

متغیرهای اثربار بر رفتار پارلمانی مدرس در قبال سیاست‌گذاری سکولاریستی دولت پهلوی اول

نقیسه واعظ (شهرستانی)

استادیار گروه روابط بین‌الملل دانشگاه آزاد اسلامی شهرضا

چکیده

دولت پهلوی اول بنا به سرشت شبه‌مدرن مطلقه خود و اقتضای تاریخی، در صدد متمرکز ساختن قدرت، همسانی ملت و مدرن‌سازی اجباری دولت و ملت برآمد و به این ترتیب، استقرار و تدوم چنان دولتی در تعارض با اندیشه‌های روحانیون به‌ویژه روحانی مقاومت‌گرایی چون سید‌حسین مدرس قرارگرفت. این نوشتار به شیوه توصیفی و تحلیلی، این پرسش را مطرح می‌سازد که مهم‌ترین عوامل اثربار بر رفتار مقابله‌جویانه سید‌حسین مدرس در جایگاه نماینده مجلس، با سیاست‌گذاری عرفی‌سازی امور و جداسازی دین از سیاست، چه بوده است؟ فرضیه این پژوهش بر این مبنای است که باورداشت دینی مبنی بر یگانه‌بندی حوزه دین و سیاست و لزوم مبارزه با ستمگر در اندیشه شیعی، از متغیرهای اثربار بر رفتار پارلمانی سید‌حسین مدرس در قبال دولت بوده است. به این ملاحظه، سید‌حسین مدرس، ورود دولت پهلوی و شخص خودکامه رضاشاه، در عرصه سیاست‌گذاری فرهنگی، بهخصوص در قبال روحانیون را به دلیل نامشروع‌بنداری دولت پهلوی اول، جایز نمی‌شمرد و به مواجهه با آن پرداخت.

یافته‌های این پژوهش دلالت بر آن دارند که دولت پهلوی اول، در صدد به روزسازی ساختارهای اجتماعی و فکری مطابق با استانداردهای غربی برآمد و با اثربخشی از همتای ترک خود، کمال آستانور، مبادرت به پروردن وجودن غیرمذهبی برای جایگزین‌سازی مفاهیم سنتی و وفاداری دینی، نمود و محرومیت و محدودیت شدید برای نهادهای دینی و روحانیون برای تصدی گری امور قضایی، آموزشی و مذهبی که پیش از آن بر عهده ایشان بود، اعمال نمود. سیاست‌گذاران دولتی، علت مخالفت علماء و ولای مجلس مانند سید‌حسین مدرس با برنامه‌های نوسازی دولت از جمله در حوزه متحدد‌الشكل سازی لباس و رفع حجاب از بانوان را مخالفت بنیادی آنان با نفس آبادسازی مملکت و انمود می‌کردند؛ در حالی که از دید سید‌حسین مدرس، نماینده پرنفوذ مجلس، چنگ‌اندازی دولت به نام توسعه و مدرن‌سازی بر امور وقف، بقاع متبکره، مدرسه‌های دینی و نذورات به اماکن مقدسه زیارتی، روحانیون را از منابع مالی محروم می‌ساخت و به سلب استقلال این نهاد در برابر رویه ظالمانه دولت می‌انجامید. وی بنابر چنان تلقی به مواجهه‌جویی با سلطه‌گری و زیاده‌خواهی‌ها و خودکامگی دولت شبه‌مدرن پهلوی اول نمود و سال‌ها در ازوای اجباری سیاسی و تبعید به سر برد و در جایگاه وکیل واقعی مردم، سرانجام در راه باورداشت شیعی خود مبنی بر مبارزه با ظالمان جان سپرد.

کلیدواژه‌ها: مدرن‌سازی، توسعه، دولت پهلوی اول، مدرس، سیاست.

زندگی و اندیشه‌های سیدحسن مدرس

سیدحسن مدرس در سال ۱۲۸۸ هـ. در محله سرابه «کچو» از توابع اردستان چشم به جهان گشود و چند سالی را نزد خانواده پدری در قمشه (شهرضا) گذراند.^۱ وی در سیزده سالگی برای کسب معلومات دینی، رهسپار حوزه علمیه اصفهان شد اما به آن مقطع بسته نکرد و بهزودی برای تکمیل تحصیلات، عازم سفر هفت‌ساله‌ای به نجف اشرف شد و در درس ملام محمد‌کاظم خراسانی و سید محمد‌کاظم یزدی حاضر گردید و با کسب درجه اجتهاد به ایران برگشته و تدریس را در اصفهان شروع کرد.

تسلط وی به هنگام تدریس سبب شهرت او به «مدرس» شد. حوزه درسی او به بحث و جدل درباره شرح و تفسیر آثار اسلام در مسائل ظاهري محدود نشد و برآن شد تا در همه‌جا و در همه حال، مدرس باشد؛ در خانه، در مدرسه، کوچه، بازار، کرسی نمایندگی و حتی تبعید و زندان یا نکته‌آموز باشد یا آنکه حکمتی فراگیرد.^۲ به گونه‌ای که در دوره نه‌ساله تبعید خود «مجموعه درس‌هایی در مباحثی چون خودشناسی، انسان‌شناسی و خداشناسی»^۳ خطاب به یکی از مأموران اهل فضل القامی نموده است.

از مهم‌ترین فعالیت‌های فرهنگی سیدحسن مدرس در بازگشت به ایران می‌توان به تدریس در مدرسه‌جده کوچک اصفهان، تدریس در مدرسه سپه‌سالار و به عهده گرفتن تولیت این مدرسه، تدریس نهج البلاغه، تفسیر جامع قرآن مجید، تألیف چند کتاب از جمله حاشیه بر کفایه‌الاصول، رساله‌ای در عقود، رساله‌ای در شرط متأخر، حجیجه‌الظن، مبحث‌الاستصحاب و ... اشاره نمود.

از دیگر تکاپوهای نوآورانه سیدحسن مدرس که روحی نو به کالبد نهادهای دینی دمید، آنکه برای نخستین بار، طرح امتحان طلاب را به مرحله اجرا درآورد و به منظور حسن اداره این مدرسه، نظام‌نامه‌ای تدوین کرد و امور تحصیلی طلاب را مورد رسیدگی قرار داد. وی موقّع به افزایش درآمد موقوفات شد و مبادرت به بازسازی مدارس موقوفه و صرف عواید موقوفه‌ها برای احیاء و آبادانی روستاهان نمود.

مهم‌ترین فراز و فرودهای سیاسی زندگی سیدحسن مدرس عبارت بودند از: شرکت در انجمن ایالتی و ولایتی اصفهان، مبارزه با اقبال‌الدوله حاکم اصفهان، تبعید به تخت فولاد اصفهان به خاطر مخالفت با اقدامات صمصام‌السلطنه، انتخاب به عنوان عالم طراز اول در دوره دوم مجلس شورا، عضو بر جسته دولت در تبعید در عثمانی در دوره سوم مجلس شورا هم‌زمان با شروع جنگ جهانی اول^۴ و وزیر عدیله و اوقاف در کابینه مهاجرت، مخالفت مستمر با قرارداد ۱۹۱۹، نایب‌رئیسی مجلس چهارم،^۵ تبعید به قزوین در سال ۱۲۹۹ هـ. توسط سید ضیاء‌الدین طباطبائی، مبارزه با طرح جمهوری رضاخان، مخالفت با طرح تغییر سلطنت و انقراض قاجاریه توسط رضاخان، استیضاح رضاخان، ترور ایشان در آبان ۱۳۰۵ هـ، و شهادت

۱. صالحی، نصرالله، گنجینه خواف (مجموعه درس‌ها و یاداشتهای روزانه در تبعید) (تهران: طهوری، ۱۳۸۵)، ص ۹۱.

۲. گلی‌زاده، غلام‌رضا، کاروان علم و عرفان، شرح حال بیست و شش نفر از مشاهیر شیعه در عرصه عرفان، حکمت و کلام اسلامی (قم: مؤسسه فرهنگی و انتشاراتی حور، ۱۳۸۰)، ص ۲۵۷.

۳. صالحی، همان، ص ۳۹.

۴. سلسله پهلوی و نیروهای مذهبی به روایت تاریخ کمبریج، ترجمه عباس مخبر (تهران: طرح نو، ۱۳۷۱)، ص ۲۸۰.

۵. ترکمان، محمد، مدرس در پنج دوره تقنیته مجلس شورای ملی، ج ۱ (تهران: نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۷)، ص ۲۳۱.

در کاشمر در سال ۱۳۱۶ هـ.

مطالعه آثار، تألیفات، و نیز اسنادی که درباره زندگی سیاسی و دینی مدرس منتشر شده، به ویژه سخنرانی‌های اوی در چند دوره قانون‌گذاری که حضور فعالی در مجلس داشت، نشانگر آن است که اوی برای دفاع از اسلام و آموزه‌های مذهب تشیع، کوشش‌های فراوانی داشته و با برگزاری کلاس‌های درس و تربیت طلاب علوم دینی، و اجرای «طرح امتحان طلاب»، خواستار بازنگری در تلقی روحانیون از جایگاه و نوع رابطه با حکومت بوده است.

دکترین مدرس مبتنی بر «یگانه‌شماری دین و سیاست» بود. سیدحسن مدرس در نقطه سال ۱۳۰۲ هـ. جدایی سیاست و دیانت را یکی از آفات جامعه اسلامی و از علل افول و انحطاط مسلمین پس از طلوع و عصر درخشش در قرون اولیه اسلامی برمی‌شمارد و اظهار می‌دارد:

فکر می‌کردم چرا ممالک اسلامی رو به ضعف رفته و ممالک غیراسلامی رو به ترقی؟ چندین روز فکر می‌کردم و بالأخره چنین فهمیدم که ممالک اسلامی، سیاست و دیانت را از هم جدا کرده‌اند... لهذا در ممالک اسلامی، اشخاصی که متدين هستند، دوری می‌کنند از اشخاصی که داخل در سیاست هستند.

تلقی مدرس از پیوند دین و سیاست را در این عبارت می‌توان یافت:
ایرانی مسلمان باید مسلمان و ایرانی باشد؛ هر رنگی غیر از این داشته باشد، دشمن دیانت ما، دشمن استقلال ماست.^۱

یگانگی دین و سیاست در ذهن مدرس در این پیشنهاد نیز متجلی است که به هنگام طرح برنامه دولت برای حفظ مناسبات حسنی با دولت متحابه، عقیده دین باور به تشکیل امت وحدة اسلامی را این چنین پیشنهاد نمود:

ما هم در این پارلمان که پارلمان اسلامی است، باید یک اظهار خصوصیتی با دولت اسلامی بکنیم و روابط حسنۀ خاصه با آن‌ها پیدا کنیم.^۲

تجربه حاصل از مشروطیت و «سرخوردگی»^۳ ناشی از آن، سبب شد که بخشی از روحانیون با فکر جدایی دین از سیاست، سازگاری نشان دهند اما مدرس در اندیشه خود بازنگری نمود.

جایگاه مجلس شورای ملّی در سیاست‌گذاری در دولت پهلوی اول

اهمیت مواضع مدرس وقتی آشکار می‌شود که به جایگاه مجلس در فرایند سیاست‌گذاری در دوره پهلوی اول اشاره شود؛ سیاست عرفی‌سازی غرب‌گرایانه‌ای که ناخرسندی عمیق روحانیون را در برداشت. اصول ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۳، ۲۴ و اصل ۲۹، ۲۵ و ۴۳ و متمم قانون اساسی بر اینکه مهم‌ترین رکن تصمیم‌گیری در همه امور کشور بر عهده مجلس شورای ملّی است، تأکید داشت؛ بهطوری که بر اساس اصل ۱۵، مجلس شورای ملّی، حق اخذ تصمیم در عموم مسائل مملکت را دارد.^۴

سرنوشت انتخابات دوره ششم تا نهم در دست تیمورتاش، وزیر دربار بود. او در انتخابات اعمال نفوذ

۱. همان؛ ص ۱۹۶.

۲. همان؛ ص ۲۲۲.

۳. درخش، جلال، گفتمان سیاسی شیعه در ایران معاصر (تهران: دانشگاه امام صادق، ۱۳۸۴)، ص ۲۲۷.

۴. واعظ، نفیسه، سیاست عشایری دولت پهلوی اول (تهران: نشر تاریخ ایران، ۱۳۸۸)، ص ۳۹۷.

می‌کرد و دیگران از او کسب تکلیف می‌کردند. پس از نیز دخالت وزارت داخله و وزارت جنگ در انتخابات تداوم یافت؛ به طوری که این وزارت داخله بود که « مجری اوامر شاه بود که به استاندارها دستور دهد چه کسانی از حوزه‌های انتخابیه برای مجلس شورای ملی انتخاب شوند.»

دولت اقتدارگرای پهلوی در انتخاب نمایندگان مجلس نقش اساسی داشت؛ و به همین دلیل، از ورود مدرّس به مجلس هفتم جلوگیری به عمل آورد.

متغیر شخصیت رضاشاه^۱ به علاوه خلق‌خواه و آرمان‌های وزرای نوگرا، برکنش نمایندگان مجلس در آن دوره تأثیر بسیاری بر جای می‌گذاشت، به‌گونه‌ای که کابینه تحت امر رضاشاه، دستور و درخواست تصویب لوایح و قوانینی از جمله قانون متعددالشكل نمودن لباس، تغییر کلاه، قانون کشف حجاب از زنان، تشکیل دادگستری و انحلال عدليه و... را می‌نمود؛ و نمایندگان مطیع مجلس به تصویب این قوانین که فرمایشی بود، مبادرت می‌ورزیدند؛ به موجب آن قوانین، محدودیت‌های گسترده‌ای برای روحانیون اعمال شد و سیدحسن مدرّس، به پشتونه نگرش ذیل در قبال آنان پایداری می‌نمود؛

مدرّس در جلسه ۲۷۲ در ۲۹ رمضان ۱۳۴۱ درباره اهمیت مجلس و جایگاه نمایندگان اظهار داشت:

مجلس شورای ملی، عبارت است از مجموعه ملت آن مملکت؛ عظمت ملت، همان عظمت مجلس شورای ملی است و هر ملت بزرگواری و عظمتش بسته به عظمت و فلاحت مجلس شورای ملی است و هر کسی ملتی را بزرگ و با عظمت بخواهد، لو مجلس مشتمل بر همچو منی باشد که شاید قدر و قابلیتی نداشته باشد لیکن چون عضو مجلس شورای ملی هستم علی‌هذا خیلی بزرگ و بزرگوار.^۲

مدرّس بارها اشراف و پای‌بندی خود به قانون و آگاهی بر قواعد پارلمانی را یادآور می‌شد؛ چنانچه وقتی رئیس مجلس سوم خروج مدرّس از مجلس را بی‌اجازه خواند، اظهار داشت: «من اهل پارلمان هستم» و به گاه طرح اعتبارنامه ملک‌الشعرای بهار، نماینده درجز «حفظ نزاکت در مجلس شورای ملی را از الزم لوازم برشمرد و برخی نمایندگان را قادر بصیرت به اوضاع پارلمان دانست.»^۳

کشاکش دین و دولت در موضوع جداسازی دین از سیاست در دوره پهلوی اول

رونده کوشش‌های دولت پهلوی اول در دوره ۲۰ ساله از سردارسپهی رضاخان تا اشغال کشور در شهریور ۱۳۲۰ و برکناری رضاشاه از قدرت، برای سکولاریزه کردن کشور (در معنای کاهش نفوذ و تعیین‌کنندگی نهادهای دینی و مذهبی‌ها در عرصه‌های سیاست‌گذاری) به یکباره صورت نگرفت.

دیدگاه رضاشاه نسبت به مذهب و روحانیون در قبل و بعد از سلطنت، متفاوت بود. وی، در مرحله اول حکومت خود تا زمانی که به استفاده ابزاری از دین و روحانیت احتیاج داشت، بر جدایی دین از سیاست اصرار نورزید. و حتی در هنگام «تبیعید علمای عتبات توسط دولت عراق، به استقبال آنان رفت و با فراهم

۱. همو، نهادها و شیوه‌های خطمنشی‌گذاری عشایری در دولت پهلوی اول، *فصلنامه علمی - پژوهشی پژوهش‌های تاریخی دانشگاه اصفهان*، سال ۴۵، دوره جدید، ش: ۶، زمستان ۱۳۷۸؛ ص: ۴۲.

۲. ترکمان، همان؛ ص: ۴۱۹.

۳. همان؛ ص: ۹۱.

نمودن زمینه برای سخنرانی آنان در قم، روابط خود را با عده‌ای از علماء مستحکم نمود.^۱ حتی رضاخان در این مقطع به عوام فربیی مذهبی هم می‌پرداخت. برای نمونه؛ در ماه رمضان، قشون را به روزه گرفتن تشویق نمود؛ در ادارات روزه‌خواری را ممنوع کرد؛ شب‌های احیاء در نظمیه و ادارات قشونی، همه قرآن به سر گرفتند و خود سردارسپه نیز در آن مراسم شرکت کرد.^۲ اما پس از استقرار حکومت و ثبات سیاسی، به‌ویژه پس از سفر به ترکیه و تأثیرپذیری از اقدامات آتاتورک، به سوی ایده جدایی دین از سیاست تمایل یافت.^۳

نشریه‌های وابسته به حکومت در اقدام سیاهنامیانه‌ای، رهبران روحانی را از نظر سیاسی و اجتماعی، افراد واپس‌گرایی معرفی می‌کردند که با اصلاحات و بهبود زندگی مردم، مخالفت می‌ورزند؛ ایشان به بزرگ‌نمایی عظمت ایرانیان باستان، می‌پرداختند و به گفته ریچارد کاتم حتی بر آن بودند تا «روحانیون را در اذهان مردم، به عنوان گروهی وطن‌فروش معرفی کنند»^۴ برای نمونه، مطالب و مقاله‌هایی از این سخن، در روزنامه‌صفهان به مدیریت محمدعلی مکرم حبیب‌آبادی، به اسم مبارزه با خرافات؛ و «بر ضد اسلام و روحانیت» منتشر می‌شد.^۵

دولت پهلوی برای عملی‌سازی اندیشه جدایی دین از سیاست که یکی از محورهای اساسی مبارزه پارلمانی مدرّس با دولت به شمار می‌رفت، از ایده‌ها و پشتیبانی روشن‌فکرانی چون علی‌اکبر داور، دانش‌آموخته رشته حقوق از دانشگاه ژنو نیز بهره گرفت.

علی‌اکبر داور که خود از پنجۀ اقتدارگرایی رضاشاه جان سالم بدر نبرد، اصلاحات در عدله ایران را بر پایۀ اندیشه‌ها و الگوهای حقوقی اروپا طرح‌ریزی کرد.^۶ وی بعد از انتصاب به وزارت عدلیه بر اساس اعلامیه‌ای، تشکیلات قضایی در مرکز و سپس در سراسر ایران را منحل اعلام کرد و بلافصله «پیشنهاد اصلاح نهاد دادگستری را به مجلس شورای ملی داد که به وزیر عدلیه به منظور اصلاحات قضائی اختیار مطلق می‌داد»^۷ به گفته محسن صدر، «مشاغل سوداًور ثبت اسناد را از علماء گرفت و به وکلای غیرروحانی واگذار کرد؛ و به اصطلاح عدلیه را از صورت آخوندی بیرون آورد و متجددین را - البته نه بر حسب لیاقت و مدارک علمی بلکه صرفاً به جهت ظاهرسازی - به جای آنان»^۸ گمارد.

علی‌اکبر داور گام به گام مواضع و جایگاه اجتماعی و شغلی سنتی روحانیون را از آنان بازستاند و به نهادهای دولتی زیر نفوذ غرب‌گرها، باستان‌گرها و میلیتاریست‌ها واگذار نمود و محاضر ثبت اسناد و املاک

۱. امینی، داوود، چالش‌های روحانیت با رضاشاه (تهران: نشرسپاس، ۱۳۸۲)، ص ۷۰.

۲. خواجه‌نوری، ابراهیم، بازیگران عصر طلایی (تهران: جاویدان، ۱۳۵۸)، ص ۱۰۰.

۳. بصیرت‌منش، حمید، علما و رئیم رضاشاه؛ نظری بر عملکرد سیاسی - فرهنگی روحانیون در سال‌های ۱۳۰۵ تا ۱۳۲۰ (تهران: مؤسسه چاپ و نشر عروج، ۱۳۷۶)، صص ۱۴۲-۱۲۴.

۴. کاتم، ریچارد، ناسیونالیسم در ایران، ترجمه احمد تدین، با مقدمۀ حاتم قادری (تهران: کویر، ۱۳۷۱)، صص ۱۸۱-۱۸۰.

۵. امینی، همان؛ ص ۷۳.

۶. نیکوپرشن، همان؛ ص ۸۶۸.

۷. عاقلی، همان؛ ص ۱۰۶.

۸. صدر، محسن، خاطرات صدراشraf (تهران: حید، ۱۳۶۴)، ص ۲۱۵.

و محاضر ازدواج و طلاق را جایگزینی قاعده‌های شرعی نمود و در مردادماه ۱۳۱۰ با تسلیم لایحه ازدواج به مجلس، جسوانه اعلام کرد که از آن پس، حق اجرای صیغه عقد منحصرأ به عهده کسانی خواهد بود که دفتر ثبت رسمی نکاح و طلاق داشته باشند^۱ و با تأسیس اداره ثبت اسناد و املاک در سال ۱۳۱۱ رسیدگی به اسناد مربوط به معاملات املاک و سایر معاملات را انحصاراً در صلاحیت دادگاه‌های دادگستری درآورد و بدین طریق، نهاد دیگری را از کنترل روحانیون خارج کرد و این در حالی بود که ثبت اسناد، یکی از منابع اصلی درآمد علماء محسوب می‌شد.

این سیاست‌گذاری‌ها در دوره تبعید مدرّس به خوف صورت می‌گرفت؛ دوره‌ای که به گفته عین‌السلطنه با وجود آنکه مردم در حقیقت، مدرّس را می‌پرستیدند ولی «یکی از اهالی اصفهان و تهران و دیگر شهرها صدایشان در نیامد که مسجود و معبد ما را کجا برند؛ چون ایرانی (جماعت) مرعوب غلبه است.»^۲ در نهایت در سال ۱۳۱۵ قانونی تصویب شد که براساس آن، «روحانیون از قضاوت در محاکم دولتی در مقام قاضی منع شدند.»^۳ «دفتر شرعیات» یا «دفتر رسائل» که بیشتر متصدیان آن، روحانی بودند نیز از حیطه اختیار آنان خارج گردید و سیاست جداسازی نهاد دین از دولت در غیاب مدرّس با شدت و حدت تعقیب می‌شد.

زیاده‌خواهی دولت به این برنامه ختم نشد و علی‌اکبر داور برای انجام نوسازی در عدليه، برای قضات، لباس متحدل‌الشكل ایجاد کرد، چون در آن زمان اکثر قضات عدليه لباس روحانی می‌پوشیدند؛ داور طی ابلاغیه‌ای در ۷ مهر ۱۳۰۷ مقرر داشت: «کلیه وکلای عدليه در موقع جلسات محکمه باید دارای لباس رسمی باشند.»^۴ با این تصمیم، عده‌ای از قضات روحانی که در کسوت روحانیت بودند، از جمله صدرالاشراف، سیدمحمد فاطمی، سیدنصرالله تقی و شیخ محمد عبده بروجردی، لباس خود را به کت و شلوار بدل کردند و عده‌ای نپذیرفته و از خدمت قضاوت کناره‌گیری نمودند.^۵

به جز وزارت عدليه که به موقعیت نهادهای دینی در آن دوره ضربه زد، وزارت معارف نیز کوشش گستردۀای برای جداسازی حوزه‌های دینی از حوزه سیاسی و سکولاریزه کردن حکومت نمود. علی‌اصغر حکمت در راستای مدرن‌سازی، برای انتقال امر آموزش از مکتب خانه‌ها و مدارس دینی به فارغ‌التحصیلان مدارس غیردینی، جد و جهد فراوانی بروز داد و به منزوی‌سازی اجباری روحانیون اقدام کرد. از اقدامات وزرای معارف در راستای سیاست تقلیل و حذف تعیین کنندگی دین در سیاست‌گذاری حکومت پهلوی می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد: تأسیس مدرسه‌اکابر برای بزرگسالان با همراهی و

۱. آوری، پیتر، تاریخ ایران کمبریج، ج ۷، ترجمۀ تیمور قادری (تهران: مهتاب، ۱۳۸۷، چاپ دوم)، ص ۶۸.

۲. عین‌السلطنه، قهرمان میرزا، روزنامه خاطرات عین‌السلطنه، ج ۱۰، به کوشش مسعود سالور و ایرج افشار (تهران: اساطیر، ۱۳۷۴)، ص ۷۶۲.

۳. سلسله پهلوی و نیروهای منهبي به روایت تاریخ کمبریج، همان، ص ۲۸۲.

۴. عاقلی، باقر، داور و عدليه (تهران: علمی، ۱۳۶۹)، ص ۱۹.

۵. ده پهلوانی، طلعت و زندیه، حسن، «نقش علمای شیعه در نوسازی نظام قضایی عصر پهلوی اول»، مطالعات اسلامی (تاریخ و فرهنگ)، سال ۴۳، بهار و تابستان ۱۳۹۰؛ صص ۱۴۴-۱۲۱.

هم‌فکری علی‌اکبر داور و علی‌اصغر حکمت^۱، برپایی جمعیت زنان آزادی‌خواه تهرانی «کانون بانوان» در سال ۱۳۱۴ به دستور رضاشا برای تحقیق رفع حجاب^۲، برگزاری آیین آزادی زنان و رفع حجاب در آذر همان سال به مناسبت اعطای تصدیق‌نامه فارغ‌التحصیلان دانشسرای تهران^۳، برگزاری مجالس جشن و خطابه با حضور دختران بدون حجاب در صف دانشجویان و شرکت مردان در این مجالس، انجام ورزش و مشق بدنی توسط دختران مانند پسران، و سرانجام انتشار مجموعه مقالاتی به زبان پند و اندرز و با انتقاد از عادت معمولی نقاب و حجاب.^۴

رویه عرفی‌سازی با رویکرد غرب‌گرایانه و تخفیف و تعدیل قدرت نهادهای دینی به این اقدام‌ها محدود نشد و این خط‌مشی با تصویب قانون عرفی‌کردن یا غیرمذهبی کردن نهایی قوه قضائیه تداوم یافت که به موجب و قانون استخدام قصاصات در سال ۱۳۱۵ کلیه قصاصات، ملزم به داشتن دانشنامه لیسانس از دانشکده حقوق تهران یا یک دانشگاه خارجی گردیدند.^۵ بدیهی است، با تصویب قانون برگزاری آزمون استخدامی توسط دولت، نظام سنتی انتخاب قصاصات که با تحصیل در حوزه‌های علمیه و کسب اجازه از مجتهدين که در آن دوره به عنوان حاکمان شرع، امور قضایی را بر عهده داشتند، کثار رفته و کلیه قصاصات که بیشتر آنان را علماء و روحانیون تشکیل می‌دادند، اعم از عرف و شرع، ناچار به تبعیت از قانون می‌شدند.

موضوع متحددالشكل شدن لباس نیز به عرصه‌ای برای کشاکش دولت و نهادها و متولیان دینی تبدیل شد؛ به این صورت که «قانون متحددالشكل نمودن البسۀ اتباع ایران در داخله کشور» به تصویب مجلس هفتم رسید؛ همان مجلسی که مدرس از راهیابی به آن بازداشته شد. در ماده دوم این قانون، این افراد از متحددالشكل شدن لباس مستثنی شدند: مجتهدين مجاز از مراجع تقليد؛ مراجع امور شرعیه دهات و قصبات پس از امتحان؛ مفتیان اهل سنت دارای مجوز از دو مفتی سنتی؛ پیش‌نمایان دارای محراب؛ محدثینی که از دو مجتهد مجاز اجازه روایت داشته باشند؛ طلاب فقه و اصول که از عهده امتحان برآیند؛ مدرسین فقه و اصول؛ روحانیون اقلیت‌های مذهبی.^۶

تحلیل مهدیقلی هدایت، از انگیزه دولت آن بود که: «ظاهرًا قصد رژیم از تغییر لباس، از بین بردن لباس اهل علم بوده است که بسیاری مردم عادی در بردارند». روحانیون با اجرای قانون اتحاد لباس، با محدودیت شدید مواجه شدند.

دیگر سیاست‌گذاران آن دوره در تعقیب سیاست عرفی‌سازی و همانندسازی ایران با کشورهای موسوم

۱. حکمت، علی‌اصغر، سی‌خطاوه از عصر فرخنده پهلوی (تهران وحید، ۱۳۵۵)، ص ۷۳۵.

۲. رمضان نرسی، رضا، «زمینه‌سازی کشف حجاب در ایران (نقش صدیقه دولت‌آبادی)»، فصلنامه بانوان شیعه، سال اول، ش: ۲، زمستان ۱۳۸۳، ص ۱۳۶.

۳. حکمت، همان؛ صص ۴۵-۴۵.

۴. همان؛ ص ۳۷.

۵. آوری، پیتر، تاریخ ایران کمپریج، ج ۷، ترجمه تیمور قادری (تهران: مهتاب، ۱۳۸۷، چاپ دوم)، صص ۶۹-۶۷.

۶. صدری، ناهید، تأثیر فرهنگ شیعی بر روابط دین و دولت در دوره پهلوی اول، پایان‌نامه کارشناسی ارشد گروه تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی - واحد شهرضا.

۷. هدایت، مهدیقلی، خاطرات و خطرات (توشهای از تاریخ شش پادشاه و گوشاهی از دوره زندگی من) (تهران: زوار، ۱۳۸۵، چاپ ششم)، ص ۳۸۲.

به توسعه یافته، مبادرت به مدرن‌سازی زنان نمودند. در راستای به حاشیه‌رانی نهادها و باورداشت‌های دینی و به نام نوگرایی زنان، اقدام به تغییر پوشش زنان شد که در تاریخ ایران از این سیاست به عنوان «کشف حجاب»^۱ یاد می‌شود.

رفتار اهانت‌آمیز خانواده سلطنتی، در حرم حضرت معصومه (س) سبب واکنش آیت‌الله شیخ محمد تقی بافقی و این عبارت که «اگر مسلمان هستید، پس چرا کشف حجاب کردید؟» گردید^۲ و متعاقب این اعتراض، وی تا پایان عمر در شهر ری تحت نظارت مأموران دولتی قرار گرفت.

سید حسام الدین فال اسیری به جشن بدون حجاب در مدرسه شاهپور، معترض و او نیز «دستگیر شد». در تبریز هم روحانیونی چون آیت‌الله میرزا صادق آقا تبریزی و آیت‌الله انگجی، اعتراض کردند که ایشان نیز از شهر خود تبعید شدند.^۳

آیت‌الله حائری، در ۱۱ تیرماه ۱۳۱۴ به شاه اعلام کرد:

أوضاع حاضره که بر خلاف قوانین شرع مقدس و مذهب جعفری - علیه السلام - است، موجب نگرانی داعی و عموم مسلمین است.^۴

آیت‌الله شیخ حسین قمی نیز اظهار داشت:

پوشیدن کلاه و لباس غیر مسلمان را برای مسلمانان مناسب نمی‌بینند و از نایب‌التلیه آستان قدس می‌خواهد با رضا شاه صحبت کنند و او را قانون سازند تا از اجرای این طرح صرف نظر کند ...^۵
وی نیز در شهر ری متوقف و بازداشت و ممنوع‌الملاقات می‌شود.

بهلول از روحانی‌های مبارز به سخنرانی بر ضد حکومت رضا شاه درخصوص کشف حجاب و «تردد در معابر عمومی با پوشش به شیوه اروپایی»^۶ پرداخت. حادثه تلخ گلوله‌باران مسجد گوهرشاد و دستگیری علما سبب متواری شدن شیخ بهلول به افغانستان و زندانی شدن وی گردید.

ایجاد محدودیت و ممنوعیت در برگزاری مراسم سوگواری و ترحیم، از دیگر ناخستین‌های روحانیون از سیاست‌گذاران دولتی بود، که تبدیل محضرهای شرعی به «محاضر رسمی»، کاسته شدن از دروس مذهبی در برنامه‌های آموزشی و تخریب و تبدیل مدارس علمیه و دینی، برپایی مدارس مختلط دخترانه و پسرانه آن را تعمیق می‌بخشید.

دولت در ناشکی‌بایی که برای عرفی‌سازی و نوسازی از خود بروز داد حتی از پشت‌وانه‌های اقتصادی کارکرد فرهنگی روحانیون نیز غافل نماند و با نظارت و کنترل دولت بر اوقاف، این نهاد را نیز از کنترل روحانیون خارج کرد.

سیاست‌گذاری‌های دولتی، علمای شیعی را نگران نمود و آنان را به مبارزه‌جویی با دولت فراخواند؛

۱. واعظ، نفیسه، «تأملی بر مبحث مدرنیته و مدرنیزاسیون»، در: زن در تاریخ معاصر ایران (تهران: کویر، ۱۳۹۰)، ص ۱۲۳.

۲. مکی، حسین، تاریخ بیست‌ساله ایران، ج ۴ (تهران: امیرکبیر ۱۳۵۷-۱۳۵۹) و ج ۶ (تهران: نشر ناشر، ۱۳۶۲)، ص ۲۸۶.

۳. صالح، مهدی، کشف حجاب؛ زمینه‌ها و پیامدها و واکنش‌ها (تهران: مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی، ۱۳۸۴)، ص ۱۸۶.

۴. مکی، همان؛ ج ۶، ص ۲۵۲.

۵. امینی، همان؛ ص ۱۲۷.

۶. میرزا صلاح، غلامحسین، خاطرات سید محمدعلی شوشتاری، خفیه‌نویس رضا شاه پهلوی (تهران: کویر، ۱۳۸۰)، ص ۴۰.

۷. صالح، همان؛ ص ۱۲۸.

به طوری که حاج آقانورالله اصفهانی به مخالفت با اجرای قانون نظام وظیفه پرداخت. علمای مهاجر در قم در نامه‌ای به رئیس‌الوزرا، خواهان الغای قانون نظام اجباری شدند.^۱

سیدحسن مدرّس که به دعوت مهاجرین به آن‌ها پیوسته بود، با دوراندیشی، اجتماع‌کنندگان را

تهبیج نمود:

اکنون که اجتماعی به این بزرگی تشکیل داده‌اید، خواسته‌های شما کوچک و جزئی است؛ باید تصمیم بگیرید ریشه فساد را قطع کنید.^۲

و آن اجتماع را فرصتی برای مقابله با خودکامکی و ستمگری دانست.

تأثیر ارزش‌ها و باورداشت‌های شیعی، بر اندیشه و رفتار پارلمانی مدرّس

رفتار و کنش‌های سیدحسن مدرّس در جایگاه یک نماینده مجلس از فرهنگ سیاسی شیعی، اثربازی‌های آشکاری داشت، چه کنش‌ها و واکنش‌های او منهای عناصر فرهنگ شیعی، قالب و ماهیت دیگری می‌یافتد. در ادامه پس از طرح عناصر سازنده فرهنگ شیعی، به اثربازی برخی از آن‌ها بر عملکرد مدرّس در مجلس اشاره می‌نماییم. عقیده به غیبت، انتظار، اجتهاد، جهاد، شهادت طلبی، قاعدة نفی‌سبیل، عدالت، ظلم‌ستیزی و یگانگی دین و سیاست از جمله عناصر شیعی هستند که براندیشه و عمل شیعیان از جمله برکنش‌های مدرّس با سیاست‌گذاران زمانه خویش و ایجاد روحیه انقلابی، دفاع از ارزش‌محوری، اجرای عدالت و مبارزه با ظلم و ستم تأثیرگذار بوده است.

غیبت امام دوازدهم در عقاید شیعیان و دور بودن جامعه شیعی از نظام مطلوب، همکاری علماء با حکومت‌های موجود را ضروری می‌کرد. بنابراین، با شروع غیبت کبرا موضوع همکاری روحانیون با حکومت‌های موجود، و چیستی و چرایی آن، به یکی از سرفصل‌های مهم در اندیشه سیاسی شیعه تبدیل گردید.^۳

مدرّس با اتکا به موقعیت پارلمانی ویژه خود، به مقابله با خودکامگی و انحصارگرایی سیاست‌گذاران، اهتمام جدی ورزید.

یکی از عناصر سازنده فرهنگ سیاسی شیعه، جهاد است که برکنش مبارزه‌جویانه علماء در طول تاریخ، اثرباز بوده است. جهاد، یک مبنای قوی اعتقادی برای تهبیج روح مبارزه‌جویی در شیعیان بوده است. وقتی قانون نظام وظیفه عمومی مطرح شد، مدرّس با آن همراهی نشان داد و استدلال خود را در راستای موافقت با این قانون با جهاد مرتبط نمود و گفت:

عقیده من این است که قشون عمومی را تمام دنیا از اسلام اتخاذ کرده‌اند و آن‌هایی که در تاریخ دیده‌اند، می‌دانند روز اوی که پیغمبر (ص) مبعوث شد، یکی از احکامی که آورد، جهاد بود ... پس تاریخ نشان می‌دهد که در ۱۳۰۰ سال قبل، قشون، عمومی و اجباری بوده است. چون عقیده ما در زمان غیبت، دفاع است ... اما هرکسی به ما حمله کند، همان قسم که بر هر مکلفی، نماز واجب است، واجب هم هست که دفاع کند

۱. هدایت، همان؛ ص: ۳۷۶.

۲. باقی، عبدالعلی، مدرّس، مجاهدی شکست‌ناپذیر (تهران: انتشارات گواه، ۱۳۷۰)، ص: ۳۱۳.

۳. طباطبایی‌فر، سیدحسن، «فقها و حکومت‌های جور (از شروع غیبت صغرا تا ابتدای صفویه)» نشریه علوم سیاسی دانشگاه باقرالعلوم(ع)، ش: ۲۵، بهار ۱۳۸۳؛ ص: ۸۵.

جهاد برای مدرّس تنها در میدان کارزار معنا نمی‌یافتد و از دیدگاه وی، افشاری مفاسد و ماهیت پوسیده و ناسالم اداری، نوعی جهاد به شمار می‌رفت؛ برای نمونه در جلسه چهل و پنجم در ماه رب ۱۳۳۳ هـ. در هنگام تصویب ماده ۷۴ قوانین مالیه وقتی بارها مدرّس را از استیضاح منع کرده بودند، وی با لحنی سرزنش آمیز پرسید:

بفرمایید آن موقعی که بشود وزیر مالیه را به جهت امور این وزارت خانه، مورد مؤاخذه قرارداد، چه وقت خواهد بود؟^۱

لزوم دفاع از دین و میهن، بر رویه و الگوی رفتاری مدرّس در پارلمان اثر می‌گذاشت؛ نمونه‌ای از این اثربذیری مدرّس از این آموزه را می‌توان در این عبارت مثال آورده:

... ما می‌خواهیم مملکتمن و دینمان قوی بشود؛ کاری هم به کسی نداریم. اما اگر کسی کار به ما داشته باشد، بتوانیم در نزدیک ... جوان‌هایی که می‌روند زیر اسلحه، دو چیزشان محفوظ باشد: یکی صحتشان که خیلی مهم است و یکی هم اخلاقشان و اگر این دو کار را کردیم، بهترین قدمی است که از برای مملکت برداشته‌ایم و این کار، بسیار خوب است ...^۲

این نطق مدرّس موجب رضایت نمایندگان و تصویب لایحه نظام وظیفه شد. با توجه به سخنان مدرّس، به نظر می‌رسد علت موافقت ایشان با قانون نظام وظیفة اجباری، نه حمایت از دولت پهلوی بلکه به آن دلیل بود که وی اجرای قانون نظام وظیفه و تربیت نیروی نظامی را برای دفاع از میهن اسلامی، امری لازم و مفید می‌دانست.

مدرّس قانون نظام وظیفه را برای ایجاد ارتتش و بسیج مردم مسلمان در مقابل تهاجم دشمنان لازم می‌دانست؛ چنانچه در متن سخنرانی خود نیز یکی از احکام اسلام را جهاد معرفی می‌کند و دفاع از اسلام را در «دوران غیبت»، امری لازم می‌شمارد. بنابراین موافقت با تصویب این قانون نه به منزله تأیید سیاست‌های دولت پهلوی برای ایجاد ارتش بوده، بلکه در راستای تحقق یکی از احکام اسلامی مورد اعتقاد او بوده است.

یکی دیگر از باورداشت‌های اثربذیر مبارزه‌جویانه شیعه با جریان سلطه در درازای تاریخ، «قاعدۀ نفی سبیل» بوده است و عالمان شیعی بر مبنای این قاعدة فقهی، استیلای سلطه‌گران خارجی بر سرنوشت خویش را برنمی‌تافتند. شالوده نظری این قاعده، آیه شریفه «ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبیلاً»^۳ می‌باشد و نیز از دیگر مبانی این قاعده، این حدیث نبوی مشهور است: «الاسلام يعلو و لا يعلى عليه»؛ به این معنا که اسلام دارای علوّ و برتری است و هیچ چیز برتر از آن نیست؛ بر پایه این باور، «پذیرش سلطه سیاسی و اقتصادی بیکانگان حرام است».^۴

یکی از مواردی که این فرهنگ شیعی بر رفتار پارلمانی مدرّس اثر گذاشت، مخالفت وی با اولتیماتوم دولت روس به هم‌دستی دولت انگلیس در ذی‌حجّه ۱۳۲۹ بود که طی آن، خواهان اخراج مستر شوستر (که

۱. ترکمان، همان؛ ص ۱۲۰.

۲. بخشایشی، رضا، نظام اجباری، فصلنامه مطالعات تاریخی، ش: ۲۵، تابستان ۱۳۸۸؛ صص ۵۲-۵۰.

۳. سوره نساء / آیه ۴۱.

۴. بجنوردی، سیدحسین، القواعد الفقهیه، ج ۱ (قم: اسماعیلیان، ۱۳۸۹ هـ)، ص ۱۵۷.

مشغول رسیدگی به امور مالی ایران بود) گردید.^۱ چنانچه مورگان شوستر نوشت، مدرّس با طمأنینه در مجلس به هنگام مخالفت با پذیرش اولتیماتوم روس‌ها گفت که اگر قرار است عزت و استقلال ما به این واسطه از میان رود، چرا خود سند ذلت خود را امضا کنیم. امام خمینی در سخنرانی خود به مناسبت مخالفت با لایحه کاپیتولاسیون، این چنین، مقاومت مدرّس و کنش دینی او در جایگاه سیاسی نمایندگی در مجلس را ستود و به سرزنش نمایندگانی که در مقابل کاپیتولاسیون مخالفتی نکردند، پرداخت:

«اگر یک ملا توی این مجلس بود، توی دهن این‌ها می‌زد و نمی‌گذاشت این کار بشود.»^۲

هم‌چنین مدرّس در هنگام مقابله با قرارداد ۱۹۱۹ می‌گفت: من مرد سیاسی نیستم ولی همین قدر از این قرارداد می‌فهم که دو تکیه‌گاه هر کشور، قوای مالیه و قوای نظامی است که هر دو را در اختیار انگلیس قرار داده است و به این ترتیب، او بر پایه آموزه‌های مذهبی، سلطه کفار بر مسلمانان را حرام می‌دانست و این باورداشت‌وی منشأ مخالفت قاطع او می‌گردید.

اثرپذیری مدرّس از فرهنگ شیعی عدالت‌گرایی علوی، بارها در رفتار او نمود یافت؛ برای نمونه، مدرّس با آنکه اظهار می‌داشت که رضاخان به لحاظ کاراکتر نظامی نیروی مؤثری برای ایران است ولی تمرکز قوا در دست او را ظلم در حق قاطبه مردم می‌دانست و بر این اساس، در دوره مجلس چهارم، با رضاخان که وزیر جنگ بود و سعی داشت امور نظمیه، بودجه و قوای نظامی را نیز تحت اختیار خود قرار دهد، مقابله کرد. مدرّس بدون واهمه و صریح، در جلسه یکصد و چهل و هشتم در ۱۳۰۱ مهر بر ضد رضاخان سخنرانی کرده و با تهییج دیگر نمایندگان مجلس اظهار داشت:

در وضع کنونی، امنیت مملکت در دست کسی است که اغلب ما از دست او راضی نیستیم و باید بدون ترس و پرده بگوییم که ما قدرت داریم او را عزل کرده و برکنارش کنیم.^۳

هم‌چنین اثرپذیری مدرّس از آزادگی و دلیری برآمده از فرهنگ شیعی، در این عبارت صریح و شجاعانه وی در مجلس چهارم، هویداست:

تمام این مقام‌ها که از سلسله‌های مختلف هستند، شاه و رئیس‌الوزرا، حجۃ‌الاسلام، تمام این‌ها نوکر خلق‌اند؛ یکی اسمش شاه است، یعنی نوکر مردم؛ یکی اسمش رئیس‌الوزرا است، یعنی خدمتگزار مردم^۴

در باور شیعیان، «عمده‌ترین مانع تحقیق عدالت، خودکامگی است و عمده‌ترین عامل تحقیق عدالت، مبارزه با خودکامگی، کنترل و محو آن می‌باشد.»^۵ همین آگاهی از خودکامگی رضاخانی و تقابل آن با عدالت، یکی از انگیزه‌های مدرّس در مقابله با جمهوری خواهی وی بود. البته تحلیل مدرّس آن بود که: من با جمهوری واقعی، مخالف نیستم و حکومت صدر اسلام نیز تقریباً و بلکه تحقیقاً حکومت جمهوری

۱. رئیس‌نیا، رحیم، دو مبارز مشروطه (تهران: آگاه، ۱۳۵۵)، صص ۲۰۷ و ۲۰۶.

۲. صحیفه نور (مجموعه رهنماهی حضرت امام‌Хмینی)، ج ۱ (تهران: سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۷۰)، ص ۱۰۶ (۱۳۴۳/۳/۸).

۳. همان؛ ص ۳۲۷.

۴. ترکمان، همان؛ ص ۲۲۷.

۵. اخوان کاظمی، بهرام، مقدمه‌ای بر جایگاه عدالت در اندیشه‌های سیاسی اسلام، فصلنامه پژوهشی دانشگاه امام صادق، ش: ۱۰، تابستان ۱۳۷۸، صص ۱۶ و ۱۷.

بوده است ولی این جمهوری که می‌خواهند به ما تحمیل کنند، بنابر اراده ملت نیست بلکه انگلیسی‌ها می‌خواهند به ملت ایران تحمیل نمایند و رژیم دستنشانده را در ایران برقرار کنند.^۱

وی در زمان طرح موضوع لایحه انتراض قاجاریه در مجلس پنجم، از این که استعفای ریاست مجلس قرائت نشده و رئیس جدید برگزیرده نشده و مجلس روند غیرقانونی را برای طرح لایحه، طی کرده، اخطار قانونی داد و جلسه را ترک کرد.^۲

گفتار صریح و شجاعانه مدرس در مجلس بر ضد رضاخان در دوره وزارت جنگ، بدون ملاحظه عکس نمایندگان، در قالب اثربذیری از فرهنگ شیعی، قابل درک و تفسیر است؛ مدرس اظهارداشت:

چرا در پس پرده حرف می‌زنید؟ مگر شما ضعف دارید؟ چرا حرف نمی‌زنید؟ مگر می‌ترسید؟ ما که از رضاخان ترسی نداریم؟ ما که قدرت داریم سلطنت را تغییر بدھیم، رضاخان را هم تغییر می‌دهیم.^۳

پس از برگزاری تقلب‌آمیز انتخابات هفتم، رضاخان هراس خود از افشاگری مدرس را با خانه‌نشینی او آشکار ساخت، اما وحشت حکومتگران خود کامه با این مجازات نیز فرونشست و در ۱۶ مهر ۱۳۰۷، دستگیر و به خوف تبعید شد. مدرس نه سال در خوف توسط مأموران تحتنظر بود و در ۲۲ مهر ۱۳۱۶ از خوف به کاشمر منتقل شد.

رضاشاه در رویّه‌ای نامتعارف، مدرس را به تبعید در عتبات عالیات نفرستاد؛ رویّه‌ای که هم در دوره قاجار در قبال مخالفان نام‌آوری چون عباس‌میرزا ملک‌آرا برادر ناصرالدین شاه^۴ و پس از دوره رضاشاه درباره تبعید امام خمینی به نجف اعمال شد؛ در حالی که مدرس در تبعید، دو مرتبه به واسطه نظمیه خراسان، از مرکز، تقاضای تشرّف به مکّه معظمّه را نمود^۵ ولی به درخواست او وقعي گذاشته نشد.

مدرس در تبعید نیز سر تسلیم فرود نیاورد و با لحن استهzae‌آمیزی از حبس منفرد به «حبس معذّب و انواع آن»^۶ یاد می‌کند. رضا شاه فرمان قتل مدرس را به رئیس شهربانی کاشمر داد ولی او به این کار تن در در نداد و در نتیجه، این کار به مأمورانی به نام جهان‌سوزی، خلچ و مستوفیان واگذار شد. آن‌ها نیز وی را در شب ۲۷ رمضان با پیچیدن عمامه برگردان وی به شهادت رسانیدند و جنازه‌اش را مخفیانه به خاک سپرندند.

نتیجه

خطمشی‌گذاری رضا شاه، از دید روحانیونی چون مدرس، منجر به انزوای روحانیون و سلب قدرت از نهادهای دینی و بی‌اثرسازی آن‌ها می‌شد و سبب رویارویی نهاد دین و دولت در دوره پهلوی اول گردید. در این پژوهش خاطرنشان شد که مدرس در جایگاه مجتهد ناظر بر مصوبات مجلس و نماینده آن، تحت تأثیر دو جریان فکری و عملی «یگانه‌شماری دین و سیاست» و اثربذیری از فرهنگ سیاسی شیعی به‌ویژه قاعدة «تفی سلطه بیگانگان بر سرنوشت مسلمین» و مبارزه با ستمگران قرار داشت و کردار وی در مقابله با

۱. مکی، همان؛ ص ۵۰.

۲. واعظ، نفیسه، انتقال قدرت از قاجاریه به پهلوی، فصلنامه علوم سیاسی، سال ششم، ش: ۲۴، زمستان ۱۳۸۲؛ ص ۱۴۲.

۳. ترکمان، همان؛ ص ۳۲۸.

۴. ملک‌آرا، عباس‌میرزا، شرح حال عباس‌میرزا ملک‌آرا، به کوشش عبدالحسین نوابی (تهران: بابک، ۱۳۶۱)؛ ص ۵۲.

۵. صالحی، همان؛ ص ۵۰.

۶. همان؛ ص ۵۱.

اولتیماتوم روس‌ها، مخالفت با جمهوری رضاخانی و ... از این منظر قابل تحلیل می‌باشد. دیگر یافته‌های تحقیق نشانگر آن است که روحانیون و علمای شیعه در مقابل نفوذ فرهنگ غیردینی غرب و دین‌گریزی رضاشاه مخالفت می‌نمودند.

سیدحسن مدرس در شمار نمایندگانی بود که در موضع‌گیری‌های موافق و مخالف خود در مجلس فارغ از اندیشه‌ها و باورهای مذهبی خود تصمیم نمی‌گرفت و انتظارات دینی و آموزه‌ها و آرمان‌های مذهبی را نیز در موضع خود آشکار می‌ساخت و بر این پایه بود که سیاست‌گذاری دولت برای جداسازی دین از سیاست و کنار گذاشتن و منزوی‌سازی و راندن روحانیون به حوزه‌های صرف دینی و برگزاری نماز و روزه را برنمی‌تافت. وی با تمرکز قدرت در دست رضاخان، شکل‌گیری یک جمهوری غیرمردمی و نیز با اولتیماتوم روسیه بر ضد ایران و همچنین قرارداد ۱۹۱۹ انگلیس به مقابله پرداخت.



کتابنامه

قرآن کریم.

آوری، پیتر، تاریخ ایران کمبریج، ج ۷، ترجمهٔ تیمور قادری (تهران: مهتاب، ۱۳۸۷، چاپ دوم).

امینی، داوود، چالش‌های روحانیت با رضاشاه (تهران: نشر سپاس، ۱۳۸۲).

باقی، عبدالعلی، مدرّس؛ مجاهدی شکست‌ناپذیر (تهران: انتشارات گواه، ۱۳۷۰).

بنجوردی، سیدحسین، القواعد الفقهیه، ج ۱ (قم: اسماعیلیان، ۱۳۸۹).

بصیرتمنش، حمید، علما و رؤیم رضاشاه؛ نظری بر عملکرد سیاسی - فرهنگی روحانیون در سال‌های ۱۳۰۵ تا ۱۳۲۰ (تهران: مؤسسهٔ چاپ و نشر عروج، ۱۳۷۶).

ترکمان، محمد، مدرّس در پنج دورهٔ تقنینیه مجلس شورای ملی، ج ۱ (تهران: نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۷).

حکمت، علی‌اصغر، سی‌خطاطه از عصر فرخنده پهلوی (تهران: حیدر و حیدر، ۱۳۵۵).

خواجه‌نوری، ابراهیم، بازیگران عصر طلایی (تهران: جاویدان، ۱۳۵۸).

درخشش، جلال، گفتگوی سیاسی شیعه در ایران معاصر (تهران: دانشگاه امام صادق، ۱۳۸۴).

رئیس‌نیا، رحیم، دو مبارز مشروطه (تهران: آگاه، ۱۳۵۵).

سلسلهٔ پهلوی و نیروهای منهجه‌ی به روایت تاریخ کمبریج، ترجمهٔ عباس مخبر (تهران: طرح نو، ۱۳۷۱).

صالح، مهدی، کشف حجاب؛ زمینه‌ها و پیامدها و اکنش‌ها (تهران: مؤسسهٔ مطالعات و پژوهش‌های سیاسی، ۱۳۸۴).

صالحی، نصرالله، گنجینهٔ خواف (مجموعه درس‌ها و یاداشت‌های روزانه در تبعید) (تهران: طهوری، ۱۳۸۵).

صدر، محسن، خاطرات صدرالاشراف (تهران: حیدر، ۱۳۶۴).

صدری، ناهید، تأثیر فرهنگ شیعی بر روابط دین و دولت در دورهٔ پهلوی اول، پایان‌نامهٔ کارشناسی ارشد گروه تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی - واحد شهرضا.

صحیفهٔ نور (مجموعهٔ رهنمودهای حضرت امام خمینی)، ج ۱ (تهران: سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۷۰)؛ ص ۱۰۶ (موزخ ۱۳۴۳/۳/۸).

عاقلی، باقر، داور و عالیه (تهران: علمی، ۱۳۶۹).

عین‌السلطنه، قهرمان‌میرزا، روزنامهٔ خاطرات عین‌السلطنه، ج ۱۰، به کوشش مسعود سالور و ایرج افشار (تهران: اساطیر، ۱۳۷۴).

کاتم، ریچارد، ناسیونالیسم در ایران، ترجمهٔ احمد تدبیر، با مقدمهٔ حاتم قادری (تهران: کویر، ۱۳۷۱)؛ ص ۱۸۱-۱۸۰.

گلی‌زاده، غلامرضا، کاروان علم و عرفان، شرح حال بیست و شش نفر از مشاهیر شیعه در عرصهٔ عرفان، حکمت و کلام اسلامی (قم: مؤسسهٔ فرهنگی و انتشاراتی حور، ۱۳۸۰).

مکی، حسین، تاریخ بیست‌ساله ایران، ج ۴ (تهران: امیرکبیر ۱۳۵۷-۱۳۵۹) و ج ۶ (تهران، نشر ناشر، ۱۳۶۲)؛ ص ۲۸۶.

ملک‌آرا، عباس‌میرزا، شرح حال عباس‌میرزا ملک‌آرا، به کوشش عبدالحسین نوابی (تهران: بابک، ۱۳۶۱).

میرزا صالح، غلامحسین، خاطرات سید‌محمدعلی شوشتاری، خفیه‌نویس رضاشاه پهلوی (تهران: کویر، ۱۳۸۰).

هدایت، مهدیقلی، خاطرات و خطرات (توشهه‌ای از تاریخ شش پادشاه و گوشاهی از دورهٔ زندگی من) (تهران: زوار، ۱۳۸۵، چاپ ششم).

واعظ، نفیسه، «تأمیلی بر مبحث مدرنیته و مدرنیزاسیون»، در: زن در تاریخ معاصر ایران (تهران: کویر، ۱۳۹۰).

_____، سیاست عشایری دولت پهلوی اول (تهران: نشر تاریخ ایران، ۱۳۸۸).

اسناد و مطبوعات

اخوان کاظمی، بهرام، مقتمه‌ای بر جایگاه عدالت در اندیشه‌های سیاسی اسلام، فصلنامهٔ پژوهشی دانشگاه امام صادق، ش: ۱۰، تابستان ۱۳۷۸؛ ص ۱۶ و ۱۷.

بخشایش، نظام‌احبایاری، فصلنامهٔ مطالعات تاریخی، ش: ۲۵، تابستان ۱۳۸۸؛ ص ۵۰-۵۲.

د پهلوانی، طلعت و زندیه، حسن، «نقش علمای شیعه در نوسازی نظام قضایی عصر پهلوی اول»، مطالعات اسلامی (تاریخ و فرهنگ)، سال ۴۳، بهار و تابستان ۱۳۹۰؛ ص ۱۴۴-۱۲۱.

رمضان نرگسی، رضا، «زمینه‌سازی کشف حجاب در ایران (نقش صدیقه دولت‌آبادی)»، فصلنامهٔ پناون شیعه، سال اول، شماره ۲، زمستان ۱۳۸۳؛ ص ۱۳۶.



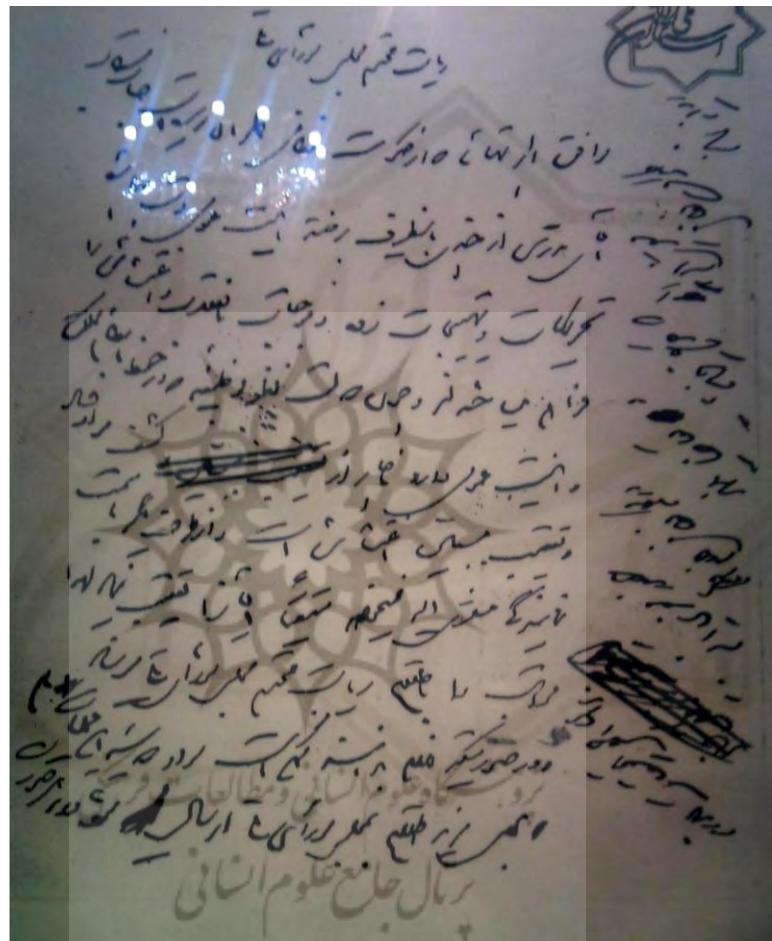


طباطبایی‌فر، سیدمحسن، «فقها و حکومت‌های جور (از شروع غیبت صغرا تا ابتدای صفویه)» نشریه علوم سیاسی دانشگاه باقرالعلوم (ع)، ش: ۲۵ بهار ۱۳۸۳؛ ص: ۸۵.

واعظ، نفیسه، انتقال قدرت از قاجاریه به پهلوی، فصلنامه علوم سیاسی، سال ششم، ش: ۲۴، زمستان ۱۳۸۲؛ ص: ۱۴۲.
_____، نهادها و شیوه‌های خطمسی‌گذاری عشاپری اول، فصلنامه علمی - پژوهشی پژوهش‌های تاریخی
دانشگاه اصفهان، سال ۴۵، دوره جدید، ش: ۶، زمستان ۱۳۷۸؛ ص: ۴۲.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی



نامه مدرس به وزیر معارف و اعتراض به مجله زنان



بسم الله الرحمن الرحيم
واذناف
حضرت مرثیه افرازیم زیرا
زفت من به شاهزاده خواجه چان زمان ۴ سالگرد
غیر از شریعه و در حق اول مرضع بحیث این لجه نیست
و لا عرض میکرد که الام چندان نمیشست اما پس ورق
ادل محمد است و ببرخانش نیست که از رو جعل و لذت
از حقوق شرعی و غیر شرعی زنلار مظلوم دنیا نداشت
اینست که در اینجا اینست که ارش دازد و جعل
دارد بنده ای خاطرین طایف فرمود که ارش دازد و جعل
غیر از شریعه و ضد ذات نیز بذارد اکنون نیستند امثال
اینست که اینجا داشتند و اینست که صاحب این کلات ابد او اتفاق اجتنبی
پنهان نمیکرد و اینست که اینجا داشتند اینست که موقعاً از کارداری
آنکه اینجا داشتند اینست که اینجا داشتند اینست که اینجا داشتند

تقاضای رضاخان از مجلس، مبنی بر سلب مصونیت از مدرس



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتاب جامع علوم انسانی