

رادیویی به نام خلیج فارس

❖ کاری از: معاونت صدای مرکز خلیج فارس

قرن ما، عصر ارتباطات است؛ ارتباطی که لحظه به لحظه گسترده تر می شود و رسانه های رادیو و تلویزیون، در رقابتی شگفت انگیز با تلاش و نوآوری های گوناگون در پی جذب مخاطبانی هستند که مشتریان دائمی ایستگاه های رادیویی و کانال های تلویزیونی آنها نیستند. در جمهوری اسلامی ایران، با وجود ایستگاه ها و کانال های سراسری رادیویی و تلویزیونی، پس از انقلاب برای رشد فرهنگ و اندیشه مردم در نواحی مختلف ایران اسلامی شبکه های استانی «صدا» و «سیما» راه اندازی شد که در حفظ خرده فرهنگ ها، احیای و زنده نگه داشتن آداب و سنن اقوام مختلف ایرانی بسیار تأثیرگذار بوده و هست و گام بلندی برای مقابله با توطئه های تهاجم فرهنگی به شمار آمده و می آید.

صداوسیما مرکز «خلیج فارس» هم از جمله مراکزی است که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به منظور دستیابی به همین اهداف گسترش بیشتری یافت.

استان هرمزگان با مساحتی حدود ۱۷ هزار کیلومتر مربع در جنوب ایران و در سواحل شمالی خلیج فارس و دریای عمان





واقع شده است. استان‌های فارس، کرمان، بوشهر و سیستان و بلوچستان، همسایه‌های این استان هستند و از جنوب، آب‌های گرم خلیج فارس و دریای عمان، ۱۹۰۰ کیلومتر مربع از استان هرمزگان را دربر گرفته‌اند.

بندرعباس مرکز استان هرمزگان و جمعیت این استان ۱/۴۰۳/۶۷۴ نفر است. از جاذبه‌های گردشگری فراوان این استان می‌توان به امامزاده سید مظفر (علیه‌السلام) و معبد هندوها در بندرعباس، منطقه حفاظت‌شده گنو، جنگل‌های حرا و چندل در قشم، قلعه پرتغالی‌ها در هرمز و... اشاره کرد.

هرمزگان به دلیل ارتباطات زمینی، هوایی، دریایی و ریلی، یکی از مهم‌ترین قطب‌های اقتصادی کشور است. دسترسی به آب‌های آزاد بین‌المللی، فعالیت‌های شیلات، وجود کارخانه‌های سیمان، گچ، پالایشگاه گاز و نفت، معادن سنگ گچ، شن و ماسه، صنعت و لنج‌سازی و کشتی‌سازی و بندرهای مهم و اسکله‌های عظیم شهید رجایی و شهید باهنر از ویژگی‌های بارز اقتصادی استان هرمزگان است.

صداوسیمای خلیج فارس در نیمه دوم سال ۱۳۴۷ به‌طور رسمی افتتاح شد و با یک فرستنده تلویزیونی ۵۰ واتی کار خود را آغاز کرد. پنج ماه بعد در فروردین ۱۳۴۸ با نصب فرستنده‌ای یک کیلوواتی، فعالیت رادیویی مرکز خلیج فارس نیز آغاز شد.

رادیوی خلیج فارس در آغاز کار روزانه هفت ساعت برنامه پخش می‌کرد که برخی از برنامه‌ها از تولیدات محلی آن بودند. پس از پیروزی انقلاب اسلامی، صدای خلیج فارس تا مدت‌ها تولید محلی نداشت و برنامه‌های رادیو سراسری را تقویت می‌کرد و فقط اخبار و اطلاعیه‌ها به‌طور مستمر تهیه و پخش می‌شد. از سال ۱۳۵۸ صدای خلیج فارس دوباره تولیدات محلی خود را شروع کرد؛ به‌طوری که در آن سال بیش از ۵۰ ساعت تولید محلی در کارنامه مرکز ثبت شد. راه‌اندازی رادیو استانی خلیج فارس با پخش روزانه ۱۴ ساعت برنامه در هشتم مرداد ۱۳۷۶ از مهم‌ترین دستاوردهای این مرکز بود. در **رادیو خلیج فارس** علاوه بر عمل به تعهدات تولید، همواره افزایش کیفیت برنامه‌ها از نظر محتوایی و فنی در اولویت قرار داشته است.

برنامه‌های **صبح بخیر هرمزگان**، **زیر سرگ بالانشهر**، **پسین هرمزگان** و **چی چیکای بپ گپو** از پرمخاطب‌ترین برنامه‌های صدای این مرکز است. از میان ۳۲ اثر ارسالی **رادیو خلیج فارس** به جشنواره شانزدهم این مرکز موفق به کسب سه جایزه در بخش رادیو شد.

صداوسیمای خلیج فارس سه ایستگاه پر قدرت برون مرزی تلویزیونی و رادیویی FM در گنو (مرکز استان)، جناح (غرب استان) و جاسک (شرق استان) دارد. صداوسیمای استان چهار ایستگاه پر قدرت رادیویی در حاجی‌آباد، بندرعباس، بندر لنگه و جاده میناب دارد که هر ایستگاه یک فرستنده اصلی و یک فرستنده رزرو دارد. از ایستگاه‌های رادیویی حاجی‌آباد، بندرعباس و بندر لنگه برای پخش رادیوی استانی و از ایستگاه جاده میناب برای پخش رادیو سراسری صدا، استفاده می‌شود.

شرح مختصری از فعالیت‌ها و افتخارات صداوسیمای خلیج فارس، مقدمه‌ای بود برای آشنایی بیشتر با این مرکز و آگاهی از تلاش پویای کارکنان متعهد، که به وظایف خود نه از دیدگاه شغل که از پنجره «هنری» شگفت و تأثیرگذار می‌نگرند و برای موفقیت و رسیدن به بلندای افتخار در عرصه رسانه، هر روز، گامی بلندتر برمی‌دارند تا در سایه‌سار مهر یزدان، «باشند آنگونه که باید باشند» و ما امید داریم به رسیدن به روزی که دیر نیست.