

نقد و بررسی نظریهٔ برخی از مستشرقان در باب تناقض در آیات قرآن کریم

علیرضا حیدری

استادیار دانشگاه پیام نور

(تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۰۶/۰۹؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۴/۱۰/۲۱)

چکیده

اعجاز قرآن در دانش علوم قرآن از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است، چراکه بودن قرآن از سوی خدا، از رهگذر اعجاز آن اثبات می‌شود. یکی از وجوده اعجاز قرآن که از صدر اسلام تاکنون مورد توجه دانشمندان بوده است، اعجاز آن در پیراستگی از اختلاف است. اثبات اعجاز قرآن در پیراستگی از اختلاف، بر پیش‌فرضها و مقدماتی استوار است. یکی از آن مقدمات، پاسخگویی به شباهت و آیات موهم اختلاف و تناقض است. لذا شناخت دقیق آرای خاورشناسان دربارهٔ قرآن کریم و نقد علمی دیدگاه‌های آنان برای ما مسلمانان ضرورتی انکارناپذیر است. روش تحقیق در این پژوهش، مطالعهٔ کتابخانه‌ای و رویکرد آن، توصیفی، تحلیلی و انتقادی است. باید گفت صرف نظر از انگیزهٔ مستشرقان از ادعای وجود اختلاف در آیات قرآن، یکی از علایی که موجب توهم اختلاف و تناقض در میان آیات قرآن شده، در نظر نگرفتن مبانی و قواعد صحیح در تفسیر آیات. تفسیر آیات قرآن و در نظر نگرفتن شرایط تناقض، از جمله عوامل اصلی ایده آنان است. لذا چون آنان تصوّر درستی از تعریف تناقض ندارند، هر آیده‌ای را که با آیده دیگر به نوعی متفاوت باشد، مصادق تناقض دانسته‌اند، درحالی که زمانی می‌توان ادعای کرد میان دو آیده تناقض وجود دارد که اختلاف آن دو به گونه‌ای باشد که همواره از صدق هر یک، کذب دیگری و از کذب هر یک، صدق دیگری لازم آید. در این مقاله بیان شده که هیچ یک از شباهت‌آنها مبتنی بر دلیل علمی و منطقی نیست و تنها بر اساس پیش‌فرضهای نادرست است.

واژگان کلیدی: پیراستگی قرآن از اختلاف، مستشرقان، شباهت اعجاز، قواعد تفسیر، تناقض.

* E-mail: mohamadh24@yahoo.com

مقدمه

اعجاز قرآن در دانش علوم قرآن از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است، چراکه از سوی خدا بودن قرآن از رهگذر اعجاز آن اثبات می‌شود. یکی از وجوده اعجاز قرآن که از صدر اسلام تاکنون مورد توجه دانشمندان بوده است، اعجاز آن در پیراستگی از اختلاف است. اثبات اعجاز قرآن در پیراستگی از اختلاف بر پیش‌فرضها و مقدماتی استوار است که یکی از آن مقدمات، پاسخگویی به شباهت و آیات موهم اختلاف و تناقض است. هدف این مقاله، دفاع معقول از اعجاز قرآن در اختلاف نداشتن از رهگذر نقد و بررسی ادعای وجود اختلاف و تناقض در آیات قرآن است که امروزه از سوی مستشرقان برای گمراه کردن جوانان در پدیدۀ اینترنت یا برخی آثار ارائه می‌شود. لذا با وجود شباهت فراوانی که در آثار مستشرقان در زمینه این وجه اعجاز و آیات موهم تناقض وجود دارد، تبیین دقیق انگیزه مستشرقان از ادعای وجود اختلاف، علت توهّم اختلاف و تناقض و نیز روش پاسخگویی به ادعای آستان ضروری می‌نماید. این مقاله می‌کوشد علت توهّم اختلاف و تناقض را از سوی مستشرقان بررسی کند و پس از ریشه‌یابی بدان پاسخ دهد.

در باب پیشینۀ مقاله نیز باید گفت اگرچه در بررسی علل توهّم تناقض در قرآن از سوی خاورشناسان، پژوهش‌هایی نیز صورت گرفته است، ولی در این مقاله مواردی مورد نقد و بررسی قرار گرفته که پیش از این کمتر به آنها پرداخته شده است.

پرسش اصلی پژوهش حاضر این است که اولاً آیا در قرآن کریم تناقض وجود دارد؟ ثانیاً چه دلایلی باعث ایجاد شباهت تناقض در آیات قرآن از سوی مستشرقان شده است؟

نوشتار حاضر بر آن است که در ابتدا به یافتن علت توهّم اختلاف در قرآن بپردازد و آنگاه با بیان شباهتی که از سوی مستشرقان مطرح شده است، به بررسی آنها می‌پردازد و سعی شده است به جای پاسخ دادن به تمام آیات موهم اختلاف، به بیان رویکردی روشمند بپردازد و برای مخاطب این امکان را فراهم سازد که در شعاع این رویکرد و در مواجهه با شباهت جدید، خود بتواند بدان پاسخ دهد.

۱- مفهوم‌شناسی تناقض

۱-۱) تناقض در لغت و اصطلاح

تناقض مصدر باب تفاعل، از ریشه نقض است و در لغت به معنای «به هم خوردن پیوستگی ساختمان، گِرِه و ریسمان و محکم نکردن» است: «نَقْضُ الْبَيْانَ وَالْحَبْلَ وَالْعِقْدِ»، یعنی بنا، طناب و گِرِه را باز کردم» (راغب اصفهانی، ۱۴۱۶ق، ذیل ماده نقض؛ طریحی، بی‌تا، ج ۵: ۵۲۷؛ ابن‌منظور، ۱۴۰۸ق، ج ۱۲: ۲۶۶ و فراهیدی، ۱۴۱۰ق، ج ۵: ۵۰). در اصطلاح نیز عبارت است از: «اختلاف دو قضیه، به طوری که خودبه‌خود از صدق هر یک از آن دو، کذب دیگری لازم آید و همچنین به عکس؛ یعنی از کذب هر یک، صدق دیگری لازم آید» (تفتازانی، ۱۴۰۹ق: ۲۱۸)

۲- علل ادعای وجود اختلاف در آیات قرآن

۲-۱) اختلاف در عهدین

مستشرقان غربی و قرآن‌پژوهان مسیحی، چون به مشاهده تناقض‌های فراوان در عهدین و کتاب‌های مقدس خود عادت کرده‌اند، بر اساس همان عادت، انتظار وجود تناقض‌های فراوان در کتاب آسمانی مسلمانان داشتند. لذا به جستجو برای یافتن موارد آن در قرآن کریم پرداختند.

صادقی تهرانی در این باره نوشته است: «یارکز، دانشمند مسیحی، گفته است: پرووتستان‌ها می‌گویند که معجزات ازلی، عهده‌ین را از تهاجم تحریفات پنهان حفظ کرده است، اما اختلاف عبارت‌های فراوان آن که حدود سی هزار مورد باشد، همچنان مشهود است.

* دایرة المعارف بريطانية اختلاف در عهدین را حدود یک میلیون مورد حدس زده است*

(صادقی تهرانی، ۱۳۸۸: ۴۸).

* ویل دورانت در این باره می‌نویسد: «واضح است که میان یک انجیل با دیگر اناجیل، تناقض‌های فراوانی وجود دارد» (دورانت، ۱۳۴۱، ج ۲: ۶۵۵). وی ضعف حافظه نویسنده‌گان

انجیل و حک و اصلاح‌های ناسخان آن را، یکی از دلایل این امر می‌داند (ر.ک؛ دورانت و فروم، ۱۳۷۷: ۱۶).

* کری ولف پس از برشمردن تعارض و تناقض‌های انجیل با یکدیگر می‌نویسد: «معلوم نیست که چگونه می‌توان حقیقت را از میان این کلاف سردرگم تناقضات پیدا کرد» (ولف، ۱۳۵۸: ۲۶).

* آرمستانگ مسیحیت را همواره دینی دارای تناقض می‌خواند و تناقض آشکار «تلیث» را با «تک‌خداباوری» یکی از تعارضات آشکار مسیحیت می‌داند (ر.ک؛ آرمستانگ، ۱۳۸۲: ۱۳۵).

از این رو، گروه بسیاری از مستشرقان با عناد و غرض‌ورزی، سراغ قرآن می‌روند و هدف آنان در اصل، فهم قرآن نیست، بلکه اثبات تناقض و تعارض در آن است و برای این منظور به هر گونه مغالطه و سفسطه‌ای دست می‌زنند، در حالی‌که بسیاری از آنها حق را به خوبی می‌شناسند، ولی در مقام معارضه و مقابله با آن برمی‌آینند، چنان‌که خداوند می‌فرماید: ﴿وَجَحْدَدُوا بِهَا وَأَسْتَيْقَنْتُهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا﴾ و آن را از روی ظلم و سرکشی انکار کردن، در حالی‌که در دل به آن یقین داشتند (النمل / ۱۴).

۲-۲) در نظر نگرفتن مبانی و قواعد تفسیری

صرف‌نظر از انگیزه‌های ستیزه‌جویانه با قرآن و پیامبر^(ص) و خاستگاه (یا منشاء) به وجود آمدن توهم اختلاف، علتی که باعث شده است عده‌ای با قصد یا بدون قصد، گمان یا اعتقاد پیدا کنند که در آیات قرآن کریم اختلاف و تناقض وجود دارد، در نظر نگرفتن مبانی و قواعد صحیح در تفسیر آیات قرآن است، در حالی‌که فهم و تفسیر قرآن نیازمند اتخاذ مبانی و قواعد مبتنی بر بدیهیات عقلی، قطعیات و مسلمات شرعی و ارتکازات عقلایی است و تنها بر مبنای استحسان و قیاس نمی‌توان به تفسیر آیات پرداخت و تفسیری که بر پایه غلط و بدون در نظر گرفتن مبانی و قواعد صحیح باشد، نتیجه‌های جز بدفهمی و اختلاف در تفسیر یا توهم تناقض در آیات نخواهد داشت (ر.ک؛ شراره، ۱۴۱۶ق: ۶۱).

با ملاحظه آثار خاورشناسانی که در آیات قرآن دچار توهم تناقض شده‌اند، معلوم می‌شود بسیاری از آنان تنها به تحلیل سطحی محتویات قرآن اکتفا کرده‌اند و یا حتی به تقطیع و جداسازی آیات از سیاق خود، برای رسیدن به هدف خود دریغ ننموده‌اند و به روش درست تفسیر آیات توجه نداشته‌اند.

روش صحیح تفسیر بر دو پایه استوار است که عبارتند از:

(۱) اتخاذ مبنای صحیح در تفسیر

تفسر در این قسمت باید مبنای خویش را نسبت به مبانی مربوط به متن قرآن، مانند معناداری، فصاحت و بلاغت الفاظ و جملات متن، تعدد معانی آیات، تحریف‌ناپذیری قرآن و تفکیک نکردن موضوعی مطالب قرآن اتخاذ نماید. همچنین مفسر باید نسبت به مبانی مربوط به مؤلف قرآن، مانند هویت مؤلف (خدا یا پیامبر یا شخص دیگر) و نیز مبانی مرتبط به فهم، مانند امکان فهم، ضابطه‌مند بودن فهم و واقع‌نمایی فهم و مبانی مربوط به مفسر، مبنای صحیحی برگزیند.

(۲) تفسیر

در نظر گرفتن قواعد و قرایین تفسیر، مانند در نظر گرفتن قرائت صحیح، مفاهیم کلمات در زمان نزول، قواعد ادبیات عرب و قرائی می‌باشد. علاوه بر موارد یاد شده، مفسر باید علوم مورد نیاز، شرایط و ملکات لازم برای تفسیر را به دست آورد تا بتواند تفسیری نزدیک به واقع ارائه دهد.

لذا برخی از مدعیان اختلاف و تناقض در آیات، تصوّر درستی از تعریف تناقض ندارند. از این رو، هر آیه‌ای را که با آیه دیگر به نوعی متفاوت باشد، مصدق تناقض دانسته‌اند، در حالی که ممکن است رابطه دو آیه از نوع عام و خاص یا مطلق و مقید باشد و تنها در صورتی می‌توان ادعا کرد که میان دو آیه تناقض وجود دارد که اختلاف آن دو به گونه‌ای باشد که همواره از صدق هر یک، کذب دیگری و از کذب هر یک، صدق دیگری لازم آید (ر.ک؛ رازی، ۱۳۶۲: ۱۱۸ و مظفر، ۱۴۰۰ق: ۱۶۷).

با توجه به این نکات، در صورتی می‌توان دو آیه را متناقض دانست که اولًاً مفاد آیه از دو آیه، مفاد دیگری را عیناً رفع کند و به اصطلاح، شرط اختلاف کیف (ایجاب و سلب) را داشته باشند، به گونه‌ای که نه صدق هر دو امکان داشته باشد و نه کذب هر دو؛ زیرا «المتناقضان لا يجتمعان ولا يرتفعان». ثانیاً تناقض در جایی است که یک نسبت با تمام خصوصیات و قیود آن که در یک آیه اثبات شده است، در آیه دیگر با همان خصوصیات و قیود بعینه نفی شود و اگر حتی یکی از قیود نفی نشود، تناقض نخواهد بود؛ به عنوان مثال، اگر آیه‌ای مربوط به دنیا و آیه دیگر مربوط به جهان آخرت باشد، یا یکی مربوط به موقفی از آخرت و آیه دیگر مربوط به موقف دیگری از موافق قیامت باشد، یا آیه‌ای مربوط به مقام تکوین و آیه دیگر مربوط به مقام تشریع باشد، یا هر یک از آیات مربوط به حالات مختلف یک پدیده باشد و مواردی از این قبیل، دو آیه متناقض نخواهند بود.

۳- شباهات مستشرقان درباره وجود تناقض در قرآن

۳-۱) اختلاف قرائات در قرآن و تناقض

برخی مستشرقان با استناد به قرائات سبعه و دهگانه، آن را مصدق اختلاف و تناقض در آیات قرآن دانسته‌اند و به خیال خود، مورد نقضی برای آیه ۸۲ سوره نساء پیدا کرده‌اند.

گلدزیهر می‌نویسد: «در میان کتاب‌های تشریعی، هیچ کتابی پیدا نمی‌شود که همچون قرآن دچار پریشانی و عدم ثبات از لحاظ نص و متن شده باشد و در تمام دوران نخستین تاریخ اسلامی، هیچ گاه این میل به وجود نیامد که قرآن را با نص و متن واحدی ارائه دهنده» (گلدزیهر، ۱۴۱۳ق.: ۴). یوسف دره حداد (۱۹۷۹-۱۹۱۳م.) نویسنده و کشیش مسیحی معاصر می‌نویسد: «این قرآن در زمان پیامبر عربی بر هفت حرف قرائت می‌شد و عموم مسلمانان به آن اجماع کرده‌اند و از آن، اختلاف در الفاظ و اتفاق در معنا استنباط می‌کنند و این خود شباهه‌ای بر سلامت تنزیل قرآن و انواع تناقضات در آن است» (ر.ک؛ دره حداد، ۱۹۸۲م.: ۳۰۷).

بررسی

اجمالاً می‌دانیم که اولاً در طول تاریخ، قرائت‌های متعددی مطرح بوده است و ثانیاً این قرائات به گونه‌ای است که اگر تووتر و قرآن بودن آن ثابت و مورد قبول مسلمانان باشد، ملازم با اختلاف در قرآن خواهد بود. حال باید دید که خاستگاه قرائت‌ها چه بوده است. آیا همه آنها از طرف خداوند نازل شده است؟ آیا مسلمانان همه قرائت‌ها را مساوی با قرآن می‌دانند؟

با مراجعه به تاریخ قرائات دیده می‌شود که پس از رحلت پیامبر گرامی اسلام، قرائت‌های جدیدی از برخی صحابه که در قرائت قرآن معروف و مشهور بودند، در میان مردم رواج می‌یابد و یا حتی به نام صاحب آن شناخته می‌شود (ر.ک؛ ذهبي، ۱۴۰۸ق: ۲۴-۴۲) و توحید مصاحف که با هدف توحید قرائات صورت می‌پذیرد (ر.ک؛ زركشي، ۱۴۰۸ق: ج ۱: ۲۹۸ و سیوطی، بی‌تا: ج ۱: ۲۱۱). به دلایلی، از جمله عاری بودن مصاحف از نقطه، اعراب و الف وسط کلمات و...، تفاوت لهجه‌ها و اعمال رأی قاریان توفیق نمی‌یابد (ر.ک؛ معرفت، ۱۴۱۱ق: ج ۲: ۴۰).

با گسترش اسلام به مناطق مختلف و گرایش روزافزون افراد به اسلام و رونق بیشتر تعلیم و تعلم قرآن در میان آنان، دامنه اختلاف قرائات زیادتر می‌گردد و قرائات دیگری مانند قرائت‌های هفتگانه (ر.ک؛ خوبی، ۱۴۱۸ق: ۱۲۵ و ذهبي، ۱۴۰۸ق: ۴۲) و دهگانه شکل می‌گیرد.

در اوایل قرن چهارم، احمد بن مجاهد (متوفی ۳۲۴ق)، باب اجتهاد را در قرائات مسدود می‌کند و هفت قرائت را از میان قرائات موجود بر می‌گیرند. با این اوصاف، در نظر شیعه امامیه و بسیاری از علمای اهل سنت، روایت سבעه احرف با ادله‌ای که در پی می‌آید، اعتبار ندارد یا حداقل منطبق بر قرائات سبعه نیست. اولاً امام باقر^(ع) و امام صادق^(ع) نزول قرآن بر هفت حرف را تکذیب نموده‌اند و فرموده‌اند قرآن بر یک حرف نازل شده است: «زُرَارَةَ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ^(ع) قَالَ إِنَّ الْقُرْآنَ وَاحِدٌ نَزَلَ مِنْ عِنْدِ وَاحِدٍ وَلِكِنَّ الْاخْتِلَافَ يَجِدُهُ مِنْ قِبَلِ الرُّوَاةِ» (کلینی، ۱۳۶۵، ج ۲: ۶۳۰).

شیخ طوسی می‌نویسد: «وَاعْلَمُوا أَنَّ الْعُرْفَ مِنْ مَذَهْبِ أَصْحَابِنَا وَالشَّائِعَ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَرِوَايَاتِهِمْ أَنَّ الْقُرْآنَ نَزَّلَ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ عَلَى نَبِيٍّ وَاحِدٍ» (طوسی، ج ۱: ۷ و مجلسی، ۱۳۷۶، ج ۸۹: ۴۸). زرکشی نیز ضعیفترین نظریه را ارتباط سبعه احرف با قراءه سبعه می‌داند و می‌نویسد: «نzdیکترین نظریه در حدیث احرف سبعه از آن ابن حبان است که آن را به هفت لغت (لهجه) حمل می‌کند تا بدین وسیله، بر امت آسان‌گیری و تسهیل شود» (زرکشی، ۱۴۱۵: ۲۸۵). مقدسی (متوفی ۶۶۵ ق.) می‌نویسد: «گروهی که تخصص در علم قرائت ندارند، گمان برده‌اند که قرائت هر یک از قراءه سبعه همان است که پیامبر اکرم^(ص) در حدیث *أنزل القرآن على سبعة أحرف* از آن یاد کرده است و هر یک از این قرائات، حرفی از حروف‌های هفتگانه است. کسی که این مطلب را به ابن مجاهد نسبت داده، به خطأ رفته است» (المقدسی، ۱۳۹۵ ق.، ج ۱: ۱۲).

ثانیاً هدف عثمان از توحید مصاحف، همان توحید قرائات بود و می‌خواست مردم را بر یک قرائت جمع کند و در عمل جلوی قرائات را بگیرد، ولی کسی بر وی اعتراض نکرد، در حالی که اگر روایت سبعه احرف درست بود یا به معنای قرائات هفتگانه بود، لازم بود صحابه پیامبر، بهویژه امیر مؤمنان، علی^(ع)، بر عثمان اعتراض کند و به روایت سبعه احرف احتجاج کند، در حالی که امام^(ع) نه تنها اعتراض نکرد، بلکه کار عثمان را تأیید نمود (ر.ک؛ مرتضی عاملی، ۱۴۱۰ ق.: ۱۸۱).

علاوه بر این، قرائت‌های هفتگانه یا دهگانه متواتر نیست، بلکه اخبار آحاد یا اجتهاد از قاریان است (ر.ک؛ خوبی، ۱۴۱۸ ق.: ۱۲۳؛ معرفت، ۱۴۱۱ ق.، ج ۲: ۴۱ و مرتضی عاملی، ۱۴۱۰ ق.: ۱۶۷). عالمان اهل سنت نیز در این باب می‌گویند قرآن و قرائات، دو حقیقت متمایز از یکدیگر هستند؛ قرآن وحی نازل شده بر پیامبر اکرم است که بیان (قوانين و احکام الهی) و اعجاز است و قرائات، اختلاف الفاظ وحی در نگارش حروف و کیفیت ادای آنهاست (ر.ک؛ زرکشی، ۱۳۹۱، ج ۱: ۳۹۶؛ صالح، ۱۹۶۸ ق.: ۱۵۸ و زرقانی، ۱۴۰۸ ق.، ج ۱: ۳۴۰).

از آنجا که به اتفاق همه مسلمانان، ثبوت قرآن، منحصر در توادر است (ر.ک؛ خوبی، ۱۴۱۸ ق.: ۱۲۳ و زرقانی، ۱۴۰۸ ق.، ج ۱: ۴۳۳) و آنچه متواتر است، قرآن است، نه قرائتها،

در نتیجه، اختلاف قرائات را نمی‌توان اختلاف در قرآن به حساب آورد و اختلاف قرائت‌ها از محل بحث اختلاف در قرآن، خارج است (ر.ک؛ اندلسی، ۱۳۹۵ق، ج ۳: ۷۲۶؛ قطبی، ۱۳۶۶، ج ۲: ۲۰۰۶م، ج ۵: ۲۹۰؛ زحلی، ۱۴۱۸ق، ج ۵: ۱۷۴ و صدرای شیرازی، ۱۳۶۶، ج ۲: ۱۳۱).

بنابراین، به هیچ روی اختلاف قرائات را نمی‌توان مصدق اختلاف در قرآن و تعارض دو قرائت را به منزله تعارض دو آیه دانست. ادعای دوم گلدزیهر نیز که گفته است مسلمانان هیچ گاه نخواستند متن واحدی از قرآن داشته باشند، درست نیست، بلکه تاریخ خلاف آن را ثابت می‌کند. توحید مصاحف در زمان عثمان صورت گرفت و چاپ و گسترش قرائت حفص از عاصم در سالیان متمادی و در همه جهان اسلام، شاهدی بر نادرستی سخن وی در این باب است. در نتیجه، اختلاف قرائات را نمی‌توان اختلاف در قرآن به حساب آورد.

۲- ناهمگونی ساختاری و محتوایی آیات مکّی و مدنی

یکی دیگر از شباهتی که برخی مستشرقان طرح کرده‌اند، اختلاف و ناسازگاری ساختار آیات و سوره‌های مکّی و مدنی است. بر اساس ادعای آنان، سبک و اسلوب و محتوای این دوگونه سوره و آیات شباهتی به هم ندارد و اختلاف و تناقض‌های عدیده‌ای در آن دیده می‌شود.

تئودور نولد که می‌گوید: «وحی‌های مدنی، اعم از سوره‌های کامل و یا فرازهای محدود که جزء سوره‌های مکّی گنجانده شدند، به لحاظ مفاد و محتوا به طور کامل متغیر با وحی‌های نازل شده در مکّه هستند» (نولدکه، ۲۰۰۴ق: ۴۹). وی در جای دیگر می‌نویسد که اسلوب سوره‌های مکّی را شدید، خشن، همراه با ارعاب و تهدید وصف کرده‌اند و در مقابل، سوره‌های مدنی را با ویژگی‌هایی از قبیل نرم، گذشت و مهربانی معرفی می‌کنند (ر.ک؛ همان: ۶۰).

هرشفلد نیز می‌نویسد: «تفاوت‌های وحی مکّی و مدنی را مربوط به تحولی می‌داند که در مؤلف قرآن پدید آمده است» (Hirschfeld, 1902: 102).

وی در جای دیگر می‌نویسد: «اختلاف در کوتاهی آیات و سوره‌های مکّی، و بلندی آیات و سوره مدنی و نیز اختلاف و تعارض در زبان برخورد با کفار به این معنا که آیات و سوره‌های مکّی تندر و خشن به همراه دشنام به مشرکان است، برخلاف آیات و سوره‌های مدنی که چنین

ویژگی‌هایی را ندارد. آیات مکّی در اسلوب و سبک مسجّع و شعری بیان شده است و قسم به امور حسّی، مانند قسم به خورشید و شب و روز در آن مشاهده می‌شود، ولی آیات مدنی چنین نیست. آیات و سُور مکّی از فصاحت و بلاغت بیشتری نسبت به مدنی برخوردار است تا آنجا که آیات و سُور مدنی گاه با نثر عادی هم‌سطح می‌گردد، در آیات و سُور مکّی، قصر و ایجاز و در آیات و سُور مدنی، اطناب و تفصیل مشاهده می‌شود» (همان: ۱۴۰).

بررسی

اولاً گرچه دانشمندان علوم قرآنی ویژگی‌هایی برای آیات و سُور مکّی و مدنی بیان داشته‌اند، ولی شکی نیست که این ویژگی‌ها از نوع ویژگی‌های اغلب آیات و سُور مکّی و مدنی است و به طور مطلق، در همه آیات و سُور مکّی و مدنی مورد پذیرش نیست؛ زیرا در آیات و سُور مدنی نیز آیات و سُور کوتاه، تند و خشن و در سُور مکّی نیز نرمی، سماحت و لطافت مشاهده می‌شود؛ مانند آیه **﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ... بَكُوْ: ای بندگان من که بر خود اسراف و ستم کرده‌اید از رحمت خداوند نومید نشوید﴾** (الزمر / ۵۳) که به تعبیر امام علی^(۴)، اوسع آیات قرآن است (ر.ک؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۱۹: ۴۹۹). آیه (هود / ۱۱۴) را که علامه طباطبائی امیدوار‌کننده‌ترین آیه قرآن می‌داند (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۹۷، ج ۱۱: ۱۰۷)، در این سوره هود که از جمله سوره‌های مکّی است، قرار گرفته است (ر.ک؛ الفصلت / ۳۳-۳۴؛ الحجر / ۸۷-۸۸ و الشوری / ۳۶-۳۸).

در سوره‌های مدنی نیز شدت و تندي مشاهده می‌شود، مانند **﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ: اگر (چنین) نمی‌کنید، بدانید خدا و رسول او با شما پیکار خواهد کرد﴾** (البقره / ۲۷۹) و از این نوع است (ر.ک؛ البقره / ۲۴ و آل عمران / ۱۱۲) (ر.ک؛ غازی، ۲۰۰۲: ۴۰۳) و سوره توبه نمونه دیگری از سوره‌های مدنی است که لحن تند و خشن آیات آغازین آن، موجب شده که برخلاف دیگر سُور با «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» آغاز نشود و در مقابل، سوره‌های نصر، زلال، بیّنة، منافقون، طلاق و تحریم که به ادعای قرآن پژوهان از سوره‌های مدنی هستند (ر.ک؛ معرفت، ۱۳۷۵: ۵۸)، ولی از نظر کوتاه بودن، شباهتی به

سوره‌های کوتاه مکّی دارند و قسم به امور حسّی و نیز قصر و ایجاز در آنها یافت می‌شود. بر عکس، در سوره‌های مکّی اسلوب‌های مشابه اسلوب سُور مدنی یافت می‌شود؛ به عنوان مثال، در آیات و سُور مکّی نیز اطناب و تفصیل مشاهده می‌شود. طبق ادعای قرآن پژوهان، سوره‌های انعام، اعراف، یونس، هود و یوسف از سوره‌های مکّی هستند (ر.ک؛ همان: ۵۷) و در آنها اطناب و تفصیل مشاهده می‌شود.

ثانیاً ادعای وجود دشنام در سُور مکّی، به هیچ وجه پذیرفته نیست؛ زیرا نه تنها دشنام و سبّ با هدف قرآن منافات دارد که رساندن انسان به کمال نهایی از راه نهادینه کردن علم، ایمان و عمل است، بلکه قرآن به صراحة دشنام دادن به کفار را از آن روی که زمینه دشنام آنان به خدا را فراهم می‌سازد، ممنوع اعلام نموده است و می‌فرماید: ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُبُوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ کسانی که غیر خدا را می‌خوانند، دشنام ندھید! مبادا آنها از روی جهل، خدا را دشنام دهند!﴾ (الأنعام/ ۱۰۸) و در آیات فراوانی نیز به ادب و اخلاق نیکو توصیه می‌کند.

ثالثاً ادعای وجود دشنام در قرآن، ادعایی بدون دلیل است و لازم است مدعی مواردی از دشنام در قرآن را نشان دهد تا پاسخ داده شود و با اطمینان می‌توان گفت که اگر کمتر توجهی به آیات قرآن می‌نمودند، متوجه می‌شدند که نه تنها در هیچ یک از آیات مکّی و مدنی چنین آیه‌ای یافت نمی‌شود، بلکه در موارد فراوانی تمسخر، بدگویی و عیب‌جویی و .. مورد نکوهش واقع شده است.

رابعاً بر اساس قواعد علوم بلاغی، کوتاهی و بلندی آیات و سُور، تندي و خشن بودن، نرمی و ملاطفت، قسم یاد کردن و بدون قسم حرف زدن، موجز و کوتاه سخن گفتن و اطناب و طول دادن سخن و غیر این موارد که به تفصیل در علوم بلاغی بیان می‌شود، از جلوه‌های ادبی و اعجاز کلام است و مقتضای حال شنوونده که شرط اصلی بلافت سخن است، تعیین‌کننده هر یک از موارد فوق است و برخی اوقات ضرورت تربیت و مقتضای حال شنوونده ایجاب می‌کند که گوینده در مسیر هدایت، میان ترغیب و ترساندن، وعد و عیید و شدت و لین جمع نماید و اینکه شبّه کننده برخی از موارد فوق را از معایب کلام و برخی دیگر را از

مزایا محسوب داشته است و با مقایسه آیات و سُور مکّی و مدنی، اختلاف را نتیجه گرفته است، از اساس باطل است.

پنجم اگر قرآن تألیف پیامبر اکرم^(ص) بود، چرا تمام سخنانش را وحی قرآنی اعلام نکرده است با اینکه میان آیات قرآنی با احادیث نبوی تفاوتی آشکار وجود دارد. از سوی دیگر، اگر قرآن تألیف شخص پیامبر^(ص) بود، همه ادب، نویسنده‌گان و سخنرانان عرب یا دست کم برخی از آنان باید بتوانند مانند آن را ارائه دهنند (ر.ک؛ عنایت، ۲۰۰۰: ۲۲). این در حالی است که هرگز این مسئله عملی نشد و این آیه محقق شد: «قُل لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُونَ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضُلُ طَهِيرًا»: بگو اگر انسان‌ها و پریان آنفاق کنند که همانند این قرآن را بیاورند، همانند آن را نخواهند آورد، هرچند یکدیگر را کمک کنند!﴿(الإسراء / ۸۸).

از آنچه گفته شد، معلوم می‌گردد که به طور کلی، تنافی و تناقضی میان آیات مکّی و مدنی وجود ندارد.

۲- تعارض میان آیات غرق شدن و یا نجات فرعون

داستان خروج بنی‌اسرائیل از مصر و تعقیب فرعون و لشکریانش و سرانجام آنها، همه در قرآن آمده است، اما از نظر مستشرقان، آیات مرتبط با نجات یافتن یا غرق شدن فرعون متناقض ارزیابی شده است.

گلدزیهر در این باب می‌نویسد: «میان آیاتی از قرآن که سرنوشت فرعون و پیروانش را هلاکت و نابودی گزارش می‌کند، تناقض وجود دارد؛ مثل ﴿... فَأَغْرَقْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ جَحِيْبَعًا: او و تَمَامَ كَسَانِي رَا كَه با او بودند، غرق کردیم﴾ (الإسراء / ۱۰۳)، ﴿فَأَخَذَنَاهُ وَجَنُودَهُ فَنَبَذَنَاهُمْ فِي الْيَمِّ...: ما نیز او و لشکریانش را گرفتیم و به دریا افکنديم﴾ (القصص / ۴۰) و آیاتی مثل ﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّيْكَ بِيَدِنَاكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَةً...: ولی امروز بدنت را نجات می‌دهیم تا عبرتی برای آیندگان باشی﴾ (یونس / ۹۲).

علاوه بر این، وی می‌نویسد: «چگونه خداوند توبه فرعون را در آخرین لحظه عمرش پذیرفت و او را از غرق شدن نجات داد، حال آنکه در آیه‌ای دیگر می‌گوید: ﴿وَلَيَسْتِ الْتَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ... بِرَأْيِ كَسَانِي كَهْ كارهای بد را انجام می‌دهند و هنگامی که مرگ یکی از آنها فرا می‌رسد﴾ (النساء/۱۸) (ر.ک؛ گلدزیهر، ۱۹۹۲ م.): (۷۰).

بررسی

مرگ فرعون و پیروان او به هنگام تعقیب موسی و یارانش، نکته مشترک قصص قرآنی و عهدهای است و با کمال وضوح از نصوص برمی‌آید که وی غرق و هلاک شد. در سفر خروج و مزامیر نیز صراحتاً به این مسئله اشاره شده است (ر.ک؛ خروج، ۱۴: ۲۶-۲۹ و مزامیر، ۱۵: ۱۳۶). قرآن کریم نیز در آیات گوناگون به غرق شدن فرعون صحّه می‌گذارد (ر.ک؛ الزّخرف/۵۵؛ الإسراء/۱۰۳ و القصص/۴۰).

اما در باب آیه ۹۲ سوره یونس که دلالت بر نجات فرعون از غرق شدن دارد، باید گفت که خداوند جسم بی‌جان فرعون را از آب نجات داد و در تفسیر تمونه این قول به اکثر مفسران نسبت داده می‌شود (ر.ک؛ مکارم شیرازی و دیگران، ۱۳۷۴، ج ۸: ۳۷۷). مقصود از نجات دادن بدن وی این است که خداوند آن را سالم از آب گرفت، بدون اینکه حیوانات دریایی به وی آسیب رسانده باشند یا اینکه جسد او ورم کرده یا متلاشی شده باشد (ر.ک؛ معرفت، ۱۳۸۸: ۳۶۶). فخر رازی نیز می‌نویسد: «نَجَّى بِبَنْتِكَ، يَعْنِي مَا تَوَرَّا از قَعْدَةِ دَرْيَا نَجَاتَ دَادِيهِمْ وَبِمَكَانِي مَرْتَفَعِ مَنْتَقَلِ مَيْسَازِيهِمْ، دَرِ حَالِيَّ كَهْ رُوحَ دَرِ بَدْنِ تَوَوْجُودِ نَدَارَد» (فخر رازی، ۱۴۲۰ ق.، ج ۸: ۳۴۲).

موریس بوکای نیز می‌نویسند: «اراده خداوند بر این قرار گرفت که فرعون به‌واسطه غرق در آب به هلاکت رسد، اما برای اینکه مایه عبرت نسل‌های بعد قرار گیرد، جسد بی‌جان او بیرون انداخته شد، در تالار اجساد مومیایی پادشاهان موزه مصری قاهره در معرض دید تماشاگران قرار گیرد» (بوکای، ۱۳۶۸: ۳۲۰).

بنا بر آنچه گفته شد، در آیه ۹۲ سوره یونس، هیچ سخنی درباره قبول شدن توبه فرعون و نجات او مطرح نیست تا ادعا شود که میان این آیه با آیه هیجده سوره نساء تناقضی وجود دارد، بلکه از مرگ و هلاکت او هنگام غرق شدن خبر می‌دهد که در لحظه آخر با مشاهده سرنوشت محتم خویش، خود را از مسلمین می‌داند (یونس/۹۰) و خداوند نیز با قاطعیت او را از مفسدان می‌داند (یونس/۹۱).

۳- مریم، خواهر هارون و موسی

از جمله شباهایی که مستشرقان در باب مسئله تناقض در قرآن مطرح کردند، این است که ریپین در دایرةالمعارف قرآن با اشاره به آیه ﴿يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ اَمْرَأً سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾: ای خواهر هارون! نه پدرت مرد بدی بود و نه مادرت زن بدکارهای! (مریم/۲۸)، می‌نویسد: «قرآن به غلط و خطأ، مادر عیسی (ع) را خواهر هارون می‌داند، حال آنکه هارون قرن‌ها پیش از مادر عیسی (ع) مرد بوده است» (McAuliffe, 2001, Vol.1: 2).

آرتو رجفری نیز ذیل واژه‌های «عمران»، «مریم» و «هارون» آیات قرآن را متناقض و متعارض ارزیابی می‌کند و می‌نویسد: «در آیات ۳۳ و ۳۵ سوره آل عمران و آیه ۱۲ سوره تحریم با اختلال داستان مریم، **خواهر حضرت موسی و هارون**» و مریم، **مادر حضرت عیسی** روبرو هستیم» (رجفری، ۱۳۷۲: ۳۱۸).

بررسی

کلمه «هارون» ۲۰ بار در قرآن کریم ذکر شده است و آیات شریفه قرآن برادری هارون با موسی را تأیید می‌کند: ﴿...وَقَالَ مُوسَى لِأُخْرِيهِ هَارُونَ أَخْلُقْنِي فِي قَوْمِي... وَمُوسَى بَهِ بَرَادْرَشْ هَارُونَ گفت: جانشین من در میان قوم باش...﴾ (الأعراف/۱۴۲). همچنین، با یکی از درخواست‌های حضرت موسی (ع) در هنگام بعثت این است: ﴿وَاجْعَلْ لَّيْ وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِيَ هَارُونَ أَخِي: وَوزیری از خاندانم برای من قرار ده * برادرم هارون را!﴾ (طه/۲۹-۳۰). اما

درباره هارون در تعبیر **﴿يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾**: ای خواهر هارون! نه پدرت مرد بدی بود و نه مادرت زن بدکارهای! **(مریم/ ۲۸)**، مفسران می‌نویسند:

الف) بعضی مفسران معتقدند که مریم برادری به نام هارون داشته باشد (ر.ک؛ فخر رازی، ۱۴۲۰ق، ج ۱۱: ۳۷۱؛ طبری، ۱۴۱۲ق، ج ۴: ۹۸۶ و طبرسی، ۱۳۷۹، ج ۶: ۷۹۱).

عبدالرحمن بدوى می‌نویسد: «اگرچه این احتمالی غیرممکن نیست، ولی در هیچ سند دیگری نیامده است، اما چه اشکالی دارد که مریم - مادر عیسی - برادری به نام هارون داشته باشد؟ هارون یکی از اسامی شایع و رایج در میان یهودیان است و یکی از آنها برادر مریم بوده است که مردی باتقوا و نیکوکار بوده است» (بدوى، ۱۳۸۸: ۲۴۷).

ب) نظر بعدی که هم شواهد تاریخی آن را تأیید می‌کند و هم در میان مفسران طرفدارانی دارد، اینکه حضرت مریم^(۴) - مادر عیسی - از طرف مادر به خانواده کاهنان برمی‌گردد که از نسل هارون هستند، همچنان که در *نجیل* آمده است: «در زمان سلطنت هیرودیس پادشاه یهودیه، کاهنی به نام زکریا از افراد گروه ابیا زندگی می‌کرد. همسر او نیز از خاندان هارون، الیزابت نام داشت. این دو نفر در نظر خدا بسیار درستکار بودند و بدون کوتاهی، کلیه احکام خدا را رعایت می‌کردند» (*لوقا*، ۱: ۷-۵). این رأی را برخی از مفسران مسلمان نیز پذیرفته‌اند (ر.ک؛ سیوطی، ۱۴۰۶ق، ج ۴: ۲۷۰؛ کاشانی، ۱۳۶۶، ج ۵: ۳۹۱ و خزایی نیشابوری، ۱۴۱۶ق، ج ۱۳: ۵۲). طبرسی در قول سوم از اقوال چهارگانه، همین نظر را می‌دهد (ر.ک؛ طبرسی، ۱۳۷۹، ج ۶: ۷۹۱). بنا بر این نظر، معنای عبارت **﴿يَا أَخْتَ هَارُونَ﴾** چنین می‌شود: «ای کسی که از نسل هارون هستی».

علاوه بر این، در قرآن کریم، گاهی پیامبران را برادر قوم خود می‌خواند: **﴿وَإِلَى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا﴾**: به سوی (قوم) عاد، برادرشان هود (را فرستادیم) **(هود/ ۵۰)** که منظور آن است که هود عضوی از قبیله عاد و یکی از آنان به شمار می‌رود. همین تعبیر درباره حضرت صالح **﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾**: و به سوی قوم ثمود، برادرشان صالح (را فرستادیم) **(هود/ ۶۱)** و حضرت شعیب **﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شَعَّبِيًّا﴾**: و به سوی مدین برادرشان شعیب

(را فرستادیم) (هود/۸۴) به کار رفته است. در خطبه سی و پنجم نهج‌البلاغه، امام علی^(ع) به بیتی استشهاد کرده است و گویندۀ آن را «اخو هوازن» خوانده است که منظور «دریدبن صمه» است که از قبیله هوازن بود (ر.ک؛ این میثم بحرانی، ۱۴۱۲ق، ج ۱: ۲۷۴).

علامه طباطبائی ذیل آیه ۲۸ سوره مریم از مغیرة بن شعبه روایتی را نقل کرده است: «رسول خدا ما به نجران فرستاد تا ایشان را دعوت کنم. به من ایرادی گرفتند که از جواب آن عاجز ماندم و آن این بود که قرآن شما مریم را خواهر هارون خوانده است و گفته ﴿یا أَخْتَ هَارُونَ﴾ با اینکه میان مریم تا هارون سال‌های بسیار فاصله است، منم نزد رسول خدا آدم و جریان را نقل کردم، فرمود: چرا به ایشان جواب ندادی که در میان آنها رسم بوده که افراد را به نام انبیا و صالحان خود می‌خوانندند (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۹۷ق، ج ۱۴: ۷۵).

بر اساس این حديث که مفسران نیز آن را نقل کرده‌اند (ر.ک؛ سیوطی، ۱۴۰۶ق، ج ۵: ۵۰۴ و طبرسی، ۱۳۷۹ق، ج ۶: ۵۱۲)، فحوای آیه به این مطلب اشاره دارد: ای دختری که انتظار پاکی از تو می‌رود، پدر و مادرت آدم بدی نبوده و نیستند، چرا تو این کار بد را انجام دادی؟ پس مریم از آن روی خواهر هارون خوانده شده تا به او ویژگی پاکی و پرهیزکاری بخشیده شود، چون بر نیکان و صالحان قوم هارون اطلاق می‌شد. طبری نیز این رأی را از حسن بصری نقل کرده است (ر.ک؛ طبری، ۱۴۱۲ق، ج ۱۶: ۵۹).

حاصل سخن اینکه میان آیات درباره مریم، هارون و عمران هیچ تناقض و تعارضی وجود ندارد و هر یک در ظرف زمانی خود شخصیت مستقل داشته‌اند.

۴- بشارت متناقض به ابراهیم

ریون فایر ستون در مقاله «ابراهیم» از دیرۀ المعارف قرآن لایدن، آیات بشارت حضرت ابراهیم را به فرزنددار شدن متناقض یکدیگر ارزیابی می‌کند و می‌نویسد: «در برخی آیات به ابراهیم از جانب خدا خبر داده می‌شود که پسری خواهد داشت، اما نام آن پسر ذکر نمی‌شود: ﴿هَلْ أَنَا كَحَدِيثٍ ضَيْفٍ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ * ... * فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ﴾

وَبَشَّرُوهُ بِعَلَامٍ عَلِيهِ: آیا خبر مهمان‌های بزرگوار ابراهیم به تو رسیده است؟ * ... * و از آنها احساس وحشت کرد، گفتند: نترس و او را به تولد پسری دانا بشارت دادند^(۲۴) (الذاریات/۲۴-۲۸). در آیه دیگری، آن پسر، «اسحاق» نامیده شده است: **(سَلَامُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ * ... *** **وَبَشَّرَنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ:** سلام بر ابراهیم! * ... * ما او را به اسحاق - پیامبری از شایستگان - بشارت دادیم^(۲۵) (الصافات/۱۰۹-۱۱۲). در پاره‌ای از آیات، اسحاق و یعقوب با هم نام بردۀ می‌شود که گویا هر دو پسران ابراهیم بوده‌اند، در حالی‌که حضرت ابراهیم فقط دو پسر به نام اسحاق و اسماعیل داشت. پس در واقع، در اینجا نیز تناقضی رخ داده است و آیات با یکدیگر سازگار نیستند (Jane dammen, 2001, Vol.1: 5-10).

بررسی

اولاً فایر ستون توجهی به اصل «جمع بین مطلق و مقید» نداشته است؛ زیرا بر اساس این اصل، هیچ مانعی ندارد که در یک آیه، خداوند گزارش بشارت به تولد فرزند را به صورت مطلق به حضرت ابراهیم^(۲۶) بدهد و در آیه‌ای دیگر، نام آن فرزند را نیز برد.

ثانیاً تولد حضرت یعقوب که فرزند اسحاق بود، بشارتی برای حضرت ابراهیم بوده است و هیچ عبارت متناقضی با این مطلب در آیات قرآن مشاهده نمی‌شود. خداوند در سورة انبياء می‌فرماید: **﴿وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً وَكُلُّ جَعْلَنَا صَالِحِينَ:** و اسحاق، و علاوه بر او، یعقوب را به وی بخشیدیم؛ و همه آنان را مردانی صالح قرار دادیم!^(۲۷) (الأنبياء/۷۲).

تعبیر به «نافله» که توصیفی برای یعقوب است، در اصل به معنی موهبت و یا کار اضافی است. ابراهیم^(۲۸) از خداوند تنها فرزند صالحی را تقاضا کرده بود و خداوند اضافه بر فرزند، نوء صالحی نیز بر آن افزود.

ثالثاً خداوند دو بار به حضرت ابراهیم^(۲۹) بشارت تولد فرزند را داد: **﴿فَبَشَّرَنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيلِهِ:** ما او [ابراهیم] را به نوجوانی بردباز و صبور بشارت دادیم^(۳۰) (الصافات/۱۰۱).

قطعاً مقصود از «**غُلَامٌ حَلِيمٌ**»، اسحاق نیست؛ زیرا پس از چند آیه، خداوند دومین بشارت را برای توّلد اسحاق صریحاً مطرح می‌کند: «**وَبَشَّرَنَاهُ بِإِسْحَاقَ تَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ**: ما او را به اسحاق - پیامبری از شایستگان - بشارت دادیم» (الصفات / ۱۱۲).

رابعاً در این دو بشارت، قرآن ظرفات‌هایی را به کار برد که است و به دو گونهٔ کاملاً متفاوت آنها را مطرح کرده که اگر کسی به آن دقّت کند، دچار تناقض نخواهد شد:

۱- در سوره‌های دیگر، هر جا بشارت توّلد اسحاق را داده، عنوان «**غُلَامٌ عَلِيمٌ**» را به کار برد است (ر.ک؛ الحجر / ۵۳ و الذاريات / ۲۸)، اما درباره اسماعیل، عنوان «**غُلَامٌ حَلِيمٌ**» به کار رفته است.

۲- در هر دو سورهٔ حجر و ذاریات، بشارت توّلد اسحاق در کنار قصّه عذاب قوم لوط آمده است و مژده‌دهنگان همان ملائکهٔ مأمور عذاب قوم لوط هستند، ولی مژدهٔ توّلد اسماعیل فقط در یک جا مطرح شده است، چنان‌که می‌فرماید: «**رَبٌّ هَبَ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ**: پروردگارا به من از صالحان ببخش!» (الصفات / ۱۰۰). این آیه هیچ پیوندی به جریان قوم لوط ندارد و بشارت‌دهنده، خدا است (ر.ک؛ زمانی، ۱۳۸۵: ۳۷۳).

۵- تناقض آیات مکّی و مدنی درباره حضرت ابراهیم^(ع)

اسنون هگروني در دایرة المعارف اسلام آورده است که حضرت ابراهیم^(ع) در آیات سُور مکّی به گونه‌ای و در سُور مدنی به گونه‌ای دیگر معرفی شده است که این خود بیانگر تناقض در میان آیات قرآن است (Encyclopedia of Islam, 1994, Vol. 1: 27). وی می‌نویسد: «در اوّلین آیات نازل شده، فقط به عنوان یک پیامبر الهی همچون دیگر پیامبران معرفی شده است و هیچ سخنی از ارتباط نسبی بین حضرت ابراهیم و حضرت اسماعیل به میان نیامده است، بلکه تصریح شده که عرب‌های جزیره‌العرب هیچ پیامبری نداشته‌اند. حتی در این آیات (ر.ک؛ الذاريات / ۲۴ به بعد؛ الحجر / ۵ به بعد؛ الأنعام / ۷۴؛ هود / ۷۲ به بعد و مریم / ۴۲ به بعد)، اصلاً سخن از ساختن خانهٔ کعبه به دست حضرت ابراهیم مطرح نشده است و وی به عنوان اوّلین

مسلمان هم نام برد نشده است، اما در سور مدنی، چهره ابراهیم^(ع) عوض می‌شود و به نام «حنیف» و «مسلم» معربی می‌گردد و او و پسرش - اسماعیل - پایه‌های خانه کعبه را بنا می‌گذارند (ر.ک؛ همان).

ونسنگ ضمن تأیید سخنان هگرونی به تحلیل اختلاف آیات مکّی و مدنی در باب شخصیت حضرت ابراهیم^(ع) پرداخته است و می‌نویسد: «محمد^(ص) در مکه به یهودیان اعتماد و تکیه می‌کرد، اما هنگامی که یهودیان به دشمنی با او برخاستند، ناچار شد یاور و پناهگاهی غیر از یهود برای خود برگزیند. از این رو، هویت مستقلی برای حضرت ابراهیم، و به عنوان مؤسس قوم عرب، جدای از یهودیت رایج ترسیم کرد. حضرت محمد^(ص) ترسیمی جدید از آیین ابراهیم را به گونه‌ای ارائه داد که زمینه‌ساز ظهور آیین اسلام باشد» (همان).

بررسی

ابراهیم^(ع) در قرآن یکی از بزرگترین پیامبران الهی، موحدی خالص، مسلمانی مطیع خداوند و شکرگزار او (ر.ک؛ النّحل / ۱۲۰)، برداری (ر.ک؛ التّوبه / ۱۱۴)، دلسوز (ر.ک؛ همان) و توبه‌گر (ر.ک؛ هود / ۷۵) است که هرگز قدم در ورطه شرک نگذاشت (ر.ک؛ النّحل / ۱۲۳). برخی از صفات در قرآن منحصر به حضرت ابراهیم است و برای پیامبران دیگر به کار نرفته است. قرآن کریم در آیات فراوانی از مقامها و کمالات علمی و عملی آن حضرت، مانند خلت، صلاح، خلافت، رسالت و امامت یاد می‌کند. همچنین درباره بنیانگذاری کعبه، دعوت مردم به حجّ و نیایش‌های آن حضرت و نیز شرک‌ستیزی، بُت‌شکنی و احتجاج‌های وی با مشرکان سخن می‌گوید. قداست حضرت ابراهیم^(ع) به قدری است که امت اسلامی مأمور شدند هم از مکانت وی پیروی کنند: ﴿فَلْ صَدِقَ اللَّهُ فَأَتَبْيَعُوا مِلَةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾: بگو: خداوند راست گفته است. بنابراین، از آیین ابراهیم پیروی کنید که به حق گرایش داشت و از مشرکان نبود! (آل عمران / ۹۵) که خود دلیل روشنی است بر لزوم تبعیت از سنت و دین آن حضرت، و هم او را جایگاه نماز طوف قرار دهنده: ﴿وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾: و از مقام ابراهیم، عبادت‌گاهی برای خود انتخاب کنید! (البقره / ۱۲۵) و خود

سند واضحی بر اهتمام به حفظ آن مکان و تبرّک‌جویی از نماز در آن است (ر.ک؛ جوادی آملی، ۱۳۷۶: ۳۷۷).

اما «حنیف» و «مسلم» خواندن ابراهیم در سوره‌های مکّی نیز نمایان است، سوره انعام که جز چند آیهٔ مشخص، همهٔ آیات آن مکّی است و به پیامبر اکرم^(ص) دستور می‌دهد: «قُلْ إِنَّنِي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا مُلَةً إِنْرَاهِيمَ حَنِيفًا: بگو پروردگارم مرا به راه راست هدایت کرده است؛ آیینی پا برجا؛ آیین ابراهیم که از آیین‌های خرافی روی برگرداند» (الأنعام/۱۶۱). در آیات دیگری نیز خداوند او را با صفت «حنیف» موصوف می‌گرداند (ر.ک؛ الأنعام/۷۶ و التحليل/۱۲۰ و ۱۲۳).

لذا مقایسه آیات مکّی و مدنی، نشان‌دهندهٔ وحدت دیدگاه قرآن دربارهٔ حضرت ابراهیم^(ع) است، اما گفتهٔ ونسنگ مبنی بر اینکه پیامبر اکرم^(ص) به دلیل یأس از یهود، ابراهیم را پدر عرب نمی‌دید و قصهٔ اسماعیل را برای زمینه‌سازی آیین اسلام طراحی کرد، از چند نظر مخدوش و ناصواب است که عبارتند از:

الف) در تورات، داستان هجرت هاجر و اسماعیل به فاران به تفصیل آمده است (ر.ک؛ پیدایش، ۲۱: ۹-۲۱). به گفتهٔ محققان، فاران محل کنونی شهر مکّه است (ر.ک؛ خزائلی، ۱۳۸۹: ۶۸). بنابراین، قبل از آنکه قرآن - چه سُور مکّی و چه سُور مدنی - ارتباط نسبی ابراهیم را با قوم عرب بیان کند، عهد قدیم ابراهیم را پدر عرب نمیده است.

ب) اگر بنا بود که پیامبر اکرم^(ص) برای جلب عرب به حضرت ابراهیم اهمیت دهد، باید در مکّه به چنین تبلیغاتی دست زده باشد؛ زیرا مردمی که خود را نسل اسماعیل می‌دانستند، ساکن مکّه بودند.

ج) اگرچه موضوع بالا بردن پایه‌های کعبه در سورهٔ بقره که مدنی است، مطرح شده است، اما اصل پیوند بین کعبه و حضرت ابراهیم^(ع) و مهاجرت آن حضرت به آن منطقه، همراه همسر و فرزندش و نبود کشت و زرع در سرزمین مکّه و دعای آن حضرت برای عمران آنجا،

موضوع‌هایی بودند که پیامبر اسلام در آیات سوره ابراهیم که از سوره‌های مکی است، برای مردم تلاوت کرده است (ر.ک؛ ابراهیم / ۳۵-۳۷).

د) حضرت موسی از بزرگترین پیامبران خداست و کتاب او در بر دارنده راهنمایی‌های فراوان برای سعادت بشر است. این دیدگاه چنان‌که در مکه مورد تأکید قرآن است، در مدینه هم بارها از سوی پیامبر مطرح شده است؛ مانند آیه ۴۴ سوره مائدہ که تمام آیات آن جز - آیه ۳ - مدنی می‌باشد (ر.ک؛ رامیار، ۱۳۴۶: ۶۷۰).

۶- شبۀ نافرمانی هارون

عبدالله عبدالفادی در مقاله‌ای با عنوان «تناقضات در قرآن» چنین می‌نویسد: «قرآن در قصۀ گوسله پرستی بنی اسرائیل و نقش هارون در این انحراف، دچار تناقض‌گویی شده است؛ زیرا در برخی آیات، هارون را در گناه بنی اسرائیل شریک می‌داند» و به آیه **﴿آلًا تَتَسْبِعُنَ أَفَعَصَيْتَ أُمْرِي﴾**: از من پیروی نکردی؟ آیا فرمان مرا عصيان نمودی؟ (طه/۹۳) استناد می‌کند. این در حالی است که در آیاتی دیگر اعلام می‌کند که هارون هیچ گناهی را مرتکب نشد و هیچ مشارکتی در گوسله پرستی آنان نداشته است و به آیه **﴿قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضْلَلَهُمُ السَّاءِرِي﴾**: فرمود: ما قوم تو را بعد از تو آزمودیم و سامری آنها را گمراه ساخت! (طه/۸۵) استناد می‌کند (<http://answeringislam.org.uk/quran/contra/>).

بررسی

۱- هارون تمام سعی و تلاش خود را به کار برد تا قوم از این انحراف دست بردارند و فرمان او را که همان فرمان حضرت موسی^(۴) و امر الهی بود، اطاعت کنند، اما برخلاف این همه تلاش، بنی اسرائیل به کج روی خود ادامه دادند. قرآن برخورد هارون را با قوم موسی چنین بیان می‌فرماید: **﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلٍ يَا قَوْمٍ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ قَاتِلُ بَغْوَنِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾**: و پیش از آن، هارون به آنها گفته بود: ای قوم من! شما به

این وسیله مورد آزمایش قرار گرفته‌اید! پروردگار شما خداوند رحمان است! پس، از من پیروی کنید و فرمانم را اطاعت نمایید!» (طه/۹۰).

۲- به نظر می‌رسد آنچه عبدالفادی را نسبت به این مسئله حستاس کرده، دو آیهٔ شریفه است:

الف) برخورد تند و عتاب شدید حضرت موسی^(ع) با هارون است که قرآن این صحنه را چنین به تصویر کشیده است: «وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَصْبَانَ أَسْفَاقًا قَالَ بِشَسْمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَالْقَوْمَ الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجْرُهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أَمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي فَلَا تُشْمِتُ بِيَ الْأَعْدَاءُ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» و هنگامی که موسی خشمگین و اندوهناک به سوی قوم خود بازگشت، گفت: پس از من، جاشینان بدی برایم بودید! آیا در باب فرمان پروردگارتان، عجله نمودید. سپس الواح را افکند و سر برادر خود را گرفت و به سوی خود کشید. او گفت: فرزند مادرم! این گروه مرا در فشار گذارند و ناتوان کردند و نزدیک بود مرا بکشند. پس کاری نکن که دشمنان مرا شماتت کنند و مرا با گروه ستمکاران قرار مده!» (الأعراف/۱۵۰).

افکندن الواح که قطعاً برای حضرت موسی^(ع) بسیار ارزشمند بوده، همچنین گرفتن موى سر برادرش که خود نیز مسلمان پیامبر بوده است و کشیدن او، حاکی از خشم فراوان ایشان دارد.

در تفسیر نمونه در این باب آمده است: «این واکنش از یک سو، روشنگر حال درونی موسی^(ع) و التهاب، برقراری و ناراحتی شدید او در برابر بُتپرستی و انحراف آنها بود و از سوی دیگر، وسیله مؤثری برای تکان دادن مغزهای خفتۀ بنی اسرائیل و توجه دادن آنها به زشتی فوق العاده اعمال آنان است» (ر.ک؛ مکارم شیرازی و دیگران، ۱۳۷۴، ج ۶، ۳۷۸).

ب) این گفتۀ حضرت موسی^(ع) به هارون است که «قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا * أَلَا تَتَبَعَّنِ أَفَعَصَيْتَ أُمَرِي؟» گفت: ای هارون! چرا هنگامی که دیدی آنها گمراه شدند... * از من پیروی نکردی؟ آیا فرمان مرا عصیان نمودی؟!» (طه/۹۲-۹۳).

ظاهر آیه دلالت می‌کند بر اینکه هارون مرتكب دو کوتاهی شد: اول اینکه مانع گمراهی قوم نشد و دوم اینکه امر حضرت موسی^(۴) را که به او گفته بود، میان قوم اصلاح کن و از راه مفسدان پیروی نکن (ر.ک؛ الأعراف/ ۱۴۳) نافرمانی کرده است.

مصطفوان در توجیه و تبیین آن، با نقل روایتی از امام صادق^(۴) آورده‌اند: «توبیخ موسی برای آن بود که چرا هارون به محض دیدن آن وضع، آن را فوراً به وی اطلاع نداد» (فیض کاشانی، ۱۴۱۵ق، ج ۳: ۲۹۳ و رازی، ۱۳۶۲، ج ۳: ۲۹۳). پس از آن، دلیل نرفتن هارون به کوه طور، با آیه‌ای از قرآن بیان می‌شود: ﴿قَالَ يَا أَيُّهَا الْمُتَّخِذُونَ لِمَ لَمْ تَأْخُذُ بِلِحْيَتِكُمْ وَلَا بِرَأْسِكُمْ إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولُوا فَرَقْتَ بَيْنَ أَنْتَ وَأَمِّي وَلَمْ تَرْقِبْ قَوْلِي﴾ (هارون) گفت: ای فرزند مادرم! ریش و سرِ مرا مگیر! من ترسیدم بگویی تو میان بنی اسرائیل تفرقه اندختی و سفارش مرا به کار نبستی!﴿ (طه/ ۹۴). هارون می‌گوید که اگر ایشان را رها می‌کردم و در پی تو می‌آمدم، در غیبت تو و من، قوم دچار تفرقه و نزاع می‌شدند (ر.ک؛ رازی، ۱۳۶۲، ج ۶: ۲۹۳).

آنگاه تو مرا مؤاخذه می‌کردی که چرا قوم را ترک کردی!

گروه دیگری بر این مشرب رفته‌اند که مقصود از استفهام در آیه ۹۳ سوره طه، استفهام حقیقی نیست؛ زیرا موسی می‌دانست که هارون عصیان نکرده است (ر.ک؛ طبرسی، ۱۳۷۹، ج ۷: ۴۲). از همین رو، منظور از این استفهام، استفسار گوساله‌پرستی بود (ر.ک؛ اثناعشری، ۱۳۶۳، ج ۸: ۳۱۷). بنابراین، حضرت موسی از هارون می‌خواهد که کیفیت انحراف قوم را برای او شرح دهد که چرا، چگونه و به چه دلیل این کجروی واقع شد و تو چرا مانع نشدی!

در تفسیر تبیان با جمله‌ای کوتاه می‌گوید: «صورة الإستفهام والمراد به التقرير» (طوسی، ۱۴۰۹ق، ج ۷: ۲۰۱).

۳- آخرین نکته اینکه الفادی ظاهراً متاثر از آموزه‌های تورات است، چون در آنجا صراحتاً هارون را عامل اصلی این انحراف و گمراهی قوم می‌داند (ر.ک؛ سفر خروج، ۳۲: ۱-۴ و همان: ۲۱ و ۲۳-۲۴).

۷- شبۀ ناسخ و منسوخ و مسئله تناقض

دره حداد (۱۹۷۹-۱۹۱۳م) وجود آیات ناسخ و منسوخ در قرآن را دلیلی بر تناقض در آیات قرآن می‌داند. وی در این باب به سخن ابن عربی استناد می‌کند که گفته است: «كُلُّ مَا فِي الْقُرْآنِ مِنَ الصَّفْحِ عَنِ الْكُفَّارِ وَالْتَّوَلِيِّ وَالْإِعْرَاضِ وَالْكَفَّ عنْهُمْ مَنْسُوخٌ بِآيَةِ السَّيْفِ (التَّوبَةِ ۲۹)» و می‌نویسد: «چون در آیه سیف به مسلمانان دستور می‌دهد تا با کافران و بُت‌پرستان بجنگد، لذا با آن دسته از آیات که در آنها مؤمنان را به صبر و شکیبایی در برابر کفار (البقره/۱۰۹) دعوت می‌کند، در تناقض است» (دره حداد، ۱۹۸۲ق: ۲۳۸).

بررسی

نسخ در اصطلاح به معنای «رفع امر ثابت در شریعت با تمام شدن زمان آن است» (خوبی، ۱۴۱۸ق: ۲۷۶). علامه طباطبائی نیز آن را به معنای کشف پایان یافتن وقت یک حکم دانسته است (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۹۷ق، ج ۱: ۲۴۹).

در صورتی نسخ، اختلاف و تناقض محسوب می‌شود که به معنای ابطال حکم سابق با تمام خصوصیات باشد. در صورتی که نسخ به معنای پایان یافتن زمان حکم است، بنابراین، تنافس و اختلاف میان دو حکم بدوى است و با توجه به زمان و مصلحت دو حکم، برطرف می‌شود؛ با این توضیح که تباین دو چیز به یکی از اقسام تقابل (تضاد یا تناقض) بازمی‌گردد و تقابل خود شرایط ویژه‌ای دارد که از مهم‌ترین آنها، اتحاد در زمان، مکان و حیثیت مورد نظر است. پس دو چیزی که با هم در یک زمان جمع نمی‌شوند و به اصطلاح، اتحاد در زمان ندارند و نیز دو حیثیت متفاوت دارند، با یکدیگر تضاد و تناقضی نخواهند داشت (ر.ک؛ مظفر، ۱۴۰۰ق: ۱۶۷).

در نسخ زمان دو حکم متفاوت است: حکم اول موقتی است و حکم دوم از زمان نسخ حکم نخست تا روز قیامت ادامه دارد و خدای متعال در هنگام جعل حکم منسوخ، از موقتی بودن آن آگاه بود و تصمیم بر نسخ آن در آینده داشت، ولی به سبب مصالحی، موقتی بودن حکم منسوخ را بیان نکرده است. به این ترتیب، ناسخ و منسوخ قرآن نظیر موردي است که حکمی

به صورت مؤقت اعلام شود و پس از پایان یافتن زمان آن، حکم جدیدی جعل شود. روشن است که در چنین شرایطی، هیچ کس حکم به متناقض بودن دو حکم نمی‌کند (ر.ک؛ مصباح بزدی، ۱۳۷۶، ج ۱: ۱۶۲).

علاوه بر این، مصلحت دو حکم - حکم ناسخ و منسوخ - نیز یکسان نیست، چه اینکه همه احکام اعتباری مسبوق به ملاک‌های واقعی از قبیل مصالح و مفاسد است و هر گونه تغییر و تحوی در آها به استناد مصالح و مفاسد آنهاست که پشتوانه آنها می‌باشد. در این راستا، فرقی میان ناسخ و منسوخ، عام و خاص و با مطلق و مقید نیست؛ زیرا از اله اصل حکم یا بعض افراد یا احوال حکم، همگی به استناد ملاک‌ها، مصالح و مفاسد واقعی آنهاست.

حکم منسوخ در زمان خودش دارای مصلحتی بوده که اقتضای آن حکم را داشته است و با توجه به آن مصلحت، حکم یادشده سودمند و لازم بوده است. وقتی مصلحت حکم اوّل جای خود را به مصلحت جدیدی داد، حکم اوّل نسخ می‌شود و به اقتضای مصلحت جدید حکم جدیدی وضع می‌شود؛ همچون پژوهشی که در دو زمان مختلف و با توجه به وضعیت جسمی بیمار، دو نوع دارو تجویز می‌کند. بنابراین، هر یک از منسوخ و ناسخ در ظرف زمانی و مصلحتی خاص خود، سودمند و لازم بوده است و نسبت آن دو به لحاظ زمان و مصلحت، نسبت تناسب و نه تباین است (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۹۷ق، ج ۱: ۶۵ و جوادی آملی، ۱۳۷۸، ج ۶: ۱۰۷).

علاوه بر این، آیات مورد استناد دره حداد نسخ نشده‌اند (ر.ک؛ خوبی، ۱۴۰۸ق: ۲۲۵؛ زیرا دلالت بر حکم مؤقت دارند و اهل کتاب مشمول حکم جهاد نمی‌شوند).

نتیجه‌گیری

بر اساس شباهاتی که از مستشرقان ذکر شد، باید گفت صرف نظر از تناقضات موجود در عهدين و انگيزه ستيزه‌جويانه و عنادورزانه آنان با دين اسلام و قرآن‌كريم، اگرچه بر اساس آئه ۸۲ سوره نساء، راه پي بردن به عدم اختلاف میان آيات تدبیر در آيات قرآن است، ولی اعمال تدبیر مورد نظر در آيه، نيازمند شفاف‌سازی اين مفهوم و تعیین روش و قواعدي مبتنی بر

بديهيات عقلی، مسلمات شرعی و ارتکازات عقلایی است که از آن با عنوان روش یا قواعد تفسیر یاد می‌شود. از این رو، در نظر نگرفتن مبانی و قواعد صحيح در تفسیر آیات قرآن و در نظر نگرفتن شرایط تناقض، از جمله عوامل اصلی ایده مستشرقان است. بنابراین، چون آنها تصور درستی از تعریف تناقض ندارند، هر آیه‌ای را که با آیه دیگر به نوعی متفاوت باشد، مصدق تناقض دانسته‌اند، در حالی که ممکن است رابطه دو آیه از نوع عام و خاص یا مطلق و مقيّد باشد و تنها در صورتی می‌توان ادعا کرد که میان دو آیه تناقض وجود دارد که اختلاف آن دو به گونه‌ای باشد که همواره از صدق هر یک کذب دیگری و از کذب هر یک صدق دیگری لازم آید. لذا باید گفت عموم شباهت آنها در این باب مبنی بر شواهد علمی و متقنی نیست.

منابع و مأخذ

قرآن کریم:

آرمسترانگ، کرن. (۱۳۸۲). خداشناسی از ابراهیم تاکنون. ترجمه محسن سپهر. تهران: نشرمرکز.
اندلسی، عبدالحق ابن عطیه. (۱۳۹۵ق). *المحرز الوجيز فی تفسير القرآن العظيم*. بیروت: دارالكتب
العلمیة.

بحرانی، ابن میثم. (۱۴۱۲ق). *شرح نهج البلاغه*. چاپ اول. بیروت: دار احیاء التراث العربی.
بدوی، عبدالرحمن. (۱۳۸۸). *دفاع از قرآن در برابر آرای خاورشناسان*. ترجمه حسین سیدی.
مشهد: بهنشر.

بوکای، موریس. (۱۳۶۸). مقایسه‌ای میان تورات، انجیل، قرآن و علم. ترجمه ذبیح‌الله دبیر. تهران:
دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

جوادی آملی، عبدالله. (۱۳۸۷). *تسنیم*. چاپ اول. قم: مرکز نشر اسراء.
جفری، آرتور. (۱۳۷۲). *واژه‌های دخیل در قرآن*. ترجمه فریدون بدراهی. تهران: انتشارات توس.
تفتازانی، سعدالدین. (۱۴۰۹ق). *شرح المقااصد*. تحقیق دکتر عبدالرحمن عمیره. قم: انتشارات شریف
رضی.

گلدزیهر، ایگناز. (۱۴۱۳ق). *مذهب التفسیر الإسلامي*. بیروت: دار اقرأ.

- . (۱۹۹۲ م). *العقيدة والشريعة في الإسلام*. ترجمة محمد يوسف موسى و ديگران. بيروت: دار الرائد العربي.
- خوبی، سید ابوالقاسم. (۱۴۱۸ق). *البيان في تفسير القرآن*. قم: دار الثقلین.
- دورانت، ویلیام جیمز. (۱۳۴۱م). *تاريخ تمدن*. ترجمة على اکبر سروش. تهران: اقبال.
- دره حداد، يوسف. (۱۹۸۲م). *نظم القرآن والكتاب «المعجزة قرآن»*. بيروت: منشورات المكتبة البولسية.
- ذهبی، محمدبن احمد. (۱۴۰۸ق). *معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار*. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- راغب اصفهانی، ابوالقاسم حسین. (۱۴۱۶ق). *مفردات الفاظ القرآن*. با تحقیق صفوان عدنان داودی. بيروت: دار الشامی.
- رازی، حسینبن علی. (۱۳۶۲م). *روض الجنان و روح الجنان في تفسير القرآن*. مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- رازی، فخرالدین. (۱۴۲۰ق). *مفآتیح الغیب*. بيروت: دار احیاء التراث العربي.
- زرقانی، محمد عبدالعظيم. (۱۴۰۸ق). *مناهل العرفان في علوم القرآن*. بيروت: دار الفکر.
- زرکشی، بدرالدین محمد. (۱۴۰۸ق). *البرهان في علوم القرآن*. بيروت: دار الفکر.
- زحیلی، وهیة بن مصطفی. (۱۴۱۸ق). *التفسیر المنیر في العقيدة والشريعة والمنهج*. بيروت — دمشق: دار الفکر المعاصر.
- زمانی، محمدحسن. (۱۳۸۵م). *مستشرقان و قرآن*. قم: بوستان کتاب.
- سایت عبدالله عبد الغادی: fadi http://answeringislam.org.uk/quran/contra/abdallah_abd_al_sayyidi_jalal_idin_baita.htm
- سیوطی، جلال الدین. (بی تا). *الإتقان في علوم القرآن*. بی جا: منشورات الشریف رضی.
- . (۱۴۰۴ق). *در المنشور في تفسیر المأثور*. قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
- شراره، عبدالجبار. (۱۴۱۶ق). *بحث في القرآن الكريم (نظارات جديدة)*. قم: جماعة المدرسین — مؤسسة النشر الإسلامي.

- صدرای شیرازی، محمدبن ابراهیم. (۱۳۶۶). *تفسیر القرآن الکریم*. قم: انتشارات بیدار.
- صادقی، محمد. (۱۳۸۸). *البشارات والمقارنات*. نجف: مطبعة الغری.
- صالح، صبحی. (۱۹۶۸م). *مباحث فی علوم القرآن*. بیروت: دارالعلم للملايين.
- طباطبائی، محمدحسین. (۱۳۹۷ق). *المیزان فی تفسیر القرآن*. تهران: دارالکتب الإسلامية.
- . (۱۳۶۲). *اعجاز القرآن*. تهران: مرکز نشر فرهنگی رجاء.
- طبرسی، فضل بن حسن. (۱۳۷۹ق). *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*. بیروت: دار احیاء التّراث العربي.
- طبری، محمدبن جریر. (۱۴۱۲ق). *جامع البیان فی تفسیر القرآن*. بیروت: دار المعرفة.
- طوسی، ابوجعفر محمد. (۱۴۰۹ق). *التّبیان فی تفسیر القرآن*. قم: مکتب الأعلام الإسلامی.
- عاملی، جعفر مرتضی. (۱۴۱۰ق). *حقائق هامة حول القرآن الکریم*. قم: مؤسّسة النّشر الإسلامي.
- عنایی، غازی. (۲۰۰۲). *شبهات حول القرآن و تفنيدها*. بیروت: دار مکتبة الہلال.
- عهدین (کتب مقدس). (۱۳۸۰). تهران: انجمن کتاب مقدس ایران.
- رامیار، محمود. (۱۳۴۶). *تاریخ قرآن*. تهران: اندیشه.
- فروم، اریک. (۱۳۷۷). *همانند خدا یان خواهید شد*. ترجمه نادر پورخلخالی. تهران: انتشارات گلپونه.
- فیض کاشانی، ملامحسن. (۱۴۱۵ق). *تفسیر الصافی*. تهران: انتشارات الصدر.
- فراهیدی، خلیل بن احمد. (۱۴۱۰ق). *کتاب العین*. قم: هجرت.
- قرطبی، محمدبن احمد. (۱۴۱۶ق). *الجامع لأحكام القرآن*. بیروت: دار احیاء التّراث العربي.
- کلینی، محمدبن یعقوب. (۱۳۶۵). *الكافی*. چاپ چهارم. تهران: دارالکتب الإسلامية.
- مجلسی، محمدباقر. (۱۳۷۶ق). *بحار الأنوار*. تهران: دارالکتب الإسلامية.
- مصطفی، محمد تقی. (۱۳۷۶). *قرآن‌شناسی*. با تحقیق و نگارش محمود رجبی. قم: مؤسّسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- مصطفی، محمد رضا. (۱۴۰۰ق). *المنطق*. بیروت: دار التّعارف.
- مکارم شیرازی، ناصر و دیگران. (۱۳۷۴). *تفسیر نمونه*. تهران: دارالکتب الإسلامية.
- معرفت، محمدهادی. (۱۴۱۱ق). *التمهید فی علوم القرآن*. چاپ اول. قم: مؤسّسه النّشر الإسلامی.

- _____. (۱۳۷۵). *تاریخ قرآن*. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت).
- _____. (۱۳۸۸). *نقد شباهات پیرامون قرآن کریم*. ترجمه حسن حکیم باشی و همکاران. قم: مؤسسه فرهنگی تمہید.
- نولدکه، تغودور. (۲۰۰۴ م). *تاریخ القرآن*. بیروت: دارالنشر.
- ولف، کری. (۱۳۵۸). *درباره مفهوم انجیل‌ها*. ترجمه محمد قاضی. تهران: انتشارات امیرکبیر.
- McAuliffe, Jane Dammen. (General editor). (2001— 2006). *Encyclopaedia of the quran (eq)*. Leiden: brill.
- Hirschfeld, hartwig. (1902). *New researches of quran*. London: Royal asiatis societyHirschfeld, hartwig. (1902). *New researches of quran*. London: Royal asiatis society.

