

جغرافیا و هویت مکان در عصر جهانی شدن

چکیده

هدف مقاله حاضر، تشریح مفهوم نئولیبرالیسم و جهانی شدن است. همچنین، تأثیرات این مفاهیم بر فضا، هویت جغرافیایی و نیز با تأکید بر تأثیرات جهانی شدن بر علم جغرافیا مورد توجه قرار گرفته است. روش پژوهش مقاله «توصیفی-تحلیلی» است.

با مطالعه در زمینه مفاهیم نئولیبرالیسم و جهانی شدن و تأثیرات این مفاهیم بر جغرافیا، می‌توان به این نتیجه رسید که نئولیبرالیسم و جهانی شدن تأثیرات ژرفی بر جغرافیا گذاشته که از آن جمله می‌توان به افزایش تحلیل‌های فضایی در جغرافیا؛ بویژه تحلیل نابرابری‌های فضایی، منطقه‌گرایی توأم با تقویت هویت‌خواهی‌های قومی، فروریختن مرزهای رشته‌های علمی جغرافیا، کاهش نفوذ و اقتدار مؤسسات اجتماعی، کم‌رنگ شدن سنت‌های سیاسی غرب در مطالعات جغرافیایی، بازگشت بنیادگرایی مذهبی و جز آن اشاره کرد. درباره تأثیرپذیری علم جغرافیا از تحولات و دگرگونی‌های ناشی از عصر اطلاعات و دیجیتال، مطالعات جغرافیدانان در این عرصه، نشان می‌دهد که جغرافیا نه تنها خود را با این تحولات تطبیق داده است که حتی به روشنی در برابر دید و نگرش ساده و سطحی بینانه برخی از اندیشمندان در برابر پدیده جهانی شدن، به طور جد ایستاده و به نسبت حوزه نگرش علمی خود، بصیرت‌هایی را برای سایر علوم نیز فراهم آورده است و به نوعی آنها را به نگرستن دوباره در مواجهه مسایل دعوت کرده است؛ جغرافیدانانی که با تحقیقات و تفکرات و تأملات خود در باب مسایل این عصر، توانسته‌اند جغرافیا را مجدداً از حاشیه وارد صحنه کنند و گستره‌ای قابل احترام و معقول از آن بسازند. بنابراین، جغرافیا به علت افزایش پژوهش در زمینه تحلیل‌های مکانی روز به روز بر اهمیت و ابعاد خود می‌افزاید.

واژه‌های کلیدی: نئولیبرالیسم، جهانی شدن، جغرافیا و هویت مکان

مقدمه

«فضا را راه آهن به قتل رسانده، احساس می‌کنم که کوه‌ها و جنگل‌های همه کشورها به شهر پاریس نزدیک می‌شوند؛ حتی هم اکنون نیز بوی درخت الانی به مشام می‌رسد، امواج دریای شمالی گویی در خانه مرا نوازش می‌کند (هاینرش هاینه).^۱»

توصیف فوق از شاعر بزرگ آلمانی، تصویری از وضعیت دوران قرن نوزدهمی است که با رشد و گسترش راه آهن، امکان پیوند اقصی نقاط جهان به یکدیگر را به گونه‌ای بی سابقه فراهم آورده‌است، اما از آن به بعد نیز دگرگونی‌های حیرت انگیزی در سایر قلمروهای تکنولوژیک شاهد بوده و خواهیم بود. ما امروزه در جهان وارد عصر تازه ای شده ایم. «از نیمه قرن بیستم، پایان عمر عصر صنعتی آغاز شد. تحولات پرشتاب علمی - تکنولوژیک، موتور محرک این تحول بوده است. نخست، با ورود رایانه به عرصه فناوری، زندگی انسان دگرگون شد. سپس با همگرایی امواج تحول حوزه اطلاعات و ارتباطات، رایانه‌ها به کمک تکنولوژی‌های ارتباطی، از جمله تلفن به هم وصل شدند، و چندی بعد، قابلیت‌های این دو تکنولوژی پر توان، با توانمندی‌های تکنولوژی تلویزیون ترکیب شد. بدین ترتیب، عظیم‌ترین دستاورد تکنولوژی، به دست انسان ساخته شد: شبکه جهانی ارتباطات و اطلاعات به هم پیوسته ای که نماد آشکار و آشنای آن اینترنت است و به سرعت، همه ابعاد زندگی بشر را دگرگون خواهد ساخت. این جریان تحول پرشتاب، حول محور تکنولوژی دیجیتال، باز هم شتاب یافته و راه را برای ورود به عصر دیجیتال هموار ساخته است که با فرصت‌ها و چالش‌ها، امیدها و بیم‌هایی بی سابقه همراه است (خوارزمی، ۱۳۸۱: ۶).

بحث جهانی شدن، پیچیدگی‌های خاص خود را دارد. ابعاد گسترده این بحث و نیز حجم حیرت انگیز ادبیات مربوط به آن، پژوهشگر علاقه‌مند را در وهله نخست غرق شگفتی و رعب می‌سازد. در عین حال، ابهام‌ها و مناقشه‌های فراوانی که این موضوع را احاطه کرده‌اند نیز به نوبه خود رماننده و هراس انگیزند. با این همه، جذابیت و حساسیت، جایگاه بی بدیل و خطیر بودن این موضوع به اندازه‌ای است که از آن نمی‌توان گذشت، زیرا اشتغال خاطر صدها و هزاران جامعه‌شناس، فیلسوف، جغرافیدان، اقتصاددان، انسان‌شناس، سیاستمدار و... به چنین بحث و موضوعی، حکایت از منزلت ویژه آن دارد و بر ضرورت تحقیق و اندیشیدن درباره آن تأکید می‌کند و نزاع‌ها و مناقشه‌های علمی در جهان خارج و ظهور حرکت‌های له و علیه موافقان و مخالفان آن در سرتاسر دنیا نشان از تأثیرات و پیامدهای ملموس و عینی آن دارد و به خوبی باز می‌نماید که این موضوع تنها بحث فکری و فلسفی انتزاعی یا مناقشه‌ای صرفاً تئوریک نیست، بلکه دارای آثار و پیامدهای حقیقی، عینی و خارجی است که فراتر از مفاهیم و مجادلات مرسوم کلامی و منطقی است و با عینیت و زندگی عملی و واقعی آدمیان پیوند دارد، و این همه دلالت بارزی بر اهمیت ویژه این موضوع دارد (همتی، ۱۳۸۵: ۲۵۱).

اهداف مقاله حاضر عبارت است از: الف) بررسی تأثیرگذاری فرایند جهانی شدن بر حوزه معرفت‌شناسی جغرافیا؛ تأثیراتی که جهانی شدن بر فضای جغرافیایی می‌گذارد (ج) تأثیراتی که تکنولوژی و فضای مجازی بر مفهوم حس مکانی می‌گذارد.

داده ها و روش پژوهش

روش پژوهش مقاله «توصیفی-تحلیلی» است. در این مطالعه مروری از روش کتابخانه ای و جستجوی اینترنتی استفاده شده و برای انجام جستجو، بانک های اطلاعاتی فارسی و انگلیسی بررسی شده است.

مقاله حاضر، کوشیده است به مسأله ارزیابی تأثیرات جهانی شدن بر فضای جغرافیایی و نیز اثراتی که بر علم جغرافیا دارد، بپردازد. بنابراین، پاسخگویی به پرسش های ذیل، اهداف مشخص این مقاله است:

- ۱- جهانی شدن و نئولیبرالیسم چیست؟ مبنا و هدف شکل گیری آن به مفهوم جدید و واقعیتی به نام جهانی شدن که در جهان معاصر در حال اتفاق افتادن است، چیست؟
- ۲- مفهوم هویت در عرصه جهانی شدن، چه تحولاتی را به خود دیده و خواهد دید؟
- ۳- جغرافیدانان که ترکیب و هسته اصلی علمی شان را مفاهیمی، نظیر: فضا^۱، مکان^۲، مقیاس^۳ و موقعیت^۴ تشکیل می دهد، در مواجهه با پدیده جهانی شدن چه تأثیراتی به خود گرفته و خواهد گرفت؟
- ۴- گسترش فضای مجازی، چه تأثیراتی بر حس مکانی انسان ها دارد؟

مطالعه عمیق و ژرف جهانی شدن از منظر جغرافیدانان حیرت آور است. بخشی از این حیرت در این است که آثار و تحقیقات آنها حتی بر فراسوی رشته جغرافیا نیز تأثیر گذاشته است. سهم جغرافیدانان در عمق بخشیدن مباحثات و پیامدهای جهانی شدن در چند دهه اخیر رو به رشد است. کافی است به مطالعاتی که دیوید هاروی (Harvey, 1989; 2012; 2010; 2005; 2003; 2001; 2000; 1995)، اندرو لیشون و نایجل تریفت (Leyshon & Thrift, 1997)، ریچارد پییت (Peet, 2003; 2007)، پل ناکس، پیتر تیلور (Taylor, 2004; Knox & Agnew, 1995; Knox & Taylor, 1995)، کوین رونالد جانستون، مایکل واتس (Johnston & Taylor & Watts, 2002)، دورن مسی (Massey, 1995)، کاکس (Cox, 1997)، جان اگنیو، استوارت کوربریج (Agnew & Corbridge, 1995; Thrift & Martin, 1994;)، نیل اسمیت (Smith, 2003; 2005)، پیتر دیکن (Dicken, 1998; 2003; 2004)، وارویک موری (Murray, 2006)، اندرو هرُد (Herod, 2009)، ژنارید اُتوتایل، سوزان رابرتس (Herod & Ó.Tuathail & Roberts, 1998)، جان رنای شورت (Short & Kim, 1999; Short, 2001)، کلایو بارنت، جنیفر رابینسون، جیلیان رُز (Barnett & Robinson & Rose, 2008)، ریچارد واکر (Walker, 2004)، هارم دوبلیج (De Blij, 2009)، رابرت ون (Gwynne, 2003; 2004)، جیمز هرینگتون و ریچارد لو هرون (Le Heron & Harrington, 2005)، الویه دولفوس و... اشاره گردد تا درون مایه بحث ما روشن تر گردد؛ و در مباحث تطبیقی علم جغرافیا با تحولات و دگرگونی عصر جهانی شدن، و انطباق علم جغرافیا با شرایط جامعه اطلاعاتی و دیجیتال یا عصر اینترنت و فضاهای مجازی آثار پر ارزشی در این زمینه، به دنیای جغرافیا و در کل علم عرضه شده است، که می توان از ماتئو زوک

2- Space
3- Place
4- Scale
5- Location

(Zook, 2005)، مایک کرانگ، فیل کرانگ، جون می (Crang & Crang & May, 1999)، بارنی وارف (Warf, 2008; 2011)، اهرن کلرمن (Kellerman, 2002)، دیوید آنوین، پیتر فیشر (Unwin & Fisher, 2002)، پل آدامز (Adams, 2009)، استفان گراهام و سیمون ماروین (Graham & Marvin, 1996)، ریچارد کاول (Cavell, 2002)، استانی بران، سوزان کاتر و جیمز هرینگتون (Brunn & Cutter (& Harrington, 2004)، مارک ویلسون و کنت کوری (Wilson & Corey, 2000) و... اشاره گردد تا عمق انطباق علم جغرافیا و بسط حوزه های مطالعاتی این علم با وضعیت و شرایط این عصر تبیین گردد.

در ایران، جغرافیدانانی در امر جهانی شدن آثاری تألیفی و ترجمه ای ارائه کردند؛ که در این امر حجم آثار ترجمه ای بر آثار تألیفی فزونی دارد. از جغرافیدانانی که در مباحث جهانی شدن اندیشیده اند، می توان به محمد حسن ضیاء توانا (۱۳۸۳)، زهرا پیشگاهی فرد (۱۳۸۰) و پیروز مجتهدزاده (۱۳۸۱) اشاره کرد و در بحث تکنولوژی و جغرافیای دوران پست مدرن، متأسفانه عده اندکی به چشم می خورند. از جغرافیدانانی که به بحث جدی در این عرصه پرداخته اند، می توان برای نمونه از حسین شکوئی (۱۳۷۵؛ ۱۳۸۲؛ ۱۳۸۰)، محمد حسین پاپلی یزدی (۱۳۸۱)، فیروز جمالی (۱۳۸۰) و محمدرضا حافظ نیا (۱۳۹۰) نام برد که اندیشه های خود را در منظر اهالی جغرافیدانان قرار داده اند.

بحث

نئولیبرالیسم

برای اینکه مفهوم جهانی شدن آن طور که در واقعیت در حال اتفاق افتادن است، به خوبی درک گردد، ابتدا ما مجبور هستیم که تکلیف خود را با مفهوم نئولیبرالیسم روشن سازیم. در چند دهه اخیر در بسیاری از کشورهای سرمایه داری؛ بویژه ایالات متحده، جامعه شناسان و اقتصاددانان اعلام کردند که قرن بیستم، قرن «دگرگون شدن سرمایه داری» است و از این رو، سرمایه داری معاصر با سرمایه داری دوران آدام اسمیت و کارل مارکس به طور بنیادی تفاوت دارد (بنی فاطمه، ۱۳۷۱: ۶۷-۶۶). اواخر دهه ۷۰ هنگامی که بحران نفتی همگام با تورم ترسانک و بیکاری گسترده ضربه ای بر دنیای صنعتی وارد آورد، معلوم شد اقتصاد کینزی به بن بست رسیده است (کاپرا، ۱۳۸۶: ۱۷۶). وقتی اقتصاد کینزی نتوانست مانع از رکود تورمی شود و نئوکورپوراتیسم ظاهراً به عنوان عامل انعطاف ناپذیری که نمی گذاشت شرکت ها به این بحران پاسخ بدهند شناخته شد، بخش های مهمی از این اجماع پس از جنگ در اغلب کشورهای سرمایه داری شروع به گسستن از آن کردند. آن پیوند فرهنگی و ایدئولوژیک که به خاطر رونق درازمدت تقریباً بیست ساله (۱۹۷۰-۱۹۵۰) به وجود آمد و حتی مورد قبول اغلب احزاب محافظه کار در دهه های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ و اوایل دهه ۱۹۷۰ بود، یکباره از هم گسست. گروه های مختلف طبقات متوسط و بخش هایی از طبقه کارگر شروع به رأی دادن به احزاب و رهبرانی کردند که از نظر اقتصادی از نوع جدید کنسرواتیسم لیبرال حمایت می کردند که بعداً «نئولیبرالیسم» خوانده شد (عبداله زاده، ۱۳۸۶: ۱۰۷). فلسفه اقتصادی [نئولیبرالیسم] دایر بر این است که دستگاه بازار روی هم رفته در ارضای نیازهای انسانی و در تخصیص منابع تولیدی به مواردی استعمال متفاوت به خوبی عمل می کند. به طور کلی، این مکتب تا اندازه ای دخالت دولت را در اقتصاد، هر گاه امکان پذیر باشد، برتر می داند و نقش دولت را در مقایسه با بازار ناکارآمد می داند (Bevir, 2007: 365). فشار نیروهای جدید اجتماعی؛ لیبرال ها را واداشت که در

لیبرالیسم افراطی بازنگرند و حدودی از دخالت و نظارت دولت را برای فراهم کردن سود همگان بپذیرند (آشوری، ۱۳۶۶: ۲۸۴).

از دهه ۱۹۷۰ به بعد، جریان راست فرصتی برای بازسازی خود پیدا کردند. روی کار آمدن مارگارت تاچر در انگلستان و رونالد ریگان در آمریکا راه را برای اندیشه‌های نئولیبرالیسم و محافظه‌کاری گشود و کسانی مانند راولز، نوزیک، چارلز تیلور و روبرت ساندل از زوایای مختلف به تولید اندیشه‌های آن مشغول شدند (نقیب‌زاده، ۱۳۸۵: ۳۷۱). با روی کار آمدن تاچر و ریگان عقاید و نظریات خشن اقتصادی بنیانگذاران نئولیبرالیسم؛ یعنی میلتون فریدمن و فردریک فن هایک و ... عملاً به کار گرفته شد؛ در حالی که تا حدود دو دهه قبل چنین اتفاقی نیفتاده بود. این لیبرالیسم نو شدیداً در اقتصاد جهان ما در حال گسترش جغرافیایی است و جالب اینکه نوع تاچری آن؛ یعنی خشن‌ترین نوع، در جهان سوم پیاده می‌شود، حتی جناح چپ آمریکایی لیبرالیسم نو، بری از لیبرالیسم تاچری است. بی‌جهت نیست که در کشورهای جهان سوم همه نابرابری‌هایی که می‌شود، به نفع طبقه اول جامعه و گاهی طبقه دوم تمام می‌شود و طبقه سوم جامعه که اکثریت را تشکیل می‌دهند، هیچ‌گونه نفع و سودی از آن نمی‌برند (شکوئی، ۱۳۷۹: ۷).

نئولیبرالیسم در وهله نخست، نظریه‌ای در مورد شیوه‌هایی در اقتصاد سیاسی است که بر اساس آن گشودن راه برای تحقق آزادی‌های کارآفرینانه و مهارت‌های فردی در چارچوبی نهادی مد نظر است که ویژگی آن حقوق مالکیت خصوصی قدرتمند، بازارهای آزاد و تجارت آزاد است که به آن وسیله می‌توان رفاه و بهروزی انسان را افزایش داد. نقش دولت، ایجاد و حفظ یک چارچوب نهادی مناسب برای عملکرد آن شیوه‌هاست (هاروی، ۱۳۸۶: ۹-۸).

سیاست‌های نئولیبرالی نیز که شکلی از تروریسم اقتصادی است، با تعطیلی کارخانه‌ها، طبقه کارگر و جوامع شهری را پراکنده‌تر کرده است. در متن این پراکندگی، بی‌اعتمادی و خصوصی‌سازی، پیام فرهنگی امپریالیسم زمینه‌های مساعدی برای بهره‌برداری از احساسات مردمان آسیب‌پذیر؛ تشویق و تعمیق بیگانگی اشخاص از یکدیگر و دنباله‌روی‌شان از منافع خصوصی، رقابت فردی‌شان بر سر ذخایر ناچیز یافته است. امپریالیسم فرهنگی و ارزش‌های مورد تشویق آن تا حدود زیادی مانع از آن شده که افراد استثمار شده به طور جمعی نسبت به وخامت شرایط خود واکنش نشان دهند (پتراس، ۱۳۷۲: ۶۷).

جهانی شدن

گرچه واژه جهانی «Global» بیش از چهارصد سال قدمت دارد، اما اصطلاح‌هایی نظیر Globalize، Globalization و Globalizing از حدود ۱۹۶۰ رواج یافته است. واژه جهانی شدن نخستین بار در ۱۹۶۱ در «فرهنگ وبستر» ظاهر شد، ولی تا ۱۹۷۵ در کمتر کتاب یا مقاله‌ای به این موضوع اشاره‌ای می‌شد (شهابی، ۱۳۸۵: ۲). می‌توان گفت که در غالب لغتنامه‌های انگلیسی، فرانسوی^۷، اسپانیایی و آلمانی^۸ دهه ۸۰ و اوایل دهه ۹۰ اثری از اصطلاح جهانی شدن وجود ندارد. در تجربه ژاپنی، استفاده از این اصطلاح به دهه ۱۹۸۰ بر می‌گردد و در زبان آکادمیک چینی، این لغت در دهه ۹۰ وارد شده است (توسلی، ۱۳۸۵: ۱۵۸). در محافل نویسندگان، برای اولین بار این واژه در ۱۹۶۸ توسط مارشال مک لوهان در

6- Webster Dictionary

7- Mondialisation

8- Globalisierung

مشهورترین اثرش «جنگ و صلح در دهکده جهانی»^۹... و دوباره در ۱۹۸۳ تئودور لویت^{۱۰} در مقاله ای با عنوان «جهانی شدن بازارها» استفاده شد (Bolaffi et al, 2003: 129).

بنابراین، در اواخر قرن بیستم، «جهانی شدن» یک واژه کلیدی بوده است برای سامان دادن اندیشه هایمان تا بدانیم جهان چگونه کار می کند (Harvey, 2000: 53). جهانی شدن در حال اتفاق و پیشروی به سوی آینده ای مبهم است. جهانی شدن مفهومی است که تا حدی با مسأله یکپارچگی و دهکده جهانی از یک سو و با مقولات «مدرنیسم» و «پست مدرنیسم» از سوی دیگر در ارتباط است (توسلی، ۱۳۸۵: ۱۵۸). جهانی شدن در پخش گسترده جهانی رویه ها، گسترش روابط بین قاره ها، سازمان زندگی اجتماعی در مقیاس جهانی، و رشد آگاهی جهانی سهم شده است (Lechner, 2005: 330). جهانی شدن، گسترش فعالیت های اقتصادی از کشوری به دیگر مناطق جهان و استقرار کامل سازمان های خدماتی و صنعتی فراتر از مرزهای کشوری است. ابتدا به عنوان یک فرآیند اقتصادی، جهانی شدن به مثابه نسبت های متعدد و زیادی است که از لحاظ قدرت، تحت تأثیر قلمروهای گسترده سیاسی و اجتماعی بوده است (Pitzl, 2004: 90).

جهانی شدن ارتباط متقابل فرایندهای فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی در سرتاسر جهان است (Washbourne, 2005: 161). توصیف کننده یک نظم نوین جهانی است. برخی از دانشمندان استدلال می کنند که جهانی شدن یک بازسازماندهی بی سابقه زمان، فضا، انسان و اشیاست که به صورت های مختلفی بیان شده است (Silbey, 2006: 245). رونالد رابرتسون می گوید: «این مفهوم تا اوایل یا شاید اواسط دهه ۱۹۸۰ اعتبار علمی چندانی نداشت و از آن به بعد کاربرد این مفهوم کاملاً جهانی شده است». این واژه را در ادبیات علمی امروز، با عنوان «جهانی شدن» معنا می کنند. «اصطلاح جهانی شدن نمایانگر گسترش دامنه کنش و واکنش انسان و اجتماعات در پهنه کره زمین است. از این رو برخی از صاحب نظران «کروی شدن» را برابر نهاد این واژه دانسته اند. زیرا واژه Global به مفهوم کروی است (حافظ نیا و دیگران، ۱۳۸۵: ۱). واژه جهانی شدن معمولاً نظریه «دهکده جهانی» مارشال مک لوهان، نظریه پرداز رسانه ای کانادایی را تداعی می کند. طبق این نظریه که در سال ۱۹۶۴ مطرح شد، پیدایش «رسانه سرد تلویزیون»، انفجار و جهانی شدن را صرفاً به رسانه تلویزیون و حتی فناوری های رسانه ای مرتبط با آن محدود و منحصر ساخت، اما شواهدی وجود دارند که نظریه مک لوهان را تا حد زیادی تأیید می کند. برخی از این شواهد عبارتند از: «تشدید فرایند بین المللی شدن الگوهای مصرف فرهنگی، جهانی شدن ذائقه ها و پسندهای فرهنگی در عرصه های گوناگون اعم از پوشیدن و نوشیدنی ها، خوردنی ها، شنیدنی ها، دیدنی ها و آموختنی ها (شهابی، ۱۳۸۵: ۲). رونالد رابرتسون^{۱۱} جامعه شناس، جهانی شدن را در کل، فشردگی جهان و یکسان سازی آگاهی جهانی می داند (Peet, 2003: 1 & Lechner, 2005: 332)؛ چرا که نه تنها فاصله ها کوتاه تر شده اند، بلکه زمان نیز فشرده تر شده و بخش تکنولوژی و عقاید گسترش بیشتری یافته است (Meier, 2005: 145). از سوی دیگر، آنتونی گیدنز مقوله جهانی شدن را در جایی به معنای تشدید روابط اجتماعی، یکپارچگی جهانی و جای دیگر زیر عنوان «جهان رها شده» یا «رهایی جهانی»^{۱۲} آورده است (توسلی، ۱۳۸۵: ۱۶۰).

9- Marshall McLuhan (1968); War and Peace in the Global Village; San Francisco: Hardwired.

10- Theodore Levitt (1983); The Globalization of Markets; Harvard Business Review, 1 May; PP: 92-102.

11- Ronald Robertson

12- Runaway World

به رغم اهمیت آشکاری که شناخت نظم جهانی برآمده از فرآیندهای جهانی شدن دارد، هنوز چارچوبی مشخص در ارتباط با چیستی این فرآیند وجود ندارد. علت این مسأله نیز آن است که تاکنون به فرآیند پیچیده و چند وجهی جهانی شدن از منظر رویکردهای مختلف نگریسته شده است، اما کاربردهای مشابه و مختلف به طور مساعد پذیرش گسترده دارد (ساعی، ۱۳۸۵: ۸۵ و ۱؛ Peet, 2003). پیران، به وجود ۱۲ یا ۱۳ نوع جهانی سازی اشاره دارد (پیران، ۱۳۸۵: ۲۹) و همتی نیز از اینکه در ایران مباحث جهانی شدن به ابعاد سیاسی و اقتصادی محدود شده است، اظهار تأسف می کند که چرا ابعاد مهم الهیاتی، فلسفی و معرفت شناختی آن به شدت مغفول مانده است (همتی، ۱۳۸۵: ۲۵۲). در ایران به دلیل این که بحث‌ها عمق پیدا نمی کنند، ما معمولاً از یک یا دو جهانی سازی (جهانی سازی از بالا یا از دریچه اقتصاد و جهانی سازی از پایین یا از دریچه جنبش‌های اجتماعی) صحبت می کنیم، اما از نظر ما آنچه امروز در دنیا انجام می شود، نمونه ساده‌ای از جهانی سازی از بالا است که به آن «مدل اجماع واشنگتن»^{۱۳} می گویند (پیران، ۱۳۸۵: ۲۹). دهکده‌ای در سوئیس به نام داووس^{۱۴} امروز، از مشهورترین مکان‌های جهان است که از سال ۱۹۷۰ به ابتکار یک استاد دانشگاه به نام کلاوس شوآب^{۱۵} مرکز اصلی گفتگو پیرامون پدیده جهانی شدن است. هر ساله در اواخر ژانویه و اوایل فوریه اجلاس اصلی جهانی سازی در دهکده مذکور برگزار می شود و خطوط اصلی رهنمودهای جهانی سازی، توسط بلند مرتبه‌ترین رهبران اقتصادی، سیاسی و برجسته‌ترین متخصصان علوم انسانی و تجربی جهان سرمایه‌داری مشخص می گردد (رفیعی، ۱۳۸۰: ۳۰-۲۹). نیروهای جهانی شدن اقتصاد- بویژه با توجه به سرمایه گذاری های تجاری و خارجی- باعث می شوند که از اقتصاددانان توسعه دوباره سؤال گردد که آیا ادغام بین المللی برای رشد خوب است؟ و آیا رشد برای کاهش نابرابری در درون و بین ملت‌ها خوب است؟ (Meier, 2005: 148).

ویژگی‌های مشترک جنبه‌های چندگانه جهانی شدن، ظهور شبکه ارتباطات جهانی است که بر فناوری‌های انقلابی جدید استوار است. انقلاب فناوری اطلاعات، حاصل تکاپوی پیچیده فناوری رایانه و تعامل‌های انسانی است که بر سه بخش اصلی الکترونیکی و رایانه، میکروالکترونیک و ارتباطات راه دور، آثار مشترکی بر جای گذاشته است. نوآوری‌های کلیدی که اساساً محیط الکترونیکی تازه دهه ۱۹۹۰ را آفرید، طی بیست سال گذشته و از دهه ۱۹۷۰ به این طرف به وقوع پیوسته است (کاپرا، ۱۳۸۶: ۱۷۲).

یکی از مشخصه‌های اصلی جهانی شدن، افزایش سریع جریان گردش سرمایه گذاری خارجی بوده است. مبلغ این سرمایه گذاری‌ها از حد متوسط ۵۰ میلیارد دلار در سال‌های ۸۵-۱۹۸۳ به بیش از ۲۰۰ میلیارد دلار در سال‌های ۹۱-۱۹۸۹ افزایش یافته است. در سال ۱۹۹۶ این مبلغ بالغ بر ۳۵۰ میلیارد دلار بوده است. در حقیقت، سرمایه‌داری مدیون همین گردش سرمایه گذاری خارجی بوده است. بیشتر اقتصاددانان رشد تجارت و رشد سرمایه گذاری مستقیم خارجی و رشد شرکت‌های چند ملیتی را از مشخصه‌های جهانی شدن می‌دانند و از مشخصه‌های دیگر آن، آزادسازی تجاری و کاهش حمایت‌گرایی است که این مسأله هم در زمینه صادرات و هم واردات قابل بررسی است (کلباسی و جلایی، ۱۳۸۱: ۱۱۶). جهانی شدن می‌تواند به مثابه یک فرآیند، شرایط، یا نوع ویژه پروژه سیاسی دیده شود (Harvey, 2000: 54). به این ترتیب، لیبرالیسم با توجه به فردگرایی و محدود کردن نقش دولت، با جهانی شدن سنخیت دارد (شیرخانی، ۱۳۸۱:

13- Washington consensus Model

14- Davos

15- Klaus Schwab

۱۱۷). لیبرال‌ها معتقدند جهانی شدن می‌تواند فرصت‌های نو و بیشتری را برای رشد اقتصادی و توسعه اجتماعی - سیاسی فراهم آورد و امیدوارند رقابت بین‌المللی و کم کردن دخالت دولت‌ها در اقتصاد این کشورها نیز به بهینه‌سازی اقتصادی و بهره‌وری بیشتر بینجامد. برقراری ارتباط میان کشورها و ایجاد بازاری کم و بیش باز از کالاها و افکار، موجب ضعف خودکامگان، بالا بردن سطح زندگی تمامی انسان‌ها و کمک به ایجاد فرهنگی جهانی می‌شود که حقوق انسان‌ها را به رسمیت می‌شناسد (سیدمن، ۱۳۸۶: ۳۴۹). آنها تحمیل مقررات سازمان تجارت جهانی را باعث نظم‌پذیری اقتصاد ملی و رعایت استانداردهای بین‌المللی را باعث افزایش کیفیت تولیدات و افزایش صادرات جامعه جهانی تحلیل می‌کنند. بر این اساس، از اوایل دهه ۱۹۸۰ بنا بر توصیه‌های بانک جهانی، برنامه‌ریزی‌های ثابت و تعدیل ساختار، با هدف حمایت از توسعه اقتصادی دراز مدت طراحی شد و استفاده از راهبرد توسعه صادرات مورد توجه قرار گرفت.

آنچه جهانی شدن را به عنوان یک گفتمان غالب مطرح کرد، فروپاشی نظام دو قطبی در سال ۱۹۸۹ و پیدایش فضای جغرافیایی خلأ برای توسعه قلمرو نفوذ سرمایه داری بود (حافظ نیا، ۱۳۸۵: ۶۵ و کاپرا، ۱۳۸۶: ۱۷۰ و Rosamond, 2007: 350). آنچه با این اوصاف به نظر می‌رسد، این است که جهانی شدن پیش از اینکه امری طبیعی باشد، ناشی از خواست امپریالیسم است. این بازسازی مقیاس، آخرین دور استقرار فضایی اقتصاد جهانی، سرمایه‌داری بحران‌زده است. این استقرار شامل حرکت سرمایه از مکان‌های کم بازده و دیر بازده به مکان‌های پر بازده و زود بازده و در نوسازی تولید و مصرف برای حل بحران‌های سود است (تیلور و دیگران، ۱۳۸۳: ۱۱۳).

با ایجاد سازمان تجارت جهانی (WTO) در اواسط دهه ۱۹۹۰ جهانی شدن اقتصاد مترادف با تجارت آزاد شد و چون نظام جدید که به نفع همه ملت‌هاست و توسعه اقتصاد جهانی را موجب می‌شود و ثروت ناشی از آن به همگان خواهد رسید، با استقبال رهبران شرکت‌ها و سیاستمداران روبه رو شد. با این همه، به زودی برای محیط زیست‌گرایان که تعدادشان روز به روز افزایش می‌یابد و فعالان غیررسمی معلوم شد که مقررات اقتصادی جدید که توسط WTO وضع می‌شود، آشکارا ناپایدار است و انبوهی از پیامدهای کشنده و مخرب مرتبط با همدیگر، مانند: پریشانی اجتماعی، فروپاشی مردم سالاری، تخریب سریع‌تر و گسترده‌تر محیط زیست، شیوع بیماری‌های جدید، افزایش فقر و فاقه و از خودبیگانگی را به ارمغان می‌آورد (کاپرا، ۱۳۸۶: ۱۶۸).

سمیر امین که دیدگاه‌هایش در دهه ۱۹۹۰ فاصله چندانی با نظراتش در دهه‌ی ۱۹۶۰ ندارد، با تأکید بر این نکته که قطبی شدن جهانی از طریق جهانی شدن توسط کشورهای مرکز هدایت می‌شود، بر این باور است که مرکز با انحصار پنج حوزه موضوعی تسلط و سیطره خود را در فرآیند جهانی شدن بر پیرامون حفظ نموده است. این انحصارات پنجگانه عبارتند از (ساعی، ۱۳۸۵: ۸۸): ۱- تکنولوژی؛ ۲- مالی؛ ۳- دسترسی به منابع طبیعی زمین؛ ۴- رسانه‌ها و ارتباطات؛ ۵- تسلیحات کشتار جمعی.

نقد

نئولیبرال‌ها، از مدت‌ها پیش از دیگران درک کرده‌اند که هر ایده‌ای عواقبی دارد و بدین ترتیب در شرایطی که هسته اولیه آنها به دانشگاه شیکاگو منحصر می‌شد، پرفسور فردریش فن هایک و شاگردان وی از جمله میلتون فریدمن نئولیبرال در بنیانگذاری آن بسیار موفق شدند، شبکه‌ای بین‌المللی و عظیم از نهادها، سازمان‌ها، مراکز تحقیقاتی،

انتشارات، متفکران، نویسندگان، کارشناسان روابط عمومی و جز آن را برای بسط و گسترش بدون وقفه، ایده‌ها و نظرهای خود، به خدمت بگیرند. آنها این کار ایدئولوژیک بسیار کارآمد را شکل دادند، چرا که درک می‌کردند، مقصود آنتونیو گرامشی، متفکر مارکسیست ایتالیایی از تعریف مفهوم «هژمونی فرهنگی» چیست. گرامشی معتقد بود «اگر بتوانید ذهن افراد را اشغال کنید، قلب و دستان آنها هم در اختیار شماست». جریان راست در ایجاد چنین سلطه‌ای به شدت موفق عمل کرد. آنها هر چند صدها میلیون دلار صرف شکل‌دهی این سلطه فرهنگی کردند، اما در نهایت موفق شدند، نئولیبرالیسم را به عنوان حاصل بدیهی و اجتناب‌ناپذیر شرایط بشر، به مردم بقبولانند (جورج، ۱۳۸۴).

اشخاصی چون فرانسیس فوکویاما، دموکراسی سیاسی و نئولیبرالیسم را که نوعاً در آمریکای شمالی و غرب وجود دارد، پیش‌تاز تمدن و پایان تاریخ بشری اعلام کرد (Peet, 1991: 512). در دهه ۱۹۸۰، جغرافیای سیاسی جهان، درگیر مسایلی پنهانی و درونی بود و بدون سر و صدا در اجرای طرح جهانی شدن اقتصاد و نظام سرمایه‌داری جهانی عمل می‌کرد و در ضمن به دنبال مشروعیت جهانی می‌گشتند (نکوروج، ۱۳۷۲: ۲۲۶-۲۲۵). در قالب این نظام سرمایه‌داری پول دیگر سرزمین پدری را نمی‌شناسد و هیچ بانک مرکزی و دولت - ملتی نمی‌تواند آن را کنترل کند و ارتباطات مکانیزه و الکترونیکی جریان‌های شمالی، هماهنگی بین‌المللی را به طور چشمگیری فشرده و لحظه‌ای کرده است. «سرمایه‌داری هنوز هم به طور مشخصی در درون مرحله‌هایی عصر مصرف دیوانه‌وار حرکت می‌کند (Peet, 1978: 168).

کاهش مداخله دولت در اقتصاد در پیش گرفته شد، اتحادیه‌های کارگری تضعیف و آزادسازی سرمایه و تجارت، سرعت جهانی شدن اقتصاد را افزایش داد. «سازمان‌های بین‌المللی به کلی اهدافشان دگرگون گردید. توجه اولیه صندوق بین‌المللی پول به اقتصاد کینزی که بر نارسایی بازار و نقش دولت‌ها در ایجاد شغل تأکید داشت، جای خود را به افسون بازار آزاد دهه ۱۹۹۰ داد» (ساعی، ۱۳۸۴: ۷۰). قدرت به طور فزاینده‌ای در سطح جهانی از طریق نهادهای حکومتی نظیر G7/G8، اتحادیه اروپا، مؤسسات برتون وودز^{۱۶}، و سازمان ملل، متمرکز و جمع شده است. این نهادها، اقتصاد و زندگی مردم جهان را فراتر از سیاست‌هایی شبیه تعدیل ساختاری^{۱۷}، مشروط‌سازی وام‌ها یا کم کردن بدهی، نظارت‌های سالانه توسط تیم‌های کارشناسی و راهبردهای مشابه دیگر کنترل می‌کند.... هنوز هم نهادهای جهانی شرایط و هدف برای کشورهای فقیر را اتخاذ مجموعه سیاست‌های نئولیبرال می‌دانند (Peet, 2007: 3).

در دهه ۱۹۸۰ نفوذ بانک جهانی و صندوق بین‌المللی پول افزایش یافت، در حالی که قدرت سازمان‌هایی، نظیر: سازمان بین‌المللی کار (ILO)، برنامه توسعه ملل متحد (UNDP) و کنفرانس ملل متحد در تجارت و توسعه (UNCTAD) که بیشتر دیدگاه‌های کشورهای در حال توسعه را نشان می‌دادند، تضعیف شد، که این خود جزئی از «تفاهم واشنگتن میان صندوق بین‌المللی پول، بانک جهانی و وزارت خزانه‌داری آمریکا، روی سیاست‌های مناسبی است که راهکارهایی به کلی متفاوت از راهکارهای اولیه برای توسعه و تثبیت اقتصاد کشورهای در حال توسعه بود (ساعی، ۱۳۸۴: ۷۰).

نظریه و روند جهانی شدن که دنباله‌رو سیاست‌های نئولیبرالیستی است، می‌گوید: «اقتصاد باز بر اقتصاد بسته ترجیح دارد (3: Eriksen, 2003). بنابراین، جهانی شدن، صرفاً توسعه جغرافیایی فعالیت‌های سیاسی، فرهنگی و اقتصادی در طول مرزهای ملی را در بر نمی‌گیرد، بلکه یکپارچگی و وحدت عملکردی چنین فعالیت‌هایی پراکنده و بین‌المللی را نیز به شدت مورد توجه قرار می‌دهد (جونز و وودز، ۱۳۸۶: ۹۳). این اندیشه که سرمایه‌داری پیشرفته نوین؛ می‌تواند بازار را از بی‌نظمی برخوردار سازد که یکپارچگی سیستم، از تضادهای خصوصی به دور باشد، بحران عقلانیت را به صورت «بحران مشروعیت» در می‌آورد. اگر دولت، راهبردهای درست برای آشتی دادن منافع متضادی که برای چیره شدن در تلاش هستند، نیابد، مشروعیت خود را در انظار مردم از دست می‌دهد. هر دو سطح بحران را خیلی ساده می‌توان در حکومت‌های گذشته آمریکا و انگلیس، در لفاظی‌های سیاسی ریگان و تاچر دید، که هر دو روش‌های اداره امور عمومی را با کاستن از مداخله دولت توجیه می‌کردند، در حالی که هر دوی آنها به رغم بالا آمدن قرض دولتی و تورم، اصرار داشتند که دارای مشروعیت و اقتدار ناشی از هواداری اکثریت نمایانده شوند (حریری اکبری، ۱۳۸۰: ۲۳)، ولی دروغ‌ها، تزویرها و ورشکستگی اخلاقی در جامعه، لطمات شدیدی بر پیکره مردمان آن وارد کرده است. دهه هشتاد، «دهه اکاذیب» نام گرفته است و سخنگویان جامعه بشری، سیاستمداران و روزنامه‌نگاران نیز به عنوان «متهم» معرفی شده‌اند (احمد، ۱۳۸۰: ۴۹۴ - ۴۹۳). سیاست‌های آنان باعث تشدید شکاف طبقاتی فقیر و غنی شد و شورش‌های عظیمی در شهرهای لوس آنجلس و لندن و پاره‌ای از شهرهای دیگر آمریکا و انگلستان به دنبال آورد که اگر ادامه می‌یافت، پیامدهای سیاسی مهمی بر جای می‌گذاشت (نقیب زاده، ۱۳۸۵: ۱۱۳).

در پاسخ به راهبردهای نئولیبرالی توسعه اقتصادی، اقتصاد جهانی برحسب شرایط و وضعیت اشتغال هر چه بیشتر در حال غیر رسمی شدن است. یکی از جدی‌ترین پیامدهای نئولیبرالیسم، افزایش کار کودکان در سرتاسر جهان است. نیروی کار کودکان در جهان حدود ۲۰۰ میلیون نفر تخمین زده می‌شود که بخش عمده‌ای از آن در کشورهای در حال توسعه متمرکز است (پاتر و لوید ایونز، ۱۳۸۴: ۲۷۶ - ۲۷۴). نبود مقررات در کشورهای در حال توسعه باعث شده است، شرکت‌های چند ملیتی، کالاهایی را که در کشور خودشان نمی‌توانند بفروشند، در آنجا بفروشند؛ مثل برخی داروهای کم کیفیت، انواع سیگار و جز آن. وضع طوری است که بیشتر باید گفت، این «دهکده جهانی» نیست؛ «چپاول جهانی» است (سعیدی، ۱۳۸۵: ۱۸).

اما در روی دیگر، خطر اساسی در امر جهانی شدن اقتصاد بازار و لیبرالیسم سیاسی آن است که این مدل به کشورهای راه یافت که در ساختار تاریخی‌شان عناصر فرهنگی منطبق با ضرورت و نیازهای آن وجود نداشت و آن ساختار اساساً از توان تاریخی، اجتماعی و روانی لازم برخوردار نبودند تا بتوانند وسایل رقابت آزاد فردی آگاهانه و تقلیل نقش دولت به طریق موزون در اقتصاد را بفهمد و محقق کنند (هودشتیان، ۱۳۸۱: ۵۰)؛ به طوری که گونه‌ای از مدرنیته که جهان سوم به آن دست می‌یابد، بیشتر از طریق قوانین تحمیلی حکومتی است؛ یعنی «آزادی فرد» به معنای امروز آن یک رؤیای دور از دسترس است که عملاً در جوامع شدیداً متناقض جهان سوم تحقق ناپذیر است. بنابراین بسیاری از نقدهای پسامدرن گوش‌شنوایی در جهان سوم ندارند (پیت، ۱۳۸۴: ۲۲ و پیت و هارت ویک، ۱۳۸۴).

پرسش اساسی دیگری که ذهن متفکران، مصلحان اجتماعی، رهبران جنبش‌های اجتماعی و مسؤولان درد آشنا و مردمی را به خود مشغول داشته است که به طور خلاصه بدین قرار است: حال که اقتصادهای ملی باید در بازار جهانی

واحد ادغام شوند و اقتصاد مقیاس به حداکثر ممکن خود ارتقا یابد؛ دولت‌ها کوچک و کوچک‌تر شوند، فناوری فوق مدرن فرایند تولید را هدایت کند و تولید خودکار شود؛ قیمت‌ها به امید سازوکارهای بازار آزاد رها شوند، دخالت دولت‌ها در عرصه‌های اقتصادی به حداقل ممکن رسد، امپراتوری‌های مالی اقتصاد و جهانی را قبضه کنند، نرخ‌ها و تعرفه‌های ترجیحی که صنایع کم‌بینه ملی را روی پای خود نگه داشته‌اند، لغو گردد، قانون و قاعده‌زدایی با شدتی بی‌مانند پی گرفته شود و دولت و جامعه رفاه بایگانی گردد و یارانه‌ها حذف شوند؛ در چنین حالتی چه بر سر مردم عادی کوی و برزن خواهد آمد؟ بیکارانی که هر روز پرشمارتر می‌شوند، انبوه آدمیانی که با برگشت خوردن یک چک یا عدم پرداخت یک قسط با حراج تمامی هستی خود رو به‌رو می‌شوند و به خیل کارتن‌خوابان می‌پیوندند، جوانانی که علی‌رغم مدرک تحصیلی بالاتر هرگز کاری نمی‌یابند، خارجیانی که به امید زندگی بهتر از سرزمین مادری کنده شده و اکنون با غلبه نگاه راست روانه بایگانه ستیزی بیمارگونه و گسترش عجیب گروه‌های فاشیستی رو به‌رو هستند و حامی قدرتمندی نمی‌یابند، چه باید بکنند؟ (پیران، ۱۳۸۵: ۸).

هویت در عصر جهانی شدن

«پنجره خانام را به روی بادها خواهیم گشود، تا بادها آزادانه از آن عبور کنند، ولی به هیچ بادی اجازه نخواهم داد تا بنیان خانام را بر باد دهد (گاندی).

از پیامدهای مهمی که جهانی شدن بر پدیده‌های جغرافیایی - سیاسی دارد، سه موضوع؛ تضعیف دولت - ملت‌ها، تقویت هویت‌خواهی‌های قومی و کاهش نقش مرزهای جغرافیایی است که به وضوح دیده می‌شود (پیشگامی‌فرد، ۱۳۸۰: ۲۳۸). جهانی شدن، استقلال دولت - ملت‌ها را سست‌تر، ایدئولوژی ناظر بر وجود فرهنگ متمایز و مستقل نسبی را تضعیف کرده، موجب حرکت و جابه‌جایی فزاینده مردم در طول مرزها می‌شود (کاستلز و دیویدسون، ۱۳۸۲: ۲۶). واقعیت آن است که از اواخر دهه ۸۰ و اوایل دهه ۹۰ قرن بیستم میلادی، چنان تحولات عظیمی در جهان روی داد که زمینه کم‌رنگ شدن دیدگاه «قدرت محورانه دولت» را در سراسر جهان فراهم آورد. تحولات تکنولوژیک و انقلاب ارتباطی و انفجار انفورماتیک، ورود کشورهای کمتر توسعه یافته به عرصه روابط بین‌الملل و پیامدهای متعدد فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی، سه زمینه اصلی جهش برای پدیدار جهانی شدن بود. سرمایه‌داری عامل بسیاری از ناآرامی‌هاست (هاروی، ۱۳۸۴: ۱۰۱). پیتر کلوس^{۱۸} با مطالعه موردی جنبش‌های اجتماعی هویت‌خواه در سریلانکا و تطبیق ابعاد پنجگانه رژیم فراملی به عملکرد آن، به این نتیجه رسید (کریمی، ۱۳۸۶: ۹۳):

- ۱- فرایند جهانی شدن، جنبش‌های هویت‌خواه را تحریک نموده، به خلق هویت‌های محلی و فرهنگی خاص گرا منجر می‌شود؛
- ۲- جنبش‌ها در جستجوی یک هویت خاص فرهنگی و محلی برای رسیدن به اهداف خود از پتانسیل‌های رژیم جهانی استفاده می‌کنند.

به همین دلیل، آنان برای اینکه انسجام ملی کشورها را در برابر خودشان از بین ببرند، شروع به احیای ملیت‌گرایی افراطی و بسته و تنگ‌اندیش، رشد قوم‌گرایی و محلی‌شدن‌گرایی‌ها، و تحلیل رفتن ساختار حکومتی می‌کنند (احمد، ۱۳۸۱: ۴۴ و پیران، ۱۳۷۵: ۱۳) و از سوی دیگر، این تحرکات از سوی کسانی صورت می‌گیرد که جهانی‌شدن را به شکل توطئه می‌بینند (شایگان، ۱۳۸۴: ۶۴) و این کار باعث شعله‌ور شدن آتش خشونت‌های فرقه‌ای گشته، تا این وجود بی‌روح سرمایه‌داری، از طریق فروش سلاح‌های نظامی، دور باطل به دست آوردن سود را تکرار کند. در این میان، جنگ‌ها و تعارض‌ها هر چه بیشتر به جهان سوم منتقل می‌شود، فروش اسلحه، انتقال تعارض میان جناح‌های سرمایه، تنگ‌نظری و منفعت‌طلبی شرکای بومی امپریالیسم، راه را برای جنگ‌های مهیب باز می‌کند و امید تشکل‌های منطقه‌ای را از میان می‌برد (رئیس دانا، ۱۳۷۱: ۱۳۷).

در دوران معاصر، ملی‌گرایی آتشین مورد اقبال جغرافیدانان نیست؛ با این همه، میهن «مفهومی که ملت در چارچوب آن هویت می‌یابد» یک واقعیت جغرافیایی خواستنی و پذیرفتنی است و جغرافیا، القا و تقویت‌کننده کلیه علایق و همبستگی‌هایی است که انسان‌ها، نسبت به میهن خویش دارند و آموزش جغرافیا، الفبای دل بستن به زیستگاه و خانه و فرهنگ خویش است (فرید، ۱۳۷۹: ۵۳۸). پس آنچه در این دگرگونی در عصر جهانی‌شدن مسلم است، اینکه مفاهیمی همچون: هویت ملی و استقلال ملی اگر در این برخورد دگرگون شوند، هرگز از میان نخواهند رفت (مجتهدزاده، ۱۳۸۱: ۱۸۹).

خلاصه این که «جهانی‌شدن» از یک سو کلیت سیستم «وستفالی» را به معارضه فرا خوانده و از سوی دیگر، دولت‌ها خود زمینه‌گسترش این پدیده را مهیا ساخته‌اند. در این معارضه، شاید تنها امید دولت - ملت به بقا در صحنه سیاسی مقوله منطقه‌گرایی است و باید گفت که مقوله توسعه منطقه‌ای موضوعی مربوط به دهه ۱۹۹۰-۱۹۸۰ میلادی نیست. در عصر جهانی‌شدن اقتصاد نیز مفهوم توسعه منطقه‌ای دارای اهمیت فراوانی است و از سوی دیگر، با جهانی‌شدن فرایندهای اقتصادی بیم آن می‌رود تا فرهنگ‌های ملی و بومی کشورها در معرض، تعرض و دست‌اندازی قرار گیرد. بدین ترتیب، احیای فرهنگ‌های بومی در منطقه‌های مختلف کشورها، می‌تواند در غنای فرهنگ ملی کشورها در چارچوب یک زندگی اقتصادی، اجتماعی جهانی شده، کمک فراوانی نماید و چون جان‌پناهی، انسان غربت زده عصر حاضر را در برگیرد و بارویی فرهنگی پی‌افکند و با حفظ هویت و اصالت فرهنگ بومی از مشارکت در جریان پیدایی و تشکیل فرهنگ جهانی نهراسد. نکته‌ای که بسیار مهم است، این که «فرهنگ جهانی حتی پس از تکوین و تحقق کامل یافتن، پدیده‌ای یکسان و یکدست نخواهد بود، بلکه چند فرهنگی و به اصطلاح پلورالیستی خواهد بود (حریری‌اکبری، ۱۳۷۷). بنابراین، جهانی‌شدن نه فرصت مطلق و نه تهدید مطلق به شمار می‌آید (قوام، ۱۳۸۲: ۱۸۹ و توسلی، ۱۳۸۵: ۱۷۵). برخلاف نظر مخالفان یا موافقان مطلق جهانی‌شدن، «راه عاقلانه این است که در پرتو مدیریتی بین‌المللی جنبه‌های منفی جهانی‌شدن زایل و جنبه‌های مثبت آن که متضمن برابری انسان‌ها، تفاهم و اقدام متقابل، توسعه متوازن جوامع بشری، صلح و امنیت بین‌المللی باشد، تقویت گردد (حافظ‌نیا، ۱۳۸۵: ۶۸)؛ بدین معنا که نه تقلید کامل و نه عدم تعامل و انکار جهانی‌شدن خردپسند به نظر می‌آید. راه میانه را برخی از اندیشمندان در «تعامل سازنده اثر بخش» جستجو می‌کنند.

نقد

جهانی شدن از طریق اقتناع فرهنگی یا جهانی سازی از طریق اجبار نظامی اگر به گسترش فرهنگ غربی منجر گردد نتیجه‌ای جز غربی شدن نخواهد داشت و در این صورت حکایت خیابان یک طرفه‌ای صورت واقع خواهد یافت که در آن اندیشه و ارزش از یک طرف جریان پیدا خواهد کرد که رفتار جوامع دیگر را الزاماً منطبق و سازگار با آن خواهد نمود (نوازی، ۱۳۸۵: ۲۰۷). شاید بزرگترین اشتباه جهانی‌سازان در این باشد که تصور کنند به علت پیشرفت وسایل ارتباطی می‌توانند مدعی یکسان‌سازی جهان باشند، اما این به نظر ساده‌انگارانه و سطحی است، چون «جهانی شدن در معنای حاکم شدن ارزش‌های مادی واحد در سرتاسر جهان به راحتی امکان‌پذیر است، اما فرهنگ در معنای خاص خیلی دارای قابلیت جهانی شدن نیست، یا دست کم در کوتاه مدت چنین نیست، چون هر انسانی برای حفظ تفاوت‌ها، تمایزها و علایق خود می‌کوشد که این امر به تعدد حوزه‌های فرهنگی می‌انجامد (حریری اکبری، ۱۳۸۳: ۲۲). در چنین حال و هوایی است که آوای فرد دالمایر^{۱۹} بهتر شنیده می‌شود: «انسانیت امروز سخت تشنه داد و ستد بینا فرهنگی بر مبنای گفت و شنودی ساختار شکنانه و به شیوه هرمنوتیکی است؛ گفت و شنیدی که در آن هر یک از دو سو، دیگری بودن آن دیگری را به رسمیت می‌شناسد و هم داشته‌ها و هویت خویش را در پای دیگری فراموش نمی‌کند (بروجردی، ۱۳۸۹: ۷۱).

با در نظر داشتن جنبه‌های منفی جهانی شدن، ارزش‌های بومی و سنت‌های از یاد رفته می‌تواند راهگشا باشد و به ما کمک کند تا آنچه را از شدت نزدیکی نمی‌بینیم، از طریق نگاه دیگری دریابیم و آن را پاس بداریم. پس نباید از پدیده جهانی شدن ترسی غیر معقول داشت (شهرپرادی، ۱۳۸۵: ۲۴۰).

جهانی شدن و علم جغرافیا

اگر بپذیریم که جهانی شدن؛ جریان‌های فزاینده فضایی جهانی، وابستگی متقابل انسان، اطلاعات، کالا، سازمان‌ها و دولت‌ها که انسان و مکان‌ها را در مقیاس جهانی به هم وصل می‌کند، و تحولاتی را در ساختارها و سازمان‌های جوامع و مکان‌ها ایجاد می‌نماید (Hubbard & et al, 2002: 212 & Matthews & Herbert, 2008: 77)، بدیهی است که تحولات پس از جنگ جهانی دوم و بویژه آنچه در دهه ۱۹۸۰ در عرصه فناوری اطلاعاتی و ارتباطی صورت پذیرفته است، فشرده‌گی زمان و فضا را در پی داشته است؛ «به نحوی که با کاهش یافتن اهمیت جغرافیا، برخی ایده «پایان جغرافیا»، «مرگ فاصله‌ها»، «ظهور یک جهان بدون مرز» و یا اصطلاح یکی از پر فروش‌ترین کتاب‌های اخیر، «جهان مسطح»^{۲۰} را مطرح نمودند (Dicken, 2009: 563). در این میان، این سؤال‌ها مطرح است که نقش جغرافیا و دغدغه‌هایی که این علم برای انسان این عصر در این میان دارد، چیست؟ با ظهور این عصر، چه تغییر و تحولاتی بر این علم اتفاق خواهد افتاد؟ و آیا به راستی ما شاهد یکسان‌سازی در تمام ابعاد کروی خواهیم بود و دیگر افتراق مکانی‌ای که وجود و اساس علم جغرافیا بر آن استوار بود، در هم ریخته خواهد شد؟ تأثیرات انقلاب تکنولوژیک و به وجود آمدن مفاهیمی چون فضا‌های مجازی که باعث فشرده‌گی فضا و زمان گردیده است، در تغییر و تحول و باز اندیشی مرزهای

علمی جغرافیا چگونه خواهد بود؟ «چرا مکان هنوز در دوران فشرده‌گی فضا - زمان دارای اهمیت است؟ و در نهایت، معماً و مسأله دیگر اینکه برخوردهای محلی و جهانی که در قلب بیشتر مباحث درباره جهانی شدن است، چگونه دیده می شود؟ (Hubbard et al, 2002: 212). پس در کل، تصویر و آینده ترسیمی برای علم جغرافیا در عرصه جهانی شدن چگونه خواهد بود؟

در این میان، آنچه جای شگفتی است، اصطلاح مرگ جغرافیاست که او بر این^{۲۱} آن را به کار می برد. البته، خاطر نشان باید کرد که ما امروزه با انواع اسطوره های پایان مواجه هستیم، مانند «پایان تاریخ»، «پایان سیاست»، «پایان ایدئولوژی»، «پایان ادیان»، «پایان جامعه»، «پایان کار»، «پایان شهرها»، «پایان فضای عمومی» و... چند سالی است پژوهشگران صداهایی به گوش می رسد که «پایان جغرافیا» را نیز خبر می دهند! ریچارد او بر این، اقتصاددان انگلیسی معتقد است که فرضیه مرکزی «پایان جغرافیا» بر این اساس قرار گرفته که موقعیت جغرافیایی اهمیت کمتری دارد یا اهمیت بسیار کمتری تاکنون داشته است. تنظیم کنندگان مالی کمتر با نوسان های کامل بر روی قلمرو نظارتی خواهند داشت... برای شرکت های مالی، انتخاب مکان جغرافیایی می تواند به شدت گسترده تر باشد... برای مصرف کنندگان، سلسله وسیع تری از خدمات ارائه خواهد شد که خارج از خدمات سنتی که توسط بانک ها ارائه می گردید... خدمات و تولیدات جدید وارد می شود و از بازارها حفاظت خواهد کرد... همچنین، نیروهایی به وجود خواهند آمد که در جستجوی کنترل جغرافیایی باشند... تفاوت محصول تشدید می گردد... مبارزات شدید میان بازار سهام به تأخیر خواهد افتاد برای پیشروی به سمت بازارهای یکپارچه... بانکداری شعبه ای هنوز به نزدیکی به مصرف کننده اعتماد خواهد کرد... طرز کار و مردم هنوز مجبور خواهد شد که یک مکانی داشته باشد... تصمیمات بیشتر مکان ها، یک بنیان و پایه جغرافیایی عمدی، آگاهانه و دقیق دارد... جغرافیا به شکل یکی از نقاط مبنایی واضح، هیجانی و بسیار قدرتمند باقی خواهد ماند... هنوز پول به عنوان امر وجودی معاوضه پذیر خواهد بود تا زمانی که تلاش هایی برای این که از آن اجتناب گردد و این اساساً موفقیتی خواهد بود در رهایی از محدودیت های جغرافیا (O'Brein & Keith, 2009:1). یا چنین صورت بندی نمایم که پول در دنیای جهانی شدن به تلاش خود ادامه خواهد داد تا از موانع جغرافیایی موجود به دور مانده و رهایی یابد. همان گونه که موانع سد راه جریان سرمایه در سطح جهان کنار زده می شوند یا به این روند ادامه می دهند؛ در نتیجه بیشتر نهادهای مالی جهان در دهه بعد به نظام منسجم جهانی مراکز جهانی سرمایه پیوند خواهند خورد (شورت و کیم، ۱۳۸۴: ۲۴). در کل از منظر وی، در جهانی شدن اقتصاد و تعاملات تجاری در فضای دیجیتالی، جایگاهی برای جغرافیا وجود ندارد... فوکویاما، پایان تاریخ را می بیند و پیروزی لیبرال دموکراسی را پیش بینی می کند، پیروزی که تفاوت های مکانی - فضایی را از بین می برد؛ این یعنی همان مرگ جغرافیا، «ولی جهانی شدن در معنای بسیار گسترده اش، پایان جغرافیا را معنا نمی دهد، بلکه در واقع، خود جغرافیایی است (Dicken, 2009: 563). اقتدار سنتی جغرافیا، آشکار می کند که نه تنها ماندگار است، بلکه جهانی شدن باعث ارتقای آن هم شده است. از لحاظ واژه شناسی «جغرافیا» به معنای «توصیف زمین» است و به طور معمول، با توجه به علایق روشنگری خود از بعضی جهات، ماهیت جهانی دارد

۲۱- مشخصات کتاب شناسی آثار او در باب پایان جغرافیا به قرار ذیل است:

- O'Brien, Richard (1990); The End of Geography? The Impact of Technology and Capital Flows, The AMEX Bank Review, 17: 29 May.
- O'Brien, Richard (1992); Global Financial Integration: The End of Geography. London: Royal Institute of International Affairs, Pinter Publishers

(تیلور و دیگران، ۱۳۸۳: ۱۰۹-۱۱۰) که ذیلاً برای روشن تر شدن بحث، دلایلی برای اقامه دعوی به میان کشیده می شود:

غلامحسین فرنود در «در بساط نکته دانان» اوضاع و احوال عصرمان را چنین به رشته تحریر می کشد: «... ورق بر گشته، اما دنیا زیر و رو نشده، گرفتار توفان ظاهراً دامنه دار بحران ها شده است. با عادت ها و «بگذار و بگذر»ها فقط می توان کلاه گشادی درست کرد و آن را تا خرخره پایین کشید و از چشم و گوش و بینی دچار حذف خود خواسته شد و منتظر ماند تا توفان فروکش کند؛ غافل که این توفان جهانی، از آن توفان های بادکنکی نیست؛ توفان به ریشه ها در تهاجم است (فرنود، ۱۳۹۰: ۳).

امروزه قسمت پر اهمیت زمان، آینده است؛ آینده ای که افراد صاحب آرزو و آمال، امیدهای خلاق خود را در آن بعد از زمان، متحقق خواهند ساخت (نوالی، ۱۳۷۹: ۵۱). انسان امروزی علاقه مند است تا به عمق واقعیاتی که در آن زندگی می کند و خود را در آن می یابد، نفوذ کند (همانجا: ۱۴۵). عصرها، نقطه آغاز مشخصی ندارند، به تدریج ظاهر می شوند و خرده خرده شکل می گیرند. نخست این آگاهی را به وجود می آورند که چیزی بنیادی در حال رخ دادن است، و سپس جهان بینی جدیدی ارایه می کنند (ای کاف، ۱۳۷۳: ۱۰۵). عصر ما، عصر تغییرات است، و انسان امروز، دستخوش امواج تغییر است. جهان ما به صورت اقیانوس موجی درآمده است که امواج تغییر، هر لحظه سرنشینان قایقی را که جهان می نامیم، به این سو و آن سو پرتاب می کند. در هیچ عصری، امواج تغییر تا این حد، خروشان نبوده اند، و در هیچ عصری، زندگی بشر هم تا این حد ناپایدار و در حال تغییر نبوده است. امواج تغییر، نهادهای ما را سرنگون می سازد، ارزش های ما را دگرگون می کند و ریشه های ما را می خشکاند. تغییر فراگردی است که از راه آن، آینده به زندگی ما حمله می کند (اسدی، ۱۳۶۹: ۱۲).

نخستین نکته ای که باید در اینجا به آن اشاره کرد، این است که «جهان بینی جغرافیدانان زمانی مطلوب، مقبول و متداول می گردد که در بافت های مختلف اندیشه ها و بررسی های آنان به دنبال کشف حقایق، نظمی را دنبال کند و نظامی را که به قانونمندی مباحث و موضوعات منجر می گردد، به دست بیاورد (جمالی، ۱۳۷۵: ۴۰). کسب و درک مفاهیم مربوط به محیط و جهان پیرامون، نخستین هدف جغرافیدانان بوده و بررسی و مطالعه مسایل جغرافیایی با ژرف نگری خاصی در مورد پدیده های گوناگون انسانی و طبیعی و شناخت ظهور، تکوین و علت وجودی آنها، مهمترین وظیفه آنان تلقی شده است (جمالی، ۱۳۷۵: ۴۱). از آنجا که عامل فعال در فرایند فضا و زمان، خود جامعه است؛ ما باید مطالعه را با درک همه جانبه آن آغاز کنیم؛ ابتدا ماهیت اساسی آن؛ یعنی دنیای درونی و فرهنگ آن را مطالعه می کنیم و سپس به بررسی روابط بیرونی آن با زمین؛ یعنی الگوی زندگی، تشکیلات و سازمان اجتماعی، روابط متقابل با محیط طبیعی، تمامی جریان های فکری و کردار، در رشته های اصلی پیوند این جامعه به زندگی مردم دور و نزدیک می پردازیم (زلینسکی، ۱۳۸۱: ۱۸۶). بنابراین، جغرافیا در هر جایی هست و بررسی های جغرافیایی، موقعیت ها، ارتباطات، قلمروها، محیط ها و مکان ها را آزمایش کرده، در جستجوی اهمیت آنهاست (Matthews & Herbert, 2008:8) جغرافیا دارای سه هسته «فضا»، «مکان» و «محیط» است. جغرافیا همیشه در تحلیل «فضا» درگیر است و این هسته نخستین آن را فراهم می سازد. هسته دیگر، «مکان» است. مکان مستقل از فضا نیست؛ زیرا یک شکل فضایی محدود شده ای است. مکان می تواند در انواعی از مقیاس ها به کار رود. از یک دولت، کشور تا یک محله یا بخشی از خانه (Ibid:11).

مکان شرط لازم برای تحقق این حقیقت کلی و ضروری است که «اشیا» باید جایی داشته باشند (ضیاءتوانا، ۱۳۸۳: ۱۶۶). «جغرافیایی که می خواهد مکان زندگی مردم را تشریح کند، وظیفه عظیم و جالبی را به عهده گرفته است... او عملاً باید به کلیه جنبه های جغرافیای انسانی آن در گذشته و حال مجهز باشد. علاوه بر این، جغرافیدان باید از روابط متقابل و متغیر کلیه عوامل، هم به صورتی که در حال حاضر وجود دارند و هم آن طور که در گذشته بوده اند، شناخت دقیقی داشته باشند (زلینسکی، ۱۳۸۱: ۸۳). سومین هسته آن، «محیط» است.



شکل ۱) مفاهیم سه هسته جغرافیا: فضا، مکان و محیط. ماهیت و اساس جغرافیا (سایه شده)، یکپارچگی تغییر و دگرگونی فضایی روی سطح زمین با مشخص سازی مکان ها و روابط متقابل بین انسان و محیط شان است (Matthews & Herbert, 2008:14).

جهانی شدن اقتصاد و جغرافیا

در ارتباط با جهانی شدن اقتصاد، واقعیت این است که جغرافیا در گیر این روند است. در ابتدا، اولین سؤال جغرافیا نسبت به اینکه نابرابری سطح رفاه در جهان وجود دارد، این است که در کجا رفاه و تغذیه مناسب وجود دارد و دیگر اینکه در کجا فقر و گرسنگی بر فضا سلطه گر است؟ پاسخ به این سؤال، مشخص کننده مکان است که واقعاً با نقطه ای در فضا (موقعیت) مرتبط است؛ مجموعه ای از مکان ها و موقعیت ها. به هر حال، وجود نابرابری فضایی حکایت از پایان نا پذیر بودن مفاهیم جغرافیایی در عصر فضا است؛ یعنی جهانی شدن در واقع، هم یک تولید و هم خالق جغرافیاهای متعدد و ناموزون و متمایز می شود (میرحیدر و حیدری فر، ۱۳۸۵: ۲۳ و Dicken, 2009: 563)؛ بدین معنا که، درست است که نیروهای جهانی، به دور دست ترین مناطق پیرامونی و مکان های روی زمین نفوذ و رسوخ کرده اند؛ با این حال به همان صورت، فرایندهایی هستند که با بند بند وجودشان در مکان های مشخصی، در مقابل آن مقاومت می کنند، که با تاریخ، جوامع و محیط زیست های معینی، جغرافیاهای ناموزون بیشتری را به وجود می آورند (Murray, 2006: 9). به باور دنیس کاسگرو^{۲۲} جغرافیدان دانشگاه کالیفرنیا، نگرستن به زمین به منزله کل منتظم، از طریق تصاویر سفینه فضایی آپولو، انتقادی به در هم تنیدگی مباحث جهان واحد و دنیای یکپارچه است که طی آن مردم گوشه و کنار جهان به طور تنگاتنگی به هم پیوند خورده اند (شورت و هیون کیم، ۱۳۸۴: ۷).

جغرافیا و فضای مجازی

انقلاب ارتباطاتی جهانی، از اواخر دهه ۱۹۶۰ شروع شد؛ هنگامی که نخستین ماهواره‌ها در مدار قرار گرفت و بی‌درنگ از آن برای ارسال سیگنال‌ها از نقطه‌ای به نقطه‌ای دیگر در روی زمین استفاده شد. ماهواره‌های امروزی می‌توانند هزاران هزار کانال ارتباطی را به طور همزمان اداره کنند. بعضی از آنها دایما علایمی می‌فرستند که به هواپیماها، کشتی‌ها، و حتی خودروهای شخصی امکان می‌دهد موقعیت‌شان را با دقت بسیار بالایی تعیین کنند. در زمان حاضر نیز کیفیت و ظرفیت ارتباطات زمینی با پیشرفت‌های عمده‌ای که در زمینه فیبر نوری رخ داد، به طرز حیرت‌انگیزی افزایش یافت. اثر ترکیبی همه‌این پیشرفت‌های فناورانه، بر روی کاربرد رایانه‌ها تغییر شگفت‌آوری از انباشت و پردازش داده‌های اطلاعاتی به طور کلی توسط ماشین‌های مجزا، به استفاده از فعالیت‌های متقابل رایانه‌های کوچک و توزیع قدرت رایانه در شبکه‌های الکترونیکی است. نمونه بارز کاربرد این شکل تازه از فعالیت متقابل رایانه‌ای، البته اینترنت است که در عرض کمتر از سه دهه از شبکه آزمایشی‌ای که در خدمت چند مؤسسه پژوهشی در ایالات متحده بود، به سیستم جهانی هزاران هزار شبکه مرتبط با هم مبدل شده است که میلیون‌ها رایانه را به همدیگر متصل می‌کند و به نظر می‌رسد که ظرفیت و تنوع پذیری آن نامتناهی است (کاپرا، ۱۳۸۶: ۱۷۴).

برخلاف پیش‌بینی‌های آینده‌شناسان، اقتصاد عصر اینترنت بی‌مکان نیست. تولید اطلاعات و دانش در واقع ریشه در مکان‌های ویژه‌ای دارد که پتر هال و مانوئل کاستلز از آن با عنوان «محیط‌ها / اقلیم‌های نوآوری» یاد می‌کنند و آن را نیز تئوریزه کرده‌اند. اینترنت، جغرافیا دارد؛ و مکان جغرافیایی اینترنت، به لحاظ فضایی، الگوهای مکانی بسیار متمرکز یافته‌ای دارد. جغرافیای یک اقتصاد و جامعه اینترنت محور، گره‌ها و شبکه‌هایی را در سیاره‌ای که در میان یک بحران قرار گرفته است، می‌سازد. بنابراین، هم به لحاظ پراکندگی فضایی و هم به لحاظ تمرکز فضایی، جغرافیای جدیدی را مشخص می‌سازد، اما کنش متقابل بین هر دو فرایندها، چیزی است که «فضای جریان‌ها»^{۲۳} نامیده می‌شود (Castells, 2005: xi).

در عصر اینترنت، برای برخی زنگ پایان جغرافیا به صدا در آمده است، ولی چنین تحلیلی به واقعیت نزدیک نیست؛ چرا که اینترنت، جغرافیای مخصوص به خودش را دارد. جغرافیا، شبکه‌ها و گره‌هایی می‌سازد که فرایند جریان اطلاعات در مکان‌ها تولید و مدیریت می‌گردد. دستگاه شبکه‌ای است، بنابراین، معماری و دینامیک شبکه‌های چندگانه منابع معانی و کارکرد برای هر مکان است. فضای منتج از جریان‌ها شکل جدیدی از فضا که مشخصه عصر اطلاعات است، اما بی‌مکان نیست، به مکان‌هایی اتصال می‌یابد که به وسیله شبکه‌های رایانه‌های ارتباط از راه دور و سیستم انتقال کامپیوتری شده است. فاصله را تعریف محدود می‌کند، اما جغرافیا را لغو نمی‌کند. پیکربندی‌های نوین قلمروی، از فرایندهای همزمان تمرکز فضایی، تمرکززدایی و پیوند، کار بی‌رحمانه به وسیله هندسه متغیر جریان‌های اطلاعاتی جهانی ظهور کرده‌اند (Castells, 2001: 207). بعد جغرافیایی اینترنت را می‌توان از چند منظر تحلیل کرد:

الف) جغرافیای تکنیکال یا فنی آن، توزیع فضایی کاربران آن، و جغرافیای اقتصادی تولید اینترنت؛

ب) هر گره با گره دیگری در یک هرم، مسیرهای امکانی پیوند می‌یابد. ایالات متحده با ظرفیت پهنای باند بزرگتر نسبت به بقیه جهان است. آمریکا در پیوند بین کشورها نقش مرکزی را ایفا می‌کند. این پهنای باندها در جاهای دیگر مانند



پښتونستان ګاونډي او مطالعاتي فرانسې
پرتال جامع علوم انساني



جغرافیا در «پارادایم تحرکات نوین»^{۲۵} چه اموری را می‌تواند انجام دهد؟ این موضوع، احیای مجدد مفهوم تحرک در بطن جغرافیای منطبق با شرایط زمانی در سال‌های اخیر است که در آن به انسان‌ها و اشیای متحرک می‌پردازد. حرکت اشیا و انسان‌ها بر روی سطح زمین و فضای جغرافیایی تأثیری غیر قابل اغماض دارد و عنایت و توجهی که جغرافیدانانی نظیر تیم کریسول و پیتر مریمان (Cresswell & Merriman, 2011) به این امر داشته‌اند، حاصل تحولات تکنولوژیک است که با سرعت و قدرت تمام، فضای زندگی را در می‌نوردند و جغرافیا برای همراهی با زمان، نمی‌تواند خود را در حالت ایستادن نگه دارد و این ماهیت و جوهره جغرافیاست.

در زمان ما، نظریه پردازان معروف جغرافیا، در تحلیل پدیده‌های جغرافیایی هیچ گاه به دنبال یک دلیل نمی‌گردند؛ بلکه با اساس قرار دادن نهادها و ساختارهای اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی، هر پدیده جغرافیایی را حاصل عوامل و مؤلفه‌های گوناگون می‌شناسند؛ هر چند که به باور خود، همواره برای یکی از مؤلفه‌ها، سهم بیشتری قائل می‌شوند (شکوئی، ۱۳۸۴: ۲۸۹). در این میان، بهتر آن است که به نکات مثبت هر مکتبی نیز توجه نماییم، زیرا اگر بخواهیم مقام انسانی را محترم شماریم، باید به گفته‌های هر انسانی به دیده احترام و انتقاد بنگریم (نوالی، ۱۳۷۹: ۱۷۳). مگر عقلانیت مقتضی این نیست که هر چه به کاهش دردها و رنج‌های ما کمک می‌کند، چه میراث سنت باشد، چه میراث مدرنیته، و چه پست مدرنیته، و چه میراث هر فرهنگ متصور دیگری، بر گیریم و از آن کمال استفاده را بکنیم؟ (ملکیان، ۱۳۸۷: ۴)

جغرافیای پست مدرن، به تدریج خود را از اثبات‌گرایی منطقی رها می‌سازد و به تفسیر هرمنوتیکی نزدیک می‌سازد (شکوئی، ۱۳۸۰: ۷۲). در جغرافیای پست مدرن، یکی از تعهدات علم جغرافیا، تحلیل عمیق در زمینه اصول اخلاقی و جهان‌بینی در رفتار فضایی (اعمال مشهود) انسان است. از این نظر، جغرافیای اخلاقی وارد ادبیات جغرافیایی می‌شود و بدین سان حوزه نگرش می‌یابد که احساس و ادراک مختلف از (درست و نادرست) چگونه در مکان‌های مختلف عمل می‌کنند و چرا این احساس و ادراک در سایر مکان‌ها قابل پذیرش نیست؟ هدف این است که همه زوایای روحی و اخلاقی انسان در تبیین ساخت‌های جغرافیایی به کار گرفته شود و مطالعات جغرافیایی به صورت نیرویی شایسته و سودمند درآید (شکوئی، ۱۳۸۰: ۶۸).

در جغرافیای عصر پست مدرن، مرزهای رشته‌های علمی فرو می‌ریزد و یک نهضت میان رشته‌ای نظیر شاخه‌های مختلف جغرافیای انسانی زمان ما به وجود می‌آید و از طرفی، در مطالعات جغرافیایی، سنت‌های سیاسی غرب کم‌رنگ می‌شود، نفوذ و اقتدار مؤسسات اجتماعی کاهش می‌یابد و بنیادگرایی مذهبی باز می‌گردد. همچنین، در جغرافیای پست مدرن، صدای فقیران، زنان، طبقه کارگر، بی‌خانمانان، از پا افتادگان و اقلیت‌های قومی که فاقد قدرت و توان لازم در زندگی هستند، به اندازه صدای مسئولان کشورها شنیده می‌شود. در جغرافیای پست مدرن، مطالعات مربوط به بهره‌کشی استعماری با توجه به نظریه‌های هویت، نقش قدرت و بیش از هر چیز به افتراق مکانی می‌اندیشد و با نفی یکسان‌نگری به پدیده‌های مکانی، بازگشت به پارادایم افتراق مکانی ریچارد هارتشورن^{۲۶} را اعلام می‌دارد (شکوئی، ۱۳۸۱: ۶۸-۶۶)؛ چرا که بخشی از رهاورد شیوه کنونی رایج در تفکر پست مدرن این است که مردم و مکان‌ها متفاوتند و باید با توجه به

25- New Mobilities Paradigm

26- Richard Hartshorne

این تفاوت‌ها با آنها برخورد شود، نه به عنوان نمونه‌هایی از یک دست و یک نوع... این موضوع کلاسیکی جغرافیدانان منطقه‌ای تا دهه ۱۹۵۰ بود. آنها اغلب تمایل داشتند مناطق را به انواع طبقه‌بندی کنند (موریس، ۱۳۸۷: ۳۷۶ و Murray, 2006: 21).

جغرافیای سنتی، به دیروز بیش از فردا توجه می‌کرد، حال آنکه جغرافیای نو، از گذشته و حال مدد می‌گیرد تا برای تاریخ فردای انسان بیندیشد و راه نشان دهد. جغرافیای امروز، دل‌نگران فردای انسان است. بنابراین، اگر جغرافیدان را یک متخصص متعهد در نظر بگیریم، متوجه بار سنگینی که بر دوش‌های خود می‌کشد، می‌شویم. «جغرافیا از ستایش جهانی که دیوانه وار دستخوش هیجان تولید هر چه بیشتر و رشد اقتصادی است، روی گردانده است. جغرافیای امروز که مراقب و دل‌نگران رویاها و امیدهای انسانی است، مداخلی ضروری برای همه علوم انسانی شمرده می‌شود. جهان پست مدرن از پرستش زمان باز ایستاده و اکنون توجه و عنایتی را نثار فضا می‌کند که دیر زمانی سزاوار آن بوده است» (کلاوال، ۱۳۸۵: ۱۸۳). در چنین فضایی جغرافیا باید «نقش خویش را نسبت به تحولات یک جهان سوم پیچیده ادراک کند و تا آستانه یک تغییر عظیم پیش رود (لاکست، ۱۳۵۳: ۲۸۴). گرایش به سوی جهان سوم بیش از هر زمان دیگری بوی یک انسان‌گرایی ناب می‌دهد (ژوو، ۱۳۷۳: ۱۸۴) و این را باید افزود که مسؤولیت دانش تنها در تسخیر زمین و دستیابی ستارگان آسمانی محدود نمی‌ماند، بلکه به رهبری قدرت اخلاقی جامعه مربوط می‌شود؛ و گرنه ایمان به دانش و به بشریت و امید به فرزاندگی فردا از میان بر می‌خیزد (سهامی، ۱۳۷۴: ۷۲).

در این عصر، جغرافیای نو، جغرافیای اندیشه‌ها و عقل‌گرایی انتقادی است، مسأله محوری را اساس کار خود قرار می‌دهد و در کل جغرافیای نو در تحلیل پدیده‌های جغرافیایی، چهره‌های بی‌نقاب می‌طلبد (شکوئی، ۱۳۸۴: ۱۰-۱۱). جغرافیا امروزه با عبور از پوسته‌باورهای پوزیتیویستی، در چارچوب‌های کمیت‌گرا، بر آن است تا در افق‌های فرهنگی و محیطی ناشی از تسلط تکنولوژی به شیوه‌های هرمنوتیکی، محیط را همچون متنی مختلط مطالعه کند. تسلط تکنولوژی بر همه‌امور از زادن تا مردن، از اعماق زمین تا ماورای کهکشان راه شیری، از کنترل الکترون، نوترون و پروتون تا دستیابی به کرات، از ایجاد موتاسیون در ژن گیاهان تا شبیه‌سازی آدم‌ها، آشکار است. چگونه می‌شود فضا و محیط جغرافیایی را بدون توجه به پیشرفت‌های تکنولوژیکی تفسیر کرد (پاپلی یزدی و سقایی، ۱۳۸۱: ۲۹).

علم قادر به پیشگویی آینده جامعه بشری نیست و حتی نمی‌تواند حدس بزند که جامعه بشری اصلاً آینده‌ای در پیش دارد یا نه. از این نظر، خطر واقعی در آنجاست که قدرت ما برای ویرانگری و تباہ سازی محیط زیست یا نابود کردن همدیگر با سرعت بسیار بیشتری افزایش می‌یابد تا تعقل و خردورزی ما در کالبد این قدرت (هاو کینگ، ۱۳۷۶: ۱۲۰). ما نمی‌توانیم روندهای آتی جهانی شدن را پیش‌بینی کنیم، زیرا هنوز آنها رخ نداده‌اند، ولی می‌توانیم جغرافیای معاصر تغییرات جهانی، روندهای گذشته آنها و وابستگی‌های کنونی قدرت را درک کنیم تا بتوانیم به درک احتمالات آینده نایل شویم و در تصمیم‌گیری در مورد انتخاب‌های پیشنهاد شده، مشارکت کنیم. چیزی که ما می‌توانیم از آن مطمئن باشیم، این است که دانش جغرافیایی در قلب بحث‌های مربوط به جامعه قرن بیست و یکم جای دارد (تیلور و دیگران، ۱۳۸۳: ۱۱۰).

نگرش انتقادی

- گر چه استقرار و کاربرد ماشین‌های ارتباطی نوین، بی‌تردید خالق مشاغلی هستند، اما همزمان تعداد زیادی از مشاغل را نیز حذف می‌کنند (لگار، ۱۳۷۵: ۱۵۰).
- بسیاری جهانی سازی را دوران پایان تاریخ، پایان ایدئولوژی و پایان جامعه، و جامعه بدون آرمان تعریف کرده اند. این پیشگویی‌ها تنها زمانی به وقوع می‌پیوندد که جنبش‌های اجتماعی یا جهانی سازی از پایین کم رنگ و نابود شوند. جنبش‌های اجتماعی جدید، نقطه مقابل یا آنتی تز جهانی سازی از بالاست... تمامی شعارهای مربوط به کاهش دخالت دولت و کوچک شدن آن؛ به ویژه با واقعه ۱۱ سپتامبر و در جریان حمله آمریکا به عراق باطل شده است (پیران، ۱۳۸۲: ۲۶).
- در میانه دهه ۱۹۹۰ اهالی فن و صاحب‌نظرانی پیش بینی کردند «مرگ فاصله‌ها» را و از آن منظر «پایان شهرها» را، و با اطمینان تجسم می‌کردند که یک جهانی با ارتباطات اجتماعی و اقتصادی به طور فزاینده‌ای در فضای مجازی اتفاق می‌افتد (Zook, 2005: 3)؛ اما بر خلاف چیزی که آینده شناسان تکنولوژیک، درباره پایان عمر شهرها ادعا می‌کردند؛ مواجه گشته ایم؛ بدین معنا که ما شاهد تجربه عظیم‌ترین موج شهرنشینی در تاریخ بشر هستیم (کاستلز، ۱۳۸۴: ۴۴)؛ یعنی فناوری‌های جدید، چه با وسایل الکترونیک و چه با سفرهای واقعی، هم مشخصاً زمان را کاهش خواهند داد، و هم هزینه‌های مرتبط با تبادل اطلاعات را. آنها چنین به داوری نشستند که فناوری‌های الکترونیک می‌توانند «مرگ فاصله‌ها» و پایان تجمع و در نتیجه سقوط و زوال شهرها را به دنبال داشته باشند، آن گونه که آلون تافلر پیش بینی می‌کرد: «فناوری اطلاعات ممکن است تا سال ۲۰۲۵، با فراهم ساختن امکان برقراری ارتباطات راه دور از روستا سبب گریز از شهرها شود (موج سوم، ۱۹۸۰)؛ ولی دلایل زیادی برای شک کردن در این مورد وجود دارد. بیش از یک قرن است که کسی در عصر ارتباطات جدید راه دور و خودروها، شاهد تضعیف موقعیت تجمع نبوده، بلکه عکس آن را دیده است (هال و فایفر، ۱۳۸۸: ۲۲).
- هر فرایندی که در مقیاس جهانی تحول ایجاد کرده و تأثیر گسترده‌ای داشته است، می‌تواند فیزیکی (تغییرات در سطح دریاها) باشد یا انسانی (توسعه اقتصادی) یا هر دوی آنها (برای مثال، گرمایش جهانی). فرایندی که اساساً جغرافیایی است؛ زیرا آن پتانسیل تأثیر بیشتر بر محیط زیست و انسان را داراست؛ و همین طور می‌تواند به نتایج گوناگون در نقاط مختلف جهان منجر شود. اشتباه است که فکر کنیم جهانی شدن فقط با رشد اقتصاد جهانی انجام می‌گیرد (Witherick & (Ross& Small, 2001: 113).
- دستاوردهای انقلاب دیجیتال همراه با پیشرفت‌های سایر حوزه‌های علوم و تکنولوژی، شکاف‌های تازه‌ای را پدید آورده و بر نابرابری‌های گذشته افزوده است. شکاف دیجیتال، شکاف تکنولوژی، شکاف دانایی، و شکاف ژنتیک باعث شده که یک بخش از جهان به سرعت به پیش برود و بخش دیگر، عقب بماند. شاید ریشه اصلی بحران‌های سیاسی و فرهنگی - اجتماعی در بروز همین شکاف‌های روزافزون باشد (خوارزمی، ۱۳۸۱: ۳۸).
- اینترنت یک فضای مجازی را فراهم می‌آورد و جنبه‌های غیر جسمانی آن را باید در نظر داشت؛ یعنی هر چقدر هم که در این فضا به خودآیینی و قدرت افراد در استقلال کمک می‌شود، باز کل ماجرا در درون فضای سایبری می‌گذرد و این بدان معناست که کل آن اشکال زندگی به هر حال فاقد گستردگی و جدیت یک تجربه مادی واقعی‌اند...

پس هرگز نمی‌تواند جانشین یک رابطه واقعی انسانی شوند و این فقدان جسمانیت، تجربه اینترنت را محدود می‌کند (فرهادپور، ۱۳۸۳: ۱۶). از این روست که ادوارد رلف می‌گوید: مکان‌های واقعی، پدیده‌های وجودی هستند؛ پر معنا و تقریباً متن شلوغ / آشفته زندگی روزمره مان هستند... درک کردن آن سخت است که احساسات وجودی ریشه‌دار و تعلق در مکان، به هر طریقی قابل انتقال باشد...؛ به ویژه حال و هوا و فضای حس امر قدسی نمی‌تواند در دنیای مجازی شبیه سازی گردد که این می‌تواند فقط در سمت و سوی واقعیت ایجاد گردد؛ این بدین خاطر است که انسان‌ها، خدایان و ارواح را خلق نمی‌کنند (Relph, 2007: 22).

- در اوایل قرن بیست و یکم، ما از طریق وسایل نقلیه موتوری، سفرهای هوایی و اینترنت، در هر سوی جهان، سریع‌تر و بیشتر از نسل‌های پیشینمان حرکت می‌کنیم. حس مکانمان خیلی متفاوت‌تر از پیشینیانمان شده است. ادوارد رلف می‌گوید: ... زندگی مان نسبت به اجدادمان بیشتر جهان وطنی است. حس مکان ما ممکن است گستره باشد و وسعت کمتری داشته باشد، اما آن در عین حال، بیشتر و بهتر آگاهمان می‌سازد و بیشتر تفاوت‌ها و تمایزها را باز می‌کند (Relph, 2007: 19).

- مسأله دیگر، عدم مشابهت دنیای سایبری و دنیای مادی است. هر چند نمی‌توان از تأثیر تکنولوژی کامپیوتر و اینترنت در فرایند تولید چشم پوشی کرد، اما واقعیت آن است که چه نیازهای اولیه انسان نظیر احتیاجات غریزی و چه سایر نیازها و خواسته‌هایش در فضایی کاملاً متبادر و تحت قواعد تولید صنعتی فراهم می‌شود (فرهادپور، ۱۳۸۳: ۱۶).

- در عین حال، علم جدیدی نشان داده است که هیچ سیگنالی نمی‌تواند با سرعت بیشتر از نور منتشر شود؛ پس ما باز هم با نوعی محدودیت در سرعت انتقال خبر مواجهیم؛ با دو تفاوت: یکی اینکه، این بار محدودیت ناشی از ناتوانی ما انسان‌ها نیست، بلکه محدودیتی است که قوانین طبیعت اعمال می‌کنند؛ دوّم اینکه، این محدودیت برای انتقال کالا بیشتر است. ما نمی‌توانیم هرگز کالا را با همان سرعت نور منتقل کنیم، که سیگنال‌ها را می‌توانیم. پس در اینجا تفاوت اساسی میان کالا و خبر ایجاد می‌شود... این امر در بازرگانی و ارتباط میان کشورها و روابط بین‌الملل اثر گذاشته است (منصوری، ۱۳۸۷: ۸۶).

- بی‌گمان جغرافیدانان کار خود را از مشاهده مستقیم پدیده‌ها به حالت ترکیب و همساز آغاز می‌کنند و به تأثیرگذاری و تأثیرپذیری متقابل نیروهای وارده بر فضا می‌اندیشد و سپس نتیجه‌بر هم کنش نیروها را در حرکت ساختاری و تولید فضا ارزیابی کرده و عنداللزوم از تئوری‌ها به عنوان یک فرضیه تفسیری سود می‌برد، ولی جغرافیدان هرگز نمی‌تواند خود را از مشاهده مستقیم پدیده‌ها بی‌نیاز بداند و جغرافیا نباید زیر اندیشه‌ها و رویکردهای تجریدی و غیب‌گویی‌های کامپیوتری پنهان و در خفا بماند (فرید، ۱۳۸۰: ۴۳). برای نمونه، می‌توان از سیستم اطلاعات جغرافیایی (GIS) یاد کرد که ما باید توجه نماییم که با همه ارزشمندی GIS در تجزیه و تحلیل داده‌های مختلف، این فقط یک ابزار با ارزش است و نه بیشتر.

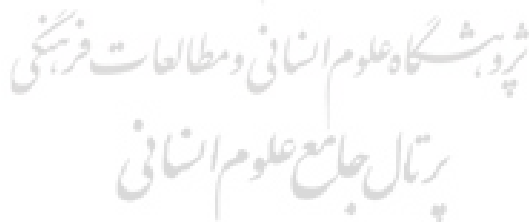
- در پرتو زحمات جامعه‌شناسان و فلاسفه علم؛ به ویژه از ۱۹۷۰ به بعد مشخص گردید که علم اجتماعاً و توسط عوامل و متغیرهای گوناگون جامعه تولید و باز تولید می‌شود. به بیان دیگر، «معرفت در زمانی معین و فرهنگی مشخص ریشه دارد. مهمتر آنکه پژوهش در تمامی عرصه‌ها به ویژه زمینه‌های فنی (تکنولوژیک)، تنها زمانی امکان‌پذیر است که حمایت‌کننده‌ای گشاده دست داشته باشد. حامیان سخاوتمند عصر ما، شرکت‌های عظیم، بنگاه‌های اقتصادی و صاحبان

سرمایه‌اند و گشاده دستی آنان نه به دلیل علم خواهی و فن دوستی، بلکه خواستن سهم و سود بیشتر است (پیران، ۱۳۷۴: ۵).

- فضا از دیرباز تا به امروز با عنوان اهرم اتکای عملکرد انسان‌ها در قلب مطالعات جغرافیایی قرار داشته و با کار و کوشش انسان‌ها در رابطه بوده و پیوند خورده است. اما فضا کدام فضاست؟ این فضا همان سیاره زمین است؟ این فضا مکان (معادل Lieu در زبان فرانسه و یا Place در زبان انگلیسی است؟ این فضا را می‌توان با نقشه جغرافیایی نشان داد؟ (فرید، ۱۳۸۰: ۱۲).

- عصر ما، فشرده‌گی زمان - فضا، جغرافیدانان را به شناخت جامعه اطلاعاتی و شبکه اطلاعاتی مجبور می‌سازد (شکوئی، ۱۳۸۴: ۳۹). جغرافیا اگر بخواهد به عنوان علمی کاربردی عمل نماید و توسعه و رشد جامعه را تحقق بخشد باید در برخورد با جهانی شدن راهی متناسب را اختیار نماید. بنابراین، در دورانی که با عنوان پست مدرن از آن یاد می‌شود، بسیاری از دانشواژه‌های دوران مدیریت مدرنیته دیگر توان بیان شرایط جدید را ندارد و به عبارتی، پارادایمی نو طلب می‌کند. به نظر می‌رسد، جغرافیا تاکنون در مبحث فضا به عنوان بخش مأنوس و قابل رؤیت از جایگاه مسلطی برخوردار بوده یا باید دگرگونی‌های فناوری در خصوص فضای مجازی را نادیده گیرد یا به تعریف مجددی، بویژه با توجه به شکل‌گیری پارادایم جدید در عصر پست مدرن پردازد (حافظنیا و کاویانی‌راد، ۱۳۸۳: ۲۶۸). بنابراین، بر جغرافیدانان فرض است که خود را با چالش‌های پیش‌رو در این فضای نوین و بسیار سخت تطبیق دهند (Murray, 2006: 27).

- در حالی که جغرافیای علمی توأم با فلسفه و جهان بینی جای پای خود را در بسیاری از کشورهای جهان محکم کرده است، هنوز در بسیاری از کشورها اجازه ورود دریافت نکرده و در مرز آنها متوقف شده است. در نتیجه، می‌توان گفت، کشورها از نظر ورود جغرافیای علمی به آنها و رواج فلسفه و جهان بینی جغرافیایی به طرز یکسان توزیع نشده‌اند (جمالی، ۱۳۷۵: ۳۳).



۲۷- چنین حرکتی را می‌توان در آثار جغرافی دانان مشاهده نمود، برای مثال؛ کتابی با عنوان، «جغرافیاهای مجازی» به ویراستاری مایک کرانگ، فیل کرانگ و جون می منتشر شده و در آن فرصت‌ها و خطراتی که از طریق فناوری‌های ارتباطی به دست می‌آید را مورد کاوش قرار می‌دهند. رنوس مطالب ارائه شده در آن به این شکل است که چطور تکنولوژی‌ها در تولید جغرافیاهای جدید و ایجاد انواع جدیدی از فضا مؤثر می‌افتد. همچنین ماتیو زوک، در اثر پرمایه ی خود، «جغرافیای صنعت اینترنت»؛ یک ارزیابی نظام مندی در رابطه ی متقابل با اینترنت و بعد جغرافیایی جامعه ی شبکه ای به عمل آورده، و آن را مورد کنکاش قرار داده است و در آن، یک سبک جدیدی از پژوهش را پیشنهاد می‌کند و آمیزه ای از نظریه های موجود جغرافیای نوآوری را در چهارچوب تحلیل اصلی ارائه می‌نماید. این کتاب با پیشگفتار از مانوئل کاستلز آغاز می‌شود. برای اطلاع بیشتر به منابع ذیل مراجعه کنید:

* Crang, Mike & Phil. Crang & Jon. May (eds) (1999); Virtual Geographies: Bodies, Space and Relations; London: Routledge.

* Zook, Matthew A. (2005); The Geography of the Internet Industry: Venture Capital, Dot-Coms, and Local Knowledge; Oxford: Blackwell.

نتیجه گیری

دهه‌های پایانی قرن بیستم مبنای تفکر ما را به لرزه انداخته است؛ با این حال، نه «پایان ایدئولوژی محقق شد؛ یعنی همگرایی بین سرمایه‌داری و سوسیالیسم آن گونه که دانیل بل جامعه‌شناس (۱۹۶۰) پیش‌بینی کرد و نه «پایان تاریخ»؛ یعنی پیروزی آشکار لیبرالیسم اقتصادی و سیاسی آن گونه که تحلیلگر سیاسی محافظه‌کار امریکایی، فرانسیس فوکویاما (۱۹۸۹) طرح کرد، فقط تاریخ شکاف خورد و جستجو برای ایدئولوژی‌های جدید آغاز شد. بعضی اندیشمندان بازگشت به سوسیالیسم را معرفی می‌کنند (برای مثال، دیوید هاروی، ۱۳۸۴: ۱۰۵ و جان بلامی فاستر، ۱۳۸۴: ۳۵). اما پرسش مهم این است که آیا ما می‌توانیم در سرنوشت آینده بشر و دست‌کم خودمان نقشی داشته باشیم؟ و اگر پاسخ مثبت است، با کدام چراغ باید راه را روشن کنیم و ره توشه‌مان در این سیر و سیورورت چیست؟ (خاتمی، ۱۳۸۰: ۲۹۳).

درباره تأثیرپذیری علم جغرافیا از تحولات و دگرگونی‌های ناشی از عصر اطلاعات و دیجیتال، مطالعاتی که جغرافیدانان در این عرصه انجام داده‌اند، نشان می‌دهد که جغرافیا نه تنها خود را با این تحولات تطبیق داده است، که حتی به روشنی در برابر دید و نگرش ساده و سطحی بینانه برخی از اندیشمندان در برابر پدیده جهانی شدن، به طور جد ایستاده، و به نسبت حوزه نگرش علمی خود، بصیرت‌هایی را برای سایر علوم نیز فراهم آورده و نوعی دعوت به نگرستن دوباره در مواجهه با مسایل ارایه کرده است. جغرافیدانانی که با تحقیقات و تفکرات و تأملات خود در باب مسایل این عصر، توانستند جغرافیا را مجدداً از حاشیه وارد صحنه گردانند و گستره‌ای قابل احترام و معقول از آن ساختند... «با این همه، این پایان نیست؛ پیوستن است به آن حرکت ابدی و چرخیدن با چرخه‌ای که هرگز ایستادنی نخواهد بود.»

پیشنهادها

- در عصر جهانی شدن، ما شاهد ظهور انواع سبک‌ها، مکتب‌ها و ایسم‌ها بوده و خواهیم بود. به باور ما، جغرافیدانان در مواجهه با آنها نباید به احساس شگفتی، رعب و وحشت دچار شوند؛ هر چند در نگاه اول، چنین رعب و وحشتی ناخودآگاه ایجاد می‌گردد. ما باید به یاد داشته باشیم که امروزه سه دیدگاه وجود دارند که درگیر مباحثات جدی از منظر ویژه خودشان هستند که عبارتند از: سنت‌گرایی، مدرنیسم و پست مدرنیسم. هر کدام از آنها ادله‌های بسیار محکمی برای خود دارند و بنا به قدرت و شرایطشان، تأثیرات متفاوتی بر فضاها و جغرافیای می‌گذارند. بقیه ایسم‌هایی که هر روز بر تعداد آنها افزوده می‌شود و خواهد شد، به علت بنیان ضعیف فلسفی شان ناچارند که دیر یا زود صحنه را ترک نمایند و اگر در آینده مکتبی حرف تازه‌ای برای گفتن داشته باشد، چنانچه دارای بنیان قوی فلسفی باشد، ما می‌توانیم با احتیاط علمی که شرط زیست منطقی علم است، در مبنای علم جغرافیا به کار گیریم.
- به دور از افکار مشوش و سطحی، از تحولات جدیدی که در علم جغرافیا به ظهور رسیده است، نیروی تازه‌ای بیاییم تا جغرافیدانان با معرفت عمیق و ژرف خود به مسایل جغرافیایی، بتوانند علم جغرافیا را در جایگاه شایسته خود در جهان سوم بنشانند.
- دانشمند در جهان کنونی، کسی نیست که همه چیز را بداند، بلکه فقط چیزهایی را بسیار خوب می‌داند و در آنچه ادعا می‌کند، جدی است و در آنچه نمی‌داند، بی ادعا. ما به پیشگامان جدی و راهگشا نیاز داریم، نه همه چیزدان

ولنگار (منصوری، ۱۳۸۲: ۳۴۳-۳۴۴). در دوره کارشناسی در جغرافیا دانشجویان حتماً باید در نقد نویسی آموزش جدی بگیرند. در این میان، «بهرتر آن است که به نکات مثبت هر مکتبی نیز توجه نماییم، زیرا اگر بخواهیم مقام انسانی را محترم شماریم، باید به گفته‌های هر انسانی به دیده احترام و انتقاد بنگریم (نوالی، ۱۳۷۹: ۱۷۳).

- به راستی هیچ جهان‌بینی انسانی حقیقت مطلق نیست و نیز هیچ جهان‌بینی‌ای نیست که یک سره باطل باشد (آریان‌پور، ۱۳۷۸: ۵۳). همان‌طور که «ای. اچ. کار» با مهارت تمام این را به ما یادآور شده که «خوار انگاشتن ایدئولوژی‌ها، عموماً خود نشانگر ایدئولوژی خاصّ طرد کننده آن ایدئولوژی‌هاست» (کار، ۱۳۵۷: ۲۱)، باید این را مد نظر قرار دهیم که: «ایدئولوژی همیشه جنبه تفتیش دارد؛ حتی اگر در آن ادعا به پرورش افکار بشود... (مجتهدی، ۱۳۸۵: ۳۲۲). پس در جهان ما، هیچ چیز آخرین صورت خود را ندارد. «مطلق دشمن حقیقی نوع انسان است (نوالی، ۱۳۷۹: ۲۱۲). پایان‌ناپذیری آرمان‌های عمیق انسان، بهترین دلیل برای عدم پایان تاریخ است (مجتهدی، ۱۳۸۸: ۱۱). پس آن ایدئولوژی ارزشمند و احترام برانگیز است که به سایر ایدئولوژی‌ها احترام بگذارد (شکوئی، ۱۳۸۴: ۷۶). بی‌تردید، جامعه‌ای که ظرفیت و توان تحمل اندیشه‌های متفاوت را ندارد، از تکامل عالی برخوردار نیست. هر چه فرهنگی دارای خاصه‌های متعددتر و متنوع‌تری باشد، پیکر فرهنگی بالنده‌تر و غنی‌تری خواهد داشت (حریری‌اکبری، ۱۳۷۳ و ۱۳۷۴: ۸۶). بنابراین، مسؤولیت فزاینده جغرافیدانان در قبال جهان، آنان را به اسارت نوعی ایدئولوژی نکشاند، بلکه آنها را با بشریت، با امیدهای بشریت باید یکی سازد. جغرافیدانان باید وجدان‌های آگاه جامعه باشند. پس بگذاریم سخن‌ها، افکار، اندیشه‌ها و ایدئولوژی‌ها شنیده شوند و جامعه انسانی «هوای تازه‌ای» را استشمام کند؛ تصویر انسان و محیط در این نگرش و مقیاس دیدنی‌تر، جذاب‌تر و به حقیقت نزدیک‌تر به نظر می‌رسد.

- و در پایان - علی‌رغم تمامی پایان‌های اعلام شده - با کومنیوس^{۲۸} فیلسوف قرن هفدهمی اهل چک هم آواز شویم که: «ما همه شهروندان یک جهانیم. ما همه خون مشابهی داریم... اجازه دهید تا یک هدف پیش چشم داشته باشیم و آن رفاه و آسایش بشریت است (Drakakis - Smith, 2000: 4).

منابع

- ۱- آریان‌پور، امیرحسین. (۱۳۷۸). *آیین پژوهش*، تهران: نشر گستره، چاپ چهارم.
- ۲- آشوری، داریوش. (۱۳۶۶). *دانشنامه سیاسی*، تهران: سهروردی و مروارید.
- ۳- احمد، اکبر. (۱۳۸۰). *پست مدرنیسم و اسلام*، مترجم: فرهاد فرهمند، تهران: نشر ثالث و مرکز گفتگوی تمدن‌ها.
- ۴- اسدی، علی. (۱۳۶۹). «مقاومت در برابر تغییر»، *ماهنامه تدبیر*، ش ۶ (آبان).
- ۵- ای کاف، راسل. (۱۳۷۳). *تصور در حال تغییر ما از جهان*، مترجم: سهراب خلیلی شورینی، *اطلاعات سیاسی - اقتصادی*، ش ۸۵-۸۶ (مهر و آبان).
- ۶- بروجردی، مهرزاد. (۱۳۸۹). *تراشیدم، پرستیدم، شکستم*، تهران: نشر نگاه معاصر.
- ۷- بنی‌فاطمه، حسین. (۱۳۷۱). «مطالعه تطبیقی در مورد تئوری‌های مربوط به امپریالیسم»، *نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز*، سال ۳۵، ش ۱۴۴-۱۴۵.

- ۸- پاپلی یزدی، محمدحسین و مهدی سقایی. (۱۳۸۱). «سنت و مدرنیته (بازخوانی یک مقاله)»، فصلنامه تحقیقات جغرافیایی، سال ۱۷، ش ۶۵-۶۶ (تابستان و پاییز).
- ۹- پاتر، رابرت و سلی لوید ایونز. (۱۳۸۴). شهر در جهان در حال توسعه، مترجمان: کیومرث ایراندوست، مهدی منشادی و میترا احمدی، تهران: سازمان شهرداریها و دهیاریهای کشور.
- ۱۰- پتراس، جیمز. (۱۳۷۲). «امپریالیسم فرهنگی در پایان قرن بیستم»، مترجم: رضا رضایی، مجله نگاه نو، ش ۱۸ (بهمین و اسفند).
- ۱۱- پیت، ریچارد. (۱۳۸۴ الف). «نظریه اجتماعی، پسامدرنیسم و نقد توسعه»، مترجمان: سهراب امیریان و اسماعیل عبدالزاده، فصلنامه اقتصاد سیاسی، سال ۲، ش ۸.
- ۱۲- پیت، ریچارد و الین هارت ویک. (۱۳۸۴ ب). «نظریه‌های توسعه»، مترجمان: مصطفی ازکیا، رضا صفری شالی و اسماعیل رحمانپور، تهران: نشر لویه.
- ۱۳- پیران، پرویز. (۱۳۷۵). «نگاهی به تحولات پایان قرن بیستم»، مجله اطلاعات سیاسی - اقتصادی، ش ۱۰۶-۱۰۵، خرداد و تیر.
- ۱۴- _____ (۱۳۸۲). «جهانی شدن؛ سیر تاریخی و ابعاد آن»، نشریه مجلس و پژوهش، ش ۴۳.
- ۱۵- _____ (۱۳۸۵ الف). «بورژوازی ملی و هویت ایرانی (بخش دوم)»، مجله چشم‌انداز ایران، ش ۴۱ (دی و بهمن).
- ۱۶- پیران، پرویز. (۱۳۸۵ ب). «شهروندی: از حقوق تا مسئولیت»، ماهنامه‌ی نامه، شماره ۵۳ (شهریور).
- ۱۷- پیشگاهی فرد، زهرا. (۱۳۸۰). «چشم‌اندازهای جغرافیایی در عصر جهانی شدن»، نشریه مرکز تحقیقات استراتژیک (راهبرد)، ش ۲۱ (پاییز).
- ۱۸- توسلی، غلامعباس. (۱۳۸۵). «بررسی گفتمان‌های غالب در بحث جهانی شدن»، نامه علوم اجتماعی، ش ۲۷ (بهار).
- ۱۹- تیلور، پیترو و رونالد جانستون و جی واتس. (۱۳۸۳). «جغرافیا و جهانی شدن»، مترجم: سهراب امیریان، فصلنامه‌ی جغرافیای نظامی و امنیتی، سال ۲، ش ۱ (تابستان).
- ۲۰- جمالی، فیروز. (۱۳۷۵). «جایگاه فلسفه و جهان‌بینی در جغرافیا»، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز، سال ۳۹، ش ۱۶۱-۱۶۰ (پاییز و زمستان).
- ۲۱- جمالی، فیروز و رحیم حیدری چپانه. (۱۳۸۰). «بحثی در شهرسازی پست مدرن»، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز، سال ۴۴، ش ۱۸۰-۱۸۱ (پاییز و زمستان).
- ۲۲- جورج، سوزان. (۱۳۸۴). «تاریخچه نئولیبرالیسم: ربع قرن حکومت نخبگان اقتصادی»، مترجم: مهران قاسمی، نشریه سرمایه.
- ۲۳- جونز، مارتین، رایس جونز و مایکل وودز. (۱۳۸۶). مقدمه‌ای بر جغرافیای سیاسی، مترجمان: زهرا پیشگاهی فرد و رسول اکبری، تهران: دانشگاه تهران.
- ۲۴- حافظ‌نیا، محمدرضا و مراد کاویانی‌راد. (۱۳۸۳). «افتق‌های جدید در جغرافیای سیاسی، تهران: سمت.

- ۲۵- حافظ‌نیا، محمدرضا و دیگران. (۱۳۸۵). «تأثیر جهانی شدن بر هویت: مطالعه موردی: دانشجویان دانشگاه‌های دولتی شهر تهران»، فصلنامه بین‌المللی ژئوپلیتیک، سال ۲، ش ۳ و ۴ (پاییز و زمستان).
- ۲۶- حافظ‌نیا، محمدرضا. (۱۳۸۵). اصول و مفاهیم ژئوپلیتیک، مشهد: پاپلی.
- ۲۷- _____ (۱۳۹۰). جغرافیای سیاسی فضای مجازی، تهران: سمت.
- ۲۸- حریری اکبری، محمد. (۱۳۷۳ و ۱۳۷۴)؛ مدیریت توسعه‌ی فرهنگی؛ نشریه‌ی دانشکده‌ی ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز، سال ۳۷ و ۳۸؛ ش ۱۵۴-۱۵۳ (زمستان و بهار).
- ۲۹- _____ (۱۳۷۷). «جهانی‌اندیشیدن و بومی‌عمل کردن»، مجله حقوق قضایی و دادگستری، ش ۲۱-۲۵.
- ۳۰- _____ (۱۳۸۰). مقدمه مترجم بر کتاب (خرد، عدالت و نوگرایی در اندیشه‌های یورگن هابرماس)، اثر استیون وایت، مترجم: محمد حریری اکبری، تهران: نشر قطره.
- ۳۱- حریری اکبری، محمد. (۱۳۸۳). جهانی شدن و هویت، نشریه دانشجویی دانشگاه تبریز، بهار.
- ۳۲- خاتمی، سید محمد. (۱۳۸۰). از دنیای شهر تا شهر دنیا (سیری در اندیشه سیاسی غرب)، چاپ دهم، تهران: نشر نی.
- ۳۳- خوارزمی، شهیندخت. (۱۳۸۱). «ایران و انقلاب دیجیتال»، رسانه، سال ۱۳، ش ۵۲ (زمستان).
- ۳۴- رفیعی، حسین. (۱۳۸۰). «چهره پنهان داووس یا آن روی جهانی‌سازی (۱)»، مجله چشم‌انداز ایران، ش ۱۰ (شهریور و مهر).
- ۳۵- رئیس‌دانا، فریبرز. (۱۳۷۱). کم‌توسعه‌گی اقتصادی - اجتماعی، تهران: نشر قطره.
- ۳۶- زلینسکی، ویلبر. (۱۳۸۱). مقدمه‌ای بر جغرافیای جمعیت، مترجم: فیروز جمالی، تهران: سمت، چاپ چهارم.
- ۳۷- ژوو، ادمون. (۱۳۷۳). جهان سوم، مترجم: سیروس سهامی، تهران: چاپخش.
- ۳۸- ساعی، احمد. (۱۳۸۴). «جهانی شدن و نو منطقه‌گرایی: تعامل یا تقابل»، مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران، ش ۷۱ (بهار).
- ۳۹- سهامی، سیروس. (۱۳۷۴). «در تکاپوی بازیابی مفهوم»، فصلنامه تحقیقات جغرافیایی، سال دهم، ش ۳۷.
- ۴۰- سیدمن، استیون. (۱۳۸۶). کشاکش آرا در جامعه‌شناسی، مترجم: هادی جلیلی، تهران: نشر نی.
- ۴۱- شایگان، داریوش. (۱۳۸۴). افسون زدگی جدید: هویت چهل تکه و تفکر سیار، مترجم: فاطمه ولیانی، تهران: نشر و پژوهش فرزانه روز، چاپ چهارم.
- ۴۲- شکویی. (۱۳۷۵) [۱۳۸۱]. اندیشه‌های نو در فلسفه جغرافیا (جلد اول)، تهران: مؤسسه جغرافیایی و کارتوگرافی گیتاشناسی، چاپ پنجم.
- ۴۳- شکویی، حسین. (۱۳۷۹). «البرالیسم نو: فلسفه‌های محیطی و مناطق جغرافیایی»، روزنامه خراسان، ش ۱۴۸۷۰، ۲۱ آذر.
- ۴۴- _____ (۱۳۸۱). «جغرافیا و پست مدرنیسم»، فصلنامه تحقیقات جغرافیایی، شماره‌ی ۶۴ و ۶۳.
- ۴۵- _____ (۱۳۸۴) [۱۳۸۲]. فلسفه‌های محیطی و مکتب‌های جغرافیایی، تهران: گیتاشناسی، چاپ دوم.

- ۴۶- شورت، جان رنای و یونگ کیم هیون. (۱۳۸۴). *جهانی شدن و شهر*، مترجمان: احمد پور احمد و شایان رستمی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی، فرهنگ و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی.
- ۴۷- شهابی، محمود. (۱۳۸۵). «جهانی شدن مصرف و سبک‌های زندگی»، *مجله رشد آموزش علوم اجتماعی*، ش ۴ (تابستان).
- ۴۸- شهپرراد، کتیون. (۱۳۸۵). *هنر ایران و جهانی شدن*، تقابل نوستالوژی و کیچ، فصلنامه هنر، ش ۶۷ (بهار).
- ۴۹- ضیاءتوانا، محمدحسن. (۱۳۸۳). *کشورشناسی*، گامی برای صلح در فرایند جهانی شدن، *مجله اطلاعات سیاسی - اقتصادی*، ش ۱۹۹-۲۰۰ (فروردین و اردیبهشت).
- ۵۰- عبدالزاده، محمود. (۱۳۸۶). «گفتمان‌های نئولیبرالیسم در اقتصاد سیاسی بین‌الملل: نئولیبرالیسم درونی شده»، *فصلنامه اقتصاد سیاسی*، ش ۱۴.
- ۵۱- فاستر، جان بلامی. (۱۳۸۴). «پایان سرمایه‌داری عقلایی»، مترجم: اردشیر عمانی، *مجله چشم‌انداز ایران*، ش ۳۲.
- ۵۲- فرهادپور، مراد. (۱۳۸۳). «تأملاتی در باب اینترنت»، *خردنامه همشهری*، ش ۴.
- ۵۳- فرنود، غلامحسین. (۱۳۹۰). *در بساط نکته دانان*، تبریز: ستوده.
- ۵۴- فرید، یدالله. (۱۳۷۹). *شناخت‌شناسی و مبانی جغرافیای انسانی*، چاپ اول، اهر: دانشگاه آزاد اسلامی اهر.
- ۵۵- _____ (۱۳۸۰). «تأملی در فضای جغرافیایی، با نگاهی به نظرات جغرافیدانان معتبر فرانسه»، *مجله فضای جغرافیایی* (دانشگاه آزاد اسلامی اهر)، سال اول، ش ۱ (بهار).
- ۵۶- قوام، عبدالعلی. (۱۳۸۲). *چالش‌های توسعه سیاسی*، تهران: نشر قومس، چاپ دوم.
- ۵۷- کاپرا، فریتوف. (۱۳۸۶). *پیوندهای پنهان: تلفیق گسترده‌های زیستی، شناختی و اجتماعی حیات در علم پایداری*، مترجم: محمد حریری اکبری، تهران: نشر نی.
- ۵۸- کار، ای. اچ. (۱۳۵۷). *جامعه‌ی نو؛ مترجم: محسن ثلاثی*، تهران: امیرکبیر.
- ۵۹- کاستلز، استفان و آلیستر دیویدسون. (۱۳۸۲). *شهروندی و مهاجرت: جهانی شدن و سیاست تعلق*، مترجم: فرامرز تقی‌لو، تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
- ۶۰- کاستلز، مانوئل. (۱۳۸۴). *گفت و گوهای مانوئل کاستلز با مارتین اینس*، مترجمان: حسن چاوشیان و لیلا جوافشانی، تهران: نشر نی.
- ۶۱- کریمی، علی. (۱۳۸۶). «هویت‌های جدید در عصر جهانی شدن و تأثیرات آن بر امنیت عمومی»، *پژوهشنامه حقوق و علوم سیاسی (دانشگاه مازندران)*، سال دوم، ش ۴.
- ۶۲- کلاوال، پل. (۱۳۸۵). *تاریخ جغرافیا*، مترجم: سیروس سهامی، مشهد: محقق، چاپ دوم.
- ۶۳- کلباسی، حسن و سیدعبدالمجید جلائی. (۱۳۸۱). «بررسی اثرات جهانی شدن بر تجارت خارجی ایران»، *فصلنامه پژوهش‌های اقتصادی ایران*، ش ۱۱ (تابستان).
- ۶۴- لاکست، ایو. (۱۳۵۳). *جهان سوم و پدیده کم‌رشدی (جغرافیای کم‌رشدی)*، مترجم: منیره جزنی (مهران)، تهران: انتشارات امیرکبیر.

- ۶۵- لگار، روژه. (۱۳۷۵). تکنیک، ایدئولوژی و شهروندی: وضعیت تکنولوژی‌های نوین اطلاعاتی و ارتباطاتی، مترجم: هوشنگ فرخجسته؛ نامه‌ی فرهنگ، شماره‌ی ۲۳ (پاییز).
- ۶۶- مجتهدزاده، پیروز. (۱۳۸۱). *جغرافیای سیاسی و سیاست جغرافیایی*، تهران: سمت.
- ۶۷- مجتهدی، کریم. (۱۳۸۵). *فلسفه و تجدد*، تهران: امیرکبیر.
- ۶۸- _____ (۱۳۸۸). *فلسفه در آلمان (از لوتر تا نیچه)*، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- ۶۹- ملکیان، مصطفی. (۱۳۸۷). «در پی راهی به راهی [متن یک گفتگو]»، *روزنامه اعتماد*، ۱۶ بهمن.
- ۷۰- منصور، رضا. (۱۳۸۲). *توسعه‌ی علمی ایران*، چاپ دوم، تهران: اطلاعات.
- ۷۱- _____ (۱۳۸۷). *ایران ۱۴۲۷: عزم ملی برای توسعه علمی و فرهنگی*، تهران: طرح نو، چاپ ششم.
- ۷۲- موریس، آرتور. (۱۳۸۷). *جغرافیا و توسعه*، مترجم: صدیقه لطفی، بابلرس: دانشگاه مازندران.
- ۷۳- میرحیدر، دره و محمدرئوف حیدری فر. (۱۳۸۵). «تحول مفهوم سرزمین در عصر جهانی شدن»، *فصلنامه بین‌المللی ژئوپلیتیک*، سال دوم، ش ۲ (تابستان).
- ۷۴- نقیب‌زاده، احمد. (۱۳۸۵). *درآمدی بر جامعه‌شناسی سیاسی*، تهران: سمت، چاپ پنجم.
- ۷۵- نکوروح، محمود. (۱۳۷۲). *بحران ایدئولوژی*، تهران: چاپخش.
- ۷۶- نوازنی، بهرام. (۱۳۸۵). «جهانی شدن فرهنگ یا جهانی سازی فرهنگ»، پژوهشنامه علوم انسانی (دانشگاه شهید بهشتی)، ش ۲ و ۱ (بهار و تابستان).
- ۷۷- نوالی، محمود. (۱۳۷۹). *فلسفه‌های آگزیستانس و آگزیستانسیالیسم تطبیقی*، تبریز: دانشگاه تبریز.
- ۷۸- هاروی، دیوید. (۱۳۸۴). «سرمایه‌داری: کارخانه چندپارچگی»، مترجم: محمدحسن ضیاء توانا؛ *مجله اطلاعات سیاسی-اقتصادی*، ش ۲۱۸-۲۱۷ (مهر و آبان).
- ۷۹- _____ (۱۳۸۶). *تاریخ مختصر نئولیبرالیسم*، مترجم: محمود عبدالله‌زاده، تهران: نشر اختران.
- ۸۰- _____ (۱۳۹۰). *وضعیت پسامدرنیته: تحقیق در خاستگاه‌های تحول فرهنگی*، مترجم: عارف اقوامی مقدم؛ تهران: پژوهشگاه ملی مطالعات فرهنگی.
- ۸۱- هال، پیتر و اولریخ فایفر. (۱۳۸۸). *آینده شهری قرن ۲۱: دستور کار جهانی برای شهرهای قرن بیست و یکم*، مترجمان: اسماعیل صادقی و ناهید صفایی، تهران: جامعه‌مهندسين مشاور ایران.
- ۸۲- هاو کینگ، استیفن. (۱۳۷۶). «آینده جهان»، مترجم: ناصر موفقیان، *فصلنامه رهیافت*، ش ۱۶ (تابستان و پاییز).
- ۸۳- همتی، همایون. (۱۳۸۵). «معانی و پیامدهای جهانی شدن برای فرهنگ و هنر»، *فصلنامه هنر*، ش ۶۷ (بهار).
- ۸۴- هودشتیان، عطا. (۱۳۸۱). *مدرنیته، جهانی شدن و ایران*، تهران: چاپخش.
- 85- Adams, Paul (2009); *Geographies of Media and Communication*; Oxford: Wiley-Blackwell.
- 86- Agnew, John & Stuart Corbridge (1995); *Mastering Space: Hegemony, Territory and International Political Economy*; London: Routledge.
- 87- Barnett, Clive & Jennifer Robinson & Gillian Rose (eds) (2008); *Geographies of Globalisation: A Demanding World*; London: SAGE.
- 88- Bevir, M (2007); *Encyclopedia of Governance*, London: SAGE.
- 89- Bolaffi, G. et al (2003); *Dictionary of Race, Ethnicity & Culture*; London: SAGE

- 90- Brunn, Stanley & Susan Cutter & J. W. Harrington (2004); *Geography and Technology*; Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.
- 91- Castells, Manuel (2001); *The Internet Galaxy: Reflections on the Internet, Business, and Society*; Oxford: Oxford University Press.
- 92- Castells, Manuel (2005); Preface; In M. A Zook (2005); *The Geography of the Internet Industry: Venture Capital, Dot-Coms, and Local Knowledge*; Oxford: Blackwell.
- 93- Cavell, Richard (2002); *McLuhan in Space: A Cultural Geography*; Toronto: University of Toronto Press.
- 94- Corbridge, S. (1993); *Debt and Development*, Oxford: Blackwell.
- 95- Corbridge, S. & Thrift, N. & Martin, R. (eds) (1994); *Money, Power and Space*, Oxford: Blackwell.
- 96- Cox, K.R. (ed.) (1997); *Spaces of Globalization: Reasserting the Power of the Local*, New York: Guilford Press.
- 97- Crang, M. & Ph. Crang & J. May (eds) (1999); *Virtual Geographies: Bodies, Space and Relations*; London: Routledge.
- 98- Cresswell, Tim & Peter Merriman (eds) (2011); *Geographies of Mobilities: Practices, Spaces, Subjects*; London: Ashgate.
- 99- de Blij, Harm (2009); *The Power of Place: Geography, Destiny, and Globalization's Rough Landscape*; Oxford: Oxford University Press.
- 100- Dicken, P. (1998); *Global Shift: Transforming the World Economy* (3rd edn), London: Paul Chapman
- 101- Dicken, P. (2003); *Global Shift: Reshaping the Global Economic Map in the 21st Century* (4th edn), London, Sage.
- 102- Dicken, P. (2004); Geographers and "globalization": (yet) another missed boat?, *Transactions of the Institute of British Geographers*, 29, 5–26.
- 103- Dicken, P (2009); *Globalization and Transnational Corporations*; In Rob Kitchion & Nigel Thrift (eds) *International Encyclopedia of Human Geography*; Amsterdam: Elsevier.
- 104- Drakakis - Smith, David (2000); *Third World Cities*; Second Edition; London: Routledge
- 105- Eriksen, T H (2003); *Globalisation: Studies in Anthropology*, London: Pluto Press.
- 106- Graham, Stephen & S. Marvin (1996); *Telecommunication and the City: Electronic Space, Urban Places*; London: Routledge
- 107- Fisher, P. & D. Unwin (2002); Introduction; In P. Fisher & D. Unwin (eds) *Virtual Reality in Geography*; London: Routledge
- 108- Gwynne, R.N., Klak, T. and Shaw, D.J.B. (2003); *Alternative Capitalisms: Geographies of Emerging Regions*, London: Arnold.
- 109- Gwynne, Robert. N. and Kay, C. (eds) (2004); *Latin America Transformed: Globalization and Modernity* (2nd edn), London: Arnold.
- 110- Harvey, D. (1989); *The Condition of Postmodernity: An Enquiry into the Origins of Cultural Change*, Oxford: Blackwell.
- 111- Harvey, D. (1995); *Globalization in Question, Rethinking Marxism*, 8, 4, 1–17.
- 112- Harvey, David (2000); *Spaces of Hope*, Edinburgh: Edinburgh University Press.
- 113- Harvey, D. (2001); *Spaces of Capital: Towards a Critical Geography*, Edinburgh: Edinburgh University Press.
- 114- Harvey, D. (2003); *The New Imperialism*; Oxford: Oxford University Press
- 115- Harvey, D. (2005); *Spaces of Neoliberalization: Towards a Theory of Uneven Geographical Development*; Munchen: Franz Steiner Verlag.
- 116- Harvey, D. (2005); *A Brief History of Neoliberalism*. Oxford: Oxford University Press.
- 117- Harvey, D. (2010); *Enigma of Capital and the Crisis of Capitalism*; Oxford: Oxford University Press.
- 118- Harvey, D. (2012); *Rebel Cities: From the Right to City to the Urban Revolution*; London: Verso.
- 119- Herod, Andrew & Gearíóid Ó.Tuathail & Susan Roberts (1998); *Unruly World?: Globalization, Governance and Geography*; London: Routledge.
- 120- Herod, Andrew (2009); *Geographies of Globalization*; Oxford: Wiley-Blackwell.

- 121-Hubbard, R et al (2002); Thinking Geographically: Space, Theory & Contemporary Human Geography; London: Continuum.
- 122- Johnston, R.J., Taylor, P.J. and Watts, M. (eds) (2002); Geographies of Global Change, Oxford, Blackwell
- 123- Kellerman, Aharon (2002); The Internet on Earth: A Geography of Information; Chichester: John Wiley & Sons
- 124- Knox, P.L. and Taylor, P.J. (eds) (1995); World Cities in a World Economy, Cambridge: Cambridge University Press.
- 125- Knox, P.L. and Agnew, J.A. (1998); The Geography of the World-economy (3rd edn), London: Edward Arnold.
- 126- Kotlyakov, V.M & A.I .Komarova (2007); Elsevier's Dictionary of Geography (in English, Russian, French, Spanish & German); Amsterdam: Elsevier
- 127- Lechner, F. J (2005); Globalization; In George Ritzer (Ed) Encyclopedia of Social Theory (Vol. 1), London: SAGE.
- 128- Le Heron, Richard & James W. Harrington (eds) (2005); New Economic Spaces; New Economic Geographies; Hampshire: Ashgate.
- 129- Leyshon, Andrew & Nigel Thrift (1997); Money/Space: Geographies of Monetary Transformation; London: Routledge
- 130- Massey, D.B. (1995); Spatial Divisions of Labour: Social Structures and the Geography of Production (2nd edn), London, Macmillan
- 131- Matthews, J. H & D. Herbert (2008); Geography: A Very Short Introduction; Oxford: Oxford University Press.
- 132- Meier, G (2005); Biography of a Subject: An Evolution of Development Economics, Oxford: Oxford University Press.
- 133- Murray, W. E (2006); Geographies of Globalization; London: Routledge.
- 134- O'Brein, R. & A. Keith (2009); The Geography of Finance: After the Storm; Cambridge Journal of Regions, Economy and Society, Vol. 2 (July).
- 135- Pacione, Michael (2001); Urban Geography: A Global Perspective; London: Taylor & Francis Routledge.
- 136- Peet, R (1978); "The Geography of Human Liberation", Antipode, No. 10 (3).
- 137- Peet, R (1991); "The End of History...or its Beginning?" Professional Geographer, Vol. 43, No. 4 (November).
- 138- Peet, R. et al (2003); Unholy Trinity: The IMF, World Bank and WTO, London: Zed Books.
- 139- Peet, R. (2007); Geography of Power: The Making of Global Economic Policy, London: Zed Books.
- 140- Pitzl, G (2004); Encyclopedia of Human Geography, Westport: Green Wood
- 141- Relph, Edward (2007); Spirit of Place and Sense of Place in Virtual Realities; Techné . 10/3. Spring.
- 142- Rosamond, B (2007); Globalization; In Mark Bevir (ed), Encyclopedia of Governance, London: SAGE.
- 143- Short, J.R. & Y.-H. Kim (1999); Globalization and the City London: Longman.
- 144- Short. J. R. (2001); Global Dimensions: Space, Place and the Contemporary World; London: Reaktion Books.
- 145- Silbey, S (2006); Globalization; In Bryan S. Turner (ed) the Cambridge of Sociology, Cambridge: Cambridge University Press.
- 146- Smith, Neil (2003); American Empire: Roosevelt's Geographer and the Prelude to Globalization; Berkeley: University of California Press.
- 147- Smith, Neil (2005); The Endgame of Globalization; London: Routledge.
- 148- Taylor, Peter (2004); World City Network: A Global Urban Analysis; London: Routledge
- 149- Walker, Richard (2004); The Spectre of Marxism: The Return of The Limit to Capital; Antipode.
- 150- Warf, Barney (2008); Time-Space Compression: Historical Geographies; London: Routledge.
- 151- Warf, Barney (2012); Global Geographies of the Internet; Berlin: Springer.

- 152- Washbourne, N (2005); Globalisation / Globality; In David Sibley et al (eds) Cultural Geography: A Critical Dictionary of Key Concepts, London: I. B. Tauris.
- 153- Wilson, Mark & Kenneth Corey (eds) (2000); Information Tectonics: Space, Place, and Technology in a Electronic Age; London: John Wiley & Sons.
- 154- Witherick, Michael & Simon Ross & John Small (2001); A Modern Dictionary of Geography; 4th edition; London: Arnold.

