

گوینت پالترو، این هنرپیشه جوان و مستعد ۲۵ ساله در ایالات متحده آمریکا به شهرتی بی نظیر دست یافته است. این موفقیت آن چنان کوتاه و سریع بوده که تا کنون هیچ‌یک از همکاران بازیگر او نتوانسته‌اند با این سرعت به چنین موقعیتی دست یابند.

پالترو، در سال ۱۹۷۳ در کالیفرنیا متولد شد و در سن پانزده سالگی به همراه والدینش به نیویورک مهاجرت کرد. در سال ۱۹۹۳ به ایفای اولین نقش سینمایی‌اش در فیلم *Flesh and Bone* در کنار مگ رایان و دنیس کواید پرداخت.

هاروی وین اشتاین، رئیس کمپانی **میرامکس** از بازیگری خوب این هنرپیشه با استعداد در تعداد انگشت‌شمار فیلم‌هایی که بازی کرده است، یاد می‌کند. فیلم‌هایی همچون *هفت* (۱۹۹۵)، *اما* (۱۹۹۶)، *یک قتل کامل* (۱۹۹۸)، و *آخرین اثر* او با نام *شکیر عائق* (۱۹۹۹) نشانگر این استعداد است که ایفای نقش اول شخصیت زن فیلم *شکیر عائق* سبب شد تا پالترو کره طلایی و سپس جایزه اسکار را از آن خود کند.

در فیلم *هفت*، ساخته شده به سال ۱۹۹۵، داستان فیلم مربوط به رفتار خشونت‌بار قاتلی است که حسادت به مرد پلیس (*براد پیت*) به خاطر وجود یک زندگی خوب، انگیزه‌ای برای انجام اعمال وحشیانه او محسوب می‌شود. در این فیلم پالترو، در نقش همسر مرد پلیس ظاهر می‌شود. صنایع فیلم‌سازی با اکران این فیلم در این انتظار به سر بردند که شاید پالترو بتواند به عنوان جانشینی برای *گریس کلی* یا *اودری هپبورن*، به حساب آید.

اکنون پالترو، دختر *بروس پالترو* تهیه‌کننده برنامه‌های تلویزیونی، چشم‌ها را به‌خود خیره کرده است. **سیدنی پولاک**، کارگردان موفق سینما درباره او می‌گوید: «حالت هیپنوتیزم زمانی به وجود می‌آید که دیگر قادر نشایی از بازیگری چنین ستارگان سینما چشم‌برگیری». *مجله تایم* نیز درباره ایفای نقش این بازیگر جوان در فیلم *اما*، اثر *جین آستین*، می‌نویسد: «تنها او می‌توانست شکوه را به این اثر کلاسیک ادبی بازگرداند».

دوران کودکی این هنرپیشه موفق برخلاف بسیاری از هم‌عواض به آرامی سیری شد و او قیام علیه والدین لبرال را غیر ضروری می‌دانست و همچنین تمایلی نداشت تا همانند فرشتگان یخی خود را مسلط بر محیط کند. با وجود این پالترو به هنگام قبول بازیگری در یک فیلم، دارای تعصبات و مقررات سخت و خشک است. به همین دلیل او از بازیگری در فیلم‌های که در چهارچوب قوانین او نباشند، سرناز می‌زند و شاید همین امر او را در رسیدن به اسکار یاری کرده است.



گوینت پالترو دختر جادویی سینمای هالیوود

پروژه‌های علمی و فناوری در ایران



ترجمه میراندا معاونی
منبع: *مجله فوکوس*