



کتاب ارزش و بینه است

گزیده‌ای از بیانات مهندس عزت‌الله ضرغامی رئیس رسانه ملی

در دیدار با فعالان عرصه کتاب و کتابخوانی

رتال جامع علوم انسانی

با عرض سلام، از تمامی دوستان و همکاران و همراهان و اصحاب رسانه و فعالان عرصه کتاب و کتابخوانی سپاس‌گزاری می‌کنم، خوشحالم که رسانه ملی بخش کوچکی از فعالیت‌های این حوزه را برعهده دارد و امیدواریم در ادامه بیش از آنچه هستیم موفق باشیم. کتاب یک بینه است، در صدر همه اعجاز جاوید پیامبر عالیقدر اسلام قرآن کریم است که این کتاب مقدس در کنار وجود مقدس رسول الله (ص) هر دو به تعبیر قرآن بینه هستند. کفار و مشرکین منفک و جدایی‌پذیر نبودند، تا آنکه بر آنها بینه نازل شد. باید بدانیم بینه چیست؟ بینه کتاب است، قرآن کریم کلام الهی است و وجود مقدس پیامبر اکرم (ص) است. که این کتاب وحی را برای مردم خوانده، تفسیر کرده و به آن عمل کرده است. مشرکان از چه چیز جدا نبودند که بینه آمده و آنها را جدا کرد؟ باید معنای بینه

به خوبی روشن شود؛ کفار و مشرکین و جاهلیت عرب از آداب و رسوم و سنت‌های جاهلی و اعتقادات غلط و ضدانسانی خود جدا نمی‌شدند، سخت بر این اعتقادات جاهلیت به عنوان باورهای فکری وابسته بودند و به راحتی نمی‌شد آنها را از این اعتقادات غلط منفک کرد. این یک معنای بینه است. اما مفسرین تعبیر دیگری هم در این خصوص دارند و آن اینکه کفار و مشرکین در اعتقاد نادرست خود وحدت، اتحاد و انسجام بسیار زیادی داشتند و به این راحتی نمی‌شد آن را از یکدیگر جدا کرد؛ برخلاف بسیاری از مومنین که به راحتی از هم گسسته و جدا می‌شدند و به هر بهانه‌ای به راه تفرقه می‌رفتند. امروزه یکی از آسیب‌های جامعه ما همین مورد است که افراد به اندک بهانه و زاویه‌ای حتی مومنین و کسانی که به نظام جمهوری اسلامی ایران و راه امام (ره) اعتقاد دارند- از هم جدا شده و هر فردی از طریق تریبونی که در اختیار دارد در جهت تفرقه گام برداشته و بر آن می‌کوبد. اما **قرآن** می‌گوید: این مشرکین و کفار در راه باطل و عقاید نادرست خود خیلی به یکدیگر وصل بوده و انسجام داشتند و انفکاک‌پذیر نبودند. هر دو تعبیر را مفسرین مطرح می‌کنند، هم جدایی‌ناپذیری از عقاید باطل خود و هم جدایی‌ناپذیری میان خود، چرا که در باطن خودشان با یکدیگر منسجم بودند؛ البته تا هنگامی که بینه آمد. از زنده به گور کردن دختران تا شاخصه‌های مهم جاهلیت همه نشان دهنده آن است که کاری بزرگ باید صورت گیرد تا جاهلان از این ویژگی‌ها و تعصبات دوری گزینند، اما چه فردی قدرت این کار را داشت؟ بینه یک کتاب است، همان اعجاز ماندگار پیامبر اسلام و آن کسی که این کتاب را می‌خواند و آموزش می‌دهد، این دو بینه هستند؛ وقتی ظهور کردند توانستند مردم را از جاهلیتی که به تعبیر حضرت علی علیه‌السلام دانشمندان لجام بر دهانشان بود و جاهلان تکریم شده و بر صدر می‌نشستند به برکت اسلام و به برکت این بینه اینان جدا شدند. بنابراین خود کتاب فی‌نفسه از این نظر به سبب تاثیرگذاری که دارد نشان می‌دهد که جایگاه، قدرت و مقامی دارد که می‌تواند چنین کاری را انجام دهد. علی‌رغم پیشرفت‌های بشری در رسانه‌های مختلف و ظهور فناوری‌های نوین در این عرصه، کتاب هنوز جایگاه خود را حفظ کرده است. شاید مدتی کتاب مهجور و منزوی شود و زرق و برق حوزہ‌های دیگر کتاب را تحت الشعاع قرار دهد، اما این روزگار ماندگار نیست، چرا که تنها کتاب ماندگار است؛ کتاب حقیقتا یار مهربان است. پیامبر (ص) فرمودند: «با کتابت علم و دانش خود را ماندگار کنید»، بنابراین کتاب



علی‌رغم پیشرفت‌های بشری در رسانه‌های مختلف و ظهور فناوری‌های نوین در این عرصه، کتاب هنوز جایگاه خود را حفظ کرده است. شاید مدتی کتاب مهجور و منزوی شود و زرق و برق حوزہ‌های دیگر کتاب را تحت الشعاع قرار دهد، اما این روزگار ماندگار نیست، چرا که تنها کتاب ماندگار است؛ کتاب حقیقتا یار مهربان است.



بینه یک کتاب است، همان اعجاز ماندگار پیامبر
اسلام و آن کسی که این کتاب را می‌خواند و
آموزش می‌دهد، این دو بینه هستند.



ارزش و بینه‌ای است که با هیچ مورد مشابه دیگری قابل قیاس نیست، پس باید در عصر جدید آن را بخوبی شناخت و شیوه‌های استفاده آن را به نسل‌های بعدی آموزش داد. کتاب در طول تاریخ انتقال دهنده تجربیات بشر، آراء و عقاید و دانش انسان‌ها بوده است و تمام این موارد توسط کتابت و کتاب مانا شده است. معرفی و نقد کتاب در رسانه ملی، اخبار حوزه کتاب، پوشش نمایشگاه کتاب، ذکر منابع و کتب مرتبط با تولیدات به ویژه تاریخی که ما بر آن تاکید داریم باید از دیدگاه‌های گوناگون مورد توجه قرار گیرد. معتقدیم کار نمایشی تاثیرگذاری عمیقی بر مخاطب دارد؛ رهبر معظم انقلاب (مدظله) در این زمینه سفارشات و توصیه‌های جدی دارند و در نشست ایشان با هنرمندان عنوان شد که کار نمایشی به سبب این ویژگی‌ها تاثیرگذاری والایی دارد، بی‌دلیل هم نیست که امروز دشمنان ما در این حوزه سرمایه‌گذاری کرده و تلاش کردند مخاطبان خود را با توجه به جذابیت کارهای نمایشی با دوبله‌های فارسی افزایش دهند تا بتوانند بهره‌برداری مد نظر خود را داشته باشند. الحمدالله در جمهوری اسلامی ایران از این جهت فضای هنری کشور و قابلیت‌ها و ظرفیت‌هایی که وجود دارد، فوق‌العاده زیاد است و از پتانسیل خوبی برخورداریم، اما مبنای کار نمایشی و متن و فیلمنامه، کتاب، تحقیق، قلم فاخر و فکر پاک است؛ این حوزه بسیار گسترده بوده و به قلم اندیشمندان باز می‌گردد، امیدوارم در این حوزه شاهد تحول بزرگی میان اهل قلم و مکتوب کردن آثار با نگاه نمایشی باشیم؛ بنابراین باید حمایت مناسبی صورت گیرد تا اهل قلم با ورود به این عرصه به سمتی حرکت کنند که در آینده نحوه اقتباس و بهره‌برداری برای کارهای صوتی- تصویری بخصوص در حوزه نمایشی بیشتر فراهم شود. برای همه شما عزیزان آرزوی توفیق دارم. والسلام علیکم و رحمه‌الله و برکاته.