

بررسی «قیامت تشکیکی» از نگاه سید حیدرآملی

بررسی «قیامت تشکیکی» از نگاه سید حیدرآملی

* سید مرتضی حسینی شاهرودی

** فاطمه فرضعلی*

چکیده

نزد اهل تحقیق و نظر آگاهی به معاد و احوال قیامت، مقدمه ضروری برای شناخت توحید است؛ زیرا معاد به معنای رجوع به اصل خویش است. برخی از عالمان نه تنها یک قیامت بلکه با توجه به مراتب سیر نقوص و تعدد مراتب فهم انسانی، اقسام گوناگونی از قیامت را بر شمرده‌اند. برخلاف دیدگاه عام، از نظر برخی قیامت نه یک بار بلکه بارها و بارها و به گونه‌های متفاوت و پیوسته رخ می‌دهد. در این نوشتار با رویکرد معرفت‌شناسنامه شهودی و نگاه ویژه انسان‌شناسنامه سید حیدرآملی به معاد و قیامت پرداخته شده است.

واژگان کلیدی: قیامت، ظاهر و باطن، فنا و بقا، نفس، شریعت، طریقت، حقیقت.

* استاد و عضو هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد.

** استادیار و عضو هیأت علمی دانشگاه فرهنگیان.

مقدمه

یکی از ابزارهای مهم که متنه‌ی به شناخت خداوند می‌شود، عبارت است از شناخت قیامت، معاد و نشانه‌های آن. در آغاز اشاره به چند نکته ضروری به نظر می‌رسد:

۱. اگرچه معاد در مسیر حرکت پیوسته عالم هستی در پایان واقع شده است، در سیر معرفتی در سرآغاز قرار دارد. به تعبیر دیگر اگر کسی بخواهد به معاد دست پیدا کند، باید در پایان سیر پیوسته هستی آن را بیابد؛ اما اگر کسی بخواهد به شناخت توحید، انسان و دیگر معارف الهی یا معارف مورد نیاز انسان که هویت و حقیقت انسان را تشکیل می‌دهد، دست یابد، باید از معاد آغاز کند. شاهد این مدعای اولین آیات و سوره‌هایی است که بر انبیا از جمله خاتم انبیا^(ص) نازل شده است که مربوط به معاد می‌باشد.

۲. یکی از بهترین راهها و بزرگ‌ترین گام‌ها در شناخت قیامت، ژرف‌نگری در درون خود یا نفس‌شناسی است؛ بنابراین کسی می‌تواند در شناخت معاد و قیامت قدمی بردارد که پیش از آن در شناخت نفس و عوالم آن قدم‌هایی برداشته باشد، هرچند نخستین مرحله آشنایی با نفس و عوالم آن به صورت نظری باشد؛ زیرا آنچه در مورد قیامت گفته می‌شود، معادشناسی نظری است.

۳. درنهایت شناختی که در معاد سودمند است، شناخت حضوری و شهودی است نه نظری و حصولی؛ چنان‌که خاتم انبیا^(ص) آن را مشاهده نموده بود: «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمَبَشِّرًا وَتَذَيِّرًا» (احزاب: ۴۵). مهم‌ترین پرسش‌هایی که در این بحث مطرح است و به برخی از آنها پاسخ داده خواهد شد، بدین قرار است:

۱. آیا ظهور قیامت یا ظهور اسمای الهی برای همگان یکسان است؟

۲. آیا ظهور اسمای الهی ذاتی آنهاست و درنتیجه ظهور پیوسته آنها ضروری است یا ظهور دوره‌ای و نوبه‌ای برای آنها ممکن است و درنتیجه دنیا یا آخرت پایان می‌پذیرد؟ پایان‌پذیری به چه معناست؟

۳. اگر ظهور آنها دوره‌ای و نسبت به مراتب نقوس متعدد است، علت تغییرات در ظهور و

عدم ظهور اسماء چیست؟ بهویژه اینکه اسمای حاکم بر دنیا و آخرت اسمای کلی است.

تغییرپذیری آنها که سبب انقطاع ظهور آنهاست، چیست؟

۴. آیا هر مظہری با خروج از قلمرو اسم حاکم بر دنیا به قلمرو اسم حاکم بر آخرت وارد می شود و درنتیجه قیامت آن برپا می گردد یا با خروج همه مظاہر از تحت سیطره اسم حاکم بر دنیا، همه با هم وارد حوزه اسم حاکم بر آخرت می شوند؟

۴. مقصود از دوام دنیا و آخرت چیست؟

۶. آیا همان‌گونه که مظاہر اسمای حاکم بر دنیا (برخی از نفوس) به حوزه اسمای حاکم بر آخرت وارد می شود، عکس آن نیز ممکن است؟

۱. تبیین معاد یا رجوع مظاہر به حق تعالی

معاد - قطع نظر از نوع آن - عبارت است از رجوع صوری و معنوی عالم و آنچه در آن است - از جمله نفوس انسانی در مراتب قیامت - به همان جایی که از آن صادر و ظاهر شده است (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۰۴)؛ یعنی رجوع هر چیزی به اصل خویش.

انسان‌ها هرگونه که در دنیا باشند در آخرت نیز همان‌گونه خواهند بود. عالمان و هوشیاران در دنیا، در آخرت نیز اهل علم و هوش‌اند و آنان‌که در دنیا اهل غفلت باشند، در آخرت نیز چنین‌اند؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أُعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أُعْمَى وَأَصَلُّ سَبِيلًا» (اسراء: ۷۲). نیز: «قَالَ رَبُّ لِمَ حَسْرَتِي أُعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا قَالَ كَذَلِكَ أَتُّكَ آيَاتُنَا فَنَسِيَّهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنَسَى» (طه: ۱۲۵-۱۲۶).

۱-۱. کیفیت رجوع مظاہر به حق تعالی

در زبان معرفت دینی، از ایجاد به «کن» و از تدبیر به «شأن» و از ایجاد و تدبیر با هم به «امر» تعبیر می شود؛ از این جهت، تنزل در مراتب تعیینات به وسیله اسم مبدأ حق تعالی، ایجاد است و عروج به وسیله اسم معید او تدبیر است؛ بنابراین امر ایجادی به وسیله تدبیری که شأن اوست، به صورت انسان کامل به او رجوع می کند (همان، ۱۳۶۲، ص ۲۱۷ و ۲۱۸، ص ۷۰۹).

۲-۱. اقسام معاد

با استناد به حدیث مشهوری از حضرت ختمی مرتبت^(ص) که فرمودند: «الشريعة اقوالي و الطريقة افعالي و الحقيقة احوالی» (ابن‌ابی‌جمهور، ۱۴۰۵، ج ۴، ص ۱۲۴) سید‌حیدر‌آملی معاد نفوس را بر سه قسم می‌داند که بدین قرار است:

۲-۱-۱. معاد اهل شریعت

معاد از دیدگاه اهل شریعت عبارت است از: جمع‌کردن اجزای بدن متفرق و پراکنده مرده و ترکیب آن به صورت اصلی و همان‌گونه که پیش از پراکنده شدن بوده است و بازگرداندن روح به آن، که از آن به حشر بدن‌ها تعبیر می‌شود. سید‌حیدر می‌گوید چنین چیزی ممکن است و حق تعالی هم بر انجام ممکنات توانایی دارد و هم به آن علم و آگاهی دارد؛ بنابراین او توانایی ایجاد آن را دارد (آملی، ۱۳۶۲، ص ۲۱۷). حاصل بحث وی در این موضوع، اثبات امکان وجود و تحقق معاد اهل شریعت است. اما اینکه چنین امری وجود هم می‌یابد یا نه، وی بدان نپرداخته است؛ اگرچه با اشاراتی در بحث معاد اهل طریقت، تحقق آن را از عقاید اهل طریقت معرفی کرده است؛ برای نمونه وی گفته است معاد از نظر اهل طریقت، علاوه بر آنچه اهل شریعت بدان معتقدند این است که مظاہر برخی از اسمای الهی به مظاہر اسمای دیگر باز می‌گردد (ر.ک: همان، ص ۱۰۶).

این کلام نشان‌دهنده پذیرش معاد به صورتی است که اهل شریعت نیز آن را تبیین کرده‌اند.

۲-۲-۱. معاد اهل طریقت

در هر صورت معاد از دیدگاه اهل طریقت بازگشت مظاہر برخی از اسماء به برخی دیگر است؛ چنان‌که آیه کریمه «يَوْمَ تَحْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَنَدِّاً» (مریم: ۸۵) بدان اشاره دارد. به تعبیر دیگر اولاً خدای متعال اسمای نامتناهی دارد؛ ثانیاً هر اسمی اقتضای ویژه‌ای دارد که از آن، به حق آن اسم تعبیر می‌شود و از آنجاکه رعایت و ادای حق هر اسمی امری ضروری است و یکی از آثار اسم اعظم الهی ایجاد تعادل بین اسماء و ظهورات آنها و ادای حق هر اسمی به آن است، همه اسمای الهی باید ظهور داشته باشند و هر کدام از آنها به مظاہر ویژه خود وجودبخش‌اند و از آنجاکه تقابل در اسماء امری پذیرفته شده بلکه ضروری است، ظهور اسماء به طور کلی یا در مظاہر خاص به صورت ترتیبی و نوبه‌ای خواهد بود.

۲-۳. نقد و بررسی

۱. اگر اعتقاد بر آن باشد که قیامت و معاد ادامه عالم طبیعت و بزرخ است، یعنی نخست طبیعت و بزرخ پدید می‌آیند و پس از آن، دوره قیامت آشکار می‌گردد، در این صورت ظهور اسماء به‌طورکلی ترتیبی و نوبه‌ای است. تا دنیا و طبیعت به پایان نرسد، قیامت برپا نخواهد شد و تا بساط ظهور اسمائی حاکم بر دنیا و طبیعت برچیده نشود، ظهور اسمائی حاکم بر قیامت تحقق نخواهد پذیرفت.

۲. اگر اعتقاد بر این باشد که با پایان یافتن ظهور یا دوره ظهور هر اسمی در هر مظهری، اسم دیگر در آن مظهر ظاهر می‌شود و مثلاً با پایان یافتن دوره ظهور اسمای مربوط به دنیا در هر بخش یا شخصی، اسمای مربوط به آخرت در آنها ظاهر می‌شوند، درنتیجه قیامت همانند دنیا تدریجی است و همان‌گونه که موجودات عالم طبیعت به تدریج و ترتیب در دنیا ظاهر می‌شوند، در عالم آخرت نیز همین‌گونه خواهد بود؛ در این صورت ترتیب ظهور اسمائی مربوط به آخرت به دنبال ظهور اسمائی مربوط به دنیا، جزئی و موردی خواهد بود نه کلی.

۳. اگر اعتقاد بر این باشد که نوبت ظهور اسمای دنیا، ترتیب زمانی نیست، بلکه ترتیب طولی وجودی است و درنتیجه ظهور آنها همزمان است، هیچ یک از دو احتمال یادشده درباره قیامت درست نخواهد بود. این احتمال این‌گونه تبیین می‌گردد که در وجود فرد یا عالم، همزمان اسمای مربوط به دنیا و آخرت ظهور می‌کنند؛ ولی اسمای مربوط به دنیا در ظاهر او و اسمای مربوط به آخرت در باطن او ظهور می‌کنند و درنتیجه یک شخص که در دنیا و محکوم به اسمائی حاکم بر دنیاست، در آخرت و محکوم به اسمائی حاکم بر آخرت نیز هست.

۴-۲-۱. تحلیل بر اساس دو اسم ظاهر و باطن

دنیا و مبدأ عبارت است از ظهور دو اسم ظاهر و اول به همراه اسمای دیگری مانند مبدئ، موجود، خالق، رازق و مانند آن و آخرت و معاد عبارت است از ظهور دو اسم باطن و آخر به همراه اسمای دیگری مانند عدل، حق، محبی، ممیت و مانند آن (آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۰۶). با توجه به ضرورت ظهور اسمای الهی، وجود معاد و ظهور اسمای الهی مربوط به آن، همان اندازه حتمی و ضروری است که وجود دنیا و ظهور اسمای الهی حاکم بر آن حتمی و

ضروری است.

از دیدگاه اهل معرفت، اسمای الهی اگرچه بر حسب کلیات و انواع متناهی است، به حسب جزئیات و اشخاص نامتناهی است؛ از این جهت ظهورات و تجلیات حق تعالی به صورت دنیوی و اخروی پیوسته و همیشگی است و برخی از اهل معرفت بر این باورند که از آنجاکه دنیا و آخرت دو مظاهر از مظاهر اسمای الهی‌اند و ظهور اسمای الهی - بهویژه اسمای کلی - پیوسته و همیشگی است، پس دنیا و آخرت نیز پیوسته و همیشگی است و وابسته به زمان معین و مانند آن نیست. علاوه بر این رفع و انعدام مظاهر از عالم هستی محال است و بنابراین مظاهر وجود پیوسته دارند (همان، ص ۱۰۶-۱۰۷).

لازم است یادآوری گردد که عدم ناپذیری مظاهر (ر.ک: صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، ص ۲۸۰-۲۸۱) تنها همیشگی بودن عالم معاد و آخرت را اثبات می‌کند. به تعییر دیگر اثبات می‌کند که موجودات و مظاهری که زمانی در دنیا بودند و اکنون نیستند، نایبود نشده‌اند، بلکه در عالم آخرت وجود دارند؛ پس از زمان ناپذیدشدن اولین مظاهر از عالم طبیعت، عالم آخرت ظاهر می‌شود؛ چون آن اولین مظاهر ناپذیدشده در دنیا معاد نشده است؛ پس به عالم آخرت منتقل شده است و این غیر از دوام و پیوستگی دنیا و آخرت است؛ زیرا ممکن است - بر اساس این دلیل - دنیا به‌طورکلی فانی گردد و هیچ موجودی در آن ظهور نداشته باشد و همه به عالم آخرت منتقل شده باشند؛ ولی دلیل نخست (ظهور اسمای الهی، بهویژه اسمای کلی، پیوسته و همیشگی است) پیوستگی دنیا و آخرت را اثبات می‌کند؛ به‌گونه‌ای که نمی‌توان زمانی - یا هر اصطلاح دیگر مشابه آن - را تصور کرد که دنیا یا آخرت وجود نداشته باشد.

در هر صورت مقصود از «دوام دنیا و آخرت» که مظاهر اسمای کلی الهی‌اند، این است که پیوسته عالم ظاهر تعییر می‌کند و به باطن می‌رود و پیوسته عالم باطن به صورت ظاهر آشکار می‌گردد و قیامت یعنی تعییر عالم ظاهر و بازگشت آن به باطن و دنیا یعنی ظهور باطن به صورت ظاهر.

این دیدگاه را می‌توان به دو صورت دیگر نیز تقریر نمود:

۱. مظاهر اسم ظاهر از قلمرو آن خارج شوند و به قلمرو اسم باطن وارد گردند و

بالعکس. در این صورت همان‌گونه که موجودات دنیوی به آخرت منتقل می‌شوند، موجودات اخروی نیز به دنیا منتقل می‌شوند. این دیدگاه نوعی تناسخ را پذیرفته است.

۲. مظاهر اسم ظاهر به آخرت منتقل می‌شوند و این انتقال پیوسته است؛ ولی مظاهر اسمای مربوط به قیامت به دنیا منتقل نشوند، بلکه تعینات علمی و اعیان ثابتہ با غلبه اسم ظاهر به دنیا آیند و با غلبة اسم باطن به آخرت روند و چون اعیان ثابتہ که صور علمی حق تعالی است، نامتناهی است، پیوسته اعیان ثابتہ به وسیله اسم ظاهر به دنیا وارد شوند و به وسیله اسم باطن به آخرت روند و این روند ابدی و همیشگی باشد و بازگشت پذیر نباشد تا مستلزم تناسخ باشد.

سید حیدر آملی این نظریه را از جهتی درست و از جهتی نادرست می‌داند و نظر خود را این‌گونه بیان می‌کند:

از سویی هر اسمی از اسمای الهی اقتضا و احکام ویژه خود را دارد؛ آخرت از اقتضا اسم قهار، واحد، احد، صمد، فرد، معید، ممیت و مانند آن است و دنیا از اقتضا اسم ظاهر، مبدئ، اول، موحد و مانند آن است و از دیگرسو هر یک از اسمای عین دیگری است و ذات و حقیقت آنها ذات و حقیقت یگانه‌ای است و تفاوت آنها در احکام و آثار است (آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۰۷).

این امر که چگونه ممکن است ذات و حقیقت، واحد و یگانه باشد، ولی آثار و احکام متفاوت داشته باشد، در عین حال که امری حتمی و ضروری است ولی مجھول‌الکنه است. به تعبیر دیگر طبق برهان، هر اسمی عین دیگر اسماست، اگرچه آثار ویژه خود را نیز دارد؛ از این جهت با ظهور یک اسم، گویی همه اسمای ظاهر شده‌اند، ولی در ضمن و ذیل آن اسم؛ بنابراین محکوم به آثار و احکام آن اسم‌اند.

به نظر نگارنده لازمه این سخن آن است که دنیا و آخرت، حقیقت در هم‌تنیده و به هم‌پیچیده‌ای است که تنها با توجه به اقتضا و آثار اسمای قابل تفکیک از یکدیگرند و به تعبیر دیگر هر موجود دنیوی که مظاهر اسمی از اسمای ظاهر است، به حکم وحدت وجودی و ذاتی اسمای همان موجود، مظاهر اسمای مربوط به باطن نیز می‌باشد؛ ولی به حکم غلبه اسمای مربوط به ظاهر، آثار و احکام مربوط به اسمای باطن ظهور ندارد، درنتیجه آن موجود را

دنیوی می‌دانیم؛ در صورتی که آخرت نیز به طور تبعی در او ظهر یافته است و در صورتی که احکام مربوط به اسمای باطنی که در ضمن و ذیل اسمای ظاهر در او وجود دارد، غلبه کند و ظاهر گردد، همین موجود دنیوی که در باطن اخروی بود، به صورت موجود اخروی ظهر می‌کند. در عین حال اسمای مربوط به دنیا نیز در آنها به طور تبعی وجود دارد؛ به همین دلیل است که تقاضا و طلب و مانند آن، که از ویژگی‌های موجود دنیوی و بالقوه است، در آنها وجود دارد؛ به همین سبب است که می‌گویند: «رب ارجعون لعلی أعمل صالحًا» (مؤمنون: ۱۰۰)، «أنظروا نقبس من نوركم» (حدید: ۱۳) و «يا مالك ليقض علينا ربک» (زخرف: ۷۷). اگر اسمای حاکم بر دنیا در آنها ظهر نداشت، فعلیت تمام بودند و درنتیجه طلب و تقاضا نداشتند.

۵-۲-۱. چگونگی انتقال مظاهر از اسمی به اسمی دیگر

در هر صورت معاد عبارت است از رجوع مظہر به ظاهر و رجوع محاط به محیط و از آنجاکه موجودات همگی مظاهرون افعال اند و افعال، مظاهرون صفات و صفات مظاهرون اسماء و اسماء مظاهرون ذات - و به تعبیر دقیق‌تر افعال مظاهرون اسماء و صفات اند و صفات و اسماء مظاهرون ذات - و از آنجاکه کمالات ذات نامتناهی است، اسماء و صفات نیز نامتناهی اند و درنتیجه افعال نامتناهی اند - به نظر نگارنده اکوان یا موجودات نیز نامتناهی است؛ بنابراین رجوع و عود مظاهرون از جهت جزئیات نیز نامتناهی است و پیوستگی دنیا و آخرت همیشگی است.

استناد سید حیدر به آیات «ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعَ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّسْهُورٌ وَمَا نُؤَخِّرُ إِلَّا لِأَجْلِ مَعْدُودٍ يَوْمٌ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِّيٌّ وَسَعِيدٌ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لَمَا يُرِيدُ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْدُوذٌ» (هود: ۱۰۳ - ۱۰۸) و تأکید بر معرفت به «مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ» (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۰۹) گویی نشان می‌دهد که انتقال مظاهرون اسماء از اسمی به اسم دیگر همیشگی و پیوسته است و این گونه نیست که تنها مظاهرون اسمای ظاهر به قلمرو اسمای باطن منتقل شوند و مظاهرون اسمای حاکم بر دنیا به حوزه اسمای حاکم بر آخرت راه

یابند، بلکه عکس آن نیز امکان‌پذیر است و انتقال پیوسته مظاهر از اسمی به اسم دیگر امکان‌پذیر است.

اکنون این پرسشی به ذهن می‌رسد که آیا انتقال مظاہر از اسمی به اسم دیگر به این معناست که هر مظہری می‌تواند بالآخره مظہر هر اسمی باشد؟ اصل انتقال قابل پذیرش است، ولی تناسب بین مظاہر و اسماء سبب می‌شود انتقال مظاہر به اسماء مناسب آن صورت پذیرد نه به هر اسمی. ذات حق تعالیٰ سلطان حقيقی است و اسماء ذاتی وی به منزله وزیر، اسماء صفاتی به منزله امیر و اسماء فعلی به منزله لشگریان و حاصل ترکیب آن اسماء همانند رعیت‌اند.

هر یک از اسماء وظیفه و اثر و حکم ویژه‌ای دارند که نه قابل واگذاری به دیگری است و نه شرکت‌پذیر؛ از این جهت هر موجود خارجی مظہری برای اسمی از اسماء خدای متعال و محل اثر و حکم آن است که از حوزه حکم آن خارج نمی‌شود و تنها به آن رجوع می‌کند و نه به غیر آن؛ زیرا اسم یادشده، رب آن موجود است و آن موجود مربوب آن اسم و به حکم «إنَّ الِّي رَبِّكَ الْمُتَّهِّى» (نجم: ۴۲) و «يَوْمَ يَحْسِرُ الْمُتَقِّينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفَدًاً» (مریم: ۸۵) به همان اسم باز می‌گردد. اگرچه رجوع همه موجودات به الله است، این رجوع به واسطه اسماء او است.

بنابراین هر مظہری در حوزه اسم حاکم بر آن و پیوسته تحت امر رب خویش قرار دارد؛ ولی از آنجاکه هر یک از اسماء اثر و حکم و دولت و دوره ویژه خود را دارند، ممکن است مظہر برخی از اسماء، مغلوب اسمای دیگر واقع شوند، بلکه خود اسماء مغلوب اسمای دیگر شوند یا دولت و دوره حکومت برخی از اسماء به پایان برسد و درنتیجه مظاہر آنها- بلکه خود آنها- در حوزه حکومت و سلطنت اسمای غالب و قاهر قرار گیرند؛ از این جهت ظهور قیامت در نتیجه مغلوب واقع شدن اسمای متعلق به دنیا و غلبۀ اسمای متعلق به آخرت (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۰-۱۱۱) و یا پایان یافتن حکومت اسمای حاکم بر دنیا و آغاز سلطنت اسمای حاکم بر آخرت است.

۶-۲. نقد و بررسی

اگرچه از این راه رجوع مظاهر به آخرت تبیین می‌گردد، باید توجه داشت که اگر همه مظاهر این گونه مغلوب اسمای حاکم بر آخرت واقع شوند، لازمه‌اش این است که ظهور اسمای حاکم بر دنیا به هر دلیل (مغلوبیت، پایان دوره و دولت) منقطع شود؛ حال آنکه پیش از این گفته شد که ظهور اسمای پیوسته و ابدی است. از این جهت یا باید در تبیین معاد، انقطاع ظهور برخی از اسمای پذیرفته شود؛ یا تدریج در امر معاد همانند دنیا پذیرفته شود، بدین صورت که همان‌گونه که ظهور در دنیا تدریجی است، ظهور در آخرت نیز تدریجی باشد؛ یا همزمانی ظهور اسمای مربوط به دنیا و آخرت؛ به این صورت که اسمای مربوط به دنیا در ظاهر موجودات حاکم باشد و اسمای مربوط به آخرت بر باطن آنها. به نظر می‌رسد اهل معرفت همیشگی بودن حکم و اثر و دولت همه اسمای در نتیجه ظهور همیشگی آنها را نمی‌پذیرند؛ از این روست که گفته‌اند: اسمای افعال با توجه به احکام و آثار خود به چند دسته تقسیم می‌شوند:

۱. دسته‌ای از آنها دارای حکم و اثر و ظهور ازلى و ابدی‌اند؛ مانند اسمایی که بر ارواح قدسی و نفوس ملکوتی و هر آنچه تحت زمان قرار ندارد، مانند مبدعات، حکومت دارند.
۲. دسته‌ای که حکم و اثر ابدی دارند نه ازلى؛ مانند اسمای حاکم بر آخرت. این اسمای حکم آیاتی که دلالت بر خلود و دوام آخرت دارد، دارای احکام و آثار ابدی‌اند؛ ولی ازانجاكه خود آخرت ازلى نیست، بلکه با پایان دنیا، ظهور می‌کند اسمای آنها نیز ازلى نیستند.
۳. اسمائی که ظهور آنها نه ازلى است و نه ابدی؛ مانند اسمای حاکم بر زمانیات، همچون اسمای حاکم بر موجودات دنیوی (همان، ص ۱۱۲).

۲. قیامت آفاقی و انفسی و مراتب تشکیکی آنها

با نقد و بررسی آثار سید حیدر این نتیجه به دست می‌آید که وی در دو مورد معاد را دو گونه تقسیم می‌کند و در شرح به هیچ یک از دو قسم وفادار نمی‌ماند. در تقسیم نخست می‌گوید: معاد عبارت است از رجوع عالم و آنچه در آن است به محل صدور خود، از جهت صورت و معنی در مراتب سه‌گانه قیامت (صغری، وسطی و کبری) و از جهت آفاق و انفس. در این صورت قیامت دوازده قسم می‌شود؛ بدین‌گونه که سه قسم قیامت صوری آفاقی است و سه

قسم قیامت معنوی آفاقی. قیامت انفسی نیز همین گونه است. بنابراین اقسام قیامت دوازده تاست که از این قرار است:

۱. قیامت صغای صوری آفاقی؛ ۲. قیامت وسطای صوری آفاقی؛ ۳. قیامت کبرای صوری آفاقی؛ ۴. قیامت صغای معنوی آفاقی؛ ۵. قیامت وسطای معنوی آفاقی؛ ۶. قیامت کبرای معنوی آفاقی؛ ۷. قیامت صغای صوری انفسی؛ ۸. قیامت وسطای صوری انفسی؛ ۹. قیامت کبرای صوری انفسی؛ ۱۰. قیامت صغای معنوی انفسی؛ ۱۱. قیامت وسطای معنوی انفسی؛ ۱۲. قیامت کبرای معنوی انفسی.

در جای دیگر وی این گونه تقسیم می‌کند: معاد یا صوری است یا معنوی. هر کدام از این دو یا مربوط به اهل طریقت است یا مربوط به اهل حقیقت و همه اینها یا صغای یا صوری است یا وسطی یا کبری (ر.ک: همان، ص ۱۱۳).

ملاک این تقسیم‌بندی صوری، معنوی، اهل طریقت، اهل حقیقت، قیامتهای سه‌گانه است که اقسام آن از این قرار است:

۱. قیامت صغای صوری اهل طریقت؛ ۲. قیامت وسطای صوری اهل طریقت؛ ۳. قیامت کبرای صوری اهل طریقت؛ ۴. قیامت صغای صوری اهل حقیقت؛ ۵. قیامت وسطای صوری اهل حقیقت؛ ۶. قیامت کبرای صوری اهل حقیقت؛ ۷. قیامت صغای معنوی اهل طریقت؛ ۸. قیامت وسطای معنوی اهل طریقت؛ ۹. قیامت کبرای معنوی اهل طریقت؛ ۱۰. قیامت صغای معنوی اهل حقیقت؛ ۱۱. قیامت وسطای معنوی اهل حقیقت؛ ۱۲. قیامت کبرای معنوی اهل حقیقت.

شش قسم مربوط به اهل طریقت است که سه قسم آن صوری و سه قسم دیگر ش معنوی است و شش قسم مربوط به اهل حقیقت است که سه قسم آن صوری و سه قسم دیگر ش معنوی است؛ ولی هنگام شرح اقسام یادشده، شش قسم آن را از تقسیم‌بندی نخست انتخاب می‌کند و شش قسم آن را از تقسیم‌بندی دوم.

اقسامی را که سید حیدر شرح داده است، عبارت است از شش قسم قیامت معنوی مربوط به انفس و سه قسم قیامت صوری آفاقی و سه قسم قیامت معنوی آفاقی و درنتیجه سه قسم

تئوری
 پژوهش
 اسلامی
 معرفتی
 پیشگیری
 اقتصادی
 پردازشی
 فنی

قيامت صوري انفسى ناديده گرفته شده است. سيد به اين نكته توجه کرده است؛ از اين جهت در جاي ديجر مى گويد: گفتم که قيامت دوازده قسم است؛ شش قسم آن مربوط به آفاقى است که از آن شش قسم، سه قسم صوري و سه قسم معنوی است و شش قسم نيز مربوط به انفسى که سه قسم آن صوري و سه قسم ديجر معنوی است (این همان تقسيمي است که نخست بدان اشاره کردیم)؛ حال آنکه در شرح اين گونه نشده است، بلکه شش قسم قيامت معنوی انفسى لاحظ شده است و شش قسم قيامت صوري آفاقى که درست نیست (ر.ک: همان، ص ۱۲۹).

از اين تعبيير سيد حيلر معلوم مى شود که مقصود از قيامت های اهل طريقت و حقيقه، همان قيامت انفسى است که به آن پرداخته است؛ ولی اين نكته مهم باقی مى ماند که او شش قسم قيامت صوري آفاقى بيان نكرده است، بلکه سه قسم صوري آفاقى و سه قسم معنوی آفاقى را مطرح و شرح کرده است؛ درحالی که در طرح اشكال بر خود، شش قسم صوري آفاقى را مطرح مى کند. به تعبيير ديجر او در شرح قيامتها، شش قسم قيامت معنوی نزد اهل طريقت و حقيقه را مطرح مى کند؛ حال آنکه بنا بر اين بود که سه قسم قيامت صوري انفسى و سه قسم قيامت معنوی انفسى را مطرح سازد، نه قيامت های اهل طريقت و حقيقه را.

البته او به اين اشكال پاسخ مى دهد که بدان اشاره خواهيم کرد؛ ولی او باید سه قسم قيامت صوري آفاقى و سه قسم قيامت معنوی آفاقى را مطرح کند و همين کار را نيز کرده است و بر اساس تقسيم‌بندی نخست، درست نيز هست؛ ولی خود اشكال مى کند که «اینك»، شش قسم قيامت صوري آفاقى مطرح شده است» و حال آنکه چنین نشده است. اينکه چرا سيد چنین گفته است بر ما هم معلوم نیست. به احتمال قوى، لغتش قلم بوده است.

اما در پاسخ به اينکه چرا به جاي طرح سه قسم قيامت صوري انفسى و سه قسم قيامت معنوی انفسى، شش قسم قيامت معنوی انفسى مطرح کرده است، او مى گويد: مانند اين پرسش بسى ساده است و بازگشت به تقسيم نخست در نهايit سادگى است؛ بدین صورت که قيامت های شش گانه معنوی اهل طريقت و حقيقه را سه قسم و مربوط به انفس بدان و سه قسم قيامت صوري انفسى نيز بدان بيفزارى و برای آفاق نيز سه قسم صوري و سه قسم

معنوی معین کن (همان).*

۱-۲. تبیین اقسام قیامت

۱-۱-۲. قیامت صغرای صوری آفاقی

به نظر برخی عبارت است از ویرانی عالم محسوس و مرکبات و بازگشت آنها به عناصر بسیط جسمانی؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «و إِذَا الْجَبَلُ سَرَّيْتُ وَ إِذَا الْعَشَارُ عَطَّلْتُ وَ إِذَا الْوَحْشُ حَشَرْتُ وَ إِذَا النُّفُوسُ زُوَّجْتُ» (تکویر: ۳-۷) و به نظر برخی دیگر قیامت صغرای صوری آفاقی عبارت است از ظهور حضرت مهدی^(ع) در آخرالزمان.

۸۹

دُهْن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قِيَامَتُ شَكَّلَكَمْ
لَهُنَّا كَاهْ بَهْدَ
لَهُنَّا كَاهْ بَهْدَ
لَهُنَّا كَاهْ بَهْدَ

ظهور حضرت مهدی^(ع) بدین جهت قیامت صغری است که ولایت به او ختم می‌شود و پس از او تکلیف و شرایع و ادیان به پایان می‌رسد و عالم به همان وضعی باز می‌گردد که پیش از پیدایش بود؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «و يَوْمَ نَحْشِرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا» (نمل: ۸۳). این حشر کلی و عمومی مربوط به قیامت کبری نیست؛ زیرا درباره قیامت کبری فرموده است: «وَ حَشْرَنَا هُمْ فَلَمْ نَغَدِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا» (كهف: ۴۷). نیز فرمود: «إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ لِمَجْمُوعَتِنَا إِلَى مَيَاتَنَا يَوْمَ الْعِلُومِ» (واقعه: ۵۰). پس آیه کریمه یادشده مربوط به قیامت کبری نیست، بلکه مربوط به قیامت صغری است (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۲۹-۱۳۰).

۱-۱-۲. قیامت وسطای صوری آفاقی

به نظر برخی عبارت است از بازگشت بساط به اصل خود که همان هیولی کلی اولی است که قابلیت صور عالم اجسام را داشت؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطْنَى السَّجْلِ لِلْكِتَبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوْلَى خَلْقِنَا وَعَدَّا عَلَيْنَا إِنَّا كَنَّا فَاعِلِينَ» (انبیاء: ۱۰۴). نیز فرمود: «إِذَا الشَّمْسُ كَوَرَتْ وَإِذَا النَّجُومُ انْكَدَرَتْ» تا آیه کریمه «وَإِذَا الصَّحْفُ نَشَرَتْ وَإِذَا السَّمَاءُ كَشَطَتْ وَإِذَا الْجَحِيمُ سَعَرَتْ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلَفَتْ» (تکویر: ۱-۱۳).

* البته در کلام سید حیدر این بخش اخیر وجود دارد؛ یعنی او خود سه قسم صوری و سه قسم معنوی مربوط به آفاقی را مطرح کرده و به شرح آن پرداخته است و نیازی به افزایش از سوی مخاطب ندارد؛ ازین رو تنها باید بر شش قسم معنوی اهل طریقت و حقیقت، سه قسم معنوی انفسی و سه قسم صوری بیفزاییم و در این صورت تداخلی که در برخی از اقسام شش گانه نیز به نظر می‌رسد، برطرف گردد.

۳-۱-۲. قیامت کبری صوری آفاقی

به نظر برخی دیگر قیامت وسطای صوری آفاقی عبارت است از تبدیل عالم صوری حسی به صورت عالم بزرخی معادی و صعودی - نه بزرخی مبدئی و نزولی - و توقف تمام در آن و ابتلا به عذاب‌ها و سختی‌ها که از آن به عذاب قبر تعبیر می‌گردد یا برخورداری از لذت‌ها و خوشی‌ها به اندازه‌ای که استحقاق آن را دارند؛ چنان‌که حضرت ختمی مرتبت^(ص) فرمود: «القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران» (مجلسی، ١٤٠٣، ج ٦، ص ٢٠٥) و حق تعالی فرمود: «و لُنْذِيقَنَهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَدْنِيِّ دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ» (سجده: ٢١) و «من ورائهم بزرخ إلى يوم يبعثون» (مؤمنون: ١٠٠) (ر.ک: آملی، ١٣٦٢، ص ١٣١).

عبارت است از بازگشت صورت‌های عالم روحانی یعنی عقول و نفوس به جوهر نخستین که حق تعالی آن صور را از آن آفرید؛ چنان‌که رسول خدا^(ص) فرمود: «أوْلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى جَوَاهِرَ فَنَظَرَ إِلَيْهَا بَعْنَ الْهِيَبَةِ فَذَابَتْ مِنْ هَيَّبَتِهِ وَصَارَ نَصْفُهَا مَاءً وَ نَصْفُهَا نَارًا فَخَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْمَاءِ الْأَرْوَاحَ وَ مِنَ النَّارِ الْأَجْسَادَ» (مجلسی، ١٤٠٣، ج ٦٤، ص ١٣).

این جوهر به تعبیر اهل کشف و ذوق عبارت است از ماده‌ای که حق تعالی صورت‌های موجودات عالم را در آن نهاد و هباء و عنصر اعظم نام دارد. پس از بازگشت صورت‌ها به ماده نخستین و هباء و ایجاد صورت‌های اخروی از همان جوهر و ماده به صورت پیوسته و بی‌پایان و تغیرناپذی - چنان‌که حق تعالی فرمود: «خالدِين فيها أبداً» (نساء: ٥٧ و ١٢٢) - این صور اخروی متناسب با صور حقيقی موافق با علوم و اعمال خواهد بود (ر.ک: آملی، ١٣٦٢، ص ١٣٢).

۴-۱-۲. قیامت صغای معنوی آفاقی

عبارت است از بازگشت نفوس جزئی به نفس کلی و عروج به سوی آن؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطَمَّنَةُ ارْجِعِنِي إِلَى رَبِّكَ راضِيَةً مَرْضِيَةً فَادْخُلِنِي فِي عَبَادِي وَ ادْخُلِنِي جَنَّتِي» (فجر: ٩-٢٨). نیز فرمود: «و إِذَا النَّفْسُ زُوِّجَتْ» (تکویر: ٧).

تزویج نفوس همان اتصال نفوس جزئی به نفس کلی است که از آن صادر شده‌اند؛ مانند پیدایش و صدور حوا از آدم. آیه کریمه «يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَ خَلَقَ مِنْهَا زوجَهَا وَ بَثَّ مِنْهَا رِجَالاً كَثِيرًا وَ نِسَاءً» (نساء: ١) به همین نکته اشاره

ص ۱۱۲۱).

دارد. از جهت صورت، پدر و مادر ما، آدم و حوای صوری‌اند و از جهت معنی، آدم و حوای حقیقی که نفس کلی و نفس جزئی صادر شده از آن است (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۳۳) نفس واحده، روح اعظم، عقل اول و آدم حقیقی است؛ جفت او نفس کلی است که لوح و کرسی و مانند آن نامیده می‌شود و نسبت به آدم که عقل اول است، حواه است و پراکنده‌شدن زنان و مردان عبارت است از پراکنده‌شدن موجودات از آن دو از ازل تا ابد (ر.ک: همو، ۱۳۶۸،

۹۱

دهن

سیمین شکری
قیامت معنوی آفاقی
دینگاههای پردازشی
دینگاههای پردازشی

۲-۱-۵. قیامت وسطای معنوی آفاقی

عبارة است از بازگشت ارواح جزئی به روح اعظم کلی و عروج معنوی- و نه صوری- به سوی آن در عین حال که به بدن تعلق دارد و به تدبیر و تصرف در بدن می‌پردازند.

۲-۱-۶. قیامت کبرای معنوی آفاقی

عبارة است از بازگشت عقول و عروج آنها به عقل اول. این عروج و بازگشت معرفتی شهودی است نه عینی؛ زیرا بازگشت عینی در قیامت صوری آفاقی رخ می‌دهد، نه در قیامت معنوی. بازگشت صوری عینی عقول به اصل خویش که عقل اول است و بهترین خلق خداست در قیامت صوری انجام می‌شود و بازگشت معنوی و معرفتی آنها در قیامت معنوی رخ می‌دهد.

تعییر دیگر درباره قیامت‌های سه‌گانه معنوی آفاقی بدین قرار است: بازگشت عالم افعال که همان عالم ریویت است، به عالم اسماء و صفات که عالم الوهیت است و بازگشت عالم الوهیت به عالم ذات و حضرت احادیث (ر.ک: همو، ۱۳۶۲، ص ۱۳۶).

همان‌گونه که ملاحظه شد، قیامت اختصاص به نفووس ندارد، بلکه شامل آفاق نیز می‌شود. دلیل آن افزون بر آنچه در ضمن مباحث گذشته گفته شد، به طور اجمال این است که «مطابقت میان آفاق و انفس امری ضروری است». از این جهت آنچه درباره انفس صادق باشد، درباره آفاق نیز صادق است و از آنجاکه انفس، مرگ و حیات و بعث و نشر دارند، آفاق نیز آن را دارند؛ چه اینکه انفس و آفاق هر دو انسان‌اند. انفس انسان صغیر و آفاق انسان کبیر است و انسان صغیر همانند جزء است برای انسان کبیر؛ پس هر چه را که انسان صغیر دارد، انسان کبیر هم دارد.

مرگ انسان کبیر عبارت است از ویرانی او و زندگی او عبارت است از آبادی و تجدید ساختمان او در آخرت. بعث و نشر و حساب و کتاب آن هم مربوط به اجزا و ارکان آن به اندازه مناسب آن است. همان‌گونه که افراد انسان به حکم «کلکم راع و کلکم مسئول عن رعیته» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۷۵، ص ۳۵) دارای مسئولیت و بازخواست هستند، افراد اجزای انسان کبیر نیز همین‌گونه است.

همان‌گونه که مرگ انسان صغیر سبب سعادت اخروی اوست، مرگ انسان کبیر و ویرانی او نیز سبب سعادت و آبادی و عمران و خلود و همیشگی اخروی اوست؛ زیرا مرگ عبارت است از خروج از دار فنا به دار بقا؛ از عالم ظلمت و کدورت به عالم نور و روشنی و بنابراین هر کس از این عالم به وسیله مرگ بیرون رود، از ظلمت و کدورت و فنا بیرون رفته است و به نور و روشنی و بقا وارد گشته است (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۳۵-۱۳۶).

سه قسم قیامت صوری افسی - که پیش از این در کلام سید نیامده بود - بدین قرار است:

۷-۱-۲. قیامت صغراًی صوری افسی

عبارت است از رهایی انسان از حجاب بدن و نشه دنیوی به وسیله موت طبیعی نه ارادی؛ چنان‌که حضرت ختمی مرتبت^(ص) فرمود: «من مات فقد قامت قیامته» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۶۱، ص ۷). پس از این در قیامت صغراًی معنوی اهل طریقت، این روایت به عنوان شاهد بر قیامت معنوی و مرگ ارادی آورده می‌شود و اینجا برای قیامت صوری و مرگ طبیعی؛ از این جهت، لازم است پس از ارجاع اقسام شش‌گانه قیامت‌های معنوی افسی به سه قسم، اقسام سه‌گانه از هم جدا شود و به نظر نگارنده اقسام سه‌گانه عبارت است از قیامت‌های حاصل از مراتب سه‌گانه توحید.

۷-۱-۳. قیامت وسطای صوری افسی

عبارت است از بیرون‌رفتن انسان از دنیا و توقف در عالم بزرخ که قبر نام دارد؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «و من ورائهم بزرخ إلى يوم يبعثون» (مؤمنون: ۱۰۰). نیز رسول خدا^(ص) فرمود: «القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران» (همان، ج ۶، ص ۲۰۵).

۷-۱-۴. قیامت کبراًی صوری افسی

عبارت است از محسورشدن انسان در قیامت کبیری که از آن به «طامةً كبرى» تعبیر شده است

برای رسیدن به جایگاه اصلی خویش در بهشت یا جهنم که حق تعالی فرمود: «و حشرنا هم فلم نغادر منهم أحداً» (کهف: ۴۷).

سید حیدر آملی این اقسام سه گانه (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۲۹-۱۳۰) را پس از اقسام شش گانه اهل طریقت و حقیقت که در واقع قیامت افسی است، تنها به دلیل موافقت با تقسیم‌بندی اولیه مطرح کرده است که ما پیش از آن اقسام آوردیم.

۹۳

ذهب

سیمین فصل
قیامت نشکنی
از تکاله پنهان
پدر امام

۲-۲. تبیین اقسام قیامت از نظر اهل طریقت

۱-۲. قیامت صغیری معنوی اهل طریقت

عبارت است از قیام و بیداری بعد از موت ارادی و اختیاری که حضرت ختمی مرتبت^(ص) بدان امر کرده و فرموده است: «موتوا قبل أن تموتو»: پیش از اینکه با مرگ طبیعی به بیداری و آگاهی برسید و قیامتتان برپا گردد، با اراده و اختیار بمیرید (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۷۲، ص ۵۹). نیز فرمود: «من مات فقد قامت قیامته» (همان، ج ۱۶، ص ۷). مقصود از این مرگ که قیامت به دنبال آن برپا می‌شود، زیرا به دنبال مرگ طبیعی، قیامت و آخرت نیست، بلکه عالم یا عوالم پیش از قیامت است - و ظاهرأً به همین جهت است که سید برای اهل شریعت، قیامت و اقسام قیامت نیاورده است؛ از این‌رو این مرگ که به دنبال آن قیامت برپا می‌گردد، مرگ ارادی و اختیاری است و به همین معناست این سخن حکیم که «مت بالاراده تحی بالطبيعة» (آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۳).

مرگ ارادی اختیاری عبارت است از ریشه‌کن‌شدن هوای نفس؛ چه اینکه عامل حیات نفسانی هوای نفس است و اگر هوی نباشد، نفس به لذت‌ها و شهوت‌ها و کشنش‌های طبیعی خود گرایش ندارد و با گرایش به این لذت‌ها و کشنش‌ها، نفس ناطقه از جایگاه اصلی خویش تنزل می‌کند و حیات حقیقی خویش را از دست می‌دهد؛ بنابراین اگر هوای نفسانی ریشه‌کن شود، نفس ناطقه به جایگاه قدسی و عالم نور و حیات ذاتی خود که هرگز مرگ نمی‌پذیرد، گرایش و دست می‌یابد و در واقع قیامت آن، که حیات حقیقی است، برپا می‌گردد. همین مرگ است که به توبه از آن تعییر شده است؛ چنان‌که امام صادق^(ع) فرمود: «الموت هو التوبه قال الله تعالى: "فتوبوا إلى بارئكم فاقتلوها أنفسكم"» (بقره: ۵۴). «فمن تاب فقد قتل نفسه» (آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۳) و به همین مرگ اشاره دارد آیه کریمه «و لاتحسبنَ الذين قتلوا

فی سبیل الله امواتاً بل أحیاء عند ربهم یرزقون فرجنی بما آتاهم الله من فضلہ» (آل عمران: ۱۸۰). نیز این سخن رسول خدا^(ص) در پاسخ به این پرسش اصحاب که جهاد اکبر چیست؟ فرمود: «جهاد النفس» به همین اشاره دارد (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱۹، ص ۱۸۲). لاهیجی و حکیم سبزواری نیز به این نوع مرگ تصریح دارند (lahijji، ۱۳۱۲، ص ۱۵۷ / سبزواری، ۱۳۷۲، ص ۴۳۰) و این مهم در اثر سیر و سلوک معنوی و باطنی رخ می دهد.

اقسام مرگ

از آنجاکه ریشه‌کردن هوای نفس که به مرگ آن بینجامد، سبب حیات حقیقی نفس ناطقه می‌گردد و حیات حقیقی که مرگ پذیر نباشد برپایی قیامت است، مرگ را قیامت صغیری نامیده‌اند (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۳-۱۱۴). اهل طریقت همین مرگ را مرگ سرخ دانسته‌اند.

توضیح اینکه آنان مرگ ارادی را بر چهار قسم دانسته‌اند: ۱. مرگ سرخ؛ ۲. مرگ سفید؛ ۳. مرگ سبز؛ ۴. مرگ سیاه (شهیدی، ج^۶، ص^{۳۱۹}). مرگ سرخ همین ریشه‌کنی هوای نفس با اختیار و اراده است که مرگ جامع عنوان دیگر آن است. از این جهت مرگ سرخ است که اولاً^۱ این مرگ کشتن نفس است و کشتن با خونریزی همراه است؛ ثانیاً با این مرگ با نور الهی چهره او سرخ می‌گردد و از این جهت آن را مرگ جامع نامیده‌اند که با حصول این مرگ اقسام سه‌گانه دیگر نیز حاصل می‌گردد (آملی، همان).

مرگ سفید عبارت است از گرسنگی و ازانجاكه گرسنگی باطن را نورانی و دل را روشن می‌کند و از سیاهی‌ها پاک می‌گرداند، آن را مرگ سفید نامیده‌اند و به تعبیر دیگر، گرسنگی پیوسته سالک سبب زنده‌گشتن زندگی او و پرخوری سبب مرگ آن است؛ پس هر کس پرخوری را ریشه‌کن کند، زیرکی را احیا کرده است و ازانجاكه احیا از ویژگی‌های قیامت است، آن را قیامت صغیری دانسته‌اند.

مرگ سبز عبارت است از پوشیدن لباس‌های وصله‌دار بی‌ارزش. آن را بدان جهت سبز نامیده‌اند که با قناعت کردن در پوشак به آسایش در زندگی دست می‌یابد و زندگی اش سر سبز می‌شود.

مرگ سیاه عبارت است از تحمل آزار خلق. آنکه آزار خلق را سختی بر خویش می‌داند و از آن دلگیر می‌شود، محب حق تعالی نیست. محب آن است که آنچه را از حق صادر شود، زیبا و پسندیده و لذت‌بخش بداند و از آن‌جایه فاعل در عالم یکی است، آزار خلق به اذن و اراده حق تحقّق می‌یابد؛ از این جهت آن که به مرگ سیاه دست یافته باشد، آن را مطلوب و محبوب خواهد دانست.

به تعبیر دیگر این مرگ عبارت است از فناء فی الله؛ بدین جهت که آزار و اذیت را از او

۹۵
ذهن
پردازشگاه علمی پژوهی
نمایشنامه علمی پژوهی
۱۱۵-۱۱۶

مشاهده می‌کند و چون سالک افعال را فانی در فعل حق می‌داند، بلکه فاعل‌ها را فانی در فاعلیت می‌داند، نفس خود و دیگران را از میان برداشته، مرده و درنتیجه به وجود حق احیا شده است و قیامت او برپا گشته و در بهشت وارد شده است. بهشتی که پس از این مرگ و قیامت برای او فراهم است، بهشت نفسانی نام دارد که آیه کریمه «وَأَمَّا مِنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسُ عَنِ الْهُوَى فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى» (نازعات: ۴۱) بدان اشاره دارد. این بهشت بدین‌گونه توصیف شده است که نعمت‌هایی در آن وجود دارد که نفس بدان میل و اشتتها دارد و چشم از آن لذت می‌برد. این بهشت محسوس است و خوردنی‌ها و آشامیدنی‌ها و دیگر لذت‌های محسوس به طور پیوسته و پایان‌ناپذیر در آن وجود دارد (همان، ص ۱۱۵-۱۱۶).

۲-۲-۲. قیامت وسطای معنوی اهل طریقت

عبارت است از ریشه‌کن ساختن اخلاق ناپسند، ملکات ناشایست و اوصاف ناخوشایند و زنده‌گشتن با اخلاق ستد و ملکات شایسته و اوصاف زیایی که مقصود اصلی بعثت حضرت ختمی مرتبت^(ص) است؛ چنان‌که آن حضرت فرمود: «أُوتیت جوامع الكلم و بعثت لأتّمّ مكارم الاخلاق» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱۶، ص ۲۱۰). نیز فرمود: «تخلّقوا بأخلاق الله» (همان، ج ۱۶، ص ۱۲۹).

شکی نیست که نعمت اخلاق پسندیده، بی‌مانند است؛ زیرا اگر نعمت و وصفی همانند آن وجود داشت، حق تعالی رسول خود را به آن توصیف نمی‌کرد؛ درحالی‌که فرموده است: «إِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ» (قلم: ۴). علت بی‌مانندی اخلاق پسندیده این است که تخلّق به

پیشنهاد شده از طرف میراث فرهنگی و هنری ایران

اخلاق الهی و اَتَصَاف به صفات او سبب سعادت ابدی و وصول به حق تعالی است و این دو امر جز به وسیله تخلّق به اخلاق الهی ممکن نیست؛ چنان‌که در حدیث شریف قدسی آمده است: «لَا يَسْعَنِي أَرْضٌ وَ لَا سَمَاءٌ وَ لَكُنْ يَسْعَنِي قَلْبُ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ» (احسائی، ۱۴۰۳، ج ۴، ۷ ص / مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۵۸، ص ۳۹). معنای حدیث شریف این است که رسیدن مؤمن به حق تعالی جز از طریق قلب متّصف و متخلّق به اخلاق الهی ممکن نیست و به همین معناست که فرمود: «الْقَلْبُ الْمُؤْمِنُ عَرْشُ اللَّهِ» (آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۶) و «الْقَلْبُ الْمُؤْمِنُ وَ كَرَّ اللَّهِ» (همان) و «الْقَلْبُ الْمُؤْمِنُ بَيْنَ اصْبَعَيْنِ مِنْ اصْبَاعِ الرَّحْمَنِ» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۷۰، ص ۴۰). همه این احادیث اشاره به اَتَصَاف به صفات الهی و تخلّق به اخلاق اوست (ر.ک: همان، ص ۱۱۳).

سالک پس از این مرگ، به بهشت روحانی که ویژه بندگان وارث حق تعالی است، دست می‌یابد؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «قد أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلُوتِهِمْ خَاشِعُونَ وَ الَّذِينَ هُمْ عَنِ الْلُّغُو مَعْرُضُونَ تَا كَرِيمَةً» اولنک هم الوارثون الذین یرثون الفردوس هم فیها خالدون (مؤمنون: ۱-۱۱)؛ زیرا هرگاه انسان اخلاق ناپسند را از خود دور سازد و به اخلاق پسندیده آراسته گردد و نفس خویش را از تیرگی‌ها و آلدگی‌های طبیعت پاک سازد و به مقام تسویه و تحلیله که از آن به اعتدال حقيقی تعبیر می‌شود، دست یابد و به اعمال شرعی و وظایف دینی پاییند باشد، مستعد اَتَصَاف به اخلاق و صفات الهی می‌گردد و پیش از ورود به بهشت نفسانی به بهشت معنوی وارد می‌شود و درنتیجه دو بهشت خواهد داشت؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «وَ لَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ» (الرحمن: ۴۶) که مقصود جَنَّت نفسانی و جَنَّت روحانی است (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۷).

توضیح اینکه هرگاه نفس به ریاضت مبنی به علم حقيقی و عمل مطابق با آن انس گیرد و از همه صفات ناپسند و رذایل اخلاقی، بهویشه اصول و ریشه‌های هفت‌گانه آن صفات که عجب، کبر، بخل، حسد، حرص، شهوت و غصب است، پاک گردد و به صفات پسندیده و فضایل اخلاقی، بهویشه به اصول و ریشه‌های هفت‌گانه آن، که علم، حکمت، حلم، تواضع، جود، عفت و شجاعت است، آراسته گردد و بدین‌گونه به مراتب عدالت که پایان مراتب کمال سالک الی الله است، دست یابد، درهای هفت‌گانه جهنم را بر خویش بسته و درهای

هشتگانه بهشت را بر خویش گشوده است.

ریشه کن ساختن صفات ناپسند هفتگانه و پاک ساختن خود از آنها و آراسته گردیدن به صفات هشتگانه پسندیده سبب می شود که صفات یادشده به بهشت های روحانی تبدیل شود - یا حقیقت و باطن آنها که مراتب هشتگانه بهشت است بر سالک آشکار گردد - که حق تعالی در وصف آن فرموده است: «أعْدَدْتْ لِعْبَادِ الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنَ رَأَتْ وَ لَا أُذْنَ سَمِعَتْ وَ لَا خَطْرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۸، ص ۹۲). نیز حضرت ختمی مرتبت (ص) فرمود: «إِنَّ اللّٰهَ جَنَّةً لَيْسَ فِيهَا حُورٌ وَلَا قَصُورٌ وَلَا عُسْلٌ وَلَا لَبَنٌ، بَلْ يَتَجَلَّ فِيهَا رَبِّنَا ضَاحِكًا» (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۱۷). بهشت هایی که در آن حور و قصور و عسل و لبن وجود دارد، بهشت هایی جسمانی است و این بهشت که تجلی تبسم حق تعالی ویژگی آن است، روحانی است.

این کلام حضرت رسول (ص) که فرمود: «وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ يِيدَهُ أَنَّ الْجَنَّةَ وَ النَّارَ أَقْرَبُ إِلَيْهِ أَحَدُكُمْ مِنْ شَرَاكِ نَعْلَه» (همان) اشاره به بهشت روحانی معنوی دارد نه بهشت صوری و به بهشت اینجا و اکنون نظر دارد نه به بهشت آینده. همچنین آیه کریمه «وَإِذْ رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيْمًا وَ مَلَكًا كَبِيرًا عَالِيَّهِمْ ثِيَابَ سَنَدَسَ خَضْرٌ وَ إِسْتَبْرَقٌ وَ حَلَوَا أَسَاوَرٌ مِنْ فَضَّةٍ وَ سَقَاهُمْ رَبَّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَ كَانَ سَعِيْكُمْ مشْكُورًا» (انسان: ۲۲) اشاره به همین بهشت دارد (ر.ک: همان، ص ۱۱۸-۱۱۹).

۲-۳. قیامت کبرای معنوی اهل طریقت

عبارت است از فنای سالک در حق تعالی و بقای به او که از آن به فنای در توحید تغییر می شود و قرب نوافل نامیده شده است. قرب نوافل مضمون حدیث شریف قدسی است که حق تعالی فرمود: «لَا يَرِزَّالُ الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ إِذَا أُحِبَّتْهُ كَنْتْ سَمِعَهُ وَ بَصَرَهُ وَ لِسَانَهُ وَ يَدَهُ وَ رِجْلَهُ، فَبَيْسِعَ وَ بَيْبَرَ وَ بَيْنَطَقَ وَ بَيْبَطَشَ وَ بَيْبَمَشَ» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۷۰، ص ۲۲). نتیجه این قیامت که پس از فنای یادشده - یعنی مرگ حقیقی - حاصل می شود، ورود به بهشت شهودی است که هم بالاتر از بهشت نفسانی است و هم بالاتر از بهشت روحانی ارشی (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۲۴-۱۲۶).

۳-۲. تبیین اقسام قیامت از نظر اهل حقیقت

اهل حقیقت نیز سه قیامت معنوی دارند که پس از حصول قیامت‌های سه‌گانه یادشده برای آنان بريا می‌گردد و تا قیامت‌های سه‌گانه اهل طریقت که مرگ اختیاری، ریشه‌کن ساختن اخلاق ناپسند و آراستن نفس به ملکات پسندیده، فنای فی الله و بقای الله است، تحقق نیابد، قیامت‌های اهل حقیقت بريا نخواهد شد. این قیامت‌ها عبارت است از فنای اهل حقیقت در توحید فعلی، وصفی و ذاتی و بقای به حق بر حسب مراتب سه‌گانه توحید، بدین قرار:

۱-۳-۲. قیامت صغیری معنوی اهل حقیقت

عبارة است از فنای در توحید فعلی و دستیابی به مشاهده فاعل یگانه‌ای که همه افعال به او نسبت دارد و در همه چیز تصرف می‌کند. کسی که حجاب‌های افعال از مقابل دیدگان او برطرف و چشم بصیرت او گشوده شده باشد، به گونه‌ای که همه افعال را فعل فاعل یگانه‌ای ببیند و در عین حال نه در ورطه جبر فرو افتاد و نه در تفویض، چنین کسی از آلودگی رؤیت اغیار و کارهای آنان نجات یافته است و به درجه مشاهده توحید افعالي و انتساب افعال به حق تعالی رسیده است و در این صورت در صحراي قیامت صغیری در حضور حق تعالی حاضر شده است. او همانند مرده در دست غسال خواهد بود که توکل، تسلیم، تفویض و اقرار فعلی به وحدت فاعل - نه اقرار زبانی - از نشانه‌های آن است.

اگرچه انتساب به فاعل یگانه در قیامت اهل طریقت نیز گفته شد، ولی میان آن دو تفاوت بسیاری از جهت عمق و دقّت و معرفت وجود دارد. آن که این قیامت برایش بريا می‌گردد، به جنت افعال و نعمت‌های آن، که مشاهده فاعل حقیقی در هر فعلی از افعال روحانی و جسمانی اوست، دست می‌یابد. جنت افعال اولین درجه از درجات بهشت‌های اهل حقیقت است که پس از آن جنت صفات و در پایان، جنت ذات قرار دارد (همان، ص ۱۲۲-۱۲۳).

(اقسام با یکدیگر تداخل دارد و علت آن نیز این است که سه قسم را شش قسم کرده است).

جنت افعال همان جنت صوری است که انواع خوردنی‌های لذت‌بخش و آشامیدنی‌های دل‌پذیر و دیگر خوشی‌ها به عنوان پاداش اعمال صالح در آن وجود دارد و اهل آن از آن برخوردارند. این بهشت را بهشت نفس نیز نامیده‌اند. از جهت صورت، این بهشت همان بهشت نفس یا بهشت صوری است که در قیامت‌های اهل طریقت بدان اشاره شد؛ ولی از

جهت معنی این بهشت نسبت به اهل طریقت و حقیقت تفاوت دارد و از همین جهت اختصاص به اهل حقیقت دارد.

این بهشت عبارت است از انتساب خوردنی‌ها و آشامیدنی‌ها و دیگر لذت‌ها به فاعل واحد. به تعبیر دیگر، اگرچه نعمت‌های جنت صوری و نفسانی که مربوط به اهل طریقت بود، اینجا نیز وجود دارد؛ ولی به خاطر عمق و دقّت و شهود ویژه اهل حقیقت، در یکایک این نعمت‌ها، توحید فاعلی مشاهده می‌شود و فاعل واحد را که حق تعالی است، در همه خوردنی‌ها و آشامیدنی‌ها مشاهده می‌کنند؛ زیرا حق تعالی نسبت به عوالم هستی، همانند روح است نسبت به جسد؛ بنابراین علاوه بر خوردن و آشامیدن و دیگر لذت‌های صوری، مشاهده حق تعالی در آنها نیز وجود دارد که در مراتب پیشین (جنت اهل طریقت) وجود نداشت.

جنت صفات که جنت قلب نیز نامیده می‌شود، عبارت است از جنت معنوی که مهم‌ترین نعمت‌های آن مشاهده تجلیات اسماء و صفات حق تعالی است. این مشاهده نتیجه تهذیب اخلاق و اتصاف قلب به اخلاق الهی و صفات ربیانی است.

جنت ذات که جنت روح نیز نامیده شده است، عبارت است از بهشتی که بزرگ‌ترین نعمت آن مشاهده جمال احادی در مظاهر کلی به صورت اجمال و تفصیل است. این بهشت ثمره توحید ذاتی است (ر.ک: همان، ص ۱۲۴).

۲-۳-۲. قیامت وسطای معنوی اهل حقیقت

عبارت است از فنای آنان در توحید صفاتی و دسترسی آنان به مشاهده صفتی یگانه که در همه عالم سریان دارد. کسی که حجاب‌های صفات از دیده بصیرتش برداشته شود و حجاب‌هایی که سبب مشاهده اغیار می‌گردد از او برطرف گردد، به گونه‌ای که در همه عالم هستی جز یک صفت که همانند حیات در بدن، در همه هستی نفوذ کرده است، نبیند و همه هستی و مظاهر را نتیجه ظهور و سریان آن صفت مشاهده کنند، به توحید صفات نایل شده است و در صحرای قیامت وسطای معنوی حاضر شده است و به «فکشنا عنک غطاء ک فبصرک الیوم حديث» (ق: ۲۲) آراسته می‌شود.

از آنجاکه افعال، حجاب صفات و صفات، حجاب ذات است، تا کسی به توحید افعالی

نرسد و از آن عبور نکند، به توحید صفاتی نمی‌رسد و تا کسی به توحید صفاتی نرسد و از آن فراتر نرود، به توحید ذاتی نمی‌رسد؛ چنان‌که اهل معرفت گفته‌اند: «حُجب الذات بالصفات و الصفات بالأفعال»؛ از این جهت شرط توحید افعالی آن است که حجاب افعال برطرف شود و همه افعال را فعل واحد و یگانه بیند و شرط توحید صفاتی آن است که حجاب صفات مرتفع شود و همه صفات را ظهور صفت یگانه‌ای مشاهده کند و شرط توحید ذاتی آن است که حجاب ذات که صفات است، از میان برداشته شود؛ چنان‌که از بازیزد بسطامی پرسیدند: «كيف أصبحت يا أبايزيد؟» گفت: «الاصباح عندي و لامساء. انما الصباح و المساء لمن يتقييد بالصفة و أنا لاصفة لي». به بیان سید این دلیلی آشکار بر ثبات قدم او در توحید صفاتی است که پس از توحید فعلی از طریق کشف و ذوق حاصل می‌شود (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۲۵).

نتیجه این مشاهده (مشاهده توحید صفاتی) جنت صفات و دستیابی به لذت‌ها و نعمت‌هایی است که عبارت است از مشاهده صفت محبوب در صورت یکایک محبان، خواه جسمانی باشد خواه روحانی؛ چنان‌که ابن‌فارض گفته است:

تجَّلٌ لِّي الْمَحْبُوبِ مِنْ كُلِّ وِجْهٍ فَشَاهِدَتِهِ فِي كُلِّ مَعْنَى وَ صُورَةٍ
وَ نَيْزٌ هُمُو گَفْتَهُ اَسْتَ:

وَ كُلِّ مَلِيْحٍ حَسَنَهُ مِنْ جَمَالِهِ مَعَارِلِهِ بَلِ حَسَنِ كُلِّ مَلِيْحَةٍ
(فرغانی، ۱۳۷۹، ص ۲۶۲)

۲-۳-۳. قیامت کبرای معنوی اهل حقیقت
عبارت است از مشاهده بقای ذات موجودات به وسیله ذات حق تعالی پس از آنکه فانی در آن بودند؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «كُلَّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٌ وَ يَقِنُ وَجْهَ رَبِّكَ ذُوالجَلَالِ وَ الْأَكْرَامِ» (رحمن: ۲۷). نیز فرمود: «كُلَّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ لِهِ الْحُكْمُ وَ إِلَيْهِ تَرْجِعُونَ» (همان).

هرگاه کسی ذات و وجود حق تعالی را که از میان حجاب‌های جمالی و جلالی منکشف گشته است، مشاهده کند و حجاب‌هایی که سبب رویت اغیار است، از او زدوده گردد، به گونه‌ای که هیچ غیری مشاهده نکند بلکه تنها و تنها ذات واحدی را مشاهده کند که در تمام

دُهْن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ
لِلّٰهِ الْكَبِيْرِ لَا يَحْكُمُ
عَلَيْهِ إِلَّا هُوَ أَعْلَمُ
لِلّٰهِ الْعَزِيْزِ لَا يَعْلَمُ
عَلَيْهِ إِلَّا هُوَ أَعْلَمُ

مظاهر اسمائی نامتناهی متجلى گشته است، چنین کسی به توحید ذاتی دست یافته و در صحرای قیامت کبری ظاهر شده است و معنی و حقیقت کریمه «لمن الملک الیوم الله الواحد القهار» (غافر: ۱۶) را مشاهده می کند؛ زیرا او به نظر توحید خود همه ذاتها و وجودها را فانی و مقهور ساخته است و بحکم «لیس فی الوجود سوی الله و قل الله شم ذرهم فی خوضهم یاعبون» (انعام: ۹۱) و «لاتجعل مع الله احداً» همه مظاهر هستی در نظر او فانی گشته و درنتیجه به توحید ذاتی که توحید خاص الخواص است، دست یافته است (ر.ک: آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۲۶-۱۲۷).

اینجاست که موحد در هستی جز وجه الله نمی بیند و موجودات و ماهیات را فی نفسه فانی و به استناد به حق تعالی که جنبه وجه الله آنهاست باقی می یابد. اینجاست که سر کریمه «هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شئ علیم» (حدید: ۳) بر او آشکار می گردد؛ زیرا آن گاه که وحدت و یگانگی هستی بر او آشکار شود و بیابد که در پنهنه هستی جز او کسی نیست، می یابد که اول و آخر و ظاهر و باطن اوست و به حقیقت کریمه «أولم یکف بریک أَنَّهُ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ أَلَا إِنَّهُمْ فِي مَرِيَةٍ مِّنْ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ» (فصلت: ۵۳) دست می یابد و از حجاب بیرون می آید.

نشانه این مشاهده و توحید عبارت است از ثبات قدم در مقام استقامت و تمکین که کریمه «فاستقم كما أمرت» (هود: ۱۱۲) بدان اشاره دارد؛ زیرا استقامت بر توحید حقیقی که به بُرآن تر از شمشیر و باریکتر از مو توصیف شده است، در نهایت سختی است؛ تا آنجاکه حضرت ختمی مرتبت^(ص) فرمود: «شیئتنی سوره هود» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۱۷، ص ۵۲).

همین استقامت است که در معراج از آن پرده برداشت و آیه کریمه «ما زاغ البصر و ما طغی» (نجم: ۱۷) بدان اشاره نمود؛ زیرا کسی که بصر و دیده او از نقطه توحید جمعی اعتدالی که لازمه اش عدالت حقیقی است منحرف گشت، از مرز حقیقت که باید بر آن وقوف یافت، گذر کرده است و درنتیجه از راه مستقیم بیرون رفته است و در جمع مشرکان منحرف از حق و راه حق وارد شده است؛ خواه شرک او عیان باشد خواه نهان و مقصود از «قب قوسین او أذني» (نجم: ۹) همان نقطه و وقوف بر آن است؛ چنان که آیه کریمه «و لاتجهز

بصلاتک و لاتخافت بها و ابتغ بین ذلك سبیلاً» (اسراء: ۱۱۰) نیز اشاره به همان است و معنای آن این است که آن گاه که رو به ما داری، به چپ و راست خویش که عبارت از دنیا و آخرت و به تعبیر دیگر، جمع و تفرقه است منگر و راه میانه آن دو را که توحید حقیقی جمعی است، طی کن.

نتیجه حضور در این قیامت معنوی، جنت ذات است که عالی‌ترین جنت‌ها و ویژه موحدانی است که در مسیر توحید از مشاهده اغیار فراتر رفته‌اند؛ چنان‌که حق تعالی فرمود: «إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ فِي مَقْعُدٍ صَدِيقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ» (قمر: ۵۴). مقام عنديت که همان جنت ذات است، اختصاص به متقي دارد و آن‌که غیر حق تعالی را در هستی مشاهده کند، نه موحد است و نه متقدی؛ به همین سبب است که فرمود: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُم مُسْلِمُونَ» (آل عمران: ۱۰۲). «حق تقاته» چیزی جز پرهیز از مشاهده اغیار در راه توحید نیست و «نمیرید جز مسلمان» بدین معناست که به مرگ معنوی حقیقی ارادی که از آن به مقام فنا تعبیر می‌شود، بمیرید. نمیرید مگر که مسلمان باشید؛ یعنی مسلمان به توحید ذاتی باشید نه وصفی و فعلی (آملی، ۱۳۶۲، ص ۱۲۸-۱۲۹).

۴-۲. گستره بهشت

میان جنت نعیم و جنت ذات، درجات نامتناهی است؛ همان‌گونه که میان اهل و ساکنان درجات مختلف بهشت این‌گونه است؛ چنان‌که حق تعالی درباره تفاوت انبیا فرمود: «تَلَكَ الرَّسُولُ فَضَّلَنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مِنْ كَلْمَ اللَّهِ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ درجات» (بقره: ۲۵۳) و درباره تفاوت علماء فرمود: «يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ درجات وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ» (مجادله: ۱۱) و رسول خدا^(ص) درباره آن فرمود: «للعلماء درجات فوق المؤمنين، ما بين كل درجتين مسيرة خمس ماه عام» (ر.ک: همو، ۱۳۷۲، ج ۱، ص ۳۰۸).

درجات بهشت و نیز تفاوت آنها و فاصله هر یک نشان‌دهنده بزرگی و وسعت غیر قابل تصویر آن است. این گستردگی به اندازه‌ای است که به تعبیر قرآن عرض آن به اندازه آسمان و زمین است؛ چنان‌که فرمود: «و سارعوا إلی مغفرة من ربکم و جنة عرضها السموات و الأرض أعدت للمتقين» (آل عمران: ۱۳۳). رسول خدا^(ص) نیز فرمود: «يعطى كل مؤمن يوم القيمة من

الجنة بقدر الدنيا سبع مرات» (احسانی، ۴۰۳، ج ۴، ص ۱۰۱) و گستردگی بهشت عارف راسخ به گونه‌ای است که به هیچ یک از این بهشت‌ها توجه نمی‌کند و بدان خشنود نمی‌گردد (ر.ک: آملی، ۱۳۷۳، ج ۱، ص ۳۰۸-۳۰۹).

گروه‌های اهل شقاوت و ضلالت در مقابل گروه‌های هفت‌گانه بهشتی- به جز گروه هشتم، یعنی اهل زیادت- قرار دارند که هر کدام شایسته مرتبه‌ای از جهنم‌اند؛ از این جهت در کات جهنم هفت مرتبه است (ر.ک: همان، ج ۱، ص ۳۰۶-۳۰۷).

۱۰۳

جهنم

جهنم هفت دریا و هفت طبقه دارد که عناوین آن بدین قرار است:

۱. «درک اسفل» که ویژه منافقان است.
۲. «لطی» که بالاتر از آن است و اختصاص به مشرکان عرب دارد.
۳. «حُطمه» که بالاتر از آن است و مربوط به مجوس است.
۴. «سقر» که بالاتر از آن و به صائبین اختصاص دارد.
۵. «جحیم» که بالاتر از آن و مربوط به نصاراست.
۶. «سعیر» که بالاتر از آن است و مربوط به یهود است.
۷. «هاویه» که بالاتر از آن است و اولین درک جهنم است و اختصاص به گنهکاران مؤمن دارد (ر.ک: همو، ۱۳۶۲، ص ۱۱۷).

نتیجه‌گیری

معاد به معنای رجوع به اصل خویش است؛ همان‌گونه که در تنزل از اصل مسیر کمال تا آخرین درجه نزول طی شده است، برای بازگشت نیز طی درجات صعودی واقع است. رسیدن هر موجود به اصل خویش به معنای برپاشدن قیامت آن است. از نگاه سید حیدر آملی از آنجاکه تنزل ذومراتب است، وقوع قیامت هم دارای مرتبی است و نسبت به اهل شریعت و طریقت و حقیقت اقسامی را داراست. هر یک از آیات مربوط به قیامت و احوال آن اختصاص به مرتبه‌ای دارد که آیه کریمه درباره‌اش سخن می‌گوید؛ بنابراین مصاديق یا مخاطب آیات افراد متفاوتی‌اند. به دلیل تفاوت فهم وسعه وجودی انسان‌ها قیامت‌ها نیز متفاوت است. ظهورات و تجلیات حق تعالیٰ به صورت دنیوی و اخروی پیوسته و همیشگی

است و برخی از عارفان از جمله سید حیدر بر این باورند که از آنچاکه دنیا و آخرت دو مظاهر از مظاهر اسمای الهی اند و ظهرور اسمای الهی، به ویژه اسمای کلّی پیوسته و همیشگی است، پس دنیا و آخرت نیز پیوسته و همیشگی است و وابسته به زمان معین و مانند آن نیست. علاوه بر این رفع و انعدام مظاهر از عالم هستی محال است و بنابراین مظاهر وجود پیوسته دارند. این گونه نیست که تنها مظاهر اسماء ظاهر به قلمرو اسمای باطن منتقل شوند و مظاهر اسمای حاکم بر دنیا به حوزه اسمای حاکم بر آخرت راه یابند، بلکه عکس آن نیز امکان‌پذیر است و انتقال پیوسته مظاهر از اسمی به اسم دیگر امکان‌پذیر است.

منابع و مأخذ

* قرآن کریم.

نهج البلاغه *

١. آملی، سید حیدر؛ اسرار الشريعة و اطوار الطريقة و انوار الحقيقة؛ مقدمة و تصحيح محمد خواجهی؛ تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ١٣٦٢.

٢. —؛ جامع الأسرار و مبیع الأنوار؛ چ اول، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی وزارت فرهنگ و آموزش عالی، ١٣٦٨.

٣. —؛ المحيط الأعظم و البحر الخضم في تاویل كتاب الله العزيزالمحمک؛ مقدمة و تحقيق و تعلیق: محسن موسوی تبریزی؛ تهران: نور علی نور، ١٤١٣ق.

٤. —؛ نقد النقود في معرفة الوجود؛ چ اول، تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی، ١٣٦٨.

٥. ابن عربی، محی الدین؛ الفتوحات المکیه؛ بیروت: دار صادر، [بی تا].

٦. احسائی (ابن ابی جمهور)، محمد بن علی؛ عوالی اللئالی العزیز فی الاحادیث؛ قدم له شهاب الدین النجفی المرعشی و تحقیق الباحثه المتبع... مجتبی العراقی؛ قم: مطبعة سید الشهداء^(۱)، ١٤٠٣ق / ١٩٨٣م.

٧. حرعاملی، محمد بن حسن؛ الجواهر السنیة فی الاحادیث القدسیة؛ [بی جا]: نشر یس، ١٤٠٢ق / ١٩٨٢م.

٨. سبزواری، ملا هادی؛ شرح الاسماء الحسنی؛ چ اول، تهران: نشر دانشگاه تهران، ١٣٧٢.

٩. شهیدی، جعفر؛ شرح مثنوی معنوی؛ چ اول، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٧٣.

١٠. شیرازی، صدرالدین محمد بن ابراهیم (صدرالمتألهین)؛ الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة؛ بیروت: دار احیاء التراث العربی، ١٩٨١م.

۱۱. فرغانی، سعیدبن حمد؛ مشارق‌الدراری: شرح تائیه ابن‌فارض؛ با مقدمه و تعلیقات جلال‌الدین آشتیانی؛ ویراست ۲، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم ۱۳۷۹.
۱۲. کاشانی، کمال‌الدین عبدالرزاقي؛ مجموعه رسائل و مصنفات کاشانی؛ مقدمه و تصحیح و تعلیق مجید هادی‌زاد؛ چ دوم، تهران: نشرمیراث مکتوب، ۱۳۸۰.
۱۳. لاهیجی، محمد؛ مقانیح الإعجاز فی شرح گلشن راز؛ تحقیق و تصحیح میرزا محمد ملک؛ بمیثی: الكتاب، ۱۳۱۲.
۱۴. مجلسی، محمدباقر؛ بحار الأنوار؛ تحقیق و تصحیح جمعی از محققان؛ چ دوم، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۴۰۳ق.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی