

فلسفه دین، دوره ۱۲، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۴

صفحات ۲۵۸-۲۲۷

عرفان شیعی و شاخصه‌های آن

محمد جواد رودگر*

دانشیار پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی

(تاریخ دریافت: ۹۴/۱/۱۷؛ تاریخ پذیرش: ۹۴/۶/۱)

چکیده

عرفان و حیانی یا شیعی و اهل بیتی مجموعه معارف انسانی - باطنی است که از نصوص دینی یا از کتاب و سنت بر اساس منطق اجتهادی، کشف و تولید می‌شود. اینک مسئله اصلی این است که عرفان شیعی چیست؟ ما در این نوشتار برآئیم که وحی قرآنی و بیانی (معارف تقلیلی) ظرفیت تولید عرفان علمی و عملی را در ساحت دانشی^۰ بیشی، روشنی - گرایشی و رفتاری - کنشی داراست. این عرفان محصول و برونداد کشف تمام محمدی و درحقیقت متکی و متقوم بر کشف تمام محمدی است که شاخصه‌هایی دارد که در مقاله حاضر به چهار شاخصه محوری آن اشاراتی کردہ‌ایم.

واژگان کلیدی

توحید، سنت، شریعت، شیعه، عرفان شیعی، عقلانیت و اعتدال، کتاب، ولایت.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

Email: dr.mjr345@yahoo.com

* نویسنده مسئول

مقدمه

عرفان معرفت تجریدی و شناختی شهودی است که از راه تزکیه نفس و طهارت باطن با طی مقامات معنوی، منازل عرفانی و درک و دریافت فتوحات غیبی تحقق پذیر است. دانش عرفان برایند و برونداد کشف رحمانی و شهود صائب و صادق عارفی است که دو تجربه: ۱. تجربه سلوکی؛ ۲. تجربه عرفانی دارد. تجربه سالکانه همان طریقت است که سالک الى الله باید تک تک مقامات عرفانی و منازل سلوکی را پشت سر گذارد و منازل معنوی و فتوحات غیبی را تجربه کند یا گفته‌اند تجربه سالکانه همان «معاملات قلبی» بوده که در عرفان ناب اسلامی مبنی بر شریعت حقه محمدی ﷺ است. شریعتی که بعد بینشی، ساحت روشی و جنبه گرایشی را به صورت جامع و نظاممند ارائه و ابلاغ می‌کند. در حقیقت «علم عرفان عملی» برگرفته از چنین تجربه‌های سلوکی است زیرا گزارش و تعبیری از تجربیات سالکانه را به شکل روشمند، نظاممند و ساماندهی شده ارائه می‌دهد به همین دلیل در علم عرفان عملی علاوه بر عناصر روشی - محتوایی، عنصر ترجمه و تعبیر نیز حضور دارند. البته در فرجام سلوک و سرانجام طی مقامات معنوی، تجربه سلوکی به تجربه عرفانی منتهی می‌شود و خروجی آن به شناخت و تغییر عرفانی یا دانش عرفان تبدیل خواهد شد و به تعبیر علامه جوادی آملی علم عرفان عملی تعلیمات و آموزش‌هایی مشتمل بر شیوه سلوک و آیین رفتار است و «عرفان عملی» متن سلوک و رفتار را تشکیل می‌دهد و در قید الفاظ و حجاب قضایا و مسائل نیست (درک: جوادی آملی، ۱۳۷۲: ۶۰۱).

بنابراین «عرفان عملی» از سخن صیرورت و شدن، حرکت جوهری و نهادی در رسیدن به توحید ناب و موحد کامل گشتن خواهد بود (درک: مطهری، ۱۳۷۶، ج ۱۴: ۵۵۰؛ ۱۳۸۳: ۱۴؛ ۲۳: ۶۷-۶۸) و جانب قیصری نیز در تعریف «علم عرفان عملی» گفته‌اند: «معرفه طریق السلوک و المجاهدة لتخليص النفس عن مضائق القيود الجزئية و اتصالها الى مبدأها و اتصافها بنعت الاطلاق و الكلية» (قیصری، ۱۳۵۷: ۷). پس موضوع عرفان عملی

اعمال و احوال قلبی از جهت رسیدن به کمال حقیقی است که خود حاوی آین سیر منازل و روش طی مقامات معنوی برای نیل به لقاء الله و توحید حقیقی است که «مسئله مهم علم عرفان عملی» نیز تعیین، تبیین و آموزش بدایت و نهایت سیر الى الله و معرفی مقامات و منازل و عوامل و موانع چنین سیری است. ناگفته نماند که منازل عرفانی در عرفان عملی به صورت طولی و مرتبط به هم و علی و معلولی است که رابطه دیالکتیکی با هم دارند و دارای چیشیش «عمودی» و «ترتیب تدریجی» است و طبق اصل «محال بودن طفره»، سیر صعودی و سلوکی انسان شکل می‌گیرد (رک: جوادی آملی، ۱۳۷۹: ۲۲۳). با عنایت به مطالب پیشین، عرفان انصراف از عالم ناسوت و توجه تام به جهان لاهوت یا قراردادن «آینه دل» در برابر انوار و تجلیات قدسی حق سبحانه است، چنانکه شیخ الرئیس در نمط نهم اشارات نیز گفته‌اند: «و المنصرف بفکره الى قدس الجبروت مستديماً لشروع نور الحق في سره» (ابن سینا، ۱۳۷۴، نمط نهم). اینک بحث مهم این است که آیا وقتی از عرفان شیعی یا وحیانی یا اهل‌بیتی سخن در میان می‌آید، به معنای نفی و قدح عرفان مصطلح موجود است یا بیان، تبیین و تولید عرفان وحیانی و شیعی خود دارای اصالت واستقلال وجودی است و از منبع وحیانی با منطق کشف خاص و تعریف شده کشف و تولید شده و هرگز به معنای نفی میراث گرانسینگ عرفان اسلامی موجود نخواهد بود؟ ما بر این عقیده‌ایم که به معنای نفی و قدح و عدم اعتبار معرفتی - دینی عرفان موجود یا مصطلح نخواهد بود. طرح عرفان اهل‌بیتی یا شیعی ما به معنای نفی و قدح و عدم اعتبار معرفتی - دینی عرفان موجود یا مصطلح نخواهد بود، البته بین عرفان شیعی و عرفان مصطلح نه غیریت و این نه آنی و نه عینیت این‌همانی بلکه نسبت عام و خاص من وجه برقرار است؛ زیرا عرفان ناب اسلامی بر ساخته و برخاسته از وحی قرآنی و وحی بیانی است که از جامعیت، کمال، اتقان و اعتبار و ارزش معرفتی منحصر به‌فردی بهره‌مند است و عارفان مسلمان نیز در طول تاریخ تکوین و تکامل عرفان نظری و عملی موجود در صدد استشهاد و استظهار از کتاب و سنت برآمده‌اند تا اسلامیت عرفان مصطلح هماره صیانت شود و اصالت اسلامی آن

محفوظ بماند. البته در اینجا طرح این نکته ضروری است که نظریه‌های گوناگونی هم از حیث تاریخی و هم از جهت معرفتی در نسبت بین عرفان اسلامی موجود با عرفان اسلام (معارف عرفانی کتاب و سنت) وجود دارد که توجه به آنها نیازی علمی - معرفتی است، لکن ما در این مسئله و نسبتشناسی از جهت معرفتی معتقدیم که سه نظریه کلی و کلان وجود دارد: (الف) نظریه این همانی یا عینیت؛ (ب) نظریه این نه آنی یا غیریت؛ (ج) نظریه عام و خاص من‌وجه که نویسنده در داوری تاریخی - معرفتی نسبتشناسی عرفان اسلامی و اسلام، به نظریه سوم معتقد و ملتزم هستم و در این نوشتار برآنم که عرفان اسلام یا متخذ از کتاب و سنت عرفانی ناب و دارای دو ویژگی: ۱. خلوص؛ ۲. توانایی یا کارآمدی کامل در سوق و سیر به سوی کمال امکانی و وصال حقیقی است و صاحبان استعداد سلوکی و مشتاقان ظرفیت عرفانی را به قلهٔ قاف کمال وجودی یعنی قرب و لقای ربوی رسانده است و در تکوین تمدن نوین اسلامی و تربیت معنوی فرد و جامعه نقش برجسته و کلیدی دارد. آری عرفان شیعی، عرفانی است که تعریف، مبانی، مؤلفه‌ها، شاخصه‌ها، مسائل و کارکردهای آن از آموزه‌ها و گزاره‌های وحیانی سرچشمه گرفته و دارای کمال و کارآمدی خاصی در عرصه‌های مختلف است. ناگفته نماند بیان و اثبات این معنا نفی ارزش معرفتی و اعتبار معنویتی برگرفته از کشف و شهود عارفان اسلامی نخواهد بود. بنابراین بر این باوریم که شایسته‌تر آن است که با منطق و روش‌شناسی خاص و تعریف شدهای به سراغ کتاب و سنت برویم و معارف عرفانی را به‌طورمستقیم و مستقل از این منابع وحیانی استخراج و اصطیاد کنیم که در حقیقت تجلیات و برونداد کشف تمام محمدی هستند (کشف و تولید عرفان از منابع وحیانی نه تطبیق بر منابع وحیانی).

چیستی عرفان شیعی

واژهٔ شیعه در زمان حیات پیامبر از طرف ایشان به دوستداران علی بن ابی طالب اطلاق شد. پس از وفات پیامبر کسانی که به امامت علی بن ابی طالب برای امر رهبری و خلافت معتقد

بودند، شیعه نامیده می‌شدند. تمایز این گروه از دیگر مسلمانان تا زمان امام پنجم شیعیان فقط در محبت به اهل بیت و اعتقاد به شایستگی انحصاری آنها برای حکومت مسلمین بود. از زمان امام پنجم شیعیان- محمد بن علی ملقب به باقر- به تدریج شیعه به عنوان یک مکتب مجازی فقهی- حقوقی درآمد. در زمان امام ششم- جعفر بن محمد صادق- با گسترش مباحث کلامی شیعیان (پیروان ایشان) از نظر کلامی نیز در کتاب معتلہ و اشاعره مکتب ویژه خود را بنا نهادند (رك: طبرسی، ۱۴۰۶، ج ۱۰: ۴۱۶). بنابراین عرفان شیعی یعنی عرفانی که بر اساس اصول و مبانی و منابع «شیعه» شکل گرفت. شیعه پیروان حقیقی پیامبر اکرم ﷺ در خصوص پذیرش امامت و ولایت علی عائیل و تابعان راستین ایشان هستند، شیعه به استمرار نبوت و رسالت از رهگذر اصل اصیل «امامت و ولایت» معتقد هستند و به «ختم راهنمایی» اعتقاد دارند، اما به ختم «راهبری» معتقد نیستند و تشیع را مولود طبیعی اسلام و حقیقت دین مبین اسلام می‌دانند، نه اینکه یک گروه یا جریان یا حزب سیاسی اجتماعی بدانند، بلکه بر این باورند که چهره ناب و جامع و کامل اسلام در تشیع ظهور یافته است که ریشه‌های قرآنی و سنت نبوی دارد و مذهب شیعه دو وجه دارد: ۱. وجه ظاهري، يعني همان شريعت و احکام ديني که البتہ داراي آداب و اسراری است و شريعت در اين معنا مراتبي دارد؛ ۲. وجه باطنی، که همان ساحت‌های برين و لايـهـای درونی یا باطنی و حقیقت مذهب شیعه است که تنها در پرتو امامت و ولایت قابلیت درک و دریافت را داراست. چنانکه در اندیشه سید حیدر آملی نیز به این حقیقت اشاره شده است: «رفع الخلاف بين مذهب أهل العرفان و مذهب الطائفة الشيعة الإمامية الإثنا عشرية، هذا على أساس لحاظ ظاهر الشرع و باطنه و تحليل هذا و من جملة المعالم الخاصة لمدرسة أهل البيت عليهم السلام و الشيعة الإمامية الإثنا عشرية، التي هي نفس مدرسة القرآن و سنة النبي صلى الله عليه و آله بدلالة حديث التقلين، الإعتقد بأن الإنسان الكامل أى خليفة الله تعالى و حجته الذي يعبر عنه عليه السلام ببقية الله و صاحب الزمان، بشخصه موجود و حي في كل زمان، وهذا على أساس

الإعتقداد بدیمومه الإمامه بعد خاتمیت النبوة، و هو واحد فی کل زمان. و هو الّذی حجّ اللّه فی الأرض علی خلقه، و خلق قبل أى انسان و توفی بعد کل انسان، يعني مadam انسان موجود فی وجه الأرض لا بد ان يكون الإمام و الحجّة أيضا موجودا فلا تخلو أرض اللّه من حجّه» (آملی، سید حیدر، ۱۳۸۲: ۴۱) و در روایت عمیقی نیز به این باور ولایی پرداخته شد: «استودع اللّه عزّ و جلّ حبّی و حبّ اهل بیتی و شیعهم فی قلوب مؤمنی امّتی، فمؤمنوا امّتی يحفظون و دیعی فی اهل بیتی إلی يوم القيامه» (کلینی، ۱۴۰۱، ج ۲: ۴۶). به تعبیر علامه طباطبایی هادی و راهبر انسان به موطن حیات معنوی هر آینه «امام» است که انسان کامل الهی محسوب می شود، چنانکه نوشته‌اند: «کسی که حامل درجات قرب و امیر قافله اهل ولایت بوده و رابطه انسانیت را با این واقعیت حفظ می کند، در لسان قرآن «امام» نامیده می شود» (سجده: ۲۴؛ انبیاء: ۲۳). امام یعنی کسی که از جانب حق سیحانه، برای پیشروی صراط ولایت اعتبار شده و زمام هدایت معنوی را در دست گرفته است و انوار ولایت که به قلوب بندگان حق می تابد، اشعه و خطوط نوری هستند که از کانون نوری که پیش اوست و موهیت‌های معنوی متفرقه، جوی‌هایی هستند متصل به دریای بی کرانی که نزد اوی است (طباطبایی، ۱۳۸۲: ۱۵۸-۱۵۹). عرفان شیعی متخاذل از نصوص دینی یعنی: ۱. قرآن کریم؛ ۲. احادیث و روایات مؤثر؛ ۳. سیره عملی و منطق عملی معصومین علیهم السلام؛ ۴. ادعیه مؤثره است. از استاد جوادی آملی در زمینه عرفان شیعی پرسش می شود: «عرفان شیعی با دیگر مکتب‌های عرفانی اسلامی یا غیراسلامی چه تفاوتی دارد؟» می فرمایند: «در عرفان شیعی راهی که به ولایت الهی می‌رسد، ازراه ولایت اهل بیت (علیهم السلام) است. علاوه بر این در عرفان شیعی باید به همه احکام و دستورات شریعت عمل شود، و در طریقت نیز از ولای این خاندان بگذرد و از آن تجاوز نکند و تنها همین را مسیر راه قرار بدهد... بنابراین، عرفان شیعی در مسیر دین و ولایت حرکت می کند؛ یعنی به آنچه آیه شریفه «ما آتاکم الرسول فخدوه و مانهاکم عنه فانتهوا» (حشر: ۷) و حدیث شریف ثقلین (حر عاملی، ۱۴۱۲، ج ۲۷:

[۳۳] بیان کرده‌اند، عمل می‌کند" (جوادی آملی، ۱۳۷۷: ۱۲۳). چنانکه در جای دیگر می‌فرمایند: «عرفان هرچه دارد، مایه و پایه‌اش را از دعاهای قرآن و عترت گرفته است» (جوادی آملی، ۱۳۷۸، ۹۳: ۱۳۷۵). بنابراین عرفان شیعی عرفانی است که از منبع وحیانی یعنی کتاب و سنت اکتشاف و تولید شود. عرفانی قرآنی - اهل‌بیتی است و در واقع عرفان اصیل و مستقل است، نه عرفانی اسلامیزه شده و نه عرفان مسلمین به معنای برخاسته و برساخته ذهن و زبان مسلمانان با عطف توجه به کتاب و سنت یا توأم با شواهد و مؤیدات قرآنی - حدیثی. در اینجا تذکر دو نکته در باب منطق کشف عرفان اسلامی موجود و مصطلح (که هم جنبه تاریخ‌شناختی و هم جنبه معرفت‌شناختی دارد) لازم است و آن اینکه چون عرفان موجود متهم به این بود که وارداتی و از علوم دخیله و بیگانه است که در اثر فتوحات اسلامی و گسترش دامنه و قلمرو جغرافیای سیاسی و طبیعی خلافت اسلامی در درون فرهنگ و تمدن اسلامی ظهر کرده و به تدریج اسلامیزه شده است و عارفان مسلمان متهم بودند که عرفانشان با تعالیم اسلام و آموزه‌ها و گزاره‌های اسلامی در تضاد و تعارض است، پس عارفان مسلمان برای دفاع از اسلامیت عرفان با دو انگیزه: ۱. تطبیق عرفان تولید شده با معارف وحیانی؛ ۲. استشهاد و استناد به آیات، احادیث و ادعیه برای اسلامی نشان دادن عرفان و اثبات مسلمان بودن عارفان تلاش جدی و مستمری در انطباق بر منابع وحیانی و استشهاد از کتاب و سنت داشتند. ناگفته نماند که این انگیزه‌ها به تدریج تحولی معرفتی در سرنوشت عرفان اسلامی ایجاد کرد و آن این بود که کتاب و سنت تنها به عنوان معیار سنجش یافته‌های عرفانی عارفان مسلمان یا به عنوان شاهد مثال و سند اسلامیت دانش عرفان مورد استفاده و تکیه و تأکید قرار نگرفت، بلکه نقش منبیعت هم یافت، یعنی گرایش به فراتر از معیار و شاهد در متون عرفانی و میراث معرفت عرفانی ایجاد شده و منبع کشف عرفان و معارف عرفانی نیز قرار گرفته است، لکن این نقش ثانوی است نه اولی. اما منطق اکتشاف عرفان شیعی اولاً و بالذات به سراغ کتاب و سنت می‌رود و کتاب و سنت را دارای ظرفیت و قابلیت تولید عرفان ناب دانسته است یا به بیان دیگر عرفان

تولیدشده در کتاب و سنت را می‌توان از این منابع الهی کشف کرد و فراروی انسان مشتاق سلوک و شهود قرار داد. این عرفان که وحیانی محض است، ثانیاً و بالعرض معیار سنجش معرفت عرفانی عارفان و شاهد شهود آنان هم هست. پس دقیقاً بر عکس روش اول قرآن و سنت معمصومین علیهم السلام منبع عرفان نظری و عملی است، نه صرف معیار ارزیابی ادراکات عرفانی و یافته‌های سلوکی - شهودی عارفان مسلمان و شاهد بر مدعیات عرفانی آنان. به نظر می‌رسد اکتشاف چنین عرفانی از منابع وحیانی عرفان اسلامی با دیدگاه «آنچه باید» است نه دیدگاه «آنچه هست»، اگرچه قضاوت کلی این است که «آنچه هست» در تضاد با «آنچه باید» نیست. یا به بیان دیگر «عرفان مطلوب و ناب» در قبال «عرفان موجود و غیرناب». حال می‌توان گفت که از «عرفان شیعی» (ناظر به منبع و منطق اکتشاف) دو تفسیر و قرائت وجود دارد:

قرائت اول: عرفان شیعه عرفانی است که با رویکرد شیعی و رهیافت تشیع قرین است. به این معنا که بر اساس آموزه‌های وحیانی از معارف قرآنی و احادیث و سنت نبوی و علوی و ولوی تغذیه شود، یعنی عرفان موجود تاریخی را با آموزه‌های شیعی بازسازی و غنی‌سازی کنیم و رنگ و رایحه شیعی به آن بدهیم. به بیان دیگر به تطبیق و مبتنی‌سازی عرفان موجود با آیات و احادیث و ادعیه اهتمام ورزیده شود.

قرائت دوم: عرفان شیعه عرفانی است که مستقیماً و مستقلانه از متن قرآن و سنت و سیره پیامبر اکرم علیه السلام عترتش علیهم السلام اخذ و دریافت شود، عرفانی که در دو ساحت علمی و عملی تنها و تنها از چنین منبعی تغذیه شود، اگرچه از میراث عرفانی موجود تاریخی نیز استفاده کرده یا اصطلاحات قوم و معارف و معاریف و تعاریف آنها نیز در ارتباط تنگاتنگ است، تولید و تکامل چنین عرفانی تنها در بستر قرآن و عترت صورت گرفته است. فصل ممیز عرفان شیعی از عرفان‌های دیگر "ولایت" است و مقوله ولایت در سه ساحت: ۱. ولایت و رهبری عقیدتی - فکری، اخلاقی - معنویتی و اجتماعی - سیاستی امتداد دارد و در مقوله عرفان اهل‌بیتی اهل معرفت و سلوک غیر از راهنمایی عام از رهبری خاص و

هدایت خاصه نیز استفاده می‌کنند. پس عرفان شیعی، عرفان هویّت‌مدار و شناسنامه‌دار است، زیرا صدر و ذیل، مبدأ و منتهی، مقدمه و نتیجه، راه و روش، بینش و گرایش، پژوهش و پویش آن کاملاً معلوم است که از چه قرارگاه و نقطه مرکزی و منبع و روشنی سرچشمۀ گرفته است و فرجام و سرانجام آن چیست، عرفانی که ریشه در فطرت الهی توحیدی دارد و از «منبع وحی» تغذیه شده است و شراب ناب شریعت او را از حدوث تا بقا یاری می‌رساند که بر گفتمان توحیدی تقوم و بر جوهر «عبدیت» استوار است. در این عرفان توحید و ولایت، لبّ و مغازی عرفان علمی و عینی است و در هندسه عرفان شیعی محبت به خدا و محبوبان راستین الهی نقش محوری دارد و همه حیات و حرکت آنها را شکل و شاکله می‌بخشد تا انسان از عیّستان به عیّستان صیرورت یابد و شناخت او به شدن تبدیل شود و از عالم ماده و ماسوای الهی انصراف و به دیار قرب و لقا بار یابد. اینک لازم است با توجه به برخی آموزه‌ها و گزاره‌های منصوص و مستنبط از معارف و حیانی به تعریف‌های عرفان و عارف و اطلاقات آنها بپردازم.

تعریف عرفان و عارف در معارف و حیانی

یکی از مسائلی که برخی مطرح می‌کنند این است که در معارف و حیانی عرفان به معنای اصطلاحی نیامده و آنچه در آموزه‌ها و واژه‌های دینی وارد شده است، تنها معنای لغوی دارد. به بیان دیگر اشتراک لفظی است و عرفان اصطلاحی یک معنا و عرفان در معارف و حیانی معنای دیگری دارد و بین آنها تباین است.

در پاسخ کسانی که چنین باوری دارند باید گفت اگرچه کاربرد واژه عرفان در متون دینی در موارد مختلف معنای لغوی داشته است و مقصود معنای عرفانی مصطلح نیست، توجه به این نکته لازم است که نه تنها این واژه در مواردی معنای عرفان اصطلاحی دارد، بلکه معنایی وسیع‌تر و فصیح‌تر از آنچه ذیل عرفان و عارف معهود موجود می‌گنجد در بردارد و بار معنایی عمیق‌تر و انيق‌تری را با خود حمل می‌کند؛ لذا حامل و حافل معرفتی

شیرین‌تر و دلنشیز‌تر، جامع و کامل‌تر نیز خواهد بود. اینک می‌توان تعریفی جامع و منطقی از عرفان و عارف را در تعابیر، مفاهیم و واژه‌های وحیانی جست‌وجو کرد مثلاً:

۱. رسول خدا ﷺ در توصیف عارفان فرمودند: «لکل شئی معدن و معدن التقوی قلوب العارفین» (محمدی ری شهری، ۱۳۸۱، ج ۸: ۳۵۹۲) یا فرمودند: «یا من یبعد عن قلوب العارفین» (همان) و در جای دیگر از رسول خاتم ﷺ نقل شده است که به ساحت قدس الهی عرض کرد: «سبحانک ماعرفناک حق معرفتک» (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۶۸: ۲۳) و این جمله جامع عرفان را در اوج معنا و معنای بلندی تعریف می‌کند و گویای این نکته است که بلندای عرفان اعتراف به عجز از معرفه الله است، یعنی در کمال معرفت به خدا معتبر است که خدا را آنچنان که هست نشناخت.
۲. قال علی علیه السلام: «العارف من عرف نفسه فاعتقها و نزّها عن كل ما يبعدها ويوبقها» (محمدی ری شهری، ۱۳۸۱، ج ۸: ۳۵۹۰). علی علیه السلام می‌فرمایند: «وَ ارْتَوَى مِنْ عَذْبِ فُرَاتٍ سُهْلَتْ لَهُ مَوَارِدُهُ فَشَرَبَ نَهَلًا وَ سَلَكَ سَبِيلًا جَدَادًا» (نهج البلاغه، خطبه ۸۷). امام علی علیه السلام فرمود: «العارف وجهه مستبشرٌ متبسّم و قلبه وَجْلَ محزون» (همان: ۳۵۹۱)؛ یا فرمود: «كل عارف عائق» (همان)؛ «كل عارف مهموم» (همان: ۳۵۹۲)؛ «الشوق خلصان العارفين» (همان)؛ «الخوف جلباب العارفين» (همان)؛ یا امام علی علیه السلام در مناجات شعبانیه می‌فرماید: «إِلَهِي وَ الْحَقْنِي بُنُورِ عِزْكَ الْأَبْهَجِ فَأَكُونَ لَكَ عَارِفًا وَ عَنْ سِوَاكَ مُنْحَرِفًا وَ مِنْكَ خَانِقًا مُرَاقِبًا يَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْإِكْرَامِ».
۳. امام حسین علیه السلام در دعای عرفه می‌فرمایند: «انت الذى اشرقت الانوار فى قلوب اولياك حتى عرفوك و وحدوك و انت الذى ازلت الاغيار عن قلوب احبائك حتى لم يحبوا سواك ولم يلجنوا الى غيرك (قمی، ۱۳۵۹).
۴. امام علی بن الحسین معروف به امام سجاد علیه السلام می‌فرمایند: «بَكَ عَرْفَتَكَ وَ انتَ دَلَلْتَنِي عَلَيْكَ وَ دَعَوْتَنِي إِلَيْكَ، لَوْلَا انتَ لَمْ ادرِ ما انتَ» (دعای ابو حمزه ثمالي) که

در این عبارت نغز و پرمغز عرفان در معنای بسیار عمیق و دقیقی و در عین حال جامع عرفان علمی و عینی کاربرد یافته و بر معرفت شهودی حق سبحانه و توحید وجودی - شهودی دلالت می‌کند. همچنین می‌فرمایند: «اسالک ان تجعلنى من افضلهم من معرفتك نصيبا» (موحد ابطحی اصفهانی، ۱۳۷۹، دعای ۱۸۹) که دلالت بر بهره‌وری از معرفت به خدا یا طلب با ارزش‌ترین بهره‌مندی از معرفت به حق سبحانه را تمنا می‌کند و در جایی دیگر امام می‌فرماید: «وَاجْعَلْنَا مِنْ أَخْصَّ عَارِفِيكَ، وَأَصْنَحْ عَبَادِكَ، وَأَصْدَقْ طَائِعِيكَ، وَأَخْلَصْ عَبَادِكَ، يَا عَظِيمُ يَا جَلِيلُ، يَا كَرِيمُ يَا مُنْيِلُ، يَرْحَمْتَكَ وَمَنْكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ» (قمی، ۱۳۵۹، مناجات العارفین).

۵. امام صادق علیه السلام فرمود: «العارف شخصه مع الخلق و قلبه مع الله، لوسهی قلبه عن الله طرفة عین لمات شوقاً اليه...» (محمدی ری شهری، ۱۳۸۱، ج ۸: ۳۵۹۰).

از جمله مسائلی که برخی در خصوص عرفان و عارف به کار می‌برند این است که کلمه عارف در آموزه‌های وحیانی به پیغمبر و امام اطلاق نشده است و از کاربرد اصطلاح عارف بر انسان کامل معصوم علیه السلام دوری می‌کنند و تحاشی دارند. حال اگر این احتراز و تحاشی ناشی از پرهیز از شبیه‌سازی عارف در عرفان اصطلاحی در برابر فیلسوف، فقیه و متکلم و... با عارف به معنای لطیف‌تر بر انسان کامل معصوم علیه السلام باشد، درست و شاید هم برای دوری از مغالطات لفظی - معنوی و تنزل مقام آنان به مقام انسان‌های اهل معرفت مشهور باشد، واقعاً جای تقدیر دارد، اما اگر منظور این است که اساساً این واژه با بار معرفتی معنویتی خود در خصوص آن ذات مقدسه به کار نرفته، کاملاً نادرست است، چه یینکه در منابع روایی و مجامع حدیثی ما چنین کاربردی موجود است، مثلاً:

۱. نبی خاتم ﷺ اهل بیت عصمت و طهارت علیه السلام را شایسته عنوان فاخر عارف دانسته‌اند و در این زمینه فرموده‌اند: "يا على، ثلات اقسام اهنن حق: انك والوصياء عرفاء لا يعرف الله الا بسبيل معرفتكم و عرفاء لا يدخل الجنه الا من عرفكم و عرفتموه و

عرفاء لا يدخل النار الا من انكركم و انكرتموه" (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۲۳: ۹۹؛ ح ۲۴: ۲۵۱؛ صدوق، ۱۴۱۴، ج ۱: ۱۵۰) در واقع عارف حقیقی کسی است که ذاتش فانی در حق تعالی شده باشد تا هم خودش حق تعالی را بی پرده ببیند و هم به گونه ای مظہر و مجالی خدا و آیینه خداما باشد که هر کس او را شناخت، خدا را شناخته باشد... "(جوادی آملی، ۱۳۹۳، ج ۱: ۴۵۸ - ۴۵۹).

۲. رسول الله ﷺ در جای دیگری فرمود: «یا علی ما عرف الله الا انا و انت ولا عرفني الا الله و انت و لا عرفک الله و انا» (حسن بن سلیمان، ۱۳۹۰: ۳۳۶؛ حسینی استرآبادی، ۱۴۰۹: ۱۴۵ و ۲۲۷) چنانکه در این روایت نبوی مشاهده می شود در حقیقت واژه عارف به معنای جامع و کاملش تنها بر انسان کامل معصوم ﷺ اطلاق می شود، یعنی دقیقاً برخلاف تصور نادرست برخی که از به کاربردن این واژه بر آنان اجتناب می کنند. پیامبر اکرم ﷺ تنها آنان را شایسته عارف بودن می داند و عرفان به خدا، پیامبر و امام یا خداشناسی، پیامبرشناسی و امام شناسی راستین را منحصر در آنان می داند. زیرا خدا و مظاہر تام و مجالی کامل خدا یعنی انسان کامل را شناختن، کار در مرتبه وجودی خود از عرفان بهره مندند و اطلاق عارف به آنان با تسامح و تساهل است.

۳. اینکه امام علی علیهم السلام در مناجات شعبانیه می فرماید: "إِلَهِي وَ الْحَقِيقِي بُنُورِ عِزْكَالْأَبْهَجْ فَأَكُونَ لَكَ عَارِفاً" دال بر این نکته است که اطلاق واژه عارف به آنان مجاز و بلکه این واژه در حقیقت تنها برآزنده و شایسته آنان است. یا امام سجاد علیهم السلام فرمود: "وَ اجْعَلْنَا مِنْ أَخْصَّ عَارِفِيكَ" (مناجات عارفین) که بیانگر این نکته است که عارفان حقیقی و واقعی آنان هستند و اطلاق واژه عرفان و عارف به غیر آنان اطلاقی ثانوی و بالعرض است.

شاخصه‌های عرفان شیعی

عرفان شیعی اولاً و بالذات از حیث مبانی و منابع، منطق عملی و روش سلوکی و ثانیاً و بالعرض در مقایسه با عرفان‌های صوفیانه و سکولار دارای شاخصه‌هایی است که آن را از عرفان‌های رقیب و معاند تفکیک می‌کند و این شاخصه‌ها در حقیقت برگرفته از مبانی و منابع آن خواهد بود که ضروری است در تعریف مفهومی و تعیین مصداقی عرفان و عارف نقش ممیزات را ایفا کند و هر کدام نورافکنی باشند تا عرفان صائب و صادق از عرفان التقاطی و کاذب تشخیص و تمیز داده شوند. عرفان شیعی صرف مفاهیم نظری و انتزاعی نیست، بلکه دارای مصادیقی است که هر کدام الگوهای کامل و جامع برای اهل سلوک عرفانی و طریقت معنوی هستند که همانا معصومین لایل و آنگاه تربیت یافتگان مکتب وحی و عصمت یعنی اصحاب اسرار معرفتی - معنویتی آنان مثل: سلمان، اویس، حجرین عدعی، رشید هجری، میثم تمار، کمیل و ...تا امثال ملاحسینقلی همدانی، سید احمد کربلایی، شیخ محمد بهاری همدانی، میرزا جواد آقاملکی تبریزی، میرزا علی آقا قاضی طباطبائی، علامه محمد حسین طباطبائی و امام خمینی (رض) و...خواهد بود و عرفان در متن زندگی را که عرفانی انتزاعی - انضمامی است در متن حیات طبیه خویش متجلی کردند و اینک در این نوشتار به چهار شاخص از شاخصه‌های عرفان شیعی اشاره می‌کنیم:

۱. توحیدگرایی

عرفان ناب اسلامی بر گفتمان توحید استوار و اساساً شناسنامه وجودی و هویت اصلی آن توحید است. به این معنا که عرفان خداگرایانه در همه سطوح و ساحت‌بوده و همه چیز از خدا، به سوی خدا، برای خدا و به یاری خداست. در عرفان قرآنی - اهل‌بیتی مطلوب بالذات و مقصد بالاصاله فقط خداست چه اینکه محظوظ حقیقی و معبد راستین فقط خداست. «توحید» اعم از معرفت توحیدی و توحید شهودی، صمدی و وجودی غایت سلوک عرفانی است و به تعبیر محقق طوسی

(رض): «توحید یکی گفتن و یکی کردن باشد و توحید به معنای اول شرط باشد در

ایمان و ... و به معنای دوم کمال معرفت باشد» (طوسی، ۱۳۶۱: ۱۵۶).

در این عرفان توحید افعالی، صفاتی و ذاتی با تجلی فعلی، صفاتی و ذاتی خداوند سبحان در مقام فنا فعلی، صفاتی و ذاتی تحقق پذیر خواهد بود. و پیامبر عظیم الشأن اسلام ﷺ در یکی از دعاهای معروف نزد خاص و عام، اشارات عمیق و دقیقی به مراتب سه‌گانه «توحید» داشتند و فرمودند: «اللّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عَذَابِكَ وَأَعُوذُ بِرَضَاكَ مِنْ سُخطِكَ وَ... أَعُوذُ بِكَ مِنْكَ» (کافی، ۱۴۰۱، ج: ۲: ۴۶۹) چه اینکه فراز اول اشاره به توحید فعلی؛ فراز دوم به توحید وصفی و سومی به «توحید ذاتی» خواهد بود و به تعبیر سید حیدر آملی، عرفا «موحد اول را صاحب عقل، موحد دوم را صاحب «عين» و موحد سوم را صاحب «عقل و عين» اصطلاح نموده‌اند که سومی جامع آنها و فائق بر آنهاست (آملی، ۱۳۸۲: ۷۰-۷۱). لذا سالک الى الله همه شئون وجودی‌اش در ارتباط با خداست، چنانکه در قرآن کریم می‌خوانیم: «وَادْكُرْ أَسْمَ رَبِّكَ وَتَبَّلِّ الِّيْهِ تَبَّلِّا، رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ الْأَوْجَهِ» وکیلا» (مزمل: ۹ - ۸) و آیه: «لَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَهْلَآءَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ الْأَوْجَهِ» (قصص: ۸۸) یا مقوله اخلاص در بندگی و تنها از خدا، خدا را خواستن لبالالباب عرفان عملی در مکتب اهل‌بیت علیهم السلام است و مقام مخلص (توحید فعلی - فنا فعلی) و مخلص (توحید ذاتی - فنا ذاتی) که در آیه: «إِلَّا عِبَادُكَ مِنْهُمُ الْمُخَلَّصُونَ» (ص: ۸۳) و...نشان‌ها و نشانی‌های اهل الله و صاحبدلان یا موحدان صادق را می‌توان جست و جو کرد.

عرفان‌های بدون خدا و سلوک منهای حق سبحانه، گرفتاری نفسانی و ابليسی می‌آورد و «انسان در تاریکی» خود را در «روشنایی» می‌بینید! در هر حال عرفان اسلامی حامل ایمان به خدا آن هم ایمان توأم با ایقان و معرفت شهودی است تا حقیقت عرفان و مراتب عالیه آن بر سالک عارف ظهور کند، البته باید هوشیار بود که ایمان به خدا، دارای دو رکن زیر است: ۱. ایمان یا باور قلبی پایدار؛ ۲. عمل

صالح یا مؤمنانه. آری ایمان عقلی - شهودی، ایمان ناب و خالص می‌تواند مأمن و مصونیت بخشن باشد؛ «الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ» (انعام: ۸۲) پس عرفان، نباید سکولار و منهای خدا باشد که «سرابی» بیش نیست. استاد شهید مطهری نیز عرفان را «معرفة الله» و «توحید الله» برشمروده و عرفان را رسیدن به چنین منزلت والا بی می‌داند (مطهری، ۱۳۶۲: ۲۲۵) و آنگاه که پیامبر اکرم ﷺ بیت‌لبيد «الا كل شئي ما خلا الله باطل» را اصدق بیت معرفی می‌کند (جوادی آملی، ۱۳۸۳، ج ۵: ۱۰) به توحید ناب و کامل اشارت دارد که با «جهاد اکبر» نیل به آن مقام ممکن است،

غبار ره بنشان تا نظر توانی کرد

جمال یار ندارد نقاب و پرده ولی

۲. عبودیت محوری

عبدیت گفتمان اصلی و حاکم بر عرفان شیعی است. اصل در عرفان شیعی رسیدن به مقام عبدالله شدن است و هیچ واژه‌ای شیرین‌تر از واژه "عبد" در عرفان قرآنی - اهل‌بیتی نیست، زیرا در منطق قرآن بهترین تعریف و شاخصه برای انسان به کمال رسیده مثل پیامبران الهی و پیامبر اعظم ﷺ عبد بودن و به منزلت عبودیت رسیدن نبود و نیست و عبودیت بود که منشأ مقام نبوت و رسالت و همچنین مقام ولایت الهیه آن ذوات نورانی شده است. چه اینکه تا عبد نشدن مقامات بلند نبوتی ^۰ امامتی به آنان داده نشد و هدف اصلی رسالت‌ها و بعثت‌ها و نبوت‌ها نیز همانا رساندن انسان‌ها به مقام عبد و عبودیت در برابر خدادست. در عرفان عملی اسلام ناب نیز بزرگ‌ترین کرامت وجودی و سلوکی سالک الى الله، بندۀ خدا بودن و عبدالله شدن و عند الله گشتن است و با نیل به عبودیت سالک الهی رنگ و رایحه خدا می‌یابد و خداخو می‌شود. علامه طباطبائی (رض) در تحلیل مفهومی - معرفتی عبادت و عبودیت می‌نویستند: «فإن العبادة نوع تمثيل و ترسیم للعبودية و المملوکية و اظهار للحاجة اليه فمن الواجب أن يكون المعبد مالكاً لعاشه مدبراً أمره أى رياً له و اذ

کان تعالی رب کل شئی لا رب سواه فهو المعبد لا معبد سواه» (طباطبایی، ۱۳۹۳، ج ۱۴: ۱۲۳) بنابراین در عبودیت نکات لطیفی وجود دارد که عبارتند از:

- الف) تجسم و ترسیم کردن عبودیت در برابر حق تعالی.
- ب) اظهار فقر و نیاز به درگاه بی نیاز مطلق.
- ج) پذیرش ربویت مطلق حق در همه ابعاد وجودیش.
- د) بریدگی از خود و هر چه غیر خود است و تنها «به یاد خدا» و «برای خدا» بودن.

چنانکه علامه در جای دیگری می نویسنده: «فحقیقت العبادة نصب العبد نفسه في مقام الذلة و العبودية و توجيه وجهه الى مقام ربّه، و هذا هو مراد من فسر العبادة بالمعرفة يعني المعرفة الحاصلة بالعبادة. فتحقيق العبادة هي الغرض الأقصى من الخلقة و هي أن ينقطع العبد عن نفسه و عن كل شئٍ و يذكر ربي» (همان، ج ۱۸: ۳۸۸).

بنابراین انسان آزاده از هر چیزی و بریده از تعلق و تعین، به عبودیت الهی تن داده و این عبودیت خود نرdban ترقی و تبل و هجرت واقعی اش به عالی ترین درجه آزاده شدن و نخواهد شد و مملوک و مقهور و مغلوب چیزی غیر خدا نخواهد شد، چنین انسانی است که در وصف او آمده است: «من تخشع لبی، تخشع لهُ كل شئی» (حر عاملی، ۱۳۸۷: ۳۶۱) و (۳۶۲) که به تعبیر علامه طباطبایی (رض): «خشوع موجودات عبارت است از خضوع و انكسار و انقياد آنها نسبت به کسی که به کمال رسیده باشد، و علت خضوع آنها برای صاحب کمال و معرفت و ولی خدا آن است که او مقامش بالاتر از بقیه موجودات و مجرای فیض برای پایین ترها می باشد و همه اشیا در تحت اختیار و اراده او هستند و معجزات انبیا و کرامات اولیا (عليهم السلام) از قبیل نسوزاندن آتش، سخن گفتن سنگریزه، غرق نکردن دریا، شکافتن ماه و جوشیدن چشمها از سنگ، انواعی از خشوع موجودات در برابر اولیای خدا می باشد» (رخشاد، ۱۳۸۴: ۳۵۱).

حال اگر انسان در صدد نیل به کمالات عالیه و قرب الى الله است، راهش خداشناسی و خداپرستی به معنای واقعی و جامع کلمه و عبودیت و خوف از اوست، راهش رهایی از ماسوی الله و انقطاع کامل از هر چه غیر اوست، خواهد بود، پاره کردن حجاب خود و غیرخود و پرده برداری از حقایق وجود است تا به مقام شهود و یقین راه یابد. به تعبیر علامه طباطبائی (رض): «از قرآن و سنت به دست می‌آید که طریق رسیدن به کمالات عالیه، انقطاع کلی از ماسوی الله است، و ملاک وصول به آن، رفع تعلقات یعنی بریدن از همه چیز، حتی از خود و خواسته‌های خویشتن است» (همان: ۳۲۸).

انسانِ سالکِ اهل عبودیت به تدریج از عالم طبیعت خارج و به عالمِ مثال و برزخ وارد می‌شود و آنگاه که لذت روحانی ورود به عالم تجرد ناقص و وحدت را چشید، به کمک همین بندگی و خلوص در آن و در پرتو هدایت‌های عام و خاص الهیه وارد عالم تجرد عقلی خواهد شد و در هیچ‌کدام از این مراحل و ورود و خروج‌ها، چیزی را به خود نسبت نمی‌دهد و خود را مالک چیزی نمی‌یابد و همه چیز را از خدا و تقضیات الهیه و نفحات رحمانیه می‌داند و می‌بیند تا بتواند مراحل عالی‌تر و راقی‌تر را نیز یکی پس از دیگری طی و تجربه کند و جذبه قرب الهی او را غرق در اسمای جمال و جلال الهیه نماید و شهود نماید که «وَأَنَّ إِلَيْ رَبِّكُ الْمُتَّهِي» (نجم: ۴۲)، «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» (نجم: ۳۱؛ همان: ۲۶؛ نور: ۶۴ و....)، «أَلَا لِهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ» (اعراف: ۵۴)، «وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ» (نور: ۴۰) و....

بنابراین عبودیت و شهود حق در همه مراتب وجود و مراحل سیر و سلوک و در واقع «توحید» ملازم و همراه هستند و اساس در تقرب الى الله و نیل به ذرۂ توحید همانا شریعت حقه محمدیه ﷺ و التزام عملی و تمام عیار به دستور العمل‌های قرآن و عترت است و خط قرمز سلوک تا شهود نیز انجام دادن واجب و ترک حرام خواهد بود.

۳. شریعت محوری

در عرفان اهل‌بیتی سلوک بر مدار شریعت می‌گردد و سیر و سفر معنوی تنها بر فلک باید و نبایدهای الهی و وحیانی است، چه اینکه در چنین عرفان و سیر و سلوکی اصالت از آن شریعت است و خط قرمذش شریعت خواهد بود که شریعت دارای لایه‌ها و سطوح گوناگونی است که سالک را در همه مراحل سلوکی اداره می‌کند و در هیچ مرحله و منزلی او را مهملاً و رها نمی‌کند تا سرگردان شود. شریعت به معنای خاص یعنی «احکام تکلیفی» یا «فقه اصغر» و قوانین و باید و نبایدهای مربوط به حوزه اعمال انسان است که البته از منبع زلال «وحی» و «سنت» معصومان علیهم السلام استخراج و استنباط شده و آب حیات تکاملی آدمیان است (رک: مکارم شیرازی، ۱۳۸۲، ج ۲۱: ۲۶۸-۲۶۹).

عرفان اهل‌بیتی، از رهگذر بندگی و عبودیت در چارچوب شریعت شکل می‌گیرد و همه اعمال سالک بر طبق موازین شریعت اسلامی صورت می‌پذیرد و عمل به شریعت، در همه مراحل سلوک، لازم و قطعی تلقی می‌شود و سالک از آن هرگز بی‌نیاز نخواهد شد. شریعت در اصل به معنای «راه روشن» و راه ورود به نهرهایست و سپس در مورد ادیان الهی و شرایع آسمانی به کار رفته؛ زیرا راه روشن سلوک و سعادت در آن است (رک: فراهیدی، ۱۴۰۹، ج ۱: ۲۵۲؛ طریحی، ۱۴۱۰، ج ۴: ۳۵۲) شریعت به معنای مجموعه باید و نبایدهای احکام فقهی اسلام است که در قالب وجوب، حرمت، اباحه، استحباب و کراحت، ظهور یافته است. شریعت راهی است که از آن، به آبی می‌توان رسید که مایه حیات است و شریعت در دین به راهی گفته می‌شود که از آن می‌توان به حیات در نعیم الهی دست یافت. شریعت راهی است که از آن، به آبی می‌توان رسید که مایه حیات است و شریعت در دین به راهی گفته می‌شود که از آن می‌توان به حیات در نعیم الهی دست یافت و اصل در آن، ظهور است (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۶۶: ۹۹).

و در عرفان حقيقة و شیعی برای عارف در حقیقت دو حکم بیشتر متصور نیست:

۱. وجوب؛ ۲. حرمت. زیرا عارف مستحب را ملحق به واجب سلوکی و مکروه و مباح را ملحق به حرام سلوکی برای خود می‌داند، پس عارف بیش و پیش از هر کسی بایسته است تا شریعت‌گرا و فقه‌محور باشد که هست و اساساً عرفان منهای شریعت در سیر و سلوک الهی که خداگرایی در آن اصل و اساس است، معنا ندارد و صد البته که شریعت حقیقت واحد ذومراتی است که از لایه‌های دیگر آن به طریقت و حقیقت تعبیر می‌شود. «سلوک عرفانی»، بدون التزام عملی به شریعت، نتیجه‌بخشنیست. لذا شریعت‌گروی برای همه اصحاب سیر و سلوک لازم است. «سقوط تکلیف» نه تنها در هیچ مرتبه‌ای از مراتب و هیچ منزلی از منازل معنوی اعتبار ندارد، بلکه تکلیف، بیشتر و وظایف، دشوارتر می‌شود و افراد هر چه به خداوند تقرب بیشتری داشته باشند، تکالیف سنگین‌تری دارند؛ زیرا حسنات الابرار، سیئات المقربین. به تعبیر علامه طباطبائی: «أَنَّ الْمَرَادَ بِالْخَطِيئَةِ غَيْرُ الْمُعْصِيَةِ بِمَعْنَى مُخَالَفَةِ الْأَمْرِ الْمُوْلُوِيِّ إِنَّ لِلْخَطِيئَةِ وَالذَّنْبِ مَرَاتِبٌ تَتَقَدَّرُ حَسْبَ حَالِ الْعَبْدِ فِي عَبُودِيَّتِهِ كَمَا قِيلَ: حَسَنَاتُ الْأَبْرَارِ سِيَّئَاتُ الْمُقرَبِينَ» (طباطبائی، ۱۴۱۲، ج ۱۵: ۲۸۵) و به تعبیر مرحوم علامه سید محمد حسین حسینی تهرانی: «صوفیه حقيقة از حیث اعمال دین و عقاید مذهبی با سائر متشرعین تفاوت نداشته‌اند جز آنکه به فرایض و به مندوبات زیادتر عمل می‌کرده‌اند» (حسینی تهرانی، ۱۴۱۸، ج ۳: ۳۲۸).

و به تعبیر ابن عربی: «وَالشَّرِيعَةُ أَبْدًا لَا تَكُونُ بِمَعْزُلٍ فَانْهَا تَعْمَّ قولُ كُلِّ قَاتِلٍ وَاعْتِقَادُ كُلِّ مُعْتَدِدٍ» (ابن عربی، ۱۴۱۸، ج ۴: ۹۶).

فقیه عارف، آیت‌الله ملا حسینقلی همدانی بر التزام به شریعت در عرفان عملی و سلوک الى الله تأکید کرده‌اند و نوشته‌اند: «مخفي نماناد بر برادران دینی که به جز التزام به شرع شریف، در تمام حرکات و سکنات... راهی به قرب حضرت ملک الملوك- جل جلاله- نیست» (بهاری همدانی، ۱۳۸۴: ۲۰۷ ° ۲۱۴ °) و امام خمینی (رض) نیز که شاگرد مکتب

اهل بیت علیهم السلام بودند، بر لزوم عمل به ظاهر شریعت و ابتدای سلوک بر شریعت تأکید کرده و فرموده است: «بدان که هیچ راهی در معارف الهیه پیموده نمی‌شود مگر آنکه ابتدا کند انسان از ظاهر شریعت، و تا انسان متادب به آداب شریعت حقه نشود، هیچ یک از اخلاق حسنی از برای او به حقیقت پیدا نشود، و ممکن نیست که نور معرفت الهی در قلب او جلوه کند، و علم باطن و اسرار شریعت از برای او منکشف شود، و پس از انکشاف حقیقت، و بروز انوار معارف در قلب نیز متادب به آداب ظاهره خواهد بود، و از این جهت دعوی بعضی باطل است که "به ترک ظاهر، علم باطن پیدا شود" یا "پس از پیدایش آن، به آداب ظاهره احتیاج نباشد" و این از جهل گوینده است به مقامات عبادت و مدارج انسانیت» (خمینی، ۱۳۷۳: ۷). اگر عارفان در سیر و سلوک، تابع شریعت و ولایت اهل بیت علیهم السلام باشند و راه صحیح را طی کنند، گوشه‌ای از علم شهودی انبیا و اولیا به آنها می‌رسد (جوادی آملی، ۱۳۸۱: ۲۴۸) و اگر تهذیب و تزکیه، برخلاف مسیر شرع باشد، ریاضت باطلی است. سیر و سلوک جز با انجام دادن واجبات و مستحبات از یک سو و ترک محرمات و مکروهات، از سوی دیگر، پذیرفتی نیست و بازدهی ندارد (جوادی آملی، ۱۳۷۹: ۱۰، ج ۲۹۵) و یقین در آیه «وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ»، یقین معرفتی است و تفسیر آن به مرگ، از باب جری و تطبیق است؛ و تفسیرش این است که یکی از منافع عبادت، یقین است و رسیدن به یقین، جز از راه عبادت و بندگی، امکان ندارد (جوادی آملی، ۱۳۸۱: ۶۹). استاد جوادی آملی می‌فرمایند: «حتی در آیه «وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ» (حجر: ۹۹) را به حتی تحدید نه حتی تفديه، چه اينکه عبوديت عامل زدون حجابها و كشف پردهها می‌شود تا انسان در پرتو عبادت و عبوديت به مقام «يقين» و شهود حق و «ديدار يار» نائل گردد (جوادی آملی، ۱۳۷۹، ج ۱۱: ۱۳۸-۱۳۷؛ ۱۳۸۳: ۵) و ۱۰۴ و ۱۱۳ و مرحوم علامه طباطبائی (رض): «حتی یاتیک اليقین» دستور سلوک در منهج تسلیم و اطاعت و قیام به لوازم عبوديت تفسیر کرد و «آمدن یقین» را رسیدن اجل مرگ

دانسته‌اند که با فرار سیدنش غیب مبدل به شهادت و خبر به عیان مبدل می‌شود و چون مرگ فراروی انسان است، انسان باید خدا را عبادت کند و این یقین همان عالم آخر است که عالم یقین عمومی ماورای حجاب محسوب می‌شود، نه اینکه مراد از یقین آن یقین باشد که با تفکر یا ریاضت و عبادت به دست می‌آید. سپس مرحوم علامه می‌نویسد: «این را گفتیم تا معلوم شود اینکه بعضی پنداشته‌اند که: آیه شریفه دلالت دارد بر اینکه عبادت تا وقتی لازم است که یقین نیامده باشد و همینکه یقین پیدا کرد، دیگر نماز و روزه واجب نیست. پندار و رأی فاسدی است، برای اینکه اگر مقصود از یقین آن یقین معمولی باشد که گفتیم از راه تفکر یا عبادت در نفس پدید می‌آید، رسول خدا ﷺ در هر حال آن یقین را داشته، آیه شریفه که خطابش به شخص رسول اکرم است، می‌فرماید: عبادت کن تا یقین برایت بباید، چطور رسول خدا ﷺ یقین نداشته با اینکه آیات بسیاری از کتاب خدا او را از موقنین و همواره بر بصیرت و بر بینه‌ای از پروردگارش و معصوم و مهتدی به هدایت الهی و امثال این اوصاف دانسته است» (طباطبائی، ۱۳۸۳، ج ۲۰: ۲۸۸ - ۲۸۹).

چنانکه امام خمینی (رض) نیز در تصویر و تفسیر «شریعت محوری» در دو مقام سلوک قبل از شهود و پس از شهود نوشته‌اند: «برای ارباب معارف الهیه، روشن و واضح است که انسان سالک، تا در سیر الى الله و سلوک جناب الله است، نماز و دیگر مناسکش فرق بسیار دارد با ولی کاملی که سیر را به آخر رساند و به غایة القصوامی عروج کمالی و معراج روحی و معنوی رسید و قدم به محفل انس قاب قوسین نهاد، زیرا که سالک، مادامی که در سلوک و سیر الى الله است، نمازش بُراق عروج و ررفف وصول است. و پس از وصول، نمازش نقشه تجلیات و صورت مشاهدات جمال محبوب است بدون آنکه اعمال رویه‌ای در ترکیب آن شود، بلکه از قبیل سرایت حکم غیبت به شهادت و ظهور آثار باطنی به ظاهر است...» (الخمینی، ۱۳۶۹: ۱۰ - ۱۱).

۴. عقلانیت و خردورزی

دیگر شاخصه عرفان عملی در مکتب اهل بیت علیهم السلام، عقلانیت و خردورزی است. در مکتب اهل بیت علیهم السلام، عقلانیت، خاستگاه خوبی هاست و تقوا و دوام تفکر با یکدیگر همراه هستند و هر دو مورد سفارش شده‌اند. عنوان جاھلیت در مواردی از قرآن کریم، مانند آیه «*وَلَا تَبَرُّجْ الْجَهَلَيَّةِ الْأَوَّلِيِّ*» (احزان: ۳۳)، سهمی از ترغیب به عقلانیت را به همراه دارد. البته قرآن و سیره حضرت ختمی نبوت ﷺ و سنت عترت اطهار علیهم السلام مشحون از مداد عقل از یک سو، و گفتار، رفتار، کردار، نوشتار و دیدار عاقلانه از سوی دیگر است (جوادی آملی، ۱۳۸۹، ج ۱۶: ۹۶-۹۷). ازین دیدگاه، عقلانیت و تفکر، پدر هر خیر و مادر آن قلمداد شده است. امام حسن مجتبی علیهم السلام می‌فرماید: «*أُوصِيكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَإِذَامَةِ التَّفَكُّرِ فَإِنَّ التَّفَكُّرَ أَبُو كُلُّ خَيْرٍ وَأُمُّهُ*» (ورام ابن ابی فراس، ۱۳۹۰، ج ۱: ۵۲). شما را به تقوا و ادامه تفکر توصیه می‌کنم؛ زیرا تفکر، پدر هر خیر و مادر آن است. عقلانیت و تفکر، بالاترین عبادت به شمار می‌آید. در این زمینه از پیامبر اکرم ﷺ در وصیتش به امیر المؤمنین علیهم السلام آمده است: «*لَا عِبَادَةَ كَالْتَفَكُّرِ*» (حرانی، ۱۴۱۶: ۶). هیچ عبادتی چون تفکر نیست. بر شاخصه عقلانیت، فقط با واژه تفکر و نقش آن در عرفان عملی تأکید نشده؛ بلکه با واژه عقل و کارکردهای آن نیز بر این عنصر محوری تأکید شده است.

در عرفان قرآنی و اهل بیتی معرفت به خدا اصالت و ضرورت دارد و معرفه الله هم از راه عقل و برهان و هم از راه دل و عرفان که یکی با ابزار استدلال و دیگری با ابزار تزکیه نفس تحصیل می‌شود، معرفت به همه چیز و مقدمه نیل به توحید الهی است، چنانکه موضوع عرفان وجود لابشرط مقسمی یا هویت غیبیه مطلقه است که شکار احدی نخواهد شد و فرجام سلوک عرفانی اعتراف به جهل «ما عرفناک حق معرفتک» (مجلسی، ۱۴۰۴، ج ۲۳، ح ۶۸). در بعد نظری و علمی و اقرار به عجز «ما عبدناک حق عبادتک» (همان) در جنبه عملی و عینی است. باید دانست که در عرفان از بود و نمود نه از باید و نباید یا

بود و نبود سخن به میان می‌آید، سازوکار معرفت‌شناختی آن شاکله و ساختار ویژه‌ای دارد، اما در عرفان ناب اسلامی این سازوکار با ساختار خاص در تعارض و تهافت با عقل و برهان و معرفت عقلی – فکری نیست، بلکه بالاتر و بالاتر از آن است و از طور و منزل عقل عبور کرده و به طور و منزل دل راه یافته است و سیر تدریجی و تکاملی دارد و معرفت‌شناسی عرفانی مبتنی بر اسلام ناب دفتر عقل و آیت عشق مانعه‌الجمع نیستند و تضاد با هم ندارند، بلکه قابل اجتماع بوده و تعاضد دارند و بالاتر اینکه عشق همان عقل استعلا یافته و به‌طوری و رای طور آن است و در آن سخن از دعوت عاقل به عشق ورزی و مهرمداری است، لذا در عرفان وحیانی – ولایی عقل و دل به هم پیوسته‌اند و سرشت و سرنوشت مشترک دارند و انسان آگاه باید هم عقل‌آگاهی و معرفت فکری و هم دل‌آگاهی و معرفت ذکری هم شناخت مفهومی و حصولی و هم شناخت شهودی و حضوری پیدا کند که عرفان ناب چنین رویکرد و بازتاب‌هایی را دارد و به تعبیر استاد شهید مطهری (رض) در اسلام ناب، اصالت با عقل و معرفت عقلی است که به‌واسطه آن و با چنین کلیدی، انسان ورود به دالان معرفت شهودی و معارف قلبی پیدا می‌کند (رک: مطهری، ۱۳۷۸، ج ۴: ۹۶۰-۹۶۱، ۱۳۸۳، ج ۲۲: ۱۸۴-۱۸۶) که عرفان با عقلانیت حدوث و بقا می‌یابد و عقلانیت عرفانی و عرفان عقلانی در معرفت‌شناسی مبتنی بر عرفان ناب اسلامی داریم. چه اینکه اسلام ناب از کمال و جامعیت برخوردار است و معرفت جامع و جامع معرفت و کمال معرفت و معرفت کامل را در اختیار انسان سالک قرار می‌دهد تا بال تفکر و تذکر، تعقل و تعبد، فهم و شهود بال‌های طیران و پرواز انسان به‌سوی بارگاه قدس ربوبی واقع شوند و از ایمان عقلانی – عرفانی و عرفان ایمانی – عقلانی و عقل عرفانی ایمانی نه ایمان منهای عقل و عرفان و عقل و عرفان منهای ایمان دفاع می‌کند و سرچشم‌های زلال آن را فراروی انسان قرار می‌دهد که آیه: «و من الناس من يجادل في الله بغير علم و لا هدى و لا كتاب منير» (حج: ۸) و آیه: «وَاللَّهُ أَخْرِجَكُمْ مِّنْ بُطُونِ أَمْهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ

شیئاً و جعل لكم السمع والبصر والافتدہ لعلکم تشکرون» (نحل: ۷۸) و آیه: «ان فی ذلک لذکری
لمن کان له قلب او القی السمع و هو شهید» (ق: ۳۷) و... ناظر و گواه بر آنها هستند و عرفان
قرآنی جامع عقل و دل و حصول و حضور است و معرفت‌های تجربی، تجربیدی و تجردی
را فراروی آدمیان می‌نهد و انسان کامل اسلام از علوم مختلف
عقلی، نقلي و شهودی بهره‌مند است و آیه کریمة: «والذین جاهدوا فینا لتهذینهم سبلنا و ان الله
مع المحسنين» (عنکبوت: ۶۹) منطق معرفت‌شناسی عرفان ناب را بر پایه جهاد و اجتهداد و
سلوک در صراط قویم و سبیل سدید الهی را مطرح می‌کند تا از عنایات و افاضات الهی و
معیّت و هدایت خاصه حرف به میان آورد، پس در عرفان اصیل اسلامی معارف عقلی و
شهودی دارای ارزش معرفتی و کارکرد ویژه خود هستند و به تعبیر بليغ و عميق استاد
شهید مطهری: «بهنظر ما، سخن از ترجیح آن راه بر این راه بیهوده است، هر یک از این دو
راه مکمل دیگری است و به هر حال عارف منکر ارزش راه استدلال نیست» (مطهری،
۱۳۸۳، ج ۲۳: ۱۶۴-۲۴۶؛ ۱۳۸۲، ج ۱: ۴۸-۷۷؛ ۱۳۷۸، ج ۴: ۱۴۶-۵۷۱ و ۵۸۰).

در اسلام ناب هم عقل منبع معرفت و استدلال و برهان ابزار آن و هم دل منبع معرفت
و تهذیب و تزکیه نفس ابزار آن قلمداد شده است، پس عرفان مبتنی بر اسلام ناب
عقل گریز نیست، بلکه عقل گراست. به تعبیر بانو مجتبه‌اصفهانی: «بزرگ‌ترین چیزی که
انسان را در مسیر تکامل رهبری می‌نماید، عبارت از تعقل و تفکر است. قوه عقل و فکر
بالاترین فیض سبحانی و سرچشمۀ آب حیات جاودانی و مصدر فیوضات غیرمتناهی است
که خدای متعال این موهبت عظمی را مخصوص به افراد انسان قرار داده است» (نصرت
امین، ۱۳۸۱؛ سیر و سلوک: ۹). البته حظ و قلمرو هر کدام از عقل و دل و معارف مربوط
کاملاً مشخص است، اما سخن در اینست که عرفان با عقلانیت سازگار است و بلکه لازمه
سلوک باطنی را سلوک عقلی می‌داند که تا سلوک برهانی - عقلی حاصل نشود یا سلوک
ذوقی - معنوی حادث نخواهد شد یا ناقص و احیاناً دارای اثرات مبهم و محدود و حتی

انحرافی خواهد شد و مجاهده عقلی و ریاضت فکری مقدمه لازم مجاهده قلبی و ریاضت ذکری خواهد بود که به تعبیر حضرت امام خمینی (ره): «قرآن کریم، مرکز همه عرفان‌هاست، مبدأ همه معرفت‌هاست» (خمینی، ۱۳۶۴، ج ۱۹: ۴۳۸) و عجیب و شگرف و شگفتی‌زاست که بدانیم اسلام ناب برای معرفت شهودی و عقلی، منطق و معیار صدق و کذب معرفی می‌کند و نظام و روش معرفتی عرفان ناب اسلامی کاملاً تعریف شده و نهادینه است که معرفت عقلی میزان منطقی دارد و منطق ترازوی سنجش از حیث صورت یا ماده برای تفکیک صحیح از سقیم و صادق از کاذب در حوزه معرفت فکری - فلسفی است و معیارهای بازشناسی صدق و کذب در معرفت شهودی نیز قرآن کریم، شهود معصوم و عقل سليم معرفی گشت (جوادی آملی، ۱۳۷۹، ج ۱۳: ۱۲۹-۱۴۵) یا می‌فرماید: «فلسفه الهی با همه شوکتی که دارد در ساحت عرفان چون منطق است در پیشگاه برهان و حکمت، یعنی جنبه میزانی و آلى دارد. بنابراین ورود به وادی ایمن عرفان برای ناآگاه از مبانی برهان، میمون نخواهد بود» (همان: ۱۱۵). لذا در قرآن و آموزه‌های معصومان ﷺ عوامل و موانع معرفت در کنار اقسام و انواع معرفت طرح و تحلیل شده‌اند تا لغزشگاه‌های معرفت عقلی و شهودی تبیین شود، بهر حال به تعبیر مفسران، آیه ۸ سوره حج معرفت تجربی، عقلی، شهودی و معرفت منحصر به فرد و حیانی را نیز مطرح می‌کند تا معرفت‌شناسی قرآنی را فراروی انسان آگاه و معرفت‌یاب قرار دهد (رك: جوادی آملی، ۱۳۷۹، ج ۱۳: ۲۰۹-۲۱۰؛ طباطبائی، ۱۴۱۲، ج ۱۴: ۳۴۹؛ مکارم شیرازی، ۱۳۸۲، ج ۱۴: ۴۱-۴۲؛ طبرسی، ۱۴۰۶، ج ۷-۸: ۷۲-۷۳) و جالب اینکه در قرآن فؤاد هم به عقل و هم به دل و قلب هم به فهم و هم به شهود تفسیر شده است (جوادی آملی، ۱۳۷۹، ج ۱۳: ۲۱۰ و ۲۱۶-۲۱۹) و صاحبدلان که سرچشم‌های حکمت از درون آنان جوشش گرفته است، از عقل، قلب و الای سمع یعنی گوش‌سپاری به سخن حق و گفتار صدق، بهره‌های کافی و وافی را می‌برند.

حال که معرفت‌شناسی جامع قرآنی- عترتی و سازوکار شناخت عرفانی یعنی بهره‌گیری از دل و معارف باطنی با مجاهده و تهذیب نفس بر اساس منازل و مراحل روشن است (مطهری، ۱۳۸۱، ج ۱۳: ۲۸۹- ۳۹۰) می‌توان به نقد عرفان‌های محدود و صوفیانه پرداخت که به تحقیر عقل و گریز و بلکه ستیز با عقلانیت اهتمام ورزیده‌اند و امروزه از عرفان غیرعقلانی و مانعیت و حجاب بودن عقل و برهان در عالم سلوک عرفانی سخن به میان می‌آورند، چه اینکه عرفان ضدعقل و تصوفی که با معرفت عقلانی درگیر و مخالف است و به خصوص فرقه‌ها و جریان‌هایی که حصول و حضور عرفان را با غیبت و عدم عقل و عقلانیت توجیه و تفسیر و اینها را مانعه‌الجمع قلمداد می‌کنند یا برای این است که عرفان صوفیانه آنها پشتونه علمی - عقلانی ندارد و اکثر و شاید تمام سرسلسله‌های جدید آنان تحصیلات عالیه علمی - فلسفی و قدرت استدلال و برهان ندارند و شاید برخی عوام و بی‌ساد بوده‌اند و به تدریج حلقه‌ها و هسته‌هایی را با استفاده از گرایش عده‌ای به معنویت تشکیل داده‌اند و عدم حکمت‌دانی و فقه‌خوانی و شریعت‌شناسی خویش را در پرده علم لدنی و افاضی پنهان می‌کنند و تنها راه دل را با توجیهات بی‌پایه مثبت نشان می‌دهند یا اینکه سوءاستفاده‌های مالی و اخلاقی یا ثروت و شهوت خویش را زیر عنوان تصوف و عرفان مستور و محجوب کرده‌اند تا مورد تکفیر، تفسیق و اعتراض آگاهان قرار نگیرند و حتی شریعت‌گریزی‌هایی را که دارند، با تفسیر و تأویل‌های نابه‌جا و غیرعقلانی یا ورای عقل بشری بودن توجیه می‌کنند. استاد مطهری حتی در باب عرفان اسلامی که با عرفان‌های دیگر کاملاً متفاوت است، نقدهایی دارد که از جمله آنها چنین است: «در اینکه مقام عشق را از مقام عقل بالاتر برده‌اند، شکی نیست به قول حافظ: «جناب عشق را درگه بس بالاتر از عقل است» ولی در مرحله تحقیر عقل، گاهی تا حد افراط هم جلو رفته‌اند؛ یعنی اساساً تفکر و تعقل و منطبق و استدلال و برهان را سخت بی‌اعتبار معرفی کرده‌اند تا آنجا که آن را حجاب اکبر هم نامیده‌اند و گاهی در حیرت فرو رفته‌اند. اگر دیده‌اند حکیمی به جایی رسیده است... عرفایی بیش از اندازه عقل را تحقیر کرده‌اند. ما اگر منطق

قرآن را در یک طرف و منطق عرفان را در باب عقل در طرف دیگر بگذاریم، اینها با یکدیگر خوب نمی‌خوانند. قرآن خیلی بیشتر از عرفان، برای عقل احترام و ارزش قائل است و روی عقل و تفکر و حتی استدلال‌های خالص عقلی تکیه کرده است...» (مطهری، ۱۳۸۳، ج ۲۳: ۲۱۴) و در فراز دیگری می‌فرمایند: «از کانون دل حرارت و حرکت بر می‌خیزد و از کانون عقل هدایت و روشنایی... اگر عقل انسان آزاد باشد در امور آن طور قضاوت می‌کند که در واقع و نفس الامر چنان است، خوب را خوب و بد را بد می‌بیند...» (همان: ۷۷۱ و ۷۷۳). پس از دید استاد مطهری حتی در عرفان اسلامی که کامل‌ترین عرفان‌هاست، نقص‌هایی وجود دارد تا چه رسید به عرفان صوفیانه و صوفی‌گری‌های عصر جدید که در اصل نه با عرفان و تصوف حقيقی تشابه دارند و نه اساساً به دنبال معنویت و سلوک حقيقی هستند، بلکه جهله صوفیه و فرقه‌های انحرافی حتی سیاسی آنها، عالمانه و عامدانه دچار گرایش‌های انحرافی، التقاطی و ضدعقلی شده‌اند و باید با معیارهای قرآنی و سنت و سیره اهل‌بیت عصمت و طهارت سنجش و ارزیابی و نقل و نقد شوند.

عرفان شیعی دارای شاخصه‌های دیگری همچون: ولایت‌گرایی و ریاضت معقول و مشروع، اعتدال‌گرایی، جامعه‌گرایی و خدمت به مردم برای رضای خدا، سیاست‌گری و بصیرت اجتماعی، تکلیف‌گرایی و وظیفه محوری و... هم هست که بیان و تبیین این شاخصه‌ها در نوشتار حاضر ممکن نیست.

نتیجه‌گیری

عرفان اسلامی مبتنی بر اصول، شاخص‌ها و مؤلفه‌هایی است که آن را از عرفان‌های دیگر منفک و متمیز می‌کند که ما برخی از آنها را در نوشتار حاضر مطرح کردیم. مؤلفه‌هایی که سیراز خدا تا خلق را شامل شده و عقل و عشق در آن درآمیخته‌اند، یا درون‌گرایی و برون‌گرایی، خلوت و جلوت، سلوک و سیاست، سجاده و سنگر و از همه مهم‌تر روابط چهارگانه: ۱. انسان با خود؛ ۲. انسان با خدا؛ ۳. انسان با جامعه؛ ۴. انسان با

جهان در پرتو رابطه انسان متكامل با انسان کامل مکمل تعریف عمیق و تنظیم دقیق شده است تا نشان دهد که عرفان اصیل اسلامی عرفانی جامع و کامل است و رشد و تعالی همه جانبه نه یک جانبه یا چند جانبه را هدف قرار داده است. بنابراین در عرفان حقیقی و راستین، خدا حاکم است نه قدرت‌های نفسانی، عبودیت خدا ملاک است، نه عبد نفس بودن، قرب حق و خداخویی مهم است، نه کشف و کرامات داشتن، خدمت به بندگان خدا برای خدا معیار است، نه جلب و جذب مردم، دعوت به خدا دارای اصالت است، نه دعوت به خود و مرید و مرادی محض.

آری گفتمان مسلط بر عرفان شیعی و اهل‌بیتی توحید و عبودیت است ولاعییر. غایت این عرفان نیز لقاء الله و قرب حقیقی به حق است و دیگر هیچ.



منابع

- قرآن کریم.
نهج البلاغه.
صحیفه سجادیه.
۱. ابن عربی، محی الدین (۱۴۱۸ق). فتوحات مکیه (دوره چهار جلدی)؛ بیروت: دار احیاء التراث، ۱۹۹۸م.
 ۲. ابوعلی سینا، حسین (۱۳۷۴ش). الاشارات و التنبيهات با شرح خواجه نصیر الدین طوسی و قطب الدین رازی، مطبوعات دینی، چاپ اول، قم.
 ۳. آمدی، عبدالواحد؛ غررالحكم (۱۳۷۳). شرح جمال الدین محمد خوانساری؛ تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
 ۴. آملی، سید حیدر (۱۳۸۲). انوار الحقيقة و اطوار الطريقة و اسرار الشریعه، تحقیق و تعلیق و مقدمه سید محسن موسوی تبریزی، قم، انتشارات نور علی نور.
 ۵. امین(بیگم)، نصرت (۱۳۸۱). سیروسلوک، قم، انتشارات آیت اشرف.
 ۶. بهاری همدانی، محمد (۱۳۸۴ش). تذکره المتنین، مجمع البحوث الاسلامی، مشهد.
 ۷. جوادی آملی، عبدالله (۱۳۷۲ش). تحریر تمہید القواعد مرکز نشر اسراء، چ اول، ، تهران.
 ۸. ————— (۱۳۷۹). تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۱۳، قم.
 ۹. ————— (۱۳۷۹). تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۱۱، مرکز نشر اسراء، چ سوم، قم.
 ۱۰. ————— (۱۳۷۹). تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۱۰، مرکز نشر اسراء، چ دوم، قم.
 ۱۱. ————— (۱۳۸۱). تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۹، مرکز نشر اسراء، چ اول، قم.
 ۱۲. ————— (۱۳۸۱). دین‌شناسی، مرکز نشر اسراء، چ اول، ، قم.
 ۱۳. ————— (۱۳۸۳). سرچشمۀ اندیشه، ج ۵، مرکز نشر اسراء، چ اول، قم.

۱۴. _____ (۱۳۷۷). نسیم انداشته، دفتر یکم، چ اول، قم.
۱۵. _____ (۱۳۸۷). عین نصاخ؛ ج ۳، قم؛ اسراء.
۱۶. _____ (۱۳۷۸). بیان مخصوص، مرکز نشر اسراء، چاپ دوم، قم.
۱۷. _____ (۱۳۸۴). تفسیر انسان به انسان، مرکز نشر اسراء، چاپ اول، قم.
۱۸. _____ (۱۳۸۳). تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۱۶، مرکز نشر اسراء، چاپ اول، قم.
۱۹. _____ (۱۳۷۷). حمامه و عرفان، مرکز نشر اسراء، چاپ اول، قم.
۲۰. _____ (۱۳۷۹). تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۸، مرکز نشر اسراء، چ دوم، قم.
۲۱. حافظ شیراز، شمس الدین محمد (بی‌تا). دیوان حافظ، نسخه قروینی - غنی، نشر طلوع، بی‌جا.
۲۲. حرّ عاملی، محمد بن الحسن (۱۴۱۲ ق). وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه، بیروت، احیاء التراث العربی.
۲۳. حرّانی، ابو محمد الحسن بن علی بن الحسین بن شعیه (۱۴۱۶ ق). تحف العقول عن آل الرسول اللہ، جامعۃ مدرسین، چهارم، قم.
۲۴. حسن بن سلیمان حسنی (۱۳۹۰). مختصر البصائر، ترجمة محمد جواد تبریزی، مرکز اسناد آستان قدس رضوی، مشهد مقدس.
۲۵. حسینی استرآبادی، سید شرف‌الدین علی (۱۴۰۹ ق). تأویل الآیات الظاهره، انتشارات اسلامی، قم.
۲۶. حسینی تهرانی، محمد حسین (۱۴۲۳ ق). الله شناسی، ج ۱، مشهد، انتشارات علامه طباطبائی.
۲۷. _____ (۱۴۱۸). الله شناسی، ج ۲، مشهد، انتشارات علامه طباطبائی.
۲۸. حکیمی، محمدرضا (۱۳۸۸). الحیاء، ج ۱، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، تهران.
۲۹. خلیل بن احمد (۱۴۰۹ ق). کتاب العین، چاپ مهدی مخزومی و ابراهیم سامرایی، قم.
۳۰. خمینی، روح الله (۱۳۶۴). صحیفه نور، نشر مرکز مدارک فرهنگی تهران.
۳۱. _____ (۱۳۷۳). شرح چهل حدیث، مؤسسه نشر و تنظیم آثار امام خمینی (رض)، چ چهارم، تهران.
۳۲. رخشاد، محمد حسین (۱۳۸۴). در محضر علامه طباطبائی، قم، انتشارات نهادنی.

۳۳. رسائل قصیری (۱۳۵۷). انجمن حکمت و فلسفه، ج اول، تهران.
۳۴. سهروردی، یحیی‌بن حبس (۱۳۸۰). مجموعه مصنفات شیخ اشراق، با مقدمه هانری کربن، تهران.
۳۵. سهروردی، یحیی‌بن حبس (۱۳۸۰). مجموعه مصنفات شیخ اشراق، مصحح سید حسین نصر، با مقدمه هانری کربن، تهران.
۳۶. صدرای شیرازی (۱۴۲۳ق). الاسفار الاربعه بیروت، دارالحياء التراث العربي.
۳۷. صدوق، محمدبن علی (۱۴۱۴). خصال، تصحیح علی اکبر غفاری، قم، نشر اسلامی.
۳۸. ————— (۱۴۱۵ق). شرح توحید صدوق، قاضی سعید محمدبن محمد مجید القمی، تصحیح و تعلیق نجفقلی حبیبی، تهران، وزارت ارشاد اسلامی.
۳۹. طباطبایی، محمد حسین (۱۴۱۲ق). تفسیر المیزان، معرب، مؤسسه مطبوعات اسماعیلیان.
۴۰. ————— (۱۳۸۲). شیعه (مجموعه مکاتبات و مراسلات علامه طباطبایی با هانری کربن)، تهران، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.
۴۱. ————— (۱۳۸۳). تفسیر المیزان؛ ترجمه محمد باقر همدانی، قم، انتشارات اسلامی.
۴۲. ————— (بی‌تا)، المیزان فی تفسیر القرآن، مؤسسه اعلمی للمطبوعات، بیروت.
۴۳. طبرسی، حسن بن الفضل (۱۴۰۶). مجمع البیان، بیروت، دارالحياء التراث العربيه.
۴۴. ————— (۱۴۱۱ق). مکارم الاخلاق، بیروت، مؤسسه اعلمی للمطبوعات.
۴۵. طوسی، خواجه نصیرالدین (۱۳۶۱). اوصاف الاشراف، مشهد، انتشارات امام.
۴۶. طوسی، محمدبن حسین (۱۴۱۴ق). امالی، التحقیق: قم الدارسات الاسلامیہ، مؤسسه البعثة، دارالثقافة، الطبعه الاولی.
۴۷. طه حسین (بی‌تا). آئینه اسلام، ترجمه محمد آیتی، شرکت انتشارات، تهران.
۴۸. عروسی الحویزی، عبد علی بن جمعه (۱۴۱۱ق / ۱۹۹۱م). تفسیر سورالتقلین، ج ۱، تحقیق: سیده‌اشم رسولی محلاتی، بیروت مؤسسه اعلمی للمطبوعات، ج اول.
۴۹. فراهیدی، خلیل بن احمد (۱۴۱۰ق). کتاب العین، تحقیق و تصحیح: مهدی مخزومی و ابراهیم سامرائی، قم، نشر هجرت.
۵۰. قمی، شیخ عباس (۱۳۵۹). مفاتیح الجنان.

۵۱. ————— (۱۳۸۲). *مفاتیح الجنان*، قم، فاطمه الزهرا.
۵۲. کلینی، محمدبن یعقوب (۱۳۶۵). *الکافی*، انتشارات دارالکتب الاسلامیه، تهران.
۵۳. کلینی، اصول کافی (۱۴۰۱ ق). *دارالصعب*، دارالتعارف، بیروت، چهارم.
۵۴. کلینی، محمدبن یعقوب (۱۴۰۱ ق). *اصول کافی*، دارالصعب، دارالتعارف، بیروت، چهارم.
۵۵. مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۴ ق). *بحار الانوار*، بیروت، مؤسسه الوفاء.
۵۶. محمدی ری شهری، محمد (۱۳۸۱). *میزان الحكمه*، ترجمه حمیدرضا شیخ؛ قم، دارالحدیث.
۵۷. ————— (۱۴۰۳-۱۴۰۵ ق). *میزان الحكمه*، چ اول، دفترتبیلیات اسلامی، قم.
۵۸. مطهری، مرتضی (۱۳۷۸). *مجموعه آثار*، چ ۱۰، تهران، انتشارات صدرا.
۵۹. ————— (۱۳۷۸). *مجموعه آثار*، چ ۱۸، تهران، انتشارات صدرا.
۶۰. ————— (۱۳۸۰). *مجموعه آثار*، چ ۲، انتشارات صدرا، چ هشتم، تهران.
۶۱. ————— (۱۳۸۲). *آشنایی با قرآن*، چ ۱، انتشارات صدرا، چاپ هجدهم، تهران.
۶۲. ————— (۱۳۷۸). *مجموعه آثار*، چ ۳، انتشارات صدرا، تهران.
۶۳. ————— (۱۳۷۸). *مجموعه آثار*، چ ۱۶، انتشارات صدرا، تهران.
۶۴. ————— (بی‌تا)، *مجموعه آثار*، چ ۲، انتشارات صدرا، تهران.
۶۵. ————— (۱۳۸۳). *مجموعه آثار*، چ ۲۲، انتشارات صدرا، تهران.
۶۶. ————— (۱۳۸۳). *مجموعه آثار*، چ ۲۳، انتشارات صدرا، تهران.
۶۷. ————— (۱۳۷۸). *مجموعه آثار*، چ ۴، انتشارات صدرا، تهران.
۶۸. معاونت فرهنگی ستاد بزرگداشت حضرت امام خمینی (۱۳۸۷). آینه جمال، با مقدمه خانم دکتر طباطبایی، چ اول، انتشارات عادیات، تهران.
۶۹. مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۸۲). *تفسیر نمونه*، دارالکتب الاسلامیه، تهران.
۷۰. موحد ابطحی اصفهانی، سید محمد باقر (۱۳۷۹). *الصحیفه الجامعه لادعیه*، سیده نساء العالمین فاطمه الزهرا، قم، مؤسسه الامام المهدی علیه السلام، چ اول.
۷۱. نوری طبرسی، حسین محمد تقی (۱۴۰۸ ق). *مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل*، تحقیق مؤسسه آل البيت، بیروت، مؤسسه آل البيت.
۷۲. ورام ابن ابی فراس، ابوالحسن (۱۳۹۰). *مجموعه ورام در اخلاقی و آداب اسلامی*، ترجمه محمد رضا عطائی، بنیاد پژوهش‌های اسلامی، مشهد مقدس.