



## پیشوندهای زبان فارسی امروز (۲)

### علاءالدین طباطبائی

با— در زبان فارسی امروز، دست کم دو تکواز وجود دارد که «با» تلفظ می‌شوند. یکی از آنها حرف اضافه «با» است، چنان‌که در جمله پدرم با ناصرآمد می‌بینیم؛ دیگری پیشوند «با»، چنان‌که در واژه‌های باهوش و بالادب و بالاصاف شاهدیم. این هر سه واژه صفت‌اند و در زمرة صفت‌های سنجش‌پذیر به شمار می‌آیند؛ زیرا می‌توان به آنها پسوندهای تصريفی — ترو — ترین را افزود؛ فرزندان ناصر از فرزندان پرویز بالادب‌ترند. بنابراین، با— به اسم افروده می‌شود و واژه‌ای می‌سازد که مقوله‌اش با اسم پایه متفاوت است. به این ترتیب، با— ویژگی‌های وند اشتراقی را داراست و باید میان آن و حرف اضافه با تفاوت قابل شد. این تمایز را در دو جمله زیر به روشنی می‌توان دید:

انسان‌های باتدبیر چینین رفتار نمی‌کنند.

ناصر با تدبیر فراوان توانست مشکلاتش را حل کند.

در جمله اول «باتدبیر» صفت است اما در جمله دوم «با تدبیر» بخشی از گروه حرف اضافه‌ای «با تدبیر فراوان» است که نقش قیدی دارد.

این پیشوند بسیار زیاست و عموماً با اسم معنی می‌آید و صفت می‌سازد: بالاصاف، بامعرفت، باشعور، بالرزش، باقاعدہ، باگذشت، بافرهنگ، بادرایت، باتربیت، باوفا، باغیرت. آن گروه

از اسم‌هایی که اسم ذات‌اند، اگر با پیشوند با- بیایند، عموماً معنای استعاری آنها مذکور است: بانمک، باآب و رنگ. البته این قاعده استثنایی نیز دارد؛ مثلاً در صفت باستخوان (گوشتِ باستخوان)، استخوان در معنای معمولی و غیراستعاری به کار رفته است. در هر حال، اینکه می‌بینیم وندی معین عموماً اسم‌های معنی می‌آید نشان می‌دهد تمایز میان اسم ذات و اسم معنی صرفاً معنایی نیست و اعتبار دستوری نیز دارد.

**باز-** در زبان فارسی امروز چند تکواز وجود دارد که همگی باز تلفظ می‌شوند و یکی از آنها در مقام پیشوند یا پیشوندواره به شماری از فعل‌های بسیط افزوده می‌شود، مانند بازداشت، که، از آن، واژه‌های بازداشت و بازداشته مشتق شده است. این عنصر را، در جای خود (بخش پیشوندهای فعلی)، بررسی خواهیم کرد. همین عنصر در نقش پیشوندواره به چند اسم و دست کم یک صفت نیز افزوده شده است:

باز تولید: تولید مجدد

بازپخش: پخش مجدد (در مورد برنامه‌های تلویزیون یا رادیو)

بازدم: بازگرداندن هوای تنفس شده به بیرون

بازرشد: دو مین رشد گیاه در سال پس از توقف اولیه رشد اولیه (واژه‌های مصوب فرهنگستان، در وبگاه [www.persianacademy.ir](http://www.persianacademy.ir))

باز مصرف: استفاده مجدد از مواد برای جبران کمبود یا صرفه‌جویی (همان منع)

بازاجرا: دوباره اجرا شده (همان منع)

باز مصلوب: دوباره مصلوب شده (مسیح باز مصلوب، نام رمانی از نیکوس کازانتزاکیس، ترجمه محمد قاضی)

چنان‌که می‌بینیم، در همه واژه‌های بالا، باز- به معنی دوباره و مجدد یعنی همان معنای واژه «باز» در مقام تکواز مستقل است. در همه واژه‌هایی که سازه دوم آنها اسم عمل است خود واژه نیز اسم عمل است، بجز «بازاجرا» که صفت است. در «باز مصلوب» سازه دوم صفت است و واژه حاصل آمده نیز صفت است.

یادآوری: چنان‌که دیدیم، باز، در واژه‌های بالا، به معنای دقیق کلمه پیشوند نیست.

در این پژوهش، باز را به این دلیل بررسی کردہ‌ایم که این تکواز، در شماری از فعل‌های پیشوندی، به کار رفته و، از آن فعل‌ها، در موارد زیادی، اسم عمل مشتق شده است،

مانند بازگشتن → بازگشت، بازخواستن → بازخواست، بازیافتن → بازیافت. به نظر می‌رسد ساخته شدن اسمِ عمل‌هایی مانند «بازتولید»، به تأثیر واژه‌های مشتق بالا صورت گرفته باشد.

بر— در فارسی امروز چند تکواز وجود دارد که همگی بَر تلفظ می‌شوند. در اینجا، از میان این تکوازها، دو تکواز مَدّ نظر ما هستند: یکی بر در مقام حرف اضافه؛ دیگری بر— در مقام پیشوندی عمدتاً صفت‌ساز.

۱. در مقام حرف اضافه که هم به تنها یی به کار می‌رود و هم در ساختن حرف اضافه مرکب از آن استفاده می‌شود. برای مثال، در جمله از ماست که بر ماست، بر حرف اضافه ساده است؛ اما، در جمله او فقط بر حسبِ تکلیف کار می‌کند، بر حسبِ حرف اضافه مرکب است. (← حق‌شناس و همکاران، ص ۱۶۶-۱۶۴)

۲. در مقام پیشوند که بر سر اسم درمی‌آید و واژه‌هایی با معانی زیر می‌سازد:

- صفتی که غالباً مفهوم «دارای» یا «مبتنی بر» را می‌رساند: برق (دارای حق، درست)، بردام (همیشگی)، برحذر (دارای حذر و پرهیز)، برقار (پا بر جا، پایدار)، برمجاز (غیر واقعی)، برمراد (موفق)، برملا (آشکار: ملا و ازهای است عربی به معنای جایی که همگان در آن حضور دارند)، برمتش (خودپسند)، برکار (فعال)، برجا (ماندگار و باقی: ... میان عاشق و معشوق دوستی بر جاست؛ فرمانی برای نشستن)، بریا (ایستاده؛ برقرار؛ فرمانی برای از جا برخاستن).
- قید: برفور (باشتاب، سریعاً)، برگزاف (از روی بیهودگی)، برفرض (فرض).

#### بادآوری

— شماری از واژه‌های دارای ساختار بر+اسم معنایی تا حدودی اصطلاحی یافته‌اند: بربط (نایبود)، برکران ( جدا، دور، برکنار).

— در برچه (از ساخته‌های فرهنگستان اول: قسمت‌های کوچک مادگی گل که میوه را می‌سازند)، بر به معنی میوه است. (← واژه‌های نو، ص ۱۰)

— برخال، از ساخته‌های فرهنگستان زبان و ادب فارسی، در برابر fractal، از بر+حال ترکیب نیافته بلکه از برخ (بخش و قسمت)+پسوند ال تشکیل شده است.

— در چندین واژه، که غالباً از ساخته‌های فرهنگستان‌ها هستند، بر به معنای «برروی»

و «بالای» به کار رفته است. در این واژه‌ها، روابط معنایی میان اجزای سازنده آنها متغیر است. در اینجا، چهار نمونه را شاهد می‌آوریم:  
برچسب، نشانه‌ای که به چیزهای ساخته شده می‌چسبانند (واژه‌های نو، ص ۱۰). برای این واژه دست کم دو وجه اشتراق می‌توان قایل شد:

– مشتق از فعل برچسبیدن (به معنی «چسبیدن») که بر- در آن، بر نقش تأکید دارد.  
بدین قرار، رابطه برچسبیدن و برچسب، به لحاظ ساختواری، مانند رابطه برانداختن و برانداز است و برچسب، در این وجه اشتراق، معنای چسبنده را می‌رساند که، در کاربرد، تخصیص معنایی یافته است.

توضیح: برچسبیدن واژه‌ای کهن است و مولوی آن را به کار برده است:

مرتعش را کی پشیمان دیده‌ای      بر چنین چجزی تو برچسبیده‌ای

(← لغت‌نامه، ذیل برچسبیدن)

– مرکب از بر به معنی بالا و پهلو و چسب (در مقام اسم) که، در این صورت، اسم مرکب هسته‌پایانی است و چسب هسته‌آن است به معنای زیرساختی «چسبی که بر رو یا برپهلوی چیزی قرار داده می‌شود».

برسنگ‌زی، ویژگی موجود زنده‌ای که بر روی سنگ یا چسبیده به سنگ زنده‌گی می‌کند (← واژه‌های مصوب فرهنگستان، در وبگاه www.persianacademy.ir). معنای زیرساختی این واژه «زنده‌گی کننده بر روی سنگ است» و، در آن، برسنگ متمم حرف اضافه‌ای فعل زیستن است.

برنوشته، پارچه‌ای که بر آن نوشته‌ای درج شده است (همان منبع)، به معنای زیرساختی «چیزی که بر روی آن نوشته‌ای وجود دارد» و، بنا بر این، نوعی اسم مرکب برون مرکز به شمار می‌آید. (← طباطبایی، ص ۲۵-۲۶)

برپوش، لباس نظامی کوتاهی که بالاتنه را می‌پوشاند (واژه‌های مصوب فرهنگستان، در وبگاه www.persianacademy.ir). معنای زیرساختی این واژه «...که بر را می‌پوشاند». بنا بر این، بر مفعول فعل «پوشیدن» به شمار می‌آید.

**بل –** این پیشوند، که در نوشتار به صورت «بول» نیز به کار می‌رود، اصلاً عربی (ابوال)

است و در فارسی عموماً بر سر اسم‌های عربی‌تبار می‌آید و نوعی صفت دارندگی می‌سازد که بر بسیاری اسم پایه دلالت می‌کند (← کلباسی، ص ۹۲):

بِالْطَّمْعِ، دارای طمع بسیار

بِالْكَرْمِ، دارای کرم بسیار

بِالْوَفَا، دارای وفا = بسیار باوفا

دیگر مثال‌ها: بِالْهُوْسِ، بِالْجُنُبِ، بِالْحُزْنِ، بِالْعَجَابِ.

این پیشوند، در فارسی امروز، زایا نیست و، در دهه‌های اخیر، در زبان عامه و نیز در فرهنگستان‌های ایران، واژه جدیدی با آن ساخته نشده است.

یادآوری

– در واژه‌های پرکاربرد، این پیشوند غالباً به صورت بُل – نوشته می‌شود: بُلهوس، بُل‌عجب.

– بِالْحَكْمِ، به معنی «بسیار دانا و خردمند»، معنایی خلاف قاعده‌ای که در بالا آورده‌یم دارد و، در آن، حَكْم به معنی «داور» است. باری، این صفت که لقب ابو‌جهل بوده در متون قدیم فارسی بارها به کار رفته است. (← لغت‌نامه، ذیل بِالْحَكْمِ)

بِلا – این سازه که در عربی از حرف جز «بـ» و حرف نفي «لا» ترکیب یافته است، در فارسی تنها در مقام پیشوند، در معنای «بـ» و «بدون» به کار می‌رود. بِلا – غالباً با اسم‌های عربی‌تبار به کار می‌رود و صفت یا قید می‌سازد. اسم‌هایی که با این پیشوند می‌آیند به سه گروه قابل تقسیم‌اند:

– اسم‌هایی که در فارسی اسم عمل به شمار می‌آیند: بِلا‌استفاده، بِلا‌انقطاع، بِلا‌تأخر، بِلا‌تغییر، بِلا‌تأمل، بِلا‌تصور، بِلا‌تعجب، بِلا‌توقف، بِلا‌جواب، بِلا‌دفع، بِلا‌شخصیص، بِلا‌عمل.

– اسم‌هایی که معنای فاعلی دارند و عموماً بر «انجام‌دهنده عملی» دلالت می‌کنند: بِلامنار، بِلامدفع، بِلامواسطه، بِلامعارض، بِلامالک، بِلاطائل، بِلامانع.

– اسم‌هایی که بر «چیزی» دلالت دارند: بِلانمر، بِلاجرعه، بِلاجهت، بِلافاصله، بِلافاایده، بِلامقدمه، بِلامموضوع، بِلامبلغ.

تقریباً در همه واژه‌های بالا می‌توان به جای بِلا – پیشوند بـ – یا واژه بدون را به کار برد: بِلانقطاع ← بدون انقطاع، بِلاتوقف ← بـی‌توقف / بدون توقف، بِلا‌دفع ← بـی‌دفع / بدون دفاع. ... اما،

در شمار انگیزی، این جانشینی ممکن نیست؛ مثلاً به جای بِلاجرا نمی‌توان گفت بی‌اجرا یا بدون اجر؛ شاید به این دلیل که بِلاجرا معنای اصطلاحی اجرانشده را یافته است. همچنین، در بِلاجرعه و بِلاعزل (به معنی «غیر قابل عزل») نمی‌توان، به جای بِلا—، بدون یا بی— گذاشت.

#### بیادآوری

— پایه شمار انگیزی از این واژه‌ها به تنها بی در فارسی به کار نمی‌رود: بِلاطائل.

— گاهی این پیشوند به واژه‌های غیر عربی نیز افزوده می‌شود: بِلادرنگ، «بی‌دنگ».

**بی — صورت قدیمتر این پیشوند بی — بوده است** ( $\leftrightarrow$  ابوالقاسمی، ص ۳۴۰) و آن بر سلب و نفی دلالت می‌کند و به واژه‌هایی از مقوله‌های گوناگون افزوده می‌شود و عموماً صفت یا قید می‌سازد:

#### بی — + اسم $\leftrightarrow$ صفت

صفت‌های دارای این ساختار پُرشمارند: بی‌آلایش، بی‌آبرو، بی‌ادب، بی‌اش، بی‌عیب، بی‌ادعا، بی‌بضاعت، بی‌ریخت، بی‌پروا، بی‌نشان.

برخی از این صفت‌ها، در نتیجه تغییر مقوله، به اسم بدل شده‌اند: بی‌سیم (در اصل، «تلفن بی‌سیم»).

#### بی — + اسم $\leftrightarrow$ قید

چنان‌که می‌دانیم بسیاری از صفت‌ها را می‌توان در نقش قید نیز به کار برد؛ اما کاربرد اصلی شماری از واژه‌های دارای این ساختار از مقوله قید است: بی‌تردید، بی‌شک، بی‌گمان، بی‌محابا، بی‌گدار، بی‌معطلی، بی‌پرده، بی‌مقدمه. شاید درست‌تر آن باشد که چنین ساخته‌هایی را گروه حرف اضافه‌ای به شمار آوریم شامل حرف اضافه بی و اسم.

#### بی — + صفت $\leftrightarrow$ صفت

در موارد انگیزی، پیشوند بی — به صفت افزوده شده و صفت ساخته است: بی‌آرام (ناراحت)؛ بی‌آگه (بی‌خبر)؛ بی‌پیر («آزاده‌نده، نفرت‌انگیز» چنان‌که در «این سرمای بی‌پیر»)؛ بی‌ساخته: ساده و بی‌تكلف.

### یادآوری

- پایه شماری ازواژه‌هایی که با پیشوند بی – ساخته شده‌اند، در فارسی امروز، به تنهایی به کار نمی‌رود: بی مبالغ، بی بهوده، بی محببا، بی طایل، بینوا.
- شمار نسبتاً زیادی از صفت‌های دارای این ساختار معنایی غیر ترکیبی دارند: بی‌کله (نترس)، بی‌مراد (به مراد نرسیده، ناکام)، بی‌دوا (بی درمان)، بی‌جا («بی‌موقع»، چنان‌که در «حرف بیجا»)، بی‌ناخن (بی‌انصاف)، بی‌امانت (آن‌که امانت را رعایت نمی‌کند)، بی‌راهه، بی‌سروفا.
- واژه بیگانه مرکب از بی و گانه نیست اما وجه است تقاضی که ریشه‌شناسان از آن به دست داده‌اند نیز خالی از ابهام به نظر نمی‌رسد. (← گرشویچ، ص ۳۰-۳۱)

**پاد** – این پیشوند، در فارسی دری، به صورت‌های پاد و پا در واژه‌های پاذهر و پازهر به ما رسیده است و معنای «ضد» از آن بر می‌آید. پاد، در واژه‌سازی عالمانه، در چندین واژه جدید به کار رفته است و معنای «مقابل» و «مخالف» و «ضد» را می‌رساند. واژه‌ای که با این پیشوند ساخته می‌شود با واژه پایه هم مقوله است:

پادتاب در برابر glow: نور بسیار کم‌فروغی که ممکن است به صورت تودهای در مقابل خورشید در آسمان هنگام شب دیده شود.  
پاداکسنده در برابر antioxidant، ماده‌ای برای جلوگیری از اکسایش.  
پادجریان در برابر countercurrent، جریانی مجاور جریان دیگر ولی در جهت مخالف.

پادماده در برابر antimatter، هر ماده‌ای که به تمامی از پادذره‌ها ساخته شده باشد.  
پادمعدنی در برابر antimineral، ماده‌ای معدنی که جذب مواد معدنی دیگر را در بدن مختل می‌کند.

چنان‌که می‌بینیم، پاد – در برابر anti- یا counter به کار می‌رود و به واژه‌هایی از مقوله‌های گوناگون افزوده می‌شود و، در این حالت، واژه مشتق با پایه هم مقوله است. برای مثال، با صفت صفت می‌سازد (معدنی → پادمعدنی) و با اسم اسم (نهاد → پادنهاد).  
مثال‌های دیگر: پادگن، پادمشتق، پادرمزه، پاد ساعت‌گرد، پادگردشگری، پادمذدی، پادموازی (همه واژه‌های شاهد مصوب فرهنگستان‌اند → [www.persianacademy.ir](http://www.persianacademy.ir)).

### یادآوری

سازه آغازین واژه‌های پاسخ و پاداش و پژواک و پدرام صورت تغییریافته همین پیشوند پاد است. (← ابوالقاسمی، ص ۳۴۰)

**پира** – در فارسی امروز، پیرامون واژه رایجی است به معنای «گرداگرد». واژه سازان معاصر، ظاهراً با کوتاه کردن این واژه، پیشوند پیرا- را ساخته‌اند. تا آنجاکه نگارنده دریافت، قدیم‌ترین اثری که، در آن، پیرا- با چنین کاربردی ثبت شده است فرنگ کوچک عربی-فارسی نوشتۀ ذبیح بهروز (۱۳۳۴) است که، در برابر واژه عربی تبار طوف، پیراگردی را آورده است.

در واژه‌های مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی، پیرا- در مقام پیشوند و به همان معنای «پیرامون» در چندین واژه به کار رفته است:

پیرابین در برابر periscope، ابزاری برای مشاهده اشیایی که در معرض دید مستقیم قرار نداشته باشد.

پیراپوست در برابر periderm، خارجی‌ترین لایه درون‌پوست جنبینی....  
پیرادندان در برابر periodontium، مجموعه‌ای از بافت‌های نگهدارنده دندان که پیرامون آن را احاطه کرده است.

دیگر مثال‌ها: پیراشامه، پیراتنابه، پیراموسیقایی، پیرادانه، پیرامز، پیراتولّدی.  
چنان‌که می‌بینیم، پیرا- عموماً در برابر peri به کار رفته است و رابطه آن با واژه‌ای که با آن ترکیب یافته همانند اسم است، چنان‌که در پیرابین، که معنای زیرساختی آن «بیننده پیرامون» است، پیرا- مفعول فعلی دیدن به شمار می‌آید؛ در پیرادندان نیز، که معنای زیرساختی آن «پیرامون دندان» است، رابطه پیرا- با دندان (اسم)، رابطه مضافقی است که نشانه اضافه آن حذف شده است، به قیاس واژه‌هایی مانند دُمپیرگ و راهکار و تاراوا.

### یادآوری

پیرا در پیرامون صورتی است از پیشوند pari به معنی «گرداگرد» که در واژه‌های پرچین و پرونده و پرواز، نیز به کار رفته است. (← حسن‌دوست ۲، ذیل پیرامون، پرچین، پرواز، پرونده)

**ترا-** این تکواز امروزه، در چندین واژه، در مقام پیشوند به کار رفته است و بر «حرکت

از سویی به سوی دیگر» دلالت دارد. تراـ در اصل، از واژه اوستایی taro گرفته شده، که حرف اضافه یا قیدی است به معنی «از یک سو» (حسن دوست ۱، ص ۳۲۲). همچنین ریشه tarـ، که در واژه اوستایی vi-taraـ به معنی «گذرگاه» به کار رفته، به معنی «گذشتن» و «بدان سو رفتن» است. (↔ حسن دوست ۲، ص ۲۲۴۶-۲۲۴۷، ذیل گدار)

استفاده از این تکواز، از چند دهه پیش، در واژه‌سازی علمی و عالمانه رواج یافته است. تا آنجاکه نگارنده دریافته، قدیم‌ترین اثری که این تکواز، در مقام پیشوند، در آن ثبت شده فرهنگ کوچک عربی-فارسی (۱۳۳۴)، تألیف ذبیح بهروز، (ص ۸۵) است که در برابر واژه سُنت، واژه تراداد (احتمالاً با توجه به معادل غربی آن: tradition) را آورده است. در فرهنگ اصطلاحات جغرافیایی (۱۳۳۸)، تألیف احمد آرام و دیگران، (ص ۱۳) نیز، در برابر transـ، پیشوند تراـ با این تعریف آمده است: «پیشوند فارسی، به معنی از این سو به آن سو یا از محلی به محل دیگر». در همین فرهنگ، در برابر transverse معادل تراگذر نهاده شده است. در سال ۱۳۵۳، واژه ترابری، مرکب از پیشوند تراـ و اسم مصدر بریـ مشتق از فعل بُردن به معنی «حمل و نقل کالا یا مسافر از جایی به جای دیگر»، در نام وزارت راه و ترابری به کار رفت و تداول یافت و، بر اثر آن، عموم مردم با این پیشوند آشنا شدند. اماً واژه ترابری پیش از سال ۱۳۵۳ نیز به کار رفته بود. برای مثال، در فرهنگ آلمانی-فارسی: برای علوم طبیعی-پزشکی، تألیف بهرام حبیبی، در برابر واژه‌های abtransport و durchgangsverker معادل ترابری آمده است.

اماً استفاده از پیشوند تراـ به همین واژه‌ها محدود نماند و اهل علم، در موارد فراوانی، آن را به کار برندند. برای مثال، در واژه‌نامه زیست‌شناسی (۱۳۷۱) تألیف ابراهیم‌زاده و همکاران، دردها واژه از جمله ترابری، تراجهش، ترازیخت، تراجنبی، تراسانی، این پیشوند به کار رفته است. استفاده از این پیشوند به علوم انسانی نیز راه یافت، چنان‌که در فرهنگ علوم انسانی (۱۳۷۴) تألیف داریوش آشوری، چندین واژه از جمله تراقاله‌ای، ترانویسی، ترافرنگی، تراشد، تراشخصی، ترانهاد، با آن ساخته شده است.

در واژه‌های مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی، تراـ در چندین واژه، غالباً در برابر transـ، برگزیده شده است:

تراپرد، در برابر transport: جابه‌جایی مواد در سامانه‌های زیستی از خلال غشاء

### بهویژه غشای یاخته

ترادِیش، در برابر transpiration: خروج آب به صورت بخار از سطح گیاه

تراگُش، در برابر transaction: تبادل پیام‌های پرسش و پاسخ بین نقطه‌های سیگنال دهی

تراگُسل، در برابر transmission: انتقال تکانه از یک یاخته عصبی به یاخته عصبی دیگر

ترانوشت، در برابر transcription: صورت ثبت شده گفتار در نوشتار

دیگر مثال‌ها: ترازَهش، در برابر transudation؛ تراپیرایش، در برابر trans-splicing؛ تراشَنوی،

در برابر cross hearing . . (www.persianacademy.ir ←)

چنان‌که می‌بینیم، ترا- عموماً بر سروازه‌هایی می‌آید که یا اسم مصدرند (مانند گُش و دمش) و یا معنای اسم مصدری دارند (مانند گُسل و بُرد). در ترانوشت، نوشته از نظر معنی صفت مفعولی است و کل واژه بر محصول عمل دلالت دارد.

در- در مقام تکوازی وابسته و دارای نقش پیشوند یا پیشوندواره عموماً به فعل افروده می‌شود: دریافتمن، درافتمن، درماندن. اما، در موارد اندکی، به دیگر مقوله‌ها نیز افزوده شده و غالباً صفت ساخته است: دردَم، فوراً؛ درجا، بی‌درنگ (در فعل مرکب درجا زدن به معنی «ثبت ماندن و پیش نرفتن»، درجا معنایی متفاوت یافته است)؛ درخور، مناسب، شایسته؛ درهم، آشفته، آمیخته در یکدیگر؛ درباقی، کنار گذاشته شده.

در موارد اندکی، با در- اسم نیز ساخته شده است: درغم، یکی از الحان قدیم در موسیقی ایرانی؛ دربایست، نیاز (در اینجا، ظاهرآ در- معنی بایست را مؤکد می‌سازد؛ زیرا در قدیم بایست به معنی «حاجت و نیاز» نیز به کار می‌رفته است).

دُش- / دُڑ- این پیشوند، که از فارسی باستان باقی مانده است، به معنی «بد» است و تنها در چند واژه فارسی دری به کار رفته است: دُشنام، دُشیاد، دُڑخیم، دُڑمیش (← ابوالقاسمی، ص ۳۰۶ و ۳۳۹). در لهجه کرمانی، این پیشوند در واژه دُش پُت (پُت به معنی «مو»)، برای اشاره به «زایده‌ای بر روی پوست که بر آن موها یی روییده باشد»، به کار رفته است. هر چند، در فارسی معیار امروز، عموماً، به جای دش-، صفت بد به کار می‌رود (بدخیم، بدمنش)، در واژه سازی عالمانه، به دلیل نیاز، در چندین مورد از این پیشوند استفاده شده است:

دُشوازه، در برابر word taboo، واژه‌ای که به کار بردن آن به دلایل مذهبی یا رعایت ادب پستدیده نیست

دُشدَمِی، در برابر dyspnea، تنفس دشوار

دُش رویش، در برابر dysplasia، پیدایش یاخته نابهنجار در بافت

دیگر مثال‌ها: دُش پروردگی، دُش زایی، دُش چشایی، دُش گواری ([www.Persianacademy.ir](http://www.Persianacademy.ir))

هر چند این تکواز، همانند دیگر پیشوندها، به تنها یی به کار نرفته است، روابط نحوی آن با پایه همانند صفت است. برای مثال، دُشوازه و دُش رویش از طریق مقلوب ساختن اضافه و صفتی ساخته شده‌اند، به این دلیل که معنای زیرساختی دشوازه و دش رویش، به ترتیب، «واژه دُش» و «رویش دُش» است. به بیان دیگر، این دو واژه، به قیاس واژه‌هایی مانند بزرگراه و خُردفرمایش ساخته شده‌اند. همچنین در دُش زایی و دُش گواری، دش صفتی است در نقش قید که فعل‌های زاییدن و گواردن را مقید می‌کند. این دو واژه به قیاس واژه‌هایی مانند رُکگویی و سخت‌کوشی ساخته شده‌اند.

**ذی - / ذو -** این دو تکواز، که در فارسی به عنوان پیشوند به کار می‌روند، صورت‌های یکی از اسماء خمسه عربی‌اند: ذی در حالت جر است و ذو در حالت رفع. این اسم در عربی از اسم‌های دائم‌الاضافه است و، از همین رو، در فارسی نیز کاربرد مستقل ندارد و همواره در نقش پیشوند، به معنای «دارای» و «صاحب»، به اسم افزوده می‌شود و عموماً صفت می‌سازد. **ذو - و ذی -** همواره با اسم‌های عربی تبار ترکیب می‌شوند: ذوالقدر، ذوالجال، ذوالجهین، ذوبطون، ذوحیائین، ذیریط، ذیقیمت، ذیمدخل، ذیحساب، ذیفن، ذیروح، ذینفع، ذیعلقه، ذینفوذ، ذیحق، ذیسمهم، ذیحس، ذیصلاح، ذینتش. چنان‌که می‌بینیم، غالب این واژه‌ها صفت‌اند و تنها شمار اندکی اسم به شمار می‌آیند، مانند ذیحساب و ذی‌القریبی (خویشاوند). این پیشوند، در زبان عمومی و علمی امروز، زایی‌یی ندارد.

**شُبِهٔ -** این تکواز عربی تبار در متون کلاسیک فارسی به معنی «مثل و مانند» در مقام واژه‌ای مستقل به کار می‌رفته است:

گیرم که مارچوبه کند تن به شبِه مار کو زهر بهر دشمن و کو مهره بهر دوست  
(خاقانی، به نقل از فرهنگ بزرگ سخن)

اما، در فارسی امروز، این تکواز تنها بر سر اسم یا صفت می‌آید و، از همین رو، آن را پیشوند به شمار می‌آوریم. البته شبه— یک تفاوت با دیگر پیشوندها دارد و آن اینکه همواره با نشانه اضافه به کار می‌رود و، به اصطلاح دستورنویسان، دائم‌الاضافه است. این پیشوند معنای «شبیه به» را می‌رساند و در مجموع می‌توان گفت که، اگر بر سر اسم یا صفتی بباید که دارای بار معنایی مثبت باشد، از واژه مشتق معنایی منفی استنباط می‌شود. برای مثال، بار معنایی واژه‌های شبیه‌روشنفکر و شبیه‌دانشمند و شبیه‌محقق کاملاً منفی است. اما، اگر اسم پایه خنثی باشد، واژه مشتق نیز خنثی است: شبیه‌فلز، شبیه‌قاره، شبیه‌جمله. در فارسی امروز، برای رساندن معنایی منفی شبیه آنچه در بالا آورده‌یم، از فرایند دیگری نیز استفاده می‌شود و آن ترکیب اسم یا صفت مورد نظر با ستاکِ حال فعل نماییدن است: روشنفکرنشما، دانشمندنشما، محقق‌نمایش.

پیشوند شبه—، درگونه علمی زبان فارسی، فعل است. برای مثال، در واژه‌های مصوب فرهنگستان، چندین اصطلاح با این پیشوند ساخته شده است که در زیر شماری از آنها را می‌آوریم:

|  |   |
|--|---|
| شبیه‌همز مان، در برابر pseudorotation  | شبیه‌همز مان، در برابر plesiochronous   |
| شبیه‌چربی، در برابر pseudorange  | شبیه‌چربی، در برابر fat mimetic   |
| شبیه‌بردار، در برابر pseudoscalar  | شبیه‌بردار، در برابر pseudovector   |
| شبیه‌اطلاعات، در برابر pseudosymmetry  | شبیه‌اطلاعات، در برابر pseudo-information   |
| شبیه‌زمینوار، در برابر pseudoaddiction   | شبیه‌زمینوار، در برابر quasi-geoid  |
| چنان‌که می‌بینیم، در معادله‌ایی که به روش گردیدباری ساخته شده‌اند، شبه— غالباً در برابر pseudo و، در موارد کمتری، در برابر quasi-انتخاب شده است. (← www.persianacademy.ir) | چنان‌که می‌بینیم، در معادله‌ایی که به روش گردیدباری ساخته شده‌اند، شبه— غالباً در برابر quasi-انتخاب شده است. (← www.persianacademy.ir) |
| در چندین مورد از طبقه‌بندی جانوران، از این پیشوند استفاده شده است، از جمله در ترکیباتی چون شبیدولفین، شبینهنگ، شبیژیان مرغ.  | در چندین مورد از طبقه‌بندی جانوران، از این پیشوند استفاده شده است، از جمله در ترکیباتی چون شبیدولفین، شبینهنگ، شبیژیان مرغ.             |

با تشکر از دوستان و همکاران گرامی ام محمد حسن دوست و رضا عطاریان و خانم نسرین پرویزی که نکته‌های ارزنده‌ای را به نگارنده گوشتند.

## منابع

- آرام، احمد و همکاران، فرهنگ اصطلاحات جغرافیایی، ناشر نامعلوم، تهران ۱۳۳۸.
- آشوری، داریوش، فرهنگ علوم انسانی، انگلیسی-فارسی، نشر مرکز، تهران ۱۳۷۴.
- بهروز، ذبیح، فرهنگ کوچک عربی-فارسی، چاپخانه ارتش، تهران ۱۳۳۴.
- ابراهیم زاده، حسن و همکاران، واژه‌نامه زیست‌شناسی، انتشارات علوی، تهران ۱۳۷۱.
- ابوالقاسمی، محسن، دستور تاریخی زبان فارسی، سمت، تهران ۱۳۸۳.
- حیبی، بهرام، فرهنگ آلمانی-فارسی: علوم طبیعی-پژوهشی، ناشر: مؤلف، تهران ۱۳۴۳.
- حسن دوست (۱)، محمد، فرهنگ ریشه‌شناختی زبان فارسی، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ج ۱، تهران ۱۳۸۳.
- (۲)، محمد، فرهنگ ریشه‌شناختی زبان فارسی، ج ۴، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، تهران ۱۳۹۳.
- حق‌شناس، علی‌محمد و همکاران، دستور زبان فارسی، وزارت آموزش و پرورش، انتشارات مدرسه، تهران ۱۳۸۷.
- کلباسی، ایران، ساخت اشتقاقي واژه در فارسی امروز، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (پژوهشگاه)، تهران ۱۳۷۱.
- طباطبائی، علاء الدین، لسم و صفت مرکب در زبان فارسی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران ۱۳۸۲.
- فرهنگ بزرگ سخن، حسن اوری و همکاران، انتشارات سخن، تهران ۱۳۸۱.
- گرشویج، الی، «ملاحظات ریشه‌شناختی درباره واژه‌های فارسی مه، نجیر، بیگانه، بیمار»، ترجمه بهمن سرکارایی، نامه فرهنگستان، سال اول، شماره سوم (شماره مسلسل ۳، پاییز ۱۳۷۴)، فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- لغت‌نامه دهخدا، چاپخانه دولتی ایران، تهران ۱۳۳۷.
- واژه‌های نو، فرهنگستان ایران، انتشارات دیبرخانه فرهنگستان، چاپخانه تابان، تهران ۱۳۱۹.
- وبگاه فرهنگستان زبان و ادب فارسی [www.persianacademy.ir](http://www.persianacademy.ir)



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتابل جامع علوم انسانی