

معاد جسمانی از دیدگاه علامه طباطبائی^(۱)

* علی‌اله‌بداشتی

دانشیار دانشگاه قم

** محمد رضا رضایی‌راد

کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی نورآباد دلفان، لرستان

(تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۰۷/۰۷؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۴/۰۸/۲۰)

چکیده

آنچه نظرهای علامه طباطبائی^(۱) را از خط مشی فلسفه و حکمای دیگر در باب اتحاد روح و بدن در قیامت متمایز می‌سازد، این است که او معاد جسمانی را برگرفته از تکامل و صعود بدن در اثر حرکت جوهری و رسیدن به مقام و مرتبه نفس می‌داند. او نظرهای فلسفه دیگر مبنی بر عود و نزول نفس و اتحاد با بدن دنیوی را رد می‌کند، چراکه به حکم عقل محال است موجودی که فعال و کمال یافته است، مجدداً به مرتبه قوه و انفعال نزول یابد. از بحث‌های او این نتیجه حاصل می‌شود که بدن جسمانی پس از مفارقت و جدای از نفس، برخلاف نظر دیگران، فانی نمی‌شود و در اثر حرکتی که ناشی از حرکت جوهری است، کمال و فعلیتی خاص با نفس پیدا می‌کند و این اتحاد نفس و بدن در آخرت را می‌توان نتیجه اتحاد یا حدوث جسمانی نفس با بدن دنیوی دانست که از مهم‌ترین مسائل در حکمت متعالیه است. از نظر علامه طباطبائی^(۱)، انسان محشور در قیامت از یک سو عینیت و وحدت با انسان دنیوی دارد که آن به لحاظ نفس اوست و از سویی، مثلیتی با انسان دنیوی دارد که آن به واسطه بدن اوست. بنابراین، از نظر او، عینیت بدن دنیوی و اخروی به نحوی باطل است. نتیجه معاد جسمانی می‌شود که در جهان آخرت، انسان با وجودی جسمانی از پاداش و یا عذاب جسمانی برخوردار شود.

واژگان کلیدی: معاد جسمانی، عینیت شخصی، مثلیت بدنی، کمال بدنی، جایگاه نفوس.

* E-mail: alibedashti@gmail.com

** E-mail: rad5000000@gmail.com (نویسنده مسئول)

مقدمه

یکی از مسائل مهم فلسفی و کلامی که همواره در طول حیات بشری با ابهام و پیچیدگی‌های خاص همراه بوده و هست، مسئله معاد است. در بین علماء، اندیشمندان، فلاسفه و متكلّمين، گروهی معاد روحانی، گروهی معاد جسمانی و گروهی دیگر نیز به هر دو معاد اعتقاد دارند، هرچند گروه‌هایی هم منکر هر دو معاد بوده‌اند. عامّه مردم نیز صرف نظر از عدم تمایز و تفکیک این دو معاد، برخی ندانسته معاد جسمانی و برخی دیگر هر دو معاد را پذیرفته‌اند. این در حالی است که عده بسیار اندکی از عامّه مردم منکر معاد هستند. آنچه موجب اختلاف در نظرهای مربوط به بحث معاد است، کیفیّت و چگونگی معاد در سرای دیگر است. با توجه به تفاوت دیدگاه فلاسفه در مسئله معاد، نظر نو و ابتکاری علامه طباطبائی^(۲) را که برگرفته از اصول حکمت متعالیه است، می‌توان راهکاری دانست که به واسطه آن گره‌های از پیچیدگی‌های مرموز و مبهم معاد را بازنمود. پیش از آنکه در بحث معاد جسمانی، نظرها و شیوه‌های خاص علامه طباطبائی را مطرح کنیم، لازم است سیر این بحث در روش‌ها و شیوه‌هایی که فلاسفه و حکماء دیگر قبل و بعد از ایشان بیان نموده‌اند، بررسی شود تا از اصول و شیوه‌های به کار گرفته این فیلسوف الهی بیشتر بهره‌مند گردیم.

۱- دیدگاه‌های مختلف در باب معاد جسمانی

(الف) حکماء یونان به هیچ روی متعرض معاد جسمانی نشندند و از اثبات یا نفی آن چیزی نگفتند. معاد در نظر آنان، معاد روح ناطقه است با صفات و کمالات آن، یعنی در عهد فلاسفه یونان، معاد جسمانی صریحاً مذهب کسی نبود تا فلاسفه آن را رد یا اثبات کنند. ملاحده و دهریه نیز روح را از عوارض ماده می‌دانند که با مردن و فنا بردن معدوم می‌گردد. بنابراین، هیچ کدام از معاد جسمانی و روحانی را نمی‌پذیرند (ر.ک؛ طوسی، ۱۳۸۸: ۵۳۹-۵۴۰).

(ب) جالینوس حکیم و فیلسوف یونانی در امر معاد تردید داشت و متوقف شد. این تردید او ناشی از شک در باب نفس آدمیان است که آیا نفس یک صورت جسمانی و مولود مزاج طبیعی است که با فساد بدن، مزاج او نیز فاسد شود و معادی نداشته باشد و یا آنکه نفس جوهری مجرد و روحانی است که بعد از مرگ بدن باقی می‌ماند و برای او معادی قابل تصور است (ر.ک؛ صدرای شیرازی، ۱۳۹۰: ۲۶۹-۲۷۰).

ج) اکثر متکلمان و اهل حدیث بر آنند که برای انسان‌ها فقط معاد جسمانی وجود دارد؛ زیرا روح در نزد آنان جرم و جسم لطیفی است که در بدن انسان ساری است و نه جوهر مجرد روحانی و مغایر با بدن تا برای او معاد جداینهای باشد. پس انسان نیز همچون سایر موجودات، موجودی طبیعی است و حشر او نیز جسمانی و طبیعی خواهد بود. گروهی از متکلمین امکان اعاده معده و حصر حقیقت انسان در اجزای اصلی را باور دارند (ر.ک؛ همان: ۲۷۱). خواجه نصیرالدین طوسی و علامه حلی به هر دو معاد جسمانی و روحانی معتقدند. خواجه مراد از معاد جسمانی را گرد آمدن همه اجزای اصلی متفرق بدن در قیامت می‌داند. آنان اجزای اصلی را از اول عمر تا آخر باقی می‌دانند (ر.ک؛ طوسی، ۱۳۸۸: ۵۳۹-۵۴۰).

۵) بسیاری از فلاسفه و پیروان مشاء از جمله ابن‌سینا بر این عقیده‌اند که معاد فقط روحانی است؛ زیرا بدن انسان با مرگ از بین می‌رود و ترکیب آن و صورت و اعراض آن هم در هم ریخته و از هم می‌پاشد و نابود می‌گردد و اعاده و معاد برای تن آدمیان معنا ندارد، اما نفس انسان جوهر مجرد روحانی است که جاودانه و فناناً پذیر است؛ زیرا عدم و نیستی در آن راه ندارد. بنابراین، نفس و روح انسان به عالم آخرت و جهان مجرّدات بازمی‌گردد و با مرگ طبیعی تمام تعلقات او از ماده و عالم دنیا قطع می‌شود (ر.ک؛ ملاصدرا، ۱۳۹۰: ۲۷۱).

ه) گروهی از بزرگان حکمت و مشایخ عرفان شریعت اسلام و گروهی از متکلمان همچون غزالی، کعبی، راغب اصفهانی و بسیاری از علماء، امامیه و بزرگان شیعه مانند شیخ مفید، سید مرتضی و علامه طوسی به هر دو معاد اعتقاد دارند. آنان معتقدند که روح و نفس مجرد در جهان آخرت به بدن بازمی‌گردد. شیخ غزالی معتقد است که نفس پس از جدایی از بدن دنیوی، در عالم آخرت به بدن دیگر تعلق می‌گیرد و بازگشت اجزاء بدن اول را بعید دانسته، بلکه انکار نموده است. وی می‌گوید که این تعلق نفس به بدن در جهان آخرت تناسخ نیست؛ زیرا در بحث معاد همان شخص اول بازمی‌گردد، ولی در تناسخ شخص دیگر به وجود می‌آید. لذا فرق حشر و تناسخ در این است که روح وقتی بار دیگر به بدن تعلق می‌گیرد. اگر از این تعلق همان شخص اول حاصل آید، در واقع، این حشر است و اگر این گونه نبود، تناسخ است. در جایی دیگر نیز می‌گوید که روح در عالم آخرت به بدن دیگر، غیر از بدن دنیوی بازگشت دارد و آن بدن اخروی با بدن دنیوی در هیچ یک از اجزاء مشارکت و مشابهت ندارد (ر.ک؛ همان، ۱۳۹۰: ۲۷۱ و ۳۱۳-۳۱۴).

و) نظر ملاصدرا درباره معاد آن است که آنچه در عالم آخرت محشور می‌شود، همان انسان با بدن مشخص و معین است که از دنیا هجرت کرده است، نه با بدن مثالی، آن گونه که شیخ اشراق اعتقاد دارد و نه بدن عنصری دیگر، آن گونه که غزالی معتقد است، بلکه همان انسان با تمام اجزاء پس از مرگ مجدداً حشر می‌شود، به گونه‌ای که اگر کسی او را ببیند، می‌گوید این فرد همان است که در دنیا بود. ملاصدرا می‌گوید بدنی که در روز قیامت محشور می‌شود، با هر جسم و ماده‌ای که باشد، به شرط حفظ شخصیت و وحدت آن و به اعتبار اینکه بدن فلان شخص است، هرچند تمام اجزای مادی بدن ذاتاً تغییر کند. پس در حشر، محشور شدن اجزای بدن به اعتبار این است که اجزای بدن و همه همدیگر را می‌شناسند، اگرچه اجزای بدن تغییر کرده باشد. پس ملاک حشر بدن، اجزای بدن به لحاظ اجزاء بودن نیست، بلکه حشر بدن به لحاظ بدن فرد خاص بودن، ملاک است. او همچنین می‌گوید که بازگشت شکل، هیئت و اندازه تن و بدن افراد در معاد جسمانی لازم نیست، بلکه یک شکل، هیئت و مقدار با حفظ تشخّص که این همان است، لازم است. او همچنین می‌گوید این نفس است که بدن را به مقتضای ذات و حالات خود خلق می‌کند و بدن از درون و نهاد نفس مناسب با آنچه در دنیا کسب کرده، ظهور و تجسم می‌یابد.

ملاصدرا معاد جسمانی را در جایی دیگر چنین تبیین می‌کند: «نفس پس از جدایی از بدن عنصري، همیشه و در قوّه خیال، بدن دنیوی خود را دارد، چون قوّه خیال در نفس و همراه نفس پس از مرگ نیز باقی است، لذا نفس بدنی مطابق بدن دنیوی از خود صادر می‌کند و نفس با چنین بدنی که از قدرت قوّه خیال پدید آمده، در جان آخرت محشور خواهد شد و شواب و عقاب او با همین بدن است» (همان، ۱۳۹۰: ۳۰۵-۳۰۸).

۲- کیفیّت الحق ابدان و نفوس از نظر علامه طباطبائی^(ره)

قبل از آنکه ورود به بحث معاد از نظر علامه، لازم است عمدۀ نظرهای فلاسفه اسلامی در این زمینه به اختصار یاد گردد.

شیخ اشراق نظریّه تعلق روح به یک بدن مثالی بعد از مرگ را پذیرفته است (ر.ک؛ سهروردی، ۱۳۸۹: ۴۵۳-۴۹۰) و ملاصدرا بیان می‌کند که روح گاهی به یک بدن مثالی تعلق می‌گیرد که به وسیله نفس ایجاد شده است (ر.ک؛ صدرای شیرازی، ۱۳۹۰: ۳۰۵-۳۰۸) و گاهی بیان می‌کند که

لازم نیست بدن محسور در آخرت، عین بدن موجود مخلوق از نطفه، علقه و مضغه باشد، چون بدن در آخرت، بدن حاصل از اجزای متفرق در عالم زمان است (ر.ک؛ همان، ۱۳۸۱: ۲۸۴). در آخر این قول مطرح است که بدن به روح ملحق می‌شود و بدن اخروی منشاء نفس و قائم به آن است که علامه طباطبائی^(۲) که استاد حکمت متعالیه است، نظریه اخیر را اختیار می‌کند.

علامه در تعریف معاد، آن را بازگشت اشیاء با تمام وجود خود به حقیقتی می‌داند که از آن وجود یافته‌اند و این بازگشت را امری ضروری به حساب می‌آورد. در نتیجه، وجودی که مراتب و جهات مختلف دارد که بعضی از آنها با هم متحددند، لازم است که با تمام وجود خود به آنجا بازگردد. پس ملحق گشتن بدن به نفس در معاد، امری ضروری است، مگر اینکه نشئه دنیا به نشئه دیگری در نهایت کمال و حیات تبدیل گردد و بدن همچون نفسی زنده، زنده و نورانی می‌شود (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۸۹: ۱۱۹).

نکات قابل ملاحظه‌ای را می‌توان از متن مذکور نتیجه گرفت که عبارتند از:

الف) آنچه که از نفس و بدن به هم ملحق می‌شوند، آن است که در این سیر و حرکت، بدن به نفس به صورت ضروری ملحق می‌شود، نه نفس به بدن. اگر قرار باشد نفوس پس از سیر مراحل استكمالی و صعود که در اثر حرکت جوهری کسب کرده‌اند - و این جنبه فعلیت آنهاست - دوباره به ابدان رجوع کنند، موجب می‌شود که یک امر از فعلیت و کمال، به یک امر بالقوه و ناقص تنزل نماید و این در سلسله نظام آفرینش امری محال است.

ب) طبیعت جهان یا طبیعت بدن انسان در یک حرکت جوهری و سیر صعودی باید خود را به فعلیت و کمالی برساند که مستحق نفوس آنهاست. بنابراین، در معاد این ابدان هستند که با حرکت جوهری خود به نفوس ملحق می‌شوند. علامه در تأیید این مطلب که ابدان به نفوس ملحق می‌شوند، حدیثی از امام صادق^(۳) نقل می‌کند که روح در مکان خویش سُکنی دارد. روح شخص نیکوکار در نور و آسایش، و روح شخص بدکار در ظلمت است، اما بدن به صورت همان خاکی درمی‌آید که از آن خلق شده است و پس از آن، خاک هر قالبی جمع می‌شود و به اذن خداوند قادر، به جایی که روح در آن است، منتقل می‌شود و به اذن مصوّر صورت‌ها به شکل خویش بازمی‌گردد و روح در آن حلول می‌کند (ر.ک؛ همان، ۱۳۸۹: ۱۱۹-۱۲۰).

او همچنان از تمثیل‌های قرآنی که بعث و احیاء را به زنده شدن زمین تشبيه کرده، در این مورد استفاده کرده است: ﴿...وَاحْيِنَا بِهِبَلْدَةٍ مَّيْتَنَا كَذِكَ الْخُرُوجُ؛ وَبَا باران سرزمن مرده را زنده کردیم. (آری)، زنده‌شدن مردگان نیز همین گونه است!﴾ (ق/۱۱). و نیز آیات ﴿...وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ وَانْبَتَتْ مِنْ كُلِّ ذُوفِجٍ بَهِيجٍ... وَزَمِينَ را خشک و مرده می‌بینی، اما هنگامی که آب باران بر آن فرومی‌فرستیم، به حرکت درمی‌آید و می‌روید؛ و از هر نوع، گیاهان زیبا می‌رویاند!﴾ (الحج/۵)؛ ﴿ذِكَرَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُخَيِّي الْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ؛ این بدان دلیل است که (بدانید) خداوند متعال حق است؛ و اوست که مردگان را زنده می‌کند و بر هر چیزی تواناست﴾ (الحج/۶)؛ ﴿وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَّةٌ لَا رَيْبٌ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنِ فِي الْقُبُورِ؛ وَاینکه رستاخیز آمدنی است و شکی در آن نیست؛ و خداوند تمام کسانی را که در قبرها هستند، زنده می‌کند﴾ (الحج/۷) و آیات دیگری که نشان می‌دهد تغییر و تبدیل‌هایی انجام می‌گردد تا انسان مادی و یا تنها بدن او، به غایتی که خداوند تعیین فرموده، واصل شود (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۸۹: ۱۲۰).

علامه آیات قرآن را نشان و علامتی می‌داند که او از آنها نتیجه می‌گیرد بدن‌ها پیوسته در دگرگونی و تغییر هستند و از گونه‌ای به گونه دیگر درمی‌آیند تا آنکه لحظه قیامت فرارسد و آن ابدان به نفوس خویش ملحق شوند (ر.ک؛ همان: ۱۲۲). همچنین او در کتاب انسان از آغاز تا انجام، از آیات ﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ؛ وَآن زمان که قبرها زیر و رو گردد (و مردگان خارج شوند)﴾ (الإنطصار/۴)، ﴿أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ؛ آیا نمی‌داند در آن روز که تمام کسانی که در قبرها هستند، برانگیخته می‌شوند﴾ (العادیات/۹) و نیز آیات دیگر استفاده می‌کند و برانگیخته شدن ابدان از قبر را نشانه‌ای برای ملحق شدن به نفوس می‌داند (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۸۹: ۱۲۲).

۳- آیا بدن اخروی عین بدن دنیوی است یا مثل و شبیه آن؟

پیش از آنکه براحت و واضح و روشنی از بیان علامه در این باب ارائه دهیم، لازم است ابتدا نظرهای ایشان درباره بحث عینیت و مثلیت بدن اخروی نسبت به بدن دنیوی بیان شود. از آنجا که

عالّامه در این بحث دو گونه بیان یکی در کتاب انسان از آغاز تا انجام و یکی در تفسیر المیزان ارائه داده‌اند، سعی بر این است که نظر نهایی ایشان با وضوح بیشتری از نوشته‌هایشان بیان گردد.

در کتاب انسان از آغاز تا انجام، در تفسیر آیه ۱۱ سوره شوری که می‌فرماید: **﴿فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَرْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَرْوَاجًا يَذْرُؤُكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ** او آفریننده آسمان‌ها و زمین است و از جنس شما همسرانی برای شما قرارداد و جفت‌هایی از چهارپایان آفرید؛ و شما را بدین گونه [= بهوسیله همسران] زیاد می‌کند؛ هیچ چیز همانند او نیست و او شنوا و بیناست!﴿ (الشوری/ ۱۱). عالّامه درباره عینیت بدن اخروی با بدن دنیوی بیان می‌کند که مراد از مثل شیء در این آیه، خود همان شیء است، نه مثل شیء: «**﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾**؛ ای لیس مثل شیء» (طباطبائی، ۱۳۷۱: ۲۶).

اینکه در این آیه از «مثل» استفاده شده است، در واقع، آن را نوعی از ظرافت در کلام می‌داند: «فَالْمُرَادِ بِمِثْلِ الشَّيْءِ نَفْسُ الشَّيْءِ وَهُوَ تَوْعُّ مِنَ التَّلَطُّفِ فِي الْكَلَامِ» (طباطبائی، ۱۳۸۹: ۱۲۲). از این بیان عالّامه می‌توان دو گونه برداشت کرد: اول اینکه مراد از خود شیء، شخص انسانی است که در آخرت وجود دارد، نه بدن شخص. دوم اینکه نداشتن مثل و مانند در این آیه، نشان از آن دارد که هیچ موجودی نمی‌تواند عین موجود دیگری باشد، چراکه در مقام مقایسه و تطبیق نمی‌توان موجودی را عین موجود دیگر فرض گرفت؛ زیرا موجب تکرار در وجود می‌شود، در حالی که وجود تکراری‌زیر نیست و این امری محال است. از نظر دیگر، مثل و مانند داشتن از وجود را نیز محال می‌داند، چراکه اجتماع مثیلین در زمان و مکان واحد محال است. همچنین عالّامه طباطبائی در المیزان، ذیل تفسیر آیه که می‌فرماید: **﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُوَ الْخَالِقُ الْعَلِيمُ**؛ آیا کسی که آسمان‌ها و زمین را آفرید، نمی‌تواند همانند آنان [= انسان‌های خاک شده] را بیافریند؟ آری، (می‌تواند) و او آفریدگار داناست!﴿ (یس/ ۸۱)، برخلاف کتاب انسان از آغاز تا انجام، عالّامه مثیلت را به جای عینیت گرفته است: «وَقِيلَ: ضَمِيرُ «مِثْلَهُمْ» لِلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَإِنَّهُمَا تَشَمَّلَانِ مَا فِيهِمَا مِنَ الْعُقَلَاءِ فَأُعِيدُ إِلَيْهِمَا ضَمِيرُ الْعُقَلَاءِ تَعْلِيَّبَا فَالْمُرَادُ أَنَّ اللَّهَ الْخَالِقُ لِلْعَالَمِ قَادِرٌ عَلَى خَلْقِ مِثْلِهِ. وَفِيهِ أَنَّ الْمَقَامَ مَقَامُ إِثْبَاتٍ بَعْثَتِ الْإِنْسَانَ لَا بَعْثَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلَى أَنَّ الْكَلَامَ فِي الإِعْادَةِ وَخَلْقِ مِثْلِ الشَّيْءِ لَيْسَ إِعْادَةً لِعَيْنِهِ بَلْ بِالضَّرُورَةِ»

(طباطبائی، ۱۳۷۱: ۱۱۳). این دوگانگی که در بیان علامه وجود دارد، از سویی، به دلیل آن است که می‌توان عینیت را به شخص انسانی که در قیامت برانگیخته می‌شود، نسبت به شخص انسانی که در دنیا بوده، بیان کرد، نه به ابدان آنها. از سوی دیگر، در بیان علامه در تفسیر *المیزان* می‌توان مثلیت ابدان اخروی انسان را به ابدان دنیوی نسبت داد، اما جمع‌بندی دیگری را نیز می‌توان از سختان علامه طباطبائی ارائه داد که برگرفته از مبانی فلسفه او و ملاصدرا است و آن اینکه «بدنی که در آخرت برانگیخته می‌شود، می‌توان بدین دلیل که مواد ابدان اخروی غیر از موادی است که دارد، عین بدن دنیوی دانست، اما از سویی، بدین دلیل که مواد ابدان اخروی به حساب آورد. بنابراین، در ابدان دنیوی به کار رفته، می‌توان بدن اخروی را مثل بدن دنیوی به حساب آورد. بنابراین، می‌توان بدن اخروی را از یک سو، عین بدن دنیوی دانست، بدون اینکه از ماده آن صحبتی به میان آورد. از سوی دیگر، می‌توان بدن اخروی را با در نظر گرفتن ماده آن مثل بدن دنیوی بدانیم؛ زیرا ماده ابدان دنیوی با ابدان اخروی مختلف است.

به نظر می‌رسد که علامه طباطبائی نیز همچون ملاصدرا بدن محشور در قیامت را به نحو ایجادی بداند، نه به نحو اجتماع اجزاء، اما شاید کیفیت این امر در نظر او با نظر ملاصدرا متفاوت باشد. در تفسیر *المیزان*، علامه طباطبائی بدن را تابع و ظلّ نفس می‌داند و تشخّص و خلقت آن را به خود نفس می‌داند و می‌گوید: «فَإِنَّ الْبَدَنَ فَرْعُ لِلرُّوحِ لَا بِالعَكْسِ بَلْ نِسْبَةُ الْبَدَنِ إِلَى الرُّوحِ بِوَجْهِ نِسْبَةِ الظِّلِّ إِلَى الشَّاهِضِ...» (طباطبائی، ۱۳۷۱، ج ۲: ۳۷ و پویان، ۱۳۸۸: ۳۷). می‌توان گفت که بدن در هر موطنه ماده مخصوص آن موطن را مطابق با شأن نفس خواهد داشت. این مطلب علامه را می‌توان بدین گونه تفسیر کرد که در حکمت متعالیه آنچه به عنوان اصل مسلم پذیرفته شده، اصالت وجود است که به تبع آن، ماهیت نیز نمایان می‌شود. نکته‌ای که نباید بر خوانندگان حکمت متعالیه پوشیده بماند، آن است که ماهیت بروز و ظهور وجود است و چون وجود دارای مراتب تشکیک است، به نوبه و به تبع آن، ماهیت نیز صاحب مراتب تشکیک می‌شود. بدین گونه در این مقاله، می‌توان نفس را وجودی بدانیم که بدن هم چون ماهیت موجب بروز و ظهور آن می‌شود. همان گونه که مراتب وجود، مراتب نازله حقیقت وجود است، بدن نیز مرتبه نازله نفس است. از اشارات علامه نباید چنین برداشتی دست دهد که بین نفس و بدن دوگانگی ایجاد شده است، بلکه بدن شأنی از شئون نفس است.

۴- نظر علامه درباره «عینیت یا مثیت شخص در دنیا و آخرت؟»

علامه طباطبائی که در بحث بدن اخروی گاهی عینیت و گاهی مثیت را هدف تیز قلم خود قرار داده بود، در بحث شخص انسانی، این دوگانگی ظاهری در قلم او وجود ندارد. او بر اساس تفسیر قویم خود در *المیزان*، پیکان قلم فلسفی خود را از دوئیت الفاظ و تعابیر، به وحدتی در آن حقیقت می‌کشاند که آنچه در آخرت به عنوان شخص انسان هویدا می‌شود، به قطع و یقین، عین همان شخص انسانی است که در دار دنیا به سر برده است: **﴿أَوْلَىٰنِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أُنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَقُ الْعَلِيمُ﴾**: آیا کسی که آسمان‌ها و زمین را آفرید، نمی‌تواند همانند آنها [= انسان‌های خاک شده] را بیافریند؟! آری، (نمی‌تواند) و او آفریدگار داناست! (یس / ۸۱).

تفسیر واضح و روشنی که علامه طباطبائی از این آیه به عمل می‌آورد، جای هیچ گونه ابهامی را باقی نمی‌گذارد که شخصی که در قیامت برانگیخته می‌شود، عین همان شخص دنیوی است. به واسطه همین بیان روشن است که ما نیازی به ارائه مطلب دیگری در این نوشته نداریم: **﴿كَالْبَدَنُ الْلَّاحِقُ مِنَ الْإِنْسَانِ إِذَا اعْتَبَرَ بِالْقِيَاسِ إِلَى الْبَدَنِ السَّابِقِ مِنْهُ كَانَ مِثْلُهُ لَا عَيْنُهُ، لَكِنَّ الْإِنْسَانَ ذَا الْبَدَنِ الْلَّاحِقِ إِذَا قِيسَ إِلَى الْإِنْسَانِ ذِي الْبَدَنِ السَّابِقِ كَانَ عَيْنُهُ لَا مِثْلُهُ لِأَنَّ الشَّخْصِيَّةَ بِالنَّفْسِ وَهِيَ وَاحِدَةٌ بِعَيْنِهَا﴾** (طباطبائی، ۱۳۷۱: ۱۱۴).

نکته حائز اهمیتی که در تفسیر ایشان وجود دارد، اینکه مثیت و عینیت که بدن اخروی با بدن دنیوی در الفاظ دوگانه ایشان وجود داشت، هیچ گونه تأثیری در نظریه او، مبنی بر عینیت شخص اخروی و شخص دنیوی ندارد. چنان که از تفسیر ایشان نمایان است، انسان جامع نفس و بدن است و آن چیزی که حقیقت و شخصیت انسان را تشکیل می‌دهد، نفس اوست. بنابراین، حقیقتی که در آخرت وجود دارد، عین همان نفس و حقیقتی است که در دنیا بوده است. بنابراین، با وجود مثیت بدن اخروی با بدن دنیوی در این تفسیر، انسان صاحب بدن اخروی در مقایسه با انسان صاحب بدن دنیوی عین هم هستند، نه مثل هم؛ زیرا شخصیت و هویت انسان به نفس اوست و آن در هر دو نشئه دنیا و آخرت واحد است. از نظر علامه طباطبائی، از یک سو، انسان محشور در قیامت عینیت و وحدت با انسان دنیوی دارد که آن به لحاظ نفس اوست و از سوی دیگر، مثیتی

با انسان دنیوی دارد که آن به واسطه بدن اوست. بنابراین، از نظر او، عینیت بدن دنیوی و اخروی به نحوی باطل است.

۵- فرجام نفوس پس از مفارقت از ابدان

یکی از مسائلی که در بحث معاد در میان فلاسفه مورد بحث و تحقیق است، این است که نفس پس از مفارقت از بدن به کجا منتقل می‌شود. بدین دلیل، قبل از اینکه نظر نهایی علامه را بیان کنیم، به دلیل ارتباط این بحث با نظر دیگر فلاسفه لازم است ابتدا نظر آنان را به صورت خلاصه بیان گردد تا در ارائه نظر علامه صراحت مطلب به وضوح نمایان شود.

الف) سهروردی

سهروردی جایگاه نفوس طاهره و کامل را عالم نور محض و عقول و مفارقات، نفوس متواتران در علم و عمل را عالم مُثُل معلقه (نه مُثُل افلاطونیه) و نفوس ناقصان را گروهی عالم مُثُل معلقه مستنیر و گروهی مُثُل معلقه مظلمه می‌داند (ر.ک؛ سهروردی، ۱۳۸۹: ۴۷۲-۴۷۳).

ب) ابن‌سینا

او جایگاه نفوس کامل را همچون سهروردی به بقای علت و به عالم نور محض و عقل فعال، متواتران را به اجرام فلکی و ناقصان در علم و عمل را به خداوند محول می‌کند (ر.ک؛ ابن‌سینا، ۱۳۶۳: ۱۱۳-۱۲۴ و همان، ۱۳۹۴: ۴۶۰-۴۷۵).

پ) ملاصدرا

او نیز همچون ابن‌سینا و سهروردی، فرجام نفوس کامل را به عقل فعال می‌داند، فرجام نفوس متواتر را به عالم خیال و ناقصان را گرفتار در شقاوت روحانی نمی‌داند (ر.ک؛ صدرای شیرازی، ۱۹۸۱م: ۲۴۷-۲۴۸).

ت) حکیم زنوزی

او معتقد است که نفس پس از مفارقت از بدن به نفس کلی که مناسبت با ذات و ملکات خود دارد، متصل می‌شود و بدن نیز حرکت استكمالی خود را به سوی نفس ادامه می‌دهد. وی می‌گوید

هر چیزی به اصل خود برمی‌گردد و نفس به گونه‌ای اصل بدن و بدن به گونه‌ای اصل نفس است و اصل نهایی هر یک از آن دو، نفس کلی متناسب با خود است. او همچنان می‌گوید نسبت نفوس ما به نفوس کلیه که همان نفوس ملائکه مدبّر در عالم کبیر است، همچون نسبت قوای مدرکه و متحرّکه به نفوس ما در عالم صغیر است (ر.ک؛ مدرس طهرانی، ۱۳۷۸: ۹۱-۹۲ و ۱۱۷).

پس از بررسی نظرات فلاسفه، لازم است نظر علامه طباطبائی را در مورد فرجام نفوس انسانی بیان کنیم. او در کتاب انسان از آغاز تا انجام بیان می‌کند که نفوس پس از جدایی از بدن، سیر و حرکت دارد. وی سرانجام نفس انسانی را همچون ملائکه، عروج به سوی پروردگار می‌داند. همچنین در این کتاب، او منظور از عروج به خدا را به صورت اجمالی و نه تفصیلی بیان می‌کند و اشاره‌ای به مصدق و یا معنایی خاص نمی‌کند (ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۸۹: ۱۲۲). اما آنچه که در نظر او نهفته است، اینکه بیان او بسیار به نظر حکیم زنوی نزدیک است و این یکی از ابتکارهای علامه در بیان این مطلب است. علامه برای بیان خود از برخی آیات قرآن استفاده می‌کند؛ مثلاً: ﴿مِنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ * تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةً﴾ از سوی خداوند ذی‌المعارج [= خداوندی که فرشتگانش بر آسمان‌ها صعود و عروج می‌کنند؟] * فرشتگان و روح [= فرشته مقرب خداوند] به سوی او عروج می‌کنند در روزی که مقدار آن پنجاه هزار سال است!﴾ (المعارج / ۴-۳).

نتیجه‌گیری

علامه آیات قرآن را نشان و علامتی می‌داند که او از آنها نتیجه می‌گیرد که بدن‌ها پیوسته در دگرگونی و تغییر هستند و از گونه‌ای به گونه دیگر درمی‌آیند تا آنکه لحظه قیامت فرا رسد و آن ابدان به نفوس خویش ملحق شوند. در حکمت متعالیه، آنچه به عنوان اصل مسلم پذیرفته شده، اصالت وجود است که به تبع آن، ماهیّت نیز نمایان می‌شود. نکته‌ای که نباید برخواندگان حکمت متعالیه پوشیده بماند، آن است که ماهیّت بروز و ظهور وجود است و چون وجود مراتب تشکیک دارد، به نوبه و به تبع آن، ماهیّت نیز صاحب مراتب تشکیک می‌شود. بدین گونه در این مقاله می‌توان نفس را وجودی بدانیم که بدن هم مانند ماهیّت موجب بروز و ظهور آن می‌شود. همان‌گونه که مراتب وجود، مراتب نازله حقیقت وجود است، بدن نیز مرتبه نازله نفس است. از اشارات علامه

نباید چنین برداشت کرد که بین نفس و بدن دوگانگی ایجاد شده است، بلکه بدن شانی از شئون نفس است. انسان صاحب بدن اخروی در مقایسه با انسان صاحب بدن دنیوی عین هم هستند، نه مثل هم؛ زیرا شخصیت و هویت انسان به نفس اوست و آن در هر دو نشئه دنیا و آخرت واحد است. از نظر علامه طباطبائی، انسان محشور در قیامت از یک سو، عینیت و وحدت با انسان دنیوی دارد که آن به لحاظ نفس اوست و از سویی، مثلیتی با انسان دنیوی دارد که آن به واسطه بدن اوست. بنابراین، از نظر او، عینیت بدن دنیوی و اخروی به نحوی باطل است.

منابع و مأخذ

- آشتیانی، سید جلال الدین. (۱۳۸۱). *شرحی بر زاد المسافر*. چاپ چهارم. قم: بوستان کتاب.
- ابن سينا، حسين بن عبدالله. (۱۳۶۳). *المبدأ و معاد*. به اهتمام عبدالله نوری. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل با همکاری دانشگاه تهران.
- _____ . (۱۴۰۰ق). *رسائل*. قم: نشر بیدار.
- _____ . (۱۳۸۴). *الهیات من کتاب السّفّاء*. تحقیق آیت‌الله حسن حسن‌زاده آملی. چاپ پنجم. قم: بوستان کتاب.
- پویان، مرتضی. (۱۳۸۸). *معاد جسمانی در حکمت متعالیه*. چاپ سوم. قم: انتشارات بوستان کتاب.
- طوسی، خواجه نصیر الدین. (۱۳۸۸). *کشف المراء*; ترجمه و شرح تحریر‌الاعتقاد. ترجمه ابوالحسن شعرانی و شرح حسن بن یوسف حلی. چاپ اول. تهران: انتشارات هرمس.
- سهروردی، شهاب الدین. (۱۳۸۹). *حکمت اشراق*. ترجمه و شرح سید یدالله یزدان‌پناه. چاپ اول. قم: نشر پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
- طباطبائی، محمدحسین. (۱۳۸۹). *انسان از آغاز تا انجام*. ترجمه و تعلیق صادق لاریجانی. چاپ سوم. قم: انتشارات بوستان کتاب.
- _____ . (۱۳۷۱). *المیزان فی تفسیر القرآن*. چاپ دوم. قم: اسماعیلیان.
- صدرای شیرازی، محمد بن ابراهیم. (۱۹۸۱م). *الحكمة المتعالية*. ج. ۹. بیروت: دار احیاء التراث.
- _____ . (۱۳۸۲). *الشوهد الربویة*. تصحیح و تحقیق مصطفی محقق داماد. تهران: نشر حکمت اسلامی صдра.
- _____ . (۱۳۹۰). *مبدأ و معاد*. ترجمه و شرح جعفر شانظری. چاپ اول. قم: انتشارات دانشگاه قم.
- مدرّس طهرانی، آقاعلی. (۱۳۷۸). *مجموعه مصنفات؛ رسائل و تعلیقات*. مقدمه و تصحیح محسن کدیور. چاپ اول. تهران: نشر اطلاعات.