگزینند. وی معتقد است که تفاوت‌های جسمی و طبیعی میان زن و مرد غیر قابل انکار است، اما این تفاوت‌ها نباید منشأ تفاوت در قانون‌گذاری و زمینه برخورد متفاوت با زن و مرد باشد. وی تأکید فمینیست‌های اسلامی بر مقوله «جنسیت» را مثبت می‌شمارد و آن را امکان تازه‌ای از سوی فمینیست‌های مسلمان برای برابری طلبی می‌داند (نجم‌آبادی، ۱۹۹۵، ص ۱۸۶).

در این میان، بسیاری از فمینیست‌های داخلی موضع معتل تری اتخاذ کرده‌اند و نقش مادری و همسری زن را نقش طبیعی وی می‌دانند. زنانگی فطری زن، وی را متناسب با مادری

1. Sex.

2. Gender.

سازمان‌دهی کرده است و باید در ایفای هرچه بهتر این نقش توانمند شود. بر این اساس، برابری در نقش‌ها را در کلیت خود مورد تردید قرار می‌دهند (مطیع، ۱۳۷۵، ص ۱۶).

۷. برابری حقوقی زن و مرد

دغدغه اصلی فمینیست‌های اسلامی در حوزه مسائل حقوقی است؛ چنان‌که دستیابی به نظام حقوقی در مواردی چون قضاوت، شهادت، ارث، دیه، ازدواج، طلاق و سرپرستی خانواده‌ها، آرمان‌هایی هستند که برای تحقق آنها تلاش‌های چشمگیری کرده‌اند. «کنوانسیون محو کلیه اشکال تبعیض علیه زنان» از آنجاکه بر مفهوم تشابه بنیان شده، مورد حمایت جدی آنان است. نگاه انتقادی آنها به قانون مدنی و قانون مجازات اسلامی با محور قرار گرفتن مفهوم تشابه شکل گرفته و در سال‌های اخیر نیز تحرک‌هایی در زمینه اصلاح قوانین و مقررات داخلی صورت گرفته است (اسحاقی، ۱۳۸۷، ص ۱۳).

فمینیست‌های اسلامی بر روش‌های حقوقی برای استیفادی حقوق زنان تأکید می‌کنند و اصلاحات مورد نظر آنان، بهویژه در محور روابط خانوادگی، بیشتر رنگ و بوی حقوقی دارد.

۸. مشارکت اجتماعی

نگاه فمینیستی به زن، وی را به فعالیت‌های ملموس اجتماعی ترغیب می‌کند، و ایفای نقش‌های مردانه را یک امتیاز تلقی می‌نماید و نقش‌های مادری و همسری را کسالت‌آور و حقیر جلوه می‌دهد؛ اما در مقابل، نقش‌هایی مانند رانندگی کامیون، فروشنده‌گی و تاکسی سرویس را به وی پیشنهاد می‌کند و او را تشویق می‌کند که محیط خانه را به نفع موقعیت اجتماعی رها کند (همان). البته حضور زن در اجتماع با محور قرار دادن خانواده و حفظ پویایی روابط خانوادگی از یک سو و حفظ احترام و امنیت زن در فعالیتی مناسب با شیوه‌نامه از سوی دیگر می‌تواند مفید باشد؛ اما نقطه ایدئال برای فمینیست‌ها این است که زنان، مرزهای جنسیتی را درنوردیده و به صورت برابر در موازنۀ اجتماعی، حضور در مدیریت‌ها و مشاغل را پذیرا گردند و مرزهای جنسیتی به هر شکل ممکن برداشته شود.

شاخصه‌های تفکر فمینیسم اسلامی

فمینیست‌های اسلامی برای تطبیق متون دینی با اعتقادات و اندیشه‌های پیش‌ساخته خود و ملهم از جریان فمینیست غرب‌گرا، به تأویل آیات قرآنی می‌پردازن؛ در حالی که روش اجتهادی تفسیر آیات قرآنی و روایات تنها در چارچوب اصول پذیرفته شده عقیدتی و شرعی معتبر است. همچنین دخالت دین در شئونات زندگی اجتماعی از مواردی نیست که خردمندان دین‌آشنا در آن تردیدی داشته باشند. با این حال شاخصه‌های اصلی این تفکر را می‌توان در محورهای زیر جستجو نمود:

۱. جداگاری دین‌داری و دین‌مداری

فمینیست‌های اسلامی به صراحت بیان می‌کنند که اعتقاد به دین ضرورتاً به معنای حاکم بودن دین در شئون اجتماعی بشر نیست. دین رابطه خالق و مخلوق را ترسیم می‌کند و نباید حوزه دخالت دین را به مسائل اجتماعی و تنظیم قوانین سرایت داد. حکومت نباید تحت نظر هیچ دین و مذهبی باشد؛ حتی باید شهروندان را از دخالت دادن گرایش‌های مذهبی در حوزه مسائل سیاسی پرهیز داد (توحیدی، ۱۳۷۶، ص ۱۰۶).

اینان می‌گویند مصالح و مفاسد در احکام اجتماعی امری قابل شناسایی است. از این‌رو براساس این باور به جعل احکام و قوانین می‌پردازن و می‌گویند احکامی که در شرایط خاص زمانی و مکانی جزیره‌العرب وضع شده و مصالح خاص خود را داشته است، در دنیای کنونی قابل اجرا نیست. صاحبان این تفکر، احکام مسلم اسلامی مانند تفاوت زن و مرد در ارث، دیه، پرداخت مهریه به زن، لزوم نفقه و سرپرستی مرد در خانه را مورد خدشه و تردید قرار می‌دهند (اسحاقی، ۱۳۸۷، ص ۱۳).

۲. انکار احکام ثابت

از نگاه فمینیست‌های مسلمان، دفاع از حقوق زن از هیچ الگوی ثابتی تأثیر نمی‌پذیرد؛ زیرا اعلام مواضع یکپارچه ابدی بر مبنای خصوصیت‌های همگانی و جهان‌شمول، بدون تأثیرپذیری از شرایط اجتماعی و تاریخی را برنمی‌تابند و در نتیجه وجود احکام ثابت را انکار می‌کنند. از دید آنان، اعتقاد به ناپایدار بودن گوهر دین و اعتقاد به جدایی دین از شئونات اجتماعی در رسیدن به آرمان‌های فمینیسم اسلامی، لازم و ملزم یکدیگرند (توحیدی، ۱۳۷۴، ص ۶۵-۶۶).

برخی طرفداران این دیدگاه با ناکارآمد دانستن روش اجتهاد فقهی، اجتهاد مدرن و سازگار با پیشرفت‌های جهان غرب را جانشین اجتناب‌ناپذیر آن برای دفاع از حقوق زنان معرفی می‌کنند (محسن‌زاده، بی‌تا، ص ۱۸).

۳. نگاه منفی به نقش زنان در خانواده

فeminیست‌های مسلمان با سنتی پنداشتن خانواده مذهبی، انتقادهای خود را متوجه خانواده ساخته و خواهان برقاری برابری نقش، مشارکت مرد در فعالیت‌های خانگی و نفی سرپرستی مرد در خانواده‌اند. البته از فeminیست‌های غربی انتقاد می‌کنند که مصالح جامعه و خانواده را در پای اعتقاد به فردگرایی افراطی قربانی می‌کنند (شهیدیان، ۱۳۷۷، ص ۶۱۲).

نقد مبانی فکری و شاخه‌های فeminیسم اسلامی

۱. نقد اومانیسم اسلامی

خاستگاه اومانیسم مبتنی بر نگرشی دین‌گریزانه بوده است و در برابر رویکرد دینی که منظور کردن توأمان حق و تکلیف برای انسان در برابر خدا و جامعه را تبیین می‌نماید، به رویکرد اصالت و تقدم حق بر تکلیف به وجود آمد. از این‌رو تلفیق اومانیسم با اسلام، شعاری نقض غرض گونه و به دور از فلسفه وجودی اسلام و اومانیسم است که هیچ‌کدام از غایات هر دو تفکر را برآورده نمی‌نماید و بیش از اینکه بر چارچوب فکری مشخص و منطقی استوار باشد، یک مفهومسازی کاذب است و ماهیتی شعاری دارد. اومانیسم در پی حذف خدا از کانون اندیشه‌گی هستی و در اوج خود نقی دین آسمانی و ابداع دین بشری بود. اگوست کنت در اواسط قرن نوزدهم، دین بشری را عرضه داشت و برای آن مناسک خاص تعریف کرد. اومانیسم تظاهر خودخواهی و خودمحوری انسان پس از رنسانس و به خصوص پس از تضعیف اعتقادات دینی در غرب امکان ظهور و بروز بیشتری پیدا کرد؛ گرچه پیش از رنسانس نیز اومانیسم تظاهرات ذهنی و جزئی داشته است. این گفته پروتاقوراس را به یاد داشته باشیم که می‌گفت: انسان مقیاس همه چیز است (بلخاری و محمدی وکیل، ۱۳۹۲، ص ۱۲۵). از این‌رو اومانیسم و اسلام با توجه به اینکه در سه عرصه هدف، قلمرو و روش با هم متفاوت و متمایز هستند، قابل جمع و ادغام نیستند: به لحاظ هدف که یکی به دنبال تبلیغ دین و خدامحوری و دیگری در پی انسان‌محوری

و دین‌زدایی است. به لحاظ قلمرو، عرصه اومانیسم بر مطالعه و مطالبه حق استوار است و اسلام مبتنی بر تکلیق و حق به صورت نوامان است. به لحاظ روش نیز در اومانیسم عقل و تجربه روش رسیدن به معرفت و دانایی است و وحی و ابزارهایی متافیزیکی در آن بهشدت نفی و نهی می‌شود، در حالی که در دین اسلام علاوه بر عقل و تجربه، وحی و ابزارهایی ماورایی نقش غیر قابل انکاری در شناخت دارند.

۲. نقد عدالت عرفی

عدالت در ادبیات دینی، قرار گرفتن هر چیزی در جای خودش می‌باشد. ازانجاکه در نظام تکوین در عالم هستی هر چیزی در جای خود قرار دارد، خداوند برای حفظ این استقرار و هدایت انسان‌ها در چارچوبی عادلانه، نظام تشریع را وضع نمود تا جریان استقرار در بستر مناسب و هماهنگ با نظام تکوین حرکت نماید. عرفی‌زدگی در نظام تشریعی عادلانه هستی اختلال ایجاد می‌کند و به نحوی عدالت تفسیربردار و دچار نسبی‌گرایی می‌شود و تراحم و نسبی‌گرایی تفسیری منجر به تراحم و نسبی‌گرایی رفتاری در عرصه‌های مختلف اجتماعی می‌شود و این پراکندگی و تنوع و تشتبث منجر به دوری جامعه از استقرار عدالت می‌گردد.

۳. نقد برابری و مشارکت اجتماعی

اسلام اصولاً با مساوات موافق نیست، بلکه بر مواسات و عدالت تأکید می‌کند. هرکس با توجه به ظرفیت‌ها و کارویژه‌های تعریف شده مناسب با ساختار وجودی خود است و تکلیف خواسته شده براساس طاقت نفس است و لزوماً هیچ‌گونه برتری در مأموریت‌های مرد بر زن یا برعکس نیست. هرکس براساس طبیعت و خلقت به کارویژه‌های خود پردازد، دارای ارزش است. ازانجاکه فعالیت‌های اجتماعی مردان بروز و نمود بیشتری دارد، حس خوداظهاری زن او را دچار این نگرش می‌نماید که انجام فعالیت اجتماعی همچون مردان یک ارزش است؛ از این‌رو خود را جهت نزدیک نمودن به موقعیت مرد یا برابر نمودن تحریک می‌نماید؛ غافل از اینکه ارزش مرد اگر به خاطر فعالیت‌های اجتماعی‌اش هم باشد، ارزش زن در این است که مربی و تربیت‌کننده مرد می‌باشد و با این کار ارزشی مضاعف می‌یابد.

۴. نقد آزادی

آزادی سه نوع است: آزادی فلسفی، آزادی تشریعی و آزادی اجتماعی. آن آزادی‌ای که در اسلام مورد قبول است، آزادی فلسفی و آزادی اجتماعی در چارچوب قوانین تشریعی است. آنچه درخصوص اطاعت زن از شوهر در اسلام تأکید شده، فقط محدود به اجازه خروج از منزل و تمکین جنسی است و در موارد دیگر زن اختیار کامل دارد. این آزادی در چارچوب قوانین شرعی است و حتی شوهر نمی‌تواند همسرش را از انجام دستورات شرعی بازدارد. از آنجاکه آزادی موردنظر فمینیستها متأثر از آزادی لیبرالیستی است، اساسش مخالفت با دین است و آموزه‌های دینی را مورد چالش قرار می‌دهد. در بحث حجاب اختیاری نیز باید گفت با توجه به اینکه مردم براساس سازوکار مردم‌سالاری به قانون اساسی رأی دادند، بنابر قوانین مورد حمایت مردم، حجاب چارچوب خاصی دارد و هرگونه تصمیم در این خصوص بستگی به نظر مردم دارد. البته از آنجاکه طبق اصل ۴ قانون اساسی، قوانین در نظام اسلامی باید برابر شرع اسلام باشد، طبق قانون شرعی، حجاب یک دستور مولوی دینی و لازم‌الاجراست و حجاب اختیاری با روح سیاست دینی تنافی دارد. از آنجاکه حکومت اسلامی مجری احکام شرعی و به خصوص ضروریات دین است، یکی از ضروریات دینی نیز حجاب می‌باشد.

۵. نقد برابری و جنسیت

از آنجاکه بسیاری از فمینیست‌های مسلمان الفاظ «برابری» و «تشابه در حقوق» را کلماتی متراff و یکسان از نظر معنا می‌دانند و از سویی در قرآن کریم به آیاتی برمی‌خورند که با این ایده در تضاد است، مسئله بازخوانی و درنظر گرفتن زمان نزول آیات قرآن و جوئی که در آن زمان حاکم بوده و نیز تفسیر الفاظ آن را به گونه‌ای که با ایده آنان موافق باشد، مطرح می‌کنند. بنابر اذعان برخی منتقدان فمینیسم اسلامی، نقطه شروع خطأ و اشتباه فمینیسم اسلامی از همین جا آغاز می‌شود. ایراد آن است که چه کسی فمینیسم اسلامی را ارائه نمود؟ آیا نظریه‌پردازان فمینیسم اسلامی، اسلام‌شناس به معنای واقعی کلمه بوده‌اند که بتوانند مبادرت به استنباط اصول و احکام از متن شریعت اسلام به خصوص قرآن کریم بنمایند؟ به این ترتیب طرح ادعای ابتنت افیمنیسم اسلامی بر قرآن کریم، راه پیش روی طرفداران فمینیسم اسلامی را بیش از پیش ناهموار و دشوار می‌سازد.

بسیاری از فمینیستهای اسلامی تفاوت‌های بیولوژیک زن و مرد را طبیعی می‌دانند و تأثیر این تفاوت‌ها را در برخی موارد می‌پذیرند (مانند مرخصی زایمان). آنان باید به تأثیر این تفاوت‌ها در سایر موارد نیز توجه کنند، که این همان پذیرش تناسب میان تکوین و تشریع است. از این‌رو حذف دین از اجتماع بشری لغو است. دخالت دین در عرصه زندگی بشر، مسئله‌ای نیست که هیچ خردمند دین‌آشنایی با آن مخالف باشد؛ چون اصلاح جامعه در صلاح و سعادت او نیز مؤثر است. از آنجاکه میان دنیا و آخرت پیوند محکمی برقرار است، امور اجتماعی نیز در محدوده دخالت شریعت قرار می‌گیرد. بنابراین تفکیک میان دین‌سالاری و دین‌مداری که از اصول فکری فمینیستهای اسلامی می‌باشد، کاملاً مطروح است.

۶. نقد معنایی و مفهومی

یکی از مهمترین انتقادات وارد به فمینیسم اسلامی، وجود پارادوکس مفهومی در آن است. اگر فمینیسم را نه صرفاً دفاع از شخصیت و حقوق زنان، بلکه نظریه‌ای که برابری میان زن و مرد را در عرصه‌های مختلف حیات بشری پی می‌گیرد، بدانیم، در این صورت ترکیب میان اسلام و فمینیسم پارادوکسی ایجاد می‌کند که جز با تفسیر مجدد اسلام براساس آموزه‌های غربی و به قیمت تفسیر به رأی متون دینی و تحریف در آن، قابل رفع نیست. البته بازشناسی متون دینی و استفاده از ظرفیت‌های نهفته دین در دفاع از زنان، به معنای پذیرش مؤلفه‌های فرهنگ بیگانه و قبول ادبیات فمینیستی در دفاع از زنان نیست.

بدین ترتیب باید تفکیکی بین دفاع از حقوق زنان و فمینیسم صورت داد. البته متأسفانه فمینیستها گاهی اوقات با غفلت و گاهی وقت‌ها با رندی از این تفکیک شانه خالی کرده‌اند. به هر صورت، دفاع از حقوق زنان و فمینیسم، دو بحث متمایزنده؛ به این معنا که می‌توان مدافعان حقوق زنان بود، ولی فمینیسم نبود. از جمله اشتباهاتی که فمینیستها مرتكب می‌شوند این است که برای خود تاریخ می‌سازند و هر آنچه را که مربوط به جریانات تاریخی دفاع از حقوق زنان است، به عنوان تاریخ فمینیسم می‌آورند؛ حال آنکه فمینیسم، الگوی خاصی از دفاع از حقوق زنان است که می‌کوشد با نقد وضعیت موجود و اثبات فروdestی زنان، به سمت برابری نقش‌ها و حقوق حرکت کند. از این‌رو جریان دفاع از حقوق زنان ضرورتاً به معنای التزام به فمینیسم نیست (زیبایی‌نژاد و سبحانی، ۱۳۸۱، ص ۱۸۰-۱۷۶).

ممکن است ما به موازات دفاع از حقوق

زنان، قائل به تفاوت نقش‌ها و تفاوت حقوق هم باشیم؛ به این معنا که معتقد باشیم تفاوت نقش‌ها و حقوق تنها راهی است که می‌توان برپایه آن جایگاه زن و مرد را به وضعیت ارزشمندی ارتقا داد. اما اینکه چیزی بهنام فمینیسم اسلامی داریم یا خیر، بسته به این است که فمینیسم اسلامی را چگونه معنا کنیم.

معنای صحیح فمینیسم اسلامی این است که قرائت فمینیستی از متون اسلامی ارائه شود؛ یعنی فمینیسم اسلامی بازخوانی فمینیستی متون اسلامی است. این برداشت بر این باور است که ما تاکنون نگرش‌های مردسالار از متون (اسلامی) داشته‌ایم و از این پس باید براساس مبانی مدرن، یعنی برابری مرد و زن، فردگرایی، نسبیت‌گرایی و آزادی در مفهوم غربی آن، متون دینی را بازخوانی کنیم. این تفسیر واقعی از فمینیسم اسلامی است. به این دلیل معتقد‌یم فمینیسم با اسلام سازگاری ندارد و نمی‌توان قرائت فمینیستی از اسلام را پذیرفت؛ چراکه مانند این است که شخصی بگوید من قرائت شاعرانه از دین دارم. آنچه برای ما حجیت دارد، قرائتی است که مبنای عقلانی و شرعی داشته باشد. اما مفهوم دیگری از فمینیسم اسلامی می‌توان ابداع کرد و گفت که آیا می‌توان براساس الگوی دینی از حقوق زنان دفاع کرد؟ بهنظر می‌رسد می‌توان به این سؤال پاسخ مثبت داد؛ یعنی می‌توان یک الگوی اسلامی از حقوق زنان ارائه داد. اما این تفسیر، تفسیر صحیح فمینیسم اسلامی نیست، بلکه دفاع از حقوق زنان با ادبیات اسلامی است (همان). اسلام و فمینیسم دو مقوله کاملاً جدا از هم، با مبانی ایدئولوژیکی مختلف، اهداف، کارکردها و آرمان‌های متفاوت هستند و با هم تلخیق نمی‌شوند و مولودی بهنام « Flemینیسم اسلامی » را به وجود نخواهند آورد.

از اینجا می‌توان دریافت که پسوند « اسلامی » پس از واژه « فمینیسم » تلاشی برای دفاع از حقوق زنان براساس آموزه‌های اسلامی نیست، بلکه نشان‌گر تفسیری فمینیستی از اسلام است؛ چنان‌که یکی از فمینیست‌های اسلامی خارج از کشور (نیره توحیدی) نیز به صراحت به این نکته اشاره کرده است:

Flemینیسم اسلامی، اصطلاحی است که در سالیان اخیر به ادبیات دفاع از حقوق زنان راه یافته و در برخی از کشورهای اسلامی، همچون ایران دنبال شده است. این گرایش، شاخه‌ای از فمینیسم است که به تفسیر زن‌مدارانه از اسلام می‌پردازد و از آنجاکه دین را نافذترین و مهم‌ترین

رکن فرهنگ در کشورهای اسلامی می‌بیند، در این کشورها دستیابی به اهداف تساوی طلبانه خویش را در گرو همسویی و همراهی با فرهنگ دینی می‌پندارد. از این‌رو آرمان‌ها و راهکارهای خود را در حال و هوای مباحثت دینی و از زاویه‌ای درون‌دینی پی می‌گیرد؛ هرچند اساس اندیشه و راهکار خود را برآمده از آموزه‌های دینی نمی‌داند. به عبارت دیگر، در این انگاره، ادبیات دینی بستر طرح مباحثت فمینیستی قرار می‌گیرد، نه آنکه تفکر دینی، منشأ حرکت دفاع از حقوق زنان باشد؛ چنان‌که در تعریف فمینیسم اسلامی، آن را تلاش‌های نظری، علمی و سیاسی خوانده‌اند که در این مقطع از تاریخ جنبش زنان ایران، نوگرایی، اصلاح و حتی شالوده‌شکنی را از زاویه درون‌دینی نمایندگی می‌کند (شورای عالی حوزه علمیه، ۱۳۸۲، ص ۲۹).

۷. نقدهای دیگر

از نقدهای وارد بر فمینیستهای اسلامی - بهیژه داخلی‌ها - رویکرد آنان به راهبردهای غربی، حتی در جزئیات است، که این ناشی از ضعف کارشناسی می‌باشد. به همین دلیل حتی در بومی کردن راهبردها به‌گونه‌ای که با فرهنگ دینی و ملی متناسب باشد، چندان موفق عمل نکرده‌اند؛ چنان‌که اولویت‌گذاری آنان نسبت به مسائل زنان هم تابعی از دغدغه‌های فمینیستی غربی است. البته برخی فمینیستهای مسلمان به همراهی زنان فرهیخته، مواردی از مشکلات زنان را به‌خوبی دریافته و آن را عنوان کرده‌اند؛ چنان‌که بحث حمایت از زنان بی‌سربپرست از جمله این موارد است. فمینیستهای اسلامی از انتقاد دیگر فمینیست‌ها نیز در امان نمانده‌اند. برخی مخالفان اندیشه‌های پست مدرنیستی، فمینیسم اسلامی را زن‌باوری پوپولیستی (عوام‌زده) لقب داده‌اند که با طرح نسبی‌گرایی فرهنگی، از قبول ایده‌های جهانی در مورد زنان طفره می‌رود و در بی تبدیل شکلی از مردسالاری به شکل دیگری از مردسالاری است. همچنین آنان را متهم می‌کنند که خواهان ارتقای حقوق زنان و ایده‌های تساوی‌طلبانه در چارچوب حفظ نظام اسلامی‌اند (منصورنژاد، ۱۳۸۱، ص ۲۶۹). برخی نیز پا را فراتر گذاشته و اصولاً اسلام را مخالف با حقوق و هویت زنان می‌دانند. به زعم آنان، با تفاسیر زن‌مدارانه از متون اسلامی نمی‌توان بر ماهیت زن‌ستیز دین اسلام سرپوش گذاشت (بنگرید به: بیگانه، بی‌تا، ص ۱۲). به‌طور کلی فمینیستهای غرب‌گرا در انتقاد به فمینیسم اسلامی اذعان کرده‌اند که طرفداران فمینیسم اسلامی مدعی هستند که اسلام با زنان با کرامت و احترام رفتار کرده و به آنها حقوق برابر اعطای می‌کند.

با این‌همه، نظام حقوق و آزادی‌ها در کل و نظام حقوق زنان به‌طور خاص، محصول مبارزات دموکراتیک در جوامع غربی است. موضوع حقوق زنان از مفاهیمی نظری حقوق شهریوندی، دولت دموکراتیک و جامعه مدنی انفكاک‌ناپذیر است و همه این مفاهیم، دستاوردهای غرب است. از این‌رو فرایند فمینیسم اسلامی نمی‌تواند خود را منفک از تجربیات جوامع غربی بداند و ناگزیر وابسته به آن است (بنگرید به: اشارت، «مروری اجمالی بر خاستگاه فمینیسم» در: <http://mehrkhane.com/fa/news/5380>).

۸. نقد شاخه‌های فمینیسم اسلامی

انتقادات مهمی که درخصوص رد سکولاریسم و جدایی دین از سیاست مطرح است نیز در اینجا قابل بحث و مداقه است. از آنجاکه دین اسلام دینی جامع، کامل و فraigیر است و کتاب مقدس این دین «تبیاناً لکل شئ» (نحل، ۸۹) است، همچنین ماهیت احکام اسلام به‌گونه‌ای است که جز از طریق تشکیل حکومت قابل اجرا نیست، از این‌رو نمی‌توان دین و سیاست را از هم جدا انگاشت. در نقد انکار احکام ثابت باید گفت فطرت و طبیعت انسان‌ها در طول تاریخ و در همه مکان‌ها و زمان‌ها یکسان است و احکام تشریعی نیز متناسب با آن ثابت است که از آن به احکام اولیه تعبیر می‌شود. البته اسلام اقتضائات زمانی و مکانی را نیز در نظر گرفته که در قالب احکام ثانویه است و بنایه مصلحت قابل تغییر می‌باشد؛ ولی این به معنای تغییر در احکام ثابت و اولیه نیست. درخصوص نگاه منفی به نقش زن در خانواده هم در قسمت نقد مشارکت اجتماعی و برابری مطالبی بیان گردید.

نتیجه

ضروری است به مبانی فکری فمینیسم اسلامی با تمامی جوانب و شرایط، با دیدی عمیق و قابل تأمل نگریسته شود. گرایش عمومی طرفداران فمینیسم اسلامی، به‌ویژه در ایران، حاکی از آن است که بیشتر آنان از شرایط اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران و گروه‌های متعدد زنان، شناخت درستی ندارند. درست است که فمینیسم به عنوان یک پدیده، در جوامع اسلامی، کم و بیش ظهرور کرده و توانسته است تا حدودی دیدگاه جامعه را نسبت به مسائل زنان به خود معطوف سازد، اما باید توجه کرد که دامنه این فعالیت‌ها تا آنجا نتیجه‌بخش خواهد بود که به

بافت مذهبی و اعتقادی جامعه آسیبی نرساند. از آنجاکه فمینیسم اسلامی از لحاظ بینش و پژوهشگران علمی، وابسته به غرب است و به وسیله روش‌پژوهشی غربی طرح‌ریزی شده است، بعید به نظر می‌رسد که بتواند در جوامع اسلامی نتیجه بگیرد. فمینیسم و اسلام دو قطب مخالفاند و از تلفیق آنها، هرگز فمینیسم اسلامی بوجود نمی‌آید.

ناسازگاری احکام اسلامی با بیشتر مطالبات فمینیستی، از روشن‌ترین مسائلی است که نظر هر آشنا به شریعت اسلامی را به خود جلب می‌کند. به همین دلیل است که بیشتر اسلام‌گرها و بسیاری از فمینیست‌ها ایده « Flemینیسم اسلامی » را نمی‌پذیرند و آن دو را مفهوم متضاد می‌دانند. با اندک تأملی در مبانی فکری اسلام و فمینیسم، وجه ناهمخوانی این دو روش می‌شود: اول مانیسم، سکولاریسم، نسبیت‌گرایی و فردگرایی و آزادی غیر منطقی، از جمله مبانی فمینیسم هستند، حال آنکه اسلام این مبانی را نمی‌پذیرد.

در نهایت اینکه، « تقابل اسلام و فمینیسم » و « Flemینیسم اسلامی » می‌توانند دو حوزه متفاوت تحقیقی باشد و نمی‌توان آن دو را با یکدیگر آمیخت، هر چند می‌توان اشتراکاتی در این دو حوزه یافت.

فهرست منابع

- قرآن کریم.
- اسحاقی، سید حسین، «تأملی بر پیکره و پیامدهای فمینیسم»، رواق اندیشه، شماره ۴۴، ۱۳۸۷.
- اشارت، بشری، «مروری اجمالی بر خاستگاه فمینیسم اسلامی» در: . <http://mehrkhane.com/fa/news/5380>
- بلخاری، حسن و مینا محمدی وکیل، «انسان‌مداری از منظر سوفیست‌ها و فلاسفه بزرگ یونان»، تاریخ فلسفه، شماره ۱۴، پاییز ۱۳۹۲.
- بومر، فرانکلین لوفان، جریان‌های بزرگ در تاریخ اندیشه غرب (گزیده آثار بزرگ در تاریخ اندیشه اروپای غربی از سده‌های میانه تا امروز)، ترجمه حسین بشیریه، تهران: مرکز بازناسی اسلام و ایران، ۱۳۸۰.
- توحیدی، نیره، «جنسیت، مدرنیت و دموکراسی»، جنس دوم، شماره ۳، ۱۳۷۴.

- _____، «فمینیسم اسلامی چالشی دموکراتیک یا چرخشی تنوکراتیک»، کنکاش، ش^۳، پاییز ۱۳۷۶.
- جعفری، لیلا، «رویکرد انتقادی به فمینیسم اسلامی» در: <http://feminism.ir/archive/1476>
- جمعی از نویسنده‌گان، «نامه‌ها، نوشته‌ها و اشعار»، نیمه دیگر، شماره ۳، زمستان ۱۳۷۵.
- زیبایی‌نژاد، محمدرضا و محمدتقی سبحانی، درآمدی بر نظام شخصیت زن در اسلام، چاپ دوم، تهران: دفتر مطالعات و تحقیقات زنان، ۱۳۸۱.
- سعیدزاده، محسن و محسن قائeni، «کتک زدن زن نتیجه ریاست مرد بر خانواده»، زنان، ش ۱۹، ۱۳۷۴.
- شورای عالی حوزه علمیه، فمینیسم و دانش‌های فمینیستی، بی‌جا: دفتر مطالعات و تحقیق زنان، ۱۳۸۲.
- شهیدیان، حامد، «فمینیسم اسلامی و جنبش زنان ایران»، ایران‌نامه، پاییز ۱۳۷۷.
- ظهرابی کلانتری، خداداد، «اسلام و فمینیسم» در: <http://www.bashgah.net>
- عمید، حسن، فرهنگ عمید، ج ۲، چ ۸، تهران: امیرکبیر، ۱۳۷۱.
- مجتبهد شبستری، محمد، «تواندیشی دینی و مسئله زنان»، زنان، شماره ۵۷، بی‌تا.
- محسن‌زاده، سعید، «شیوه استنباط در مکتب فقهی مدرن»، پیام هاجر، ش ۳۳۵، بی‌تا.
- مطیع، ناهید، «فمینیسم در ایران (در جستجوی یک رهیافت بومی)»، زنان، شماره ۳۳، ۱۳۷۵.
- منصورنژاد، محمد، مسأله زن، اسلام و فمینیسم، تهران: برگ زیتون، ۱۳۸۱.
- نجم‌آبادی، افسانه، «سال‌های عسرت، سال‌های رویش»، کنکاش، شماره ۱۲، ۱۹۹۵م.
- یگانه، ناهید، «فمینیسم اسلامی» راه آزادی، ش ۴۶، بی‌تا.
- **Dictionnaire Robert**, paris: nouv, 1978.
- Minas, Anne, **Gender. Basics, Feminist perspective on women and men**, second Edition, printed in the 71 USA, 2000.
- Offen, Karen, **Defining Feminism: A comparative Historical Approach**, Vol. 14, No.1, Published by: The University of Chicago Press, Autumn, 1988.
- Schneir, Miriam, **Feminism: The Essential Historical writings**, Mary wollstonaraft, Vindication of the Rights of women, Vintage books New York, By h wolff book, 1988.
- Webster, Noah, **collegiate dictionary**, Merriam: Webster, 1898.