

## نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی

مجید جاوید<sup>۱\*</sup>، حسن اسدی<sup>۲</sup>، محمود گودرزی<sup>۳</sup>، احسان محمدی ترکمانی<sup>۴</sup>

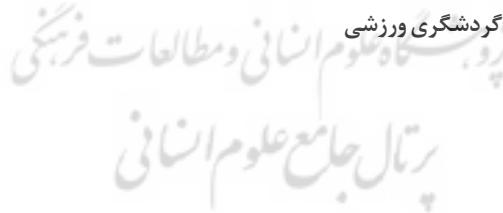
تاریخ دریافت: ۱۳۹۱/۸/۷، تاریخ تصویب: ۱۳۹۱/۱۱/۱۵

### چکیده

در روند پرستانست جهانی، رسانه‌ها و فناوری‌های ارتباطی با سرعتی غیر قابل تصور پیشرفت نموده و تمام سطوح فعالیت‌های انسانی را تحت سیطره خود قرار داده‌اند. هدف از پژوهش حاضر بررسی نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی بود. جامعه آماری این پژوهش شامل مدیران و کارشناسان گردشگری و آژانس‌های مسافرتی فعال در زمینه تورهای ورزشی استان تهران بودند. ابزار پژوهش قسمتی از پرسشنامه استاندارد معینی فرد (۱۳۸۷) بود که پس از تایید روایی و پایایی (α: ۰,۸۷) توزیع گردید. داده‌های ۲۱۷ پرسشنامه برگشتی توسط نرم افزارهای SPSS V.21 و Amos V.21 با استفاده از تحلیل عاملی اکتشافی و تاییدی مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت. بر اساس نتایج بدست آمده از آزمون تحلیل عاملی اکتشافی، دو عامل تحت عنوان «بسته‌های گردشگری» با مقدار ویژه ۰,۷۶ و «تبليغ جاذبه‌ها» با مقدار ویژه ۰,۶۸، استخراج شدند. همچنین آزمون تحلیل عاملی تاییدی شاخص «بهره گیری مناسب و سریع تراز منابع اطلاعاتی و تبلیغاتی» را با را با عاملی ۰,۷۷ در مولفه‌ی بسته‌های گردشگری و شاخص «معرفی جاذبه‌ها به گردشگران ورزشی» را با عاملی ۰,۷۹ در مولفه تبلیغ جاذبه‌ها به عنوان شاخص‌های مهم در توسعه گردشگری ورزشی شناسایی کرد.

### واژه‌های کلیدی:

رسانه‌های نوین، اینترنت، بازاریابی، گردشگری ورزشی



## مقدمه

شده است. فناوری اطلاعات و ارتباطات انقلابی در بازاریابی مقاصد گردشگری ایجاد کرده و سازمان های بازاریابی که با این فناوری جدید سازگار شده اند قدرت رقابتی خود را برای دستیابی به اهداف استراتژیک بالا بربده اند بطوری که مشخص شده است در پک رابطه متقابل صنعت گردشگری باعث توسعه Frías, Rodriguez, Jalager, Ho & Liu, 2005 و Castañeda, 2008 حاضر بیشتر از فناوری اطلاعات و ارتباطات نیز شده است.(Kaplanidou & Law, 2008) سفر، برنامه ریزی مسافرت و خرید خدمات مسافرت از اینترنت استفاده می کنند(Buhalis & Law, 2006) و (Laimer & Weiss, 2009). در عصر گرینسپن در تحقیقی گزارش داده است که دو سوم از کاربران اینترنت از مشاوره های آنلاین جهت برنامه ریزی مسافرت خود استفاده می کنند(Tu, 2011) اطلاعات گردشگری موجود در شبکه اینترنت آگاهی گردشگران را بالا بربده و منجر به برنامه ریزی هرچه بهتر و استفاده بهینه تر از پول و زمان اشخاص می شود(Jalager, 2007). از این رو اینترنت به یکی از رسانه های غالب برای جستجوی اطلاعات مربوط به گردشگری شده است و این جستجوی اطلاعات نقش مهمی در فرآیند تصمیم گیری گردشگران بر عهده دارد(Kim & Fesenmaier, 2008). در واقع این حقیقت در دنیا امروزی که اینترنت به یک کاتالوگ فروش و بازاریابی در صنعت گردشگری تبدیل شده است پذیرفته شده می باشد و باید اذعان نمود که یکی از بزرگترین تفاوت های اینترنت و رسانه های نوین با رسانه های سنتی امکان فراهم آوردن امکان اطلاع رسانی و ارائه خدمات بصورت همزمان توسط این رسانه ها می باشد در صورتی که رسانه های سنتی صرفاً وظیفه اول یعنی اطلاع رسانی را بر عهده داشتند(Ramona, Gheorghe, & Roxana, 2008). کاستاندا و رودریگز<sup>۱</sup> نشان دادند که با اطلاعات بدست آمده از اینترنت تعداد بیشتری از گردشگران رضایت دارند و این رضایت مندی شامل هر دو بعد رضایت مندی شامل رضایت از مقصد مربوطه است(Tu, 2011). مزایای صنعت گردشگری با استفاده از اینترنت شامل مواردی از قبیل دسترسی جهانی، کاهش هزینه ها، سهولت بروز رسانی اطلاعات، قابلیت بیشتر در رسیدن اطلاعات به مخاطبان هدف، ایجاد امکان انتخاب شده و رضایت مندی از اطلاعات بدست آمده در مورد مقصود مربوطه است.

آنها موفق تر خواهند بود که بتوانند اطلاعات و تجربه های رسانه ای از توانایی های عادی هر شخص بوده و آن، انتقال از دنیای فیزیکی به دنیای تصویر و تصور است(Hannam, 2002).

آنها می توانند این محصولات را قبل از استفاده واقعی نمی توانند آزمایش کنند. این فناوری با شکستن محدودیت رسانه های سنتی نظیر رادیو و تلویزیون و عبور از مرزهای جغرافیایی بسیار سریع تر و موثر تر به انتشار اطلاعات منجر

امروزه، صنعت گردشگری در دنیا از منابع مهم درآمد و از عوامل مؤثر بر تبادلات فرهنگی بین کشورهاست و به عنوان گسترده ترین صنعت خدماتی جهان جایگاه ویژه ای دارد؛ از این رو بسیاری از کشورها در رقابتی نزدیک و فشرده در پی افزایش بیش از پیش منافع و عواید خود از این فعالیت بین المللی اند(کاظمی ۱۳۸۵). تلفیقی از گردشگری به عنوان بزرگترین صنعت جهان و ورزش به عنوان یکی از صنایع بزرگ و با اهمیت در دنیای کنونی یکی از شکفت انگیزترین صنایع خدماتی مدرن را به نام صنعت گردشگری ورزشی بوجود آورده است(Biddiscombe, 2004). با توجه به ویژگی های خاص محصول گردشگری، نقش بازاریابی در این صنعت نسبت به دیگر صنایع از اهمیت ویژه ای برخوردار است بنابراین به کارگیری مؤثر بازارهای بازاریابی گردشگری برای یک کشور یا یک منطقه، امری ضروری است، زیرا بازاریابی می توان به گردشگران بالقوه، اطلاعاتی درباره آنچه که منطقه می تواند ارائه دهد، عرضه نمود و آن ها را نسبت به بازدید از آن ترغیب کرد(Laimer & Weiss, 2009). هدف از بازاریابی گردشگری شناسایی و پیش بینی نیازهای گردشگران و فراهم آوردن امکانات و ایجاد انگیزه بازدید در آنهاست که این امر موجب تأمین رضایت گردشگران و مشتریان این صنعت خواهد شد(بیدختی و نظری، ۱۳۸۸).

یکی از عوامل بسیار مؤثر در بازاریابی گردشگری، تبلیغ و اطلاع رسانی از طریق رسانه های جمعی می باشد. رسانه ها با داشتن نقش هایی چون فرهنگ سازی، آموزش، اطلاع رسانی و ایجاد مشارکت اجتماعی در توسعه صنعت گردشگری و گردشگری ورزشی نقش تعیین کننده ای دارند. رسانه ها مستول بخش اعظمی از مشاهدات و تجربه هایی اند که مالاز طریق آن ها درک خود را نسبت به جهان پیرامون و نحوه عملکرد آن سامان می بخشیم. در واقع، بخش عده ای از نگرش ما به دنیا، ریشه در پیام های رسانه ای دارد که از پیش ساخته شده اند(مهدویان مشهدی و همکاران، ۱۳۹۱). آنها به لحاظ دارا بودن دامنه نفوذ وسیع، اثر مستقیمی بر ارزش ها و هنجاری های جامعه دارند رسانه ها در عین حال در تغییر آگاهی ها و نگرش های جامعه نقش بسزایی ایفا می کنند(Wolfe, Meenaghan, & O'Sullivan, 2002). خدمات و محصولات ارائه شده در بازاریابی گردشگری و گردشگری ورزشی دارای ماهیت ناملموس و غیر قابل تجربه می باشند بطوری که برخلاف کالاهای سنتی این محصولات را قبل از استفاده واقعی نمی توان آزمایش یا کنترل کرد(Hannam, 2002).

بنابراین تکنیک های بازاریابی در این صنعت موفق تر خواهند بود که بتوانند اطلاعات و تجربیات را فراهم آورند که فراتر از توانایی های عادی هر شخص بوده و آن، انتقال از دنیای فیزیکی به دنیای تصویر و تصور است(کریمی و همکاران، ۱۳۹۰).

### جامعه و نمونه آماری

جامعه آماری این پژوهش شامل مدیران و کارشناسان سازمان گردشگری و آنالیز‌های مسافرتی فعال در زمینه تورهای ورزشی در استان تهران بودند، با توجه به نبود آمار دقیقی از جامعه آماری و براساس اهداف پژوهش، ۶۰۰ مدلیر و کارشناس به عنوان نمونه جامعه آماری انتخاب شد، نمونه آماری به صورت تصادفی و با استفاده از فرمول کوکران و با ۰/۰۵ احتمال خطأ، ۲۳۴ نفر تعیین شد. از این تعداد، ۲۱۷ پرسشنامه برگشتی قابل قبول ارزیابی و در تجزیه و تحلیل مورد استفاده قرار گرفت.

### ابزار گردآوری اطلاعات

در این تحقیق در دو بخش به جمع‌آوری اطلاعات اقدام شد، اول در زمینه اطلاعات نظری و پیشینه تحقیق که با استفاده از منابع کتابخانه‌ای، اینترنت، مقالات و پایان نامه‌ها نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی بررسی شد و در بخش دیگر، از پرسشنامه برای جمع‌آوری اطلاعات استفاده شد. پرسشنامه استفاده شده برای این پژوهش، قسمتی از پرسشنامه استاندارد شده معینی فرد (۱۳۸۷) در ساله دکتری خود تحت عنوان «وضعیت صنعت گردشگری ورزشی در ایران و ارائه مدل توسعه» بود که با ایجاد تغییرات جزئی طبق نظر استادی برای این پژوهش استفاده شد. جهت تعیین روابط پرسشنامه مذکور از نظر استادی، متخصصین و صاحب نظران استفاده شد و اصلاحات مورد نظر صورت پذیرفت. برای برآورده پایایی پرسشنامه تحقیق، پرسشنامه در طی یک مطالعه مقدماتی، بین ۳۰ نفر از آزمونی توزیع و با استفاده از آزمون آلفای کرونباخ مورد سنجش قرار گرفت و میزان آن ۰/۸۷ گزارش داده شد.

### روش تجزیه و تحلیل اطلاعات

برای تجزیه و تحلیل داده‌های تحقیق ابتدا از آمار توصیفی برای تعیین میانگین، انحراف معیار، فراوانی و درصدها استفاده شد. در بخش آمار استنباطی به منظور تشخیص مناسب بودن داده‌های جمع‌آوری شده جهت انجام تحلیل عاملی اکتشافی از آزمون بارتلت و شاخص KMO استفاده شد. پس از شناسایی عوامل اصلی با تحلیل عاملی اکتشافی (EFA)<sup>۱</sup>، از روش تحلیل عاملی تائیدی<sup>۲</sup> (CFA) به منظور برآورده اهمیت و بار عاملی عناصر، تعیین مهم ترین شاخص‌ها و تهییه مدل استفاده شد. تجزیه و تحلیل داده‌ها با استفاده از نرم افزار SPSS V.21 و Amos V.21 انجام گرفت.

### یافته‌های تحقیق

#### یافته‌های توصیفی

بررسی عوامل جمعیت شناختی افراد شرکت‌کننده نشان می‌داد که از

به گردشگران برای برنامه ریزی مسافرت‌های پیچیده مثل سفرهای طولانی کمک می‌کند. امروزه می‌توان ادعای نمود که اینترنت به مهم ترین کanal ارائه خدمات گردشگری تبدیل شده است که به تغییرات عمیق در نحوه تعامل با مشتریان منجر شده است (Ramona et al., 2008). یک جنبه دیگر از امکانات شبکه اینترنت و رسانه‌های نوین که در سال‌های اخیر محبوبیت زیادی بین مردم پیدا کرده و بلاگ‌ها و میکروبلاگ‌ها می‌باشد که امکان به اشتراک گذاری تجربه و نظرات کاربران را بصورت آنلاین ایجاد نموده است. بلاگ‌ها با فراهم آوردن امکان به روز رسانی نوشه‌ها، به اشتراک گذاری تصاویر و حتی فایل‌های ویدئویی و امکان ارسال نظر توسط بینندگان می‌تواند به یکی از پدیده‌های جذاب برای بازاریابان تبدیل شده است که در بازاریابی صنعت گردشگری نیز می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد (Tony & Zhang, 2012). فناوری اطلاعات و ارتباطات با ایجاد امکانات وسیع جستجوی اطلاعات که بخش مهمی از فرآیند تصمیم‌گیری خرید به حساب می‌آید، به عنوان دستاوردهای اینترنت، نه تنها خطرات تردید را کاهش داده بلکه کیفیت مسافرت‌ها را نیز بالا برده است. در همین راستاست که بازاریابی الکترونیکی به معنای استفاده از تکنولوژی‌های دیجیتالی و اینترنتی از قبیل پست الکترونیک و وبسایت‌های برای فروش کالا و خدمات گردشگری بوجود آمده است (مرادی؛ فیاضی، ۱۳۸۵). بطوری که این نوع بازاریابی به عنوان اهرمی ارزشمند جهت کمک به بازاریابی سنتی تلقی شده و با توجه به ماهیت گردشگری ورزشی در این زمینه نیز می‌تواند به عنوان یک ابزار مناسب بکار گرفته شود (کریمی و همکاران، ۱۳۹۰).

با توجه به اهمیت رو به رشد نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در زمینه بازاریابی گردشگری و اینکه سریع ترین بخش رشد یافته این صنعت پویا، گردشگری ورزشی می‌باشد، به نظر می‌رسد سازمان‌هایی در زمینه بازاریابی گردشگری ورزشی موفق خواهند بود که بتوانند پیشرفت‌های ترین و جدیدترین تکنولوژی‌ها رسانه‌ای را به خدمت گیرند. در کشور ما ایران نیز زیرساخت‌های اینترنتی در سالهای اخیر پیشرفت زیادی کرده است و بسیاری از سازمان‌های دولتی و خصوصی اقدام به ارائه خدمات خود از این طریق نموده اند بنابراین شناسایی و تعیین نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی ضروری به نظر می‌رسد.

### روش شناسی تحقیق

پژوهش حاضر توصیفی و از نوع پیمایشی بوده و به شکل میدانی انجام شده است. محققان در پی آن بودند که نقش اینترنت و رسانه‌های نوین را در بازاریابی گردشگری ورزشی از دیدگاه مدیران و کارشناسان گردشگری بررسی کنند.

1-Exploratory factor analysis

2-Confirmatory factor analysis

## نقش اینترنت و رسانه های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی

مجموع ۲۱۷ نفر آزمودنی ۱۸۳ نفر (۶۱٪) مرد و ۸۴ نفر (۳۱٪) زن می باشند. بیشتر پاسخ دهنده‌گان زیر ۱۰ سال با ۵۳,۹٪ سابقه کار داشتند. نتایج بررسی وضعیت تحصیلات شرکت کننده‌گان نشان داد، فقط ۸ نفر (۳٪) دارای مدرک تحصیلی دیپلم، ۱۵۵ نفر (۵۸٪) کارشناسی و ۱۰۴ نفر (۳۹٪) دارای مدرک آزادسازی گردشگری مشغول به کار بودند.

جدول (۱) اطلاعات جمعیت شناختی پاسخ دهنده‌گان

جمع کل		درصد	فراوانی	اطلاعات جمعیت شناختی	
درصد	فراوانی			مرد	جنسیت
۱۰۰	۲۱۷	۵۷,۶	۱۲۵	مرد	
		۴۲,۴	۹۲	زن	
۱۰۰	۲۱۷	۸,۳	۱۸	دیپلم	تحصیلات
		۵۹,۹	۱۳۰	کارشناسی	
		۳۱,۸	۶۹	کارشناسی ارشد و دکتری	
۱۰۰	۲۱۷	۵۳,۹	۱۱۷	کمتر از ۱۰ سال	سابقه
		۳۷,۳	۸۱	۱۰ تا ۲۰ سال	
		۸,۸	۱۹	بیشتر از ۲۰ سال	
۱۰۰	۲۱۷	۵۸,۰۶	۱۲۶	سازمان گردشگری	محل اشتغال
		۴۱,۹۳	۹۱	آزادسازی مسافرتی	

### یافته های استنباطی

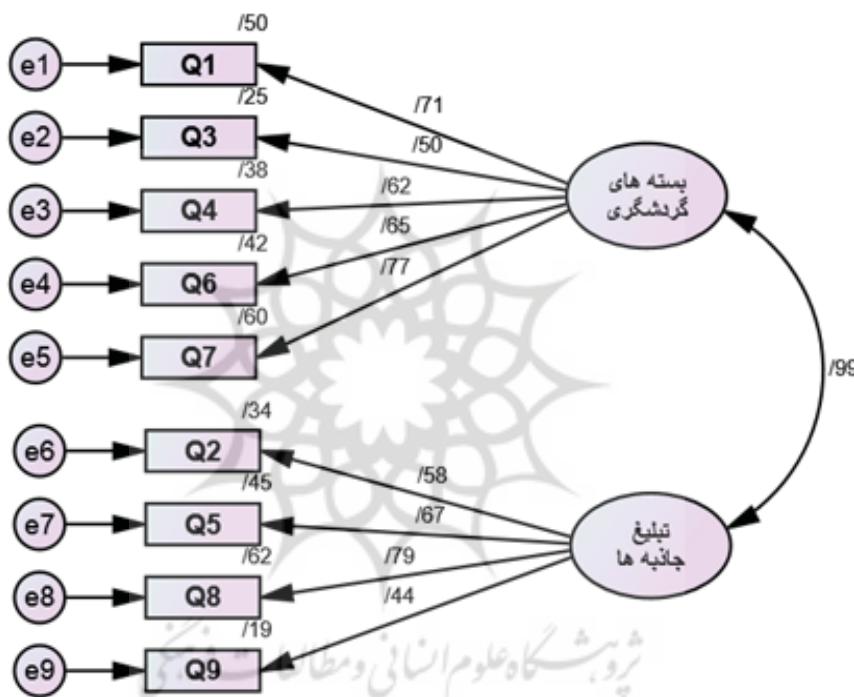
ویژه ۶۰ دسته بندی گردید. همچنین جهت بررسی اهمیت نقش اینترنت و رسانه های نوین از تحلیل عاملی تاییدی استفاده شد، با توجه به نتایج بدست آمد که KMO برای داده های جمع آوری شده برابر با ۰/۸۲ بود. برای تحلیل عاملی میزان مناسبی می باشد همچنین معنی داری آزمون بارتلت در سطح اطمینان ۹۹ درصد حاکی از همبستگی متغیر های مورد نظر برای انجام تحلیل عاملی بود با توجه به مناسب بودن داده ها به منظور استخراج و دسته بندی عوامل، از تحلیل عاملی اکتشافی با روش چرخش واریماکس استفاده گردید و تعداد ۹ گویه مورد نظر تحت دو عامل "بسته های گردشگری" با مقدار ویژه ۰,۷۶ و "تبليغ جاذبه ها" با مقدار

جدول (۲) میانگین، انحراف معیار و بار عاملی هر یک از عناصر بازاریابی گردشگری ورزشی

سوالات	میانگین	انحراف معیار	خطای اندازه گیری	بار عاملی
نقش اینترنت و رسانه های نوین در بهره گیری مناسب و سریع تر از منابع مختلف اطلاعاتی و تبلیغاتی	۴,۲۴	۰,۹۴۹	۰,۶۲	۰,۷۷
نقش اینترنت و رسانه های نوین در تشویق آزادسازی گردشگری به استفاده از فعالیتهای ورزشی و تفریحی در بسته های گردشگری	۴,۱۲	۰,۸۷۷	۰,۵۰	۰,۷۱
نقش اینترنت و رسانه های نوین در شناخت بازارهای هدف و بخش بندی آن ها	۴,۳۹	۰,۶۷۲	۰,۴۲	۰,۶۵
نقش اینترنت و رسانه های نوین در ایجاد برنامه جامع برای بازاریابی گردشگری ورزشی کشور	۳,۹۵	۰,۸۹۳	۰,۳۸	۰,۶۲
نقش اینترنت و رسانه های نوین در تبلیغ بسته های گردشگری ورزشی طراحی شده ویژه اشاره مختلف	۳,۹۲	۰,۹۶۷	۰,۲۸	۰,۵۰

ادامه جدول (۲) میانگین، انحراف معیار و بارعاملی هر یک از عناصر بازاریابی گردشگری ورزشی

سوالات	میانگین	انحراف معیار	خطای اندازه گیری	بار عاملی
نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در معرفی جاذبه‌ها به گردشگران ورزشی	۴,۱۷	۰,۷۴۳	۰,۱۹	۰,۷۹
نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در تبلیغ رویدادها و جاذبه‌ها پس از گرفتن میزبانی در جهت جلب گردشگران	۴,۰۲	۰,۸۱۶	۰,۴۵	۰,۶۷
نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در اطلاع رسانی و تبلیغ جاذبه‌های گردشگری ورزشی در حین برگزاری رویدادها	۴,۱۰	۰,۹۰۴	۰,۳۴	۰,۵۸
نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در معرفی فرهنگ، آداب و رسوم و پیشرفت‌های همه جانبه	۴,۲۵	۰,۸۲۳	۰,۶۲	۰,۴۴



شکل (۱) بارهای عاملی و خطاهای اندازه گیری سوالات پرسشنامه

"تبلیغاتی" در عامل بسته‌های گردشگری و "معرفی جاذبه‌ها به گردشگران ورزشی" در عامل تبلیغ جاذبه‌های گردشگری می‌باشد، این ویژگی و نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بسیاری از تحقیقات دیگر نیز مورد تأکید قرار گرفته است، از نظر جالیجر(۲۰۰۷)، رسانه‌های نوین با تسهیل دسترسی فعال به اطلاعات به یک کلید موثر در صنعت گردشگری تبدیل شده‌اند (Jalager, ۲۰۰۷). همچنین رامونا و همکاران (۲۰۰۸) و ظهوری و همکاران (۲۰۱۲) نیز در یافته‌های خود اینترنت و رسانه‌های نوین را در دنیای مدرن امروزی به خاطر دسترسی سریع و آسان از همه جای دنیا پر اهمیت ترین ابزار بازاریابی گردشگری معرفی می‌کنند (Ramona, Zohrabi, SharifiMoghadam, Rooham, & Shahsavari, ۲۰۰۸).

### بحث و نتیجه گیری

هدف از پژوهش حاضر بررسی نگرش مدیران و متخصصین ورزشی و گردشگری درباره نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی بود. یافته‌های توصیفی نشان دهنده مناسب بودن نمونه آماری پژوهش برای هدف تحقیق است، زیرا از نظر سنی میانگین قابل قبولی دارند، و به لحاظ مرتبط بودن نمونه آماری با زمینه گردشگری ورزشی اغلب اطلاعات قابل قبولی در زمینه گردشگری و گردشگری ورزشی داشتند. نتایج حاصل از تحلیل عاملی تاییدی نشان داد مهم‌ترین نقش اینترنت و رسانه‌های نوین در بازاریابی گردشگری ورزشی مربوط به گویه‌های "بهره گیری مناسب و سریع تر از منابع مختلف اطلاعاتی و

از طریق اینترنت و رسانه های نوین با تبلیغ در رسانه های سنتی در این است که رسانه های نوین و اینترنت علاوه بر اطلاع رسانی در زمینه رویداد و جذابیت های مربوط به آن موجب دسترسی فعل افراد با اطلاعات مربوط به رویداد ورزشی می شوند(Jalager, 2007) افراد با علایق مختلف و با میل و اراده خود به جستجوی اخبار و اطلاعاتی که مورد علاقه آن ها بوده می پردازند. همچنین امتیاز دیگر اینترنت و رسانه های نوین در این زمینه ارائه خدمات به مشتریان در کنار اطلاع رسانی می باشد. مشتریان رویدادهای ورزشی می توانند از طریق اینترنت بليط و سایر خدمات مربوط به رویداد را ز قبل و در زمان مناسب تهیه نمایند و حتی جایگاه مناسب خود را بطور مجازی مشاهده و سپس انتخاب نمایند. نقش اینترنت و رسانه های نوین در "اطلاع رسانی و تبلیغ جاذبه های گردشگری ورزشی در حین برگزاری رویدادها" در جایگاه بعدی عامل تبلیغ جاذبه ها قرار دارد، با شروع و حتی اتمام رویداد ورزشی اطلاع رسانی در مورد جنبه های مختلف رویداد تمام نمی شود و همواره برگزار کنندگان رویدادهای ورزشی در حین برگزاری و حتی پس از اتمام رویداد به دنبال ایجاد حس وفاداری در مشتریان رویدادها می باشند تا از این طریق در سال های آتی نیز بتوانند از مزایای ورود گردشگران به منطقه خود استفاده نمایند، اینترنت و رسانه های نوین با توجه به دسترسی فعال افراد به اطلاعات در این مورد نیز موفق تر هستند. تبلیغ و انتشار تصاویر، فایل های ویدئویی مربوط به صحنه های جذاب رویدادهای ورزشی و سایر جذابیت های رویدادها از جایگاه خاصی برخوردار است علاوه بر آن برخلاف رسانه های سنتی اطلاعات موجود در اینترنت و رسانه های نوین مانگاری بیشتری دارند و مشتریان و گردشگران می توانند در فرصت مناسب از تصاویر و فایل های ویدئویی مربوط به رویداد و جذابیت های آن برای آرشیوهای شخصی خود کپی تهیه نمایند. نقش اینترنت و رسانه های نوین در "معرفی فرهنگ، آداب و رسوم و پیشرفت های همه جانبه" در جایگاه آخر عامل داشت، همواره فرهنگ، آداب و رسوم یک جامعه از عوامل مهم در توسعه گردشگری بوده اند و هر چه غنای فرهنگی جامعه مورد نظر بالا باشد و به طبع آن اطلاع رسانی مناسب در آن خصوص انجام گرفته باشد استقبال گردشگران برای بازدید از آن منطقه افزایش خواهد یافت. هنگام تبلیغ از طریق اینترنت و رسانه های نوین برخلاف رسانه های سنتی حتی امکان پرداختن به موضوعاتی که در ظاهر مهم نیست نیز وجود دارد. استفاده از امکاناتی نظیر توبیتر و یوتیوب در دستگاه های قابل حمل به هر فردی احراز می دهد جذابیت های نقاط مختلف را برای همه جهان ارسال کند، ابزارهای دیجیتالی قابل حمل با قابلیت نمایش ویدئو این امکان را به وجود می آورند که تقریبا هر کسی در بیشتر نقاط دنیا، به شکل بالقوه یک گزارشگر باشد(Levinson, 2010) و بدیهی است با این روش های نوین حتی کوچکترین اخبار و جذابیت هم از دید گردشگران در نقاط مختلف دنیا پنهان نخواهد ماند.

۲۰۱۲). یوهیوتو(۱۱-۲۰) نیز مزایای صنعت گردشگری با استفاده از اینترنت را شامل مواردی از قبیل دسترسی جهانی به اطلاعات، سهولت بروز رسانی اطلاعات و قابلیت بیشتر در رسیدن اطلاعات به مخاطبان هدف می داند(Tu, 2011). دومین نقش اینترنت و رسانه های نوین در عامل بسته های گردشگری "تشویق آژانس های گردشگری" به استفاده از فعالیت های ورزشی و تفریحی در بسته های گردشگری" بود، با توجه به بهره گیری اینترنت و رسانه های نوین از فناوری های جدید مثل دسترسی الکترونیکی گردشگران به مقاصد گردشگری، تصاویر سه بعدی، تورهای مجازی و ... آژانس های مسافرتی بیش از هر زمان دیگری به استفاده از فعالیت های ورزشی و تفریحی مورد علاقه مشتریان اهمیت می دهند زیرا با فناوری های جدید بازاریابی جذابیت های تبلیغی دیگر از جنبه خیال خارج شده و بدین ترتیب تمایل فرد برای مسافرت نیز افزایش یافته است(اصفهانی، ۱۳۸۸). نقش اینترنت و رسانه های نوین در "شناخت بازارهای هدف و بخش بندي آن ها" و "ایجاد برنامه جامع برای بازاریابی گردشگری ورزشی کشور" در اولویت های بعدی قرار دارند، با توجه به اینکه گردشگری ورزشی سریع ترین رشد را در صنعت گردشگری دارد(Hritz & Ross, 2009) (Tao & Wall, 2010)، سازمان های فعال در زمینه بازاریابی گردشگری ورزشی باید خود را با تغییرات سریع این صنعت سازگار نمایند، تا در بازار رقابتی بتوانند جایگاه خود را حفظ نمایند این امر لزوم استفاده هرچه بیشتر از پایگاه های اطلاعاتی، سیستم های جامع مدیریت اطلاعات و اینترنت را برای سازمان های مورد نظر نشان می دهد. فناوری اطلاعات و ارتباطات به واسطه ایجاد محیط اطلاعاتی برای هر یک از مؤسسات توریستی و ایجاد ساختار اطلاعاتی متمرکز در بازاریابی گردشگری تأثیرگذار بوده است(کریمی و همکاران، ۱۳۹۰). نقش اینترنت و رسانه های نوین در تبلیغ بسته های گردشگری ورزشی طراحی شده ویژه اقسام مختلف در جایگاه آخر عامل بسته های گردشگری ورزشی قرار داشت، رسانه ها و روش های سنتی تبلیغی همه اقسام جامعه و با سنتی مختلف را بطور یکسان تحت پوشش خود قرار می دهند اما اقسام مختلف دارای تمایلات و خواست های ویژه خود می باشند. درست بر عکس از طریق ابزارهای اطلاع رسانی نوین، امروزه مردم بیش از هر زمان دیگری می توانند به سرعت اخبار به روز شده را در هر جا که هستند از روی آی پدها، آی فون ها و دیگر ابزارهای دیجیتال قابل حمل دریافت کنند، این اطلاعات و گزارش های خبری بر روی صفحات کوچک مانند بیلبورد های قابل حملی هستند که هر فردی بنا به سلیقه خود شکلی متفاوت از آن را انتخاب می کند(Levinson, 2010).

نقش اینترنت و رسانه های نوین در "تبلیغ رویدادها و جاذبه ها" پس از گرفتن میزبانی در جهت جلب گردشگران" در جایگاه دوم عامل تبلیغ جاذبه ها قرار داشت. تبلیغ جاذبه های مربوط به رویداد های ورزشی توسط رسانه های سنتی بر کسی پوشیده نیست اما وجه تفاوت تبلیغ

## مراجع

12. Kim, H., & Fesenmaier, D. R. (2008). Persuasive design of destination web sites: An analysis of first impression. *Journal of Travel Research*, 47(1), 3-13.
13. Ramona, G., Gheorghe, P., & Roxana, N. (2008). COMPARING THE EFFECTIVENESS OF THE WEB SITE WITH TRADITIONAL MEDIA IN TOURISM INDUSTRY MARKETING. [Article]. *Annals of the University of Oradea, Economic Science Series*, 17(4), 1164-1168.
14. Tony, S., & Zhang, E. Y. (2012). Analysis of Blogs and Microblogs: A Case Study of Chinese Bloggers Sharing Their Hong Kong Travel Experiences.
15. مرادی، مریم؛ فیاضی، مرجان(۱۳۸۵). «مدیریت گردشگری: اصول، مبانی و مفاهیم کاربردی». انتشارات آستان قدس رضوی، شرکت به نشر، چاپ اول، مشهد.
16. Zohrabi, F., SharifiMoghadam, M., Rooham, M., & Shahsavari, A. (2012). The role of different media kinds in attracting financial support for Iran's athletic development.
17. اصفهانی، نوشین(۱۳۸۸)، *جهانگردی ورزشی*، تهران، عصر انتظار
18. Hritz, N., & Ross, C. (2010). The perceived impacts of sport tourism: an urban host community perspective. *Journal of Sport Management*, 24(2), 119-138.
19. Tao, T. C. H., & Wall, G. (2009). Tourism as a sustainable livelihood strategy. *Tourism Management*, 30(1), 90-98.
20. Levinson, P. (2010). What's Newer than New New Media. 2.
21. Kaplanidou, K., & Vogt, C. (2006). A structural analysis of destination travel intentions as a function of web site features. *Journal of Travel Research*, 45(2), 204-216.
22. امین بیدختی، علی اکبر؛ نظری، ماشالله(۱۳۸۸). *نقش بازاریابی در توسعه صنعت گردشگری؛ چشم انداز مدیریت*، شماره ۳۲ پاییز ۱۳۸۸
23. معین فرد، محمد رضا(۱۳۸۷) "وضعیت صنعت گردشگری ورزشی در ایران و ارائه مدل توسعه" رساله دکتری دانشگاه تربیت معلم تهران
24. Ho, C. I., & Liu, Y. (2005). An exploratory investigation of web-based tourist information search behavior. *Asia Pacific Journal of Tourism Research*, 10(4), 351-360.
1. کاظمی، مهدی(۱۳۸۵). «مدیریت گردشگری». انتشارات سمت، چاپ اول، تهران.
2. Biddiscombe, R. (2004). The business of sport tourism report. *The Business of Sport Tourism*. Sport Business Group
3. Laimer, P., & Weiss, J. (2009). Portfolio Analysis (PFA) as a strategic tool for tourism policy: an integrated analysis of overnight data. *Tourism Review*, 64(1), 17-31
۴. مهدویان مشهدی، مریم؛ همتی‌نژاد، مهرعلی؛ احمدی، عبدالحمید؛ احسانی، محمد(۱۳۹۱) مقایسه وضع موجود و مطلوب نقش رادیو، تلویزیون و مطبوعات در ورزش بانوان از دیدگاه صاحب‌نظران، *فصلنامه پژوهش‌های ارتباطی شماره ۶۹*، رسانه و ورزش(۲)
5. Wolfe, R., Meenaghan, T., & O'Sullivan, P. (2002). The sports network: insights into the shifting balance of power. *Journal of Business Research*, 55(7), 611-622
6. Hannam, K. (2002). Tourism and development I: globalization and power. *Progress in Development Studies*, 2(3), 227-234
7. کریمی، جعفر؛ محبوب فر، محمدرضا؛ عطایی، محمد؛ قنبری، شهربانو؛ عطایی، ابوالفضل(۱۳۹۰). نقش رسانه و فناوری اطلاعات در توسعه پایدار گردشگری، هفتمین کنفرانس بین المللی روابط عمومی، آبان ماه ۱۳۹۰
8. Frías, D. M., Rodriguez, M. A., & Castañeda, J. A. (2008). Internet vs. travel agencies on pre-visit destination image formation: An information processing view. *Tourism Management*, 29(1), 163-179.
9. Jalager, A. M. (2007). Stages in the economic globalization of tourism. *Annals of Tourism Research*, 34(2), 437-457.
10. Buhalis, D., & Law, R. (2008). Progress in information technology and tourism management: 20 years on and 10 years after the Internet—The state of eTourism research. *Tourism Management*, 29(4), 609-623.
11. Tu, Y. H. (2011). Destination Marketing on the Internet: The Effectiveness of Advanced Website Features.IRI-DESCENT.Ling Tung University