

فصلنامه علمی - پژوهشی تاریخ اسلام و ایران دانشگاه الزهرا (س)
سال بیستم، دوره جدید، شماره ۶، پیاپی ۸۵، تابستان ۱۳۸۹

ماهیت دولت پهلوی (دوم) از دیدگاه حزب توده ایران و سازمان چریک‌های فدایی خلق ایران (۱۳۳۲-۱۳۵۷)

پروین قدسی زاد^۱
سهراب یزدانی^۲
محمد امیر شیخ نوری^۳

چکیده

سه دهه پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، دولت پهلوی با جریان فکری مخالفی مواجه شد که طیفی از اقشار به ویژه نسل جوان و تحصیل‌کرده را به خود جذب کرده بود. این جریان که برآمده از نظام فکری مارکسیسم بود، در دو تشكیل حزب توده ایران و سازمان چریک‌های فدایی خلق ایران نمودارشد؛ حزب توده که از اوایل دهه ۱۳۲۰ فعالیت خود را آغاز کرده بود، جریان چپ سنتی را نمایندگی می‌کرد و چریک‌های فدایی خلق ترجمان چپ رادیکال بودند که در دهه ۱۳۴۰ وارد عرصه مبارزه شدند. این دوپارگی نتیجه تضاد بینش و رفتار عناصر چپ بود که در روند

1. دانشجوی دوره دکترای تاریخ دانشگاه الزهرا g. pary@yahoo. com

2. دانشیار گروه تاریخ دانشگاه تربیت معلم Sohrab_yazdani_78@yahoo. com

3. استاد گروه تاریخ دانشگاه الزهرا (س)

مبارزات سیاسی خود، در قالبی واحد، اما با نگاه‌هایی متفاوت ماهیت نظام سیاسی را تبیین و تفسیر کردند. گرچه پایه تفسیر هر دو طیف چپ بر نظام فکری واحد (مارکسیسم - لنینیسم) استوار بود، چارچوب نظری چپ رادیکال با دیدگاه‌های دیگری پیوند خورده بود که تفکر آن‌ها را از چپ سنتی تمایز می‌کرد؛ از این رو در برابر عملکرد سیاسی، اقتصادی و اجتماعی نظام حاکم به گونه‌ای متفاوت می‌اندیشیدند و عمل می‌کردند. هدف این مقاله ارائه تفسیری از اندیشه جزب توده و سازمان چریک‌های فدائی خلق در باب ماهیت سیاسی، اقتصادی و اجتماعی دولت پهلوی در سه دهه سی تا پنجاه شمسی است که بر اساس آن کوشیدند رادیکالع مبارزه خود را سامان دهند.

واژه‌های کلیدی: دولت پهلوی، اصلاحات، حزب توده ایران، سازمان چریک‌های فدائی خلق، چپ سنتی، چپ رادیکال.

مقدمه

محمد رضا پهلوی در دهمین سال سلطنت خود دستخوش بحرانی شد که برای نگهداشت بنیان سلطنت به دخالت نظامی نیروهای خارجی (انگلیس و امریکا) تن داد. این امر از نظر نیروهای آگاه اجتماعی به مشروعیت دولت آسیب زد. واکنش آن‌ها به چگونگی بازیافت قدرت دولت از راه کودتا، نطفه واکنش‌ها و اعتراض‌های بعدی را بست. از سوی دیگر، دولت برای پیشگیری از بحران مجدد، سیاست‌های جدیدی در پیش گرفت. پایه اصلی این سیاست‌ها در تجمیع قدرت، که روند دیکتاتوری را تسريع می‌کرد، و تحکیم پشتوانه خارجی، که پدیدآورنده وابستگی بود، قرار داشت. این سیاست‌ها در فرایندی مستمر در سه دهه بعد به کار بسته شد. در عین حال دولت در کنار سیاست بنیادین خود، برنامه‌های دیگری را نیز به اجرا درآورد که هم دین‌ستیز و هم غرب‌گرا بودند.

آغاز سیاست‌های اصلاحی در اوایل دهه ۱۳۴۰ نقطه حرکت به شمار می‌رفت. با گستردگی دامنه اصلاحات، نارضایتی گروه‌های آگاه سیاسی افزایش گذاشت و این امر موجب شکل‌گیری هسته‌های سیاسی مخفی شد و عرصه مخالفت را فعال‌تر کرد. گروه‌های چپ نظام‌مند و با پشتونهای نظری به تحلیل ماهیت دولت پهلوی پرداختند تا دلایل مخالفت خود را با نظام حاکم روشن سازند. دو تشکل حزب توده و سازمان چریک‌های فدائی خلق نمایندگان مشخص جریان چپ بودند که در حوزه‌های سیاست و اقتصاد از دولت انتقاد کردند. هر چند تحلیل هر دو تشکل از نظام فکری واحد (مارکسیسم-لینیسم) نشأت می‌گرفت، تفاوت‌های عمده‌ای با یکدیگر داشتند. همین امر موجب می‌شد که بتوان تفکر ایدئولوژیک آنان را در دو طیف فکری (چپ سنتی، چپ رادیکال) قرارداد. در تبیین و تفسیر این دو تشکل پرسش‌هایی درباره ماهیت دولت نهفته است که پاسخ به آن‌ها نه فقط شناخت نظام فکری توده‌ای‌ها و فدائیان را میسر می‌سازد، بلکه تفاوت‌های نظری آن‌ها را نیز آشکار می‌کند:

۱. رفتار سیاسی توده‌ای‌ها و فدائیان در مقابله با دولت تا چه حد از فهم آنان از ماهیت سیاست‌های دولت متأثر بود؟

۲. دیدگاه‌های این دو تشکل چه عناصری داشت که موجب تفاوت نظری میان آن‌ها شد؟

ماهیت دولت پهلوی در نگره حزب توده ایران

در پی کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ حزب توده، کمایش، امکان فعالیت علی را از دست داد و ناگزیر پایگاه خود را به خارج از ایران منتقل کرد. حزب در دوران مهاجرت کوشید تا پویایی سیاسی خود را حفظ کند و نظرات خود را درباره دولتی که از میان کودتا سر برآورده بود، بازتاب دهد. برای انسجام بخشیدن به دیدگاه‌های حزب ابتدا باید محورهای اصلی آن را در تعریف ماهیت سیاسی، اقتصادی و اجتماعی دولت مشخص کرد تا نظراتش، به‌طور جامع، روشن شود. محورهای اصلی دیدگاه حزب؛ «صورت‌بندی نظام اجتماعی»، «وابستگی» و «دیکتاتوری» است که در بستر مفاهیمی چون استبداد و استعمار تبیین می‌شوند. حزب در طرح دیدگاه‌های خود، پدیده اصلاحات را در کانون نظرات خود قرارداد. از منظر حزب، اصلاحات به متغیرهایی

مانند وابستگی و دیکتاتوری در دو دهه پایانی حاکمیت پهلوی معنا بخشد. این مباحث، بیشتر از سوی چند نظریه‌پرداز شاخص حزب صورت گرفت و ویژگی‌های خاص سیاسی، اقتصادی و اجتماعی دولت را از نگاه آنان مطرح کرد که در پرتو نظام فکری حزب یعنی مارکسیسم-لنینیسم تبیین و تحلیل شد.

صورت‌بندی نظام اجتماعی

نخستین محور دیدگاه‌های حزب در شناخت ماهیت دولت، تبیین نظام اجتماعی ایران است که پایه‌های اصلی بینش توده‌ای‌ها در بستر آن قرار دارد. حزب -طبق آموزه‌های مارکسیستی- زیر ساخت تولیدی را مشخصه نظام اجتماعی می‌دانست که دوره‌های مختلف تاریخی، شکل و ماهیت مشخصی داشت و از این منظر، تاریخ را در دوره‌های مختلف (کمون اولیه، بردگی، فئودالیسم، سرمایه‌داری و سوسیالیستی) از هم مجزا ساخت و نقش عوامل زیربنایی را در تعیین هریک از این دوره‌ها نشان داد. بینش تاریخی حزب از نظریه نخست مارکس موسوم به دیدگاه تکخطی تأثیر گرفته بود که تحول تاریخ را در سیر تکاملی می‌دانست که از جامعه بی‌طبقه آغاز شده و پس از گذر از دوران بردگه‌داری، فئودالیسم و سرمایه‌داری به دوره سوسیالیسم ختم می‌شد (مارکس، بی‌تا: 27-31). گرچه حزب مدعی بود با توجه به ویژگی‌های ایران، مسیر دیگری برای تاریخ ایران قائل است که در قالب الگوی ثانوی مارکس (وجه تولید آسیایی) می‌گنجد و بر اساس این ادعا نظریه‌پردازان حزب مانند احسان طبری و ایرج اسکندری جامعه ایران را در قالب وجه تولید آسیایی تفسیر کردند، ولی روح حاکم در نگرش آن‌ها و نظریه کلی حزب، بر همان اصل سیر جبری تکوین جامعه تکیه داشت. وجه تولید آسیایی یکی از وجوده چهارگانه تولید (سه وجه دیگر عبارت اند از؛ وجه تولید باستانی، وجه تولید فئودالی و وجه تولید بورژوازی) بود که مارکس با توجه به ویژگی‌های جوامع شرقی برای تحول تاریخی این جوامع در نظر گرفت (همان، 1358: 3). توده‌ای‌ها با الهام از این نظریه، تاریخ ایران را در قالب «دسپوتسیم شرقی» (استبداد شرقی) که پدیده اصلی وجه تولید آسیایی است، تعریف کردند. این پدیده ویژگی دولت متمرکز بود که عنصر پایدار در جوامع شرقی به‌شمار می‌رفت. دولت متمرکز که در نظام شاهنشاهی تجلی

می‌یافت، طی قرون متواالی مدیریت منظم و در عین حال، مستبدانه داشت. منشاً قدرت آن از وظایفی ناشی می‌شد که همواره بر عهده دولت بود. نهاد دیگری قادر به انجام آن نبود. خصیصه استبدادی دولت نیز در این قدرت دائمی و متمن‌کزننده بود (طبری، 1348: 14-15؛ جوانشیر 1357: 7؛ اسکندری، 1351: 125-146). مهم‌ترین ویژگی وجه تولید آسیایی، پدیده «ایستایی» است که در تداوم دولت مرکز در دوره‌های تاریخی مفهوم می‌یابد و این به معنای توقف نیست؛ بلکه شکل باز دولتهای آسیایی است که به‌طور مستمر منحل و باز دیگر تجدید حیات می‌یابند (گودلیه، بی‌تا: 60-63). نظریه پردازان حزب نیز به این مسئله در تاریخ ایران اذعان داشتند و پدیده استبداد شرقی را از دوران هخامنشی قرین نظام شاهنشاهی ایران می‌دانستند و استبداد سلطنتی را «دسپوتسیسم خشن و خونین» می‌خواندند. طبق این نظر می‌توان گفت، جامعه ایران فاقد هر گونه دگرگونی و سیر مراحل تاریخی بود و سلطنه مطلق دولت بر جامعه امکان تحول و تکامل نیروهای تولیدی و در نتیجه، تغییر مناسبات تولیدی از فئودالی به سرمایه‌داری را از میان برده بود.

اما حزب در مرزیندی اجتماعی ایران، مطابق دیدگاه مارکسیست‌های ارتدوکس و تفسیری که تاریخ‌نگاران شوروی از جامعه ایران داشتند، سیر تکاملی برای ایران قائل بود که به‌طور مستمر متحول می‌شد و بر این اساس نظریه پردازان آن معتقد بودند، فئودالیزه شدن ایران از اوایل دوره ساسانیان آغاز گردید و جریان آن تا اوایل دوره قاجاریه به طول انجامید. زوال تدریجی فئودالیسم نیز از همان زمان شروع شد که در فرایندی تدریجی طی قرون 19 و 20 جای خود را به نظام سرمایه‌داری داد. در جریان این دگرگونی روبنای سیاسی همسو با تحولات زیربنایی «آخرین جلوه‌های میرنده فرهنگ وايدئولوژی فئودالی» خود را به نمایش گذاشت و از همان زمان گونه نوینی از جریان‌های فکری یعنی «روشنگری بورژوازی» پدیدار شد (طبری، همان، 375، 377، 20، 22).

بر اساس آنچه بیان شد، می‌توان نتیجه گرفت که توده‌ای‌ها مفاهیم وجه تولید آسیایی و استبداد شرقی را تنها تا دوره ساسانیان به کار گرفتند و از آن دوره به بعد صرفاً وجه سیاسی این نظریه (وجه تولید آسیایی) را پذیرفتند، نه وجه اقتصادی آن را؛ یعنی معتقد بودند که دولت‌ها پس

از دوره ساسانیان نیز همان استبداد و خشونت را داشتند، اما پس از این دوره، صورت اقتصادی جامعه دیگر مانند گذشته، ایستا نبود و نظام تولیدی جامعه روند تکاملی داشته و پس از طی دوره فنودالیسم پا به دوره سرمایه‌گذاری گذاشته است.

به اعتقاد توده‌ای‌ها، صورت‌بندی نظام اجتماعی - اقتصادی ایران را در قرون ۱۹ و ۲۰، که هم زمان با زوال تدریجی فنودالیسم و جایگزینی سرمایه‌داری بود، می‌توان آمیزه‌ای از نظام فنودال - بورژوا دانست. آن‌ها مقوله استعمار را یکی از عناصر مؤثر در دگرگونی‌های صورت گرفته می - دانند و در تبیین آن به برده‌ای اشاره می‌کنند که نظام سرمایه‌داری در اروپا وارد آخرین مرحله رشد خود یعنی امپریالیسم شد و از آن زمان ایران در معرض سلطه آن قرار گرفت و این مرحله‌ای بود که امپریالیسم شیوه‌های جدیدی را؛ مانند صدور سرمایه و گسترش قلمرو نفوذ و تبدیل کشورهای عقب‌مانده یا در حال توسعه به کشورهای وابسته به کار بست که در روند این گسترش، ایران نیز در دایره نفوذ استعمار قرار گرفت و با «رخنه مسالمت‌آمیز» به تدریج به کشوری نیمه فنودال و نیمه مستعمره تبدیل شد که در آن هسته‌های سرمایه‌داری (سرمایه‌داری وابسته) در حال رشد بود (طبری، ۱۳۵۴-۹۳-۹۶-۹۸). دولت نیز در فرایند تحولات اجتماعی و اقتصادی، که پایگاه سیاسی فنودالیسم به شمار می‌رفت، دستخوش دگرگونی شد. حزب در بیان تغییر ماهیت دولت، نهضت مشروطه را نقطه آغاز ورود عنصر جدید، یعنی طبقه بورژوا، در دستگاه حاکم می‌داند. ماهیت فنودالی دولت در نتیجه نهضت مشروطه که از آن به «انقلاب بورژوازی» یاد می‌شود، در فرایند تغییر و تحول قرار گرفت.

ثمرة اجتماعی انقلاب این بود که بورژوا را به عنوان یک طبقه در کنار فنودال‌ها وارد عرصه قدرت کرد و در حاکمیت سیاسی جای داد. ولی با وجود آنکه دستگاه حاکم چهره فنودال - بورژوا به خود می‌گرفت، زیر بنای اقتصادی کماکان بر بنیاد فنودالیسم و نظام ارباب رعیتی استوار بود. پایداری فنودالیسم در این دوره به دلیل علاقه «استعمار» و «سلطنت» به بقای فنودالیسم بود؛ از آن رو که عناصر تولید فنودالی اشراف و مالکان، تکیه‌گاه سلطنت و عامل استعمار بودند (همان، ۱۳۴۱: ۴۴۱؛ همان، ۱۳۵۶: ۲۳)، ولی پایداری نظام کهنه با تغییر شرایط جهانی ناسازگار بود و ایران نیز که در مسیر این تغییر قرار گرفته بود، به ناچار به این شرایط تن داد. اصلاحاتی که دولت

رضاشاه با حمایت «امپریالیسم انگلیس» صورت داد، در جهت محدود کردن فوادالها و ایجاد زیربنای رشد سرمایه‌داری بود. به موازات آن دستگاه حاکم نیز بر پایه «ملاک-بورژوازی» و با حمایت نسبی از سرمایه‌داران تجدید سازمان یافت. بدین ترتیب، توده‌ای‌ها سیمای حاکمیت ایران را در دوره رضاشاه و پس از آن تا دهه چهل «حکومت فوادال - بورژوازی» یعنی همزیستی دو وجه تولیدی می‌دانستند(گویا، 1352: 26-27؛ طبری، 64، 72، 91؛ جوانشیر، 1357: 117). نظام نیمه فوادالی در نتیجه تغییراتی که در دهه چهل روی داد، در آستانه زوال قرار گرفت و با شکل‌گیری نظام اصلاحات، مرز واقعی ایران پیش از سرمایه‌داری و پس از سرمایه‌داری مشخص گردید و پدیده سرمایه‌داری وابسته که در حال رشد بود، به نظام پایدار تبدیل شد و با نظام سرمایه‌داری جهانی و یا به تعبیر توده‌ای‌ها «سرمایه‌داری امپریالیستی» پیوند یافت(اسناد و دیدگاهها، 1360: 675-676).

اصلاحات: تبدیل پایه فوادالی سلطنت به پایه سرمایه‌داری

اصلاحات سال 1341 از نگاه توده‌ای‌ها، سرفصلی بر دوران نوین سیاسی - اقتصادی ایران و پایان دوره گذار به سوی نظام سرمایه‌داری بود. آن‌ها مهم‌ترین عامل ظهور اصلاحات را عامل خارجی (امپریالیسم) دانستند که بر یک اصل کلی تاکید داشت و آن تغییر شرایط سیاسی و اقتصادی کشورهای کمرشد؛ از جمله ایران در شعاع «سیاست خارجی امپریالیسم» بود. در این برره، برخلاف دوره قبل که انگلیس نماینده امپریالیسم بود، امریکا این وظیفه را بر عهده گرفت. با فرض این اصل، دیدگاه‌های مختلفی نیز در بیان دلایل پدیداری اصلاحات مطرح شد. دیدگاه نخست، اصلاحات را در مدار سیاست ضد کمونیستی امریکا ارزیابی کرد که به منظور جلوگیری از رشد کمونیسم انجام گرفت و نفوذ امریکا را نیز در پی داشت (خلعت‌بری، 1344: 57-58؛ دیدگاه دیگر، اصلاحات را با هدف ایجاد پایگاه جدید برای استعمار سنجید که در نتیجه بحران اقتصادی و اجتماعی ایران در اوخر دهه سی در جهت ثبت و تحکیم موقعیت امپریالیسم صورت پذیرفت. امپریالیسم سه هدف عمده را دنبال می‌کرد: حفظ رژیم دست نشانده؛ ثبت اوضاع اجتماعی با برچیدن نظام کهن‌فوادالی به قصد گسترش سرمایه‌داری؛ و جایگزینی پایگاه نوین با اتکا به

سرمایه‌داران بزرگ وابسته (طبری، ۱۳۴۱: ۴۳۸-۴۳۹). دیدگاه سوم نیز مهمترین دلیل اصلاحات را «جلوگیری از انفجار انقلابی» دانسته است که از دید آن عقب‌ماندگی ایران به دلیل تداوم سلطه نظام ارباب رعیتی زمینه‌ساز وقوع چنین انقلابی بود. از همین روی، خطر روز افزون انقلاب، ضرورت اصلاحات را برای شاه مسجل کرد و دریافت که؛ اگر تحول از بالا شروع نشود، گرفتار یک انقلاب از پایین خواهد شد (پورهرمزان، ۱۳۵۴: ۲۳).

اصلاحات ارضی شاهبیت این اصلاحات بود و خصوصیاتی داشت که آن را به «اصلاح ارضی نواستعماری» تبدیل می‌کرد و از «اصلاح ارضی دموکراتیک» تمایز می‌ساخت. این ویژگی‌ها ناظر بر تغییر ساختمان کشاورزی در مسیر منافع امپریالیسم، رشد کشور در چارچوب نظام سرمایه‌داری و ترمیز بر جریان انقلابی بود (خلعتبری، ۱۳۴۴: ۵۸-۵۹). در نگاه کلی می‌توان اصلاحات را از منظر توده‌ای‌ها در سه وجه ارزیابی کرد: وجه نخست، آثار اقتصادی آن است که از این حیث جنبه‌های اجتماعی و سیاسی اصلاحات را با جنبه اقتصادی آن در تنافق می‌دیدند؛ به این معنا که اصلاحات به لحاظ اجتماعی و سیاسی گامی به پس و از جنبه اقتصادی گامی به پیش بود. در محتوای اقتصادی زوال مناسبات پوسیده فئودالی و گسترش سرمایه‌داری گامی به جلو محسوب می‌شد، ولی محتوای اجتماعی و سیاسی اصلاحات موجب «ثبت ارجاعی یعنی حفظ تسلط استعمار وقدرت سلطنت مستبد» شد که گامی به پس بود (طبری، ۱۳۴۱: ۴۴۴). وجه دوم اصلاحات، تغییر پایه طبقاتی و اجتماعی سلطنت بود که در پی تحولی که در اثر تبدیل نظام سرمایه‌داری به نظام غالب تولیدی صورت گرفت، به وجود آمد. در اثر این تحول سرمایه‌داران بزرگ قدرت سیاسی را در دست گرفتند و به دستگاه حاکم راه یافتدند. بدین ترتیب، ترکیب طبقاتی جدید هیئت حاکم که بیشتر، سرمایه‌داران بزرگ بودند، شکل گرفت. وجه سوم اصلاحات، تغییر طبقات اجتماعی و قشریندی جامعه بود؛ بدین معنا که اصلاحات موجب تسريع زوال قشرهای کهنه و زایش طبقات و قشرهای تازه شد.

رشد طبقه کارگر از حیث کمی و کیفی در اثر رشد سرمایه‌داری در جریان اصلاحات میسر شد. تغییر طبقه سرمایه‌دار به لحاظ قشریندی، موجب رشد سرمایه‌داری در عرصه‌هایی غیر از بازارگانی؛ مانند سرمایه‌داری صنعتی، بانکداری، خدمات و ایجاد «بورژوازی بوروکراتیک» یعنی

قشری از کارمندان عالی رتبه دولت شد. قشریندی دهقانان نتیجه دیگر اصلاحات و گسترش سرمایه‌داری بود که طبقه یکپارچه رعیت را به تدریج به «بورژوازی»، «خرده بورژوازی»، «پرولتاریا» و «نیمه پرولتاریا» روستا تبدیل کرد (همان، 685 - 687؛ طبری، 1341، 442؛ جوانشیر: 1357الف: 119-120). توده‌ای‌ها همچنین پدیده دو قطبی شدن جامعه را عارضه دیگری دانستند که در اثر اصلاحات به جامعه تحمیل شد. تقسیم جامعه به دو قطب متضاد اقلیت ممتاز و اکثریت محروم، نتیجه اصلاحات و گسترش مناسبات سرمایه‌داری بود که فاصله عمیق‌تری میان آنان به وجود آورد، از نظر آن‌ها اصلاحات نتوانست تضادهای جامعه را حل کند و برآورده نکردن نیازهای اساسی اکثریت محروم جامعه موجب تشدید این تضاد شد (گویا، 1353: 32).

قطب‌بندی سیاسی، پدیده دیگری بود که پس از اصلاحات شکل گرفت. دولت مدعی بود که با تحقق اصلاحات، قطب‌های افراطی و متضاد را از میان برداشته است و اعتدال سیاسی را در جامعه برقرار ساخته است؛ در صورتی که این چنین نبود. اصلاحات با ماهیت نواستعماری و روبنای استبدادی خود «حامل نطفه مخرب‌ترین بحران‌ها بود» که خود موجب غلیان ضد استبدادی شد و عزم قطب‌های سیاسی مخالف را برای مبارزه راسخ‌تر کرد (گلاویث، 1357: 154-155).

وابستگی

مفهوم وابستگی که مهم‌ترین ویژگی دولت پهلوی بود، مقوله‌ای نو در مناسبات بین‌المللی محسوب می‌شد که با تلاش نظام مستعمراتی گسترش یافته بود. به اعتقاد توده‌ای‌ها، کشورهای رها شده از قید استعمار اسیر مناسباتی شدند که «نواستعمار» یا «وابستگی» نام گرفت. ساز و کارهای این نوع وابستگی پیچیده‌تر از ساز و کارهای استعمار علنی بود و شیوه‌های آن نیز تفاوت داشت. در شیوه‌های نوین صدور سرمایه، نقش اصلی را ایفا می‌کرد. گرایش سرمایه‌داری محلی کشورهای توسعه‌نیافته به سرمایه‌داری جهانی زمینه‌ساز صدور سرمایه بود که با این اهرم جدید، امپریالیسم قادر شد با تقویت «بورژوازی بومی» به دو هدف اصلی خود دست بیابد که یکی مقابله با جنبش‌های انقلابی بود؛ دیگری پیوند این بورژوازی با زنجیره سرمایه‌داری جهانی (جوانشیر، 1357ب: 305-302). توده‌ای‌ها پیشینه این وابستگی را در جنگ سرد می‌دیدند.

در این دیدگاه دو قطبی شدن جهان و آغاز دوران جنگ سرد پس از جنگ جهانی دوم، دو قطب قدرت یعنی امریکا و شوروی و اقمار آن‌ها را، در مقایس جهانی، از هم مجزا کرد. ایران در این تقسیم‌بندی در اردوگاه غرب قرار گرفت. طبیعی بود که حزب توده به دلیل وابسته بودن به حزب کمونیست شوروی از اردوگاه شرق پشتیانی کند و دیدگاه آن نیز در جهت افکار حاکم بر این اردوگاه باشد. توده‌ای‌ها در بیان سیر نفوذ امریکا در ایران، رسوخ در امور نظامی؛ مانند آموزش افسران ارتش و ژاندارمی، قرار گرفتن افسران امریکایی در رأس ارتش ایران و اعزام هیئت‌های نظامی در جریان جنگ جهانی دوم را آغازی بر این نفوذ تلقی کردند و کودتای 28 مرداد 1332 را عامل ثبت آن دانستند (صفری، 1354: 36). ریشه‌دارشدن نفوذ آمریکا در تمام شؤون نظامی، اقتصادی و سیاسی ضرورت کاربرت اهرم‌های نوین وابستگی را می‌طلبد تا پایداری این وابستگی را تضمین کند. واگذاری نقش ژاندارمی منطقه از مواردی بود که با تقسیم مسئولیت‌های امریکا در میان متحدانش مانند ایران، موجب تعمیق مناسبات وابستگی‌اش با آن شد. امریکا با واگذاری نقش نظامی خود به کشورهای وابسته نه تنها از نفوذ خود در این کشورها نکاست، بلکه به دلیل رشد سرمایه‌داری وابسته در این کشورها و انتساب آن‌ها به ژاندارمی محلی، مواضع بیش از پیش تقویت شد (جوانشیر، 1357: 308؛ محمدی، 1354: 35).

از دیگر نشانه‌های وابستگی در ایران، وابستگی اقتصادی و نظامی بود که روز به روز بیشتر می‌شد. یکی از جهات وابستگی اقتصادی صدور سرمایه از کشورهای کم‌رشد به کشورهای امپریالیستی بود که با انتقال سرمایه از جوامع سرمایه‌داری به کشورهای کم‌رشد تفاوت ماهوی داشت. ایران از صادرکنندگان سرمایه بود که توده‌ای‌ها آن را «درآمیزی نواستعماری سرمایه‌های دولتی و خصوصی ایران با سرمایه کشورهای امپریالیستی» تعبیر کردند. فراهم شدن زمینه برای صدور سرمایه از ایران ناشی از افزایش عایدات نفت بود و ماهیت متفاوت این نوع سرمایه‌گذاری در آن بود که صدور سرمایه از ایران به قصد کمک به اقتصاد تورم‌زده و صنایع ورشکسته کشورهای امپریالیستی صورت می‌گرفت؛ حال آنکه سرمایه‌گذاری این کشورها با هدف غارت منابع ایران انجام می‌شد. توده‌ای‌ها وابستگی نظامی را نیز در رابطه با سودی که نصیب امپریالیست می‌شد، ارزیابی می‌کردند. نقش ژاندارمی ایران در منطقه سبب شده بود تا این کشور برای بقای

این نقش با افزایش بودجه نظامی بر خرید تسليحات بیفزاید. این امر افزون بر تشديد وابستگی با ایفای ژاندارمی منطقه و سرکوبی جنبش‌های آزادی‌بخش، صلح را در منطقه به خطر می‌انداخت که به «سود استراتژی نظامی تجاوز کارانه... محافل امپریالیستی» بود (پورهرمزان، 1354: 22؛ سالنامه توده، 1349: 13؛ «سیاست نظامی گری رژیم شاه در خدمت امپریالیسم است» 1356: 1؛ 10). توده‌ای‌ها نمودهای دیگر وابستگی را در سلطه کنسرسیوم بین‌المللی نفت و اعمال انحصارهای دیگر بر صنایع نفت، شرکت ایران در قرارداد سنتو، پذیرش کاپیتولاسیون در مورد نظامیان امریکایی و اتخاذ سیاست درهای باز قلمداد کردند که پس از کودتا ایران را بیش از پیش در مدار قدرت امریکا قرار داده بود (استناد و دیدگاهها، 1360: 699).

دیکتاتوری

از دید گروههای سیاسی مخالف، دیکتاتوری رکنی از ماهیت دولت بود. که در مقبولیت، مشروعیت و بقای سیاسی آن نقشی تعیین کننده داشت. این ویژگی‌ها در دولت پهلوی به گونه‌ای نمود یافت که موجب گستاخی بیشتر آن از جامعه شد. از این منظر، توده‌ای‌ها در تبیین ماهیت دولت، دیکتاتوری، اختناق، حکومت پلیسی و «میلیتاریستی» را شاخص این ویژگی‌ها دانستند که منشأ آن «سلطنت مطلقه و مستبده» شاه بود. از نظر آنان این ویژگی‌ها، به ویژه پس از اصلاحات، زمانی بروز یافت که شاه مدعی سلطه بر افکار عمومی بود و از این جهت مساعدترین زمان برای بهره‌مندی دولت از ابزارهای قانونی و دموکراتیک برای حل مسائل محسوب می‌شد، ولی ماهیت مستبدانه شاه وی را به سمت تحديد و سرکوب بیشتر و به کارگیری ابزارهای غیرقانونی و غیرانسانی سوق داد و از اصلاحات برای تحکیم دیکتاتوری فردی خود سود برد. (استناد و دیدگاه‌ها، 1360: 805، 807؛ طبری، 1341: 437-438).

میلیتاریسم یا نظامی گری ویژگی بارز دیکتاتوری پهلوی، به ویژه پس از کودتای 28 مرداد، بود. توده‌ای‌ها فرایند نظامی گری و تقویت ارکان نظامی کشور را ضمانتی بر بقای دیکتاتوری شاه می‌دانستند. از نظر آن‌ها نظامی گری در شکل دیکتاتوری نظامی واختناق پلیسی این امکان را به شاه می‌داد تا هر حرکت و جنبش مخالف را سرکوب کند. در این فرایند، آغاز دهه 1340 یعنی دوره

اصلاحات نقطه عطفی بود و نظامی گری با تمام ویژگی‌های عمدۀ اش در ایران ظاهر شد. اهرم‌های لازم؛ مانند قراردادهای نظامی با امریکا، حضور مستشاران نظامی امریکایی، تجهیز ارتش با سلاح‌های پیشرفته و مهم‌تر از همه، جریان اصلاحات به پیشبرد آن کمک کرد؛ به همین جهت نظامی گری به صورت مظہری از «خصلت ضد خلقی و ضد دموکراتیک هیئت حاکمه» جلوه کرد (دانش، ۱۳۵۱: ۹۷، ۹۰، ۸۲). در کنه این گفته شاه که؛ «ما اکنون سختگیر شده‌ایم» در دهه ۱۳۵۰ (توطنه جنایت‌آمیزی) نهفته بود که بر ضد مردم اعمال می‌شد (سپهر، ۱۳۵۳: ۴). سیطره روزافزون حاکمیت فردی شناسه دهه چهل و پنجاه در بعد سیاسی بود. از این نظر توده‌ای‌ها مهم‌ترین رکن دیکتاتوری را «فرد پرستی» عناصر دولتی می‌دانستند که جلوه‌های آن در استناد به فرامین شاه در کلیه شئون سیاسی و اجتماعی و تغییر کاربری مجلس به صورت اداره ثبت «منویات ملوکانه» مشهود بود. تمرکز قدرت در دست شخص شاه، از بین بردن استقلال قوای سه‌گانه و منوعیت احزاب و اجتماعات، نمودهایی بود که به گسترش قدرت مطلق معنا می‌داد و به حکومت یک نفره رسمیت می‌بخشید (سالنامه توده، همان، ۲۲۹). در ارزیابی توده‌ای‌ها از دولت پهلوی می‌توان به دلایل تقابل سیاسی آنان پی برد. آن‌ها این دولت را چه از حیث تحکیم رشته‌های پیوند با نظام سرمایه‌داری جهانی، که در تقابل با نظام سوسیالیستی بود؛ و چه به لحاظ گستره ابعاد وابستگی به غرب؛ و چه از جنبه فزایندگی قدرت فردی و اعمال استبداد و دیکتاتوری دولتی ضد توده‌ها می‌پنداشتند که در راه غیردموکراتیک کردن جامعه و به خطر انداختن مصالح و منافع توده‌های مردم می‌کوشید. اما حزب توده در فاصله مرداد ۱۳۳۲ تا تیر ۱۳۳۹ به سرنگون کردن دولت و نظام سیاسی نمی‌اندیشید، هرچند از همان زمان با تغییر سیاست خود خواستار «سرنگون کردن رژیم کودتا» و «برچیدن بساط سلطنت» شد که در مسیر مبارزه یک هدف غایی تلقی می‌شد (اسناد و دیدگاه‌ها، ۱۳۶۰: ۶۵۵، ۴۴۹، ۴۳۵، ۳۹۶). از این رو، چنانکه در ادامه مقاله خواهد آمد، سیاست آن در قبال ماهیت عملکرد دولت متناقض بود.

حزب در تقابل با دولت و نظام سرمایه‌داری در سطح داخلی تلاش کرد وحدتی میان جریان‌های مخالف دولت ایجاد کند و جبهه واحد ضد دیکتاتوری را تشکیل دهد و در سطح خارجی نیز مبارزات خود را با توسل به اصل «همزیستی مسالمت‌آمیز» با کشورهایی که بر ضد

امپریالیسم مبارزه می کردند، سامان دهد (همان، 378: 507، 655؛ انوشه، 1353: 40؛ «جهه ضد دیکتاتوری خواست قلبی مردم ما و نیاز میرم جنبش ما است»، 1355: 3-1).

ماهیت دولت از منظر سازمان چریک‌های فدایی خلق (فداییان)

در دهه ۵۰، دو هستهٔ مارکسیستی سازمان یافتدند که بانی جنبش چپ رادیکال محسوب می شدند؛ گروه جزئی ظریفی و گروه پویان - احمدزاده - مفتاحی، که بعدها سازمان چریک‌های فدایی خلق از پیوستن این دو گروه به یکدیگر شکل گرفت. این دو گروه پایه‌گذار جنبشی بودند که به موازات جریان چپ سنتی، بینشی نو از مبارزه ارائه کردند. طرح دیدگاه‌های عناصر چپ رادیکال (فداییان) ماهیت مستقلی به این جریان بخشید که هم الهام بخش نیروهای اجتماعی در مبارزه شد؛ هم با به حاشیه راندن عناصر چپ سنتی تا مدتی بر روند جریان مبارزاتی چپ حاکم گشت. ریشه‌های فکری هر دو جریان در اصل بر بنیاد مارکسیسم - لینینیسم بود، اما فداییان در عین وفاداری به این آموزه‌ها، نظریات کسانی چون مائو و دیگران را با آن درآمیختند که وجه تمایز آن‌ها از توده‌ای‌ها در برداشت از نظام سیاسی ایران و ماهیت دستگاه حاکمه بود. فداییان در باب ماهیت دولت و نظام سیاسی، اجتماعی و اقتصادی ایران دو مدل ارائه دادند که برگرفته از الگویی بود که خارج از جامعه ایران شکل گرفته بود. صورت‌بندی «نیمه مستعمره - نیمه فتووال» بر پایه نظر مائو و صورت‌بندی «سرمایه‌داری وابسته» بر اساس دیدگاه آندره گوندر فرانک¹ دو مدلی بودند که فداییان از آن‌ها سود جستند. در میان این دو صورت‌بندی مرزی وجود داشت که جامعه ایران را از نظام پیشاپردازی‌داری به نظام سرمایه‌داری و دولت نیمه فتووال را به دولت سرمایه‌داری وابسته تبدیل کرد.

این مرز، اصلاحات بود که از یک سو میزان وابستگی دولت را تشدید کرد و از سوی دیگر، آن را به دولتی دیکتاتوری تبدیل کرد. بر این مبنای دیدگاه فداییان در دو عنوان: «دولت وابسته» و «دولت دیکتاتور» دسته‌بندی شد و به صورت دو عنصر بنیادی درآمد.

1. Andre Gunder Frank

اندیشه فدائیان را درباره ماهیت نظام سیاسی، اقتصادی و اجتماعی ایران و به‌طور خاص ماهیت دولت، قبل و پس از اصلاحات، می‌توان به این صورت ترسیم کرد:

پس از اصلاحات	اصلاحات	پیش از اصلاحات	ماهیت نظام سیاسی اقتصادی اجتماعی ایران (دولت وابسته)
سرمایه‌داری وابسته	دوره گذار	نیمه فئودال – نیمه مستعمره	
پس از اصلاحات		پیش از اصلاحات	ماهیت سیاسی دولت (دولت دیکتاتور)
دیکتاتوری فردی	دیکتاتوری جمعی		

دولت وابسته

نیمه مستعمره – نیمه فئودال

وابستگی، تفسیر وجهی از ماهیت نظام سیاسی ایران بود که بیشتر به گفتمان جریان چپ تعلق داشت. بخشی از این گفتمان، دیدگاه‌های فدائیان بود که دو صورت‌بندی را ارائه دادند که حاوی نگرشی بود که ماهیت نظام سیاسی و در رأس آن دولت پهلوی (دوم) را در پیوند با عنصر خارجی (امپریالیسم) ارزیابی می‌کرد.

صورت‌بندی نیمه مستعمره – نیمه فئودال که به دوره پیش از اصلاحات ایران اطلاق گردید، نشانگر همزیستی امپریالیسم (استعمار) و فئودالیسم بود که صورت‌بندی ناقصی را پدید آورد؛ به این معنا که پیش از زوال فئودالیسم و سلطه سرمایه‌داری وابسته، نظام سیاسی - اقتصادی ایران نیمه

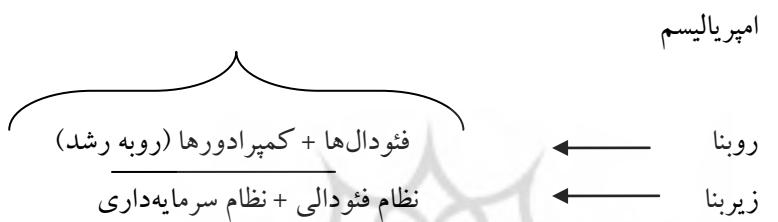
مستعمره نیمه فتووال بود که بر پایه آن ماهیت دولت نیز شکل گرفت. مفهوم جامعه نیمه مستعمره - نیمه فتووال برگرفته از الگویی است که پایه گذارش مائو تسدون بود و آن مفهوم را برای تبیین جامعه چین از میانه قرن نوزدهم به بعد به کار برد. به اعتقاد مائو، چین پس از سه هزار سال که جامعه‌ای فتووال بود، در جریان تهاجم سرمایه‌داری خارجی از میانه قرن نوزدهم به جامعه‌ای نیمه مستعمره و نیمه فتووال تبدیل شد. نفوذ قدرت‌های استعماری خارجی از یک سو موجب فروپاشی جامعه فتووالی چین و رشد سرمایه‌داری شد، از سوی دیگر، با ایجاد سلطه بیگانه، چین مستقل را به کشوری نیمه مستعمره تبدیل کرد (مائو، ۱۹۷۰، ج ۲: ۴۶۴، ۴۵۵).

در واقع، فداییان با انتباط این الگو بر جامعه ایران، این کشور را به عنوان مصداقی دیگر پس از چین قرار دادند. این صورت‌بندی را بیژن جزئی و مسعود احمدزاده، که دیدگاه‌های آن‌ها به صورت دیدگاه رسمی فداییان درآمد، به کار گرفتند.¹ جزئی مطابق آرای مارکس، که برای هر دوره‌ای از تاریخ نظام تولیدی خاصی قائل بود و آن نظام صورت‌بندی معینی را در جامعه برقرار می‌ساخت، معتقد بود در جوامعی که زیر سلطه استعمار هستند صورت‌بندی کامل شکل نمی‌گیرد که دلیل آن ایجاد خلل از سوی استعمار در مسیر طبیعی تکامل جوامع است. در چنین نظامی در بخشی از جامعه، مناسبات فتووالی حاکم است و در عین حال سرمایه‌داری وابسته نیز رشد کرده و در دولت با فتووالیسم شریک می‌شود؛ که هر دو متحد استعمار هستند (جزئی، بی تا الف: ۴-۵؛ همان، ۱۳۵۸الف: ۵). جزئی در ریشه‌یابی این مسئله، اوایل قرن نوزدهم را زمانی می‌داند که «سلطنت فتووالی ایران» با دو قدرت استعماری روسیه و انگلیس مواجه شد؛ اولی با تهاجم نظامی و دومی با نفوذ آرام تجاری سیاسی در آن رخنه کردند. نفوذ تدریجی استعمار در ایران موجب تضاد با فتووالیسم نشد. دلیل آن نحوه سلطه استعمار گران بود که بدون تصرف اراضی فتووالها و به علت برخورد مسالمت‌آمیز با دستگاه ایدئولوژیک فتووالها یعنی مذهب، صورت گرفت. در این میان، گسترش فعالیت سرمایه‌داران خارجی که تسهیل کننده نفوذ استعمار گران بود، رشد

1. ذکر این نکته ضروری است که گروه‌های مائوئیست ایرانی در خارج از کشور پیش از فداییان این الگو را وام گرفته و از آن برای تحلیل نظام اقتصادی ایران استفاده کردند.

سرمایه‌داری را در ایران تسريع کرد. سیمای دولت نیز در فرایند نفوذ سرمایه‌داری، دستخوش تحول شد؛ چنانکه در عصر مشروطه سرمایه‌داری توانست در حاکمیت سیاسی با فنودال‌ها سهیم شود که این سهم در دوره‌های بعد یعنی در زمان حاکمیت رضاشاه افزایش یافت.

نظام حاکم در این دوره به صورت «فنودال کمپرادور» درآمد؛ به این معنی که نظام فنودالی همچنان پابرجا ماند و در زیربنا در کنار نظام سرمایه‌داری قرار گرفت. در رو بنا نیز فنودال‌ها با سرمایه‌داران وابسته (کمپرادورها) دستگاه حاکمه را زیر سلطه امپریالیسم در اختیار گرفتند (همان، بی‌تا، ب: 29-8) این صورت‌بندی ناقص در زیربنا و رو بنا را می‌توان چنین ترسیم کرد:



در پی کودتای 28 مرداد 1332 امریکا به صورت عاملی کلیدی در تغییر پایگاه حاکمیت سیاسی و تبدیل آن به حاکمیت وابسته به اردوگاه سرمایه‌داری درآمد. در دهه سی افزایش استخراج نفت و سیاست درهای باز که ورود کالاهای صنعتی را تسهیل می‌کرد، رشد سرمایه‌داری وابسته تجاری را به حد نهایی رساند. در جریان این رشد فنودال‌ها که طبقه کوچکی بودند، پاسخگوی نیاز بازار نئوکلینیستی (استعمار نوین) که امریکا آن را سردمداری می‌کرد، نبودند. بنابراین سرمایه‌داران وابسته طی فرایندی، برای حفظ سلطه استعمار نو جای فنودال‌ها را گرفتند. در این میان، امریکا در خلال بحران اقتصادی اوآخر دهه سی با سرمایه‌داری وابسته همسو شد و کمک‌های نظامی و اقتصادی به حاکمیت سیاسی را، که هنوز در قید نظام فنودالیستی بود، قطع کرد و آن را زیر فشار گذاشت. سپس با اصرار بر لزوم اصلاحات ضد فنودالی به دفاع از سرمایه-

داری وابسته بربخاست. از دهه چهل و پس از اجرای اصلاحات صورت‌بندی «سرمایه‌داری وابسته» خصلت اساسی حاکمیت سیاسی شد که مرحله دیگر وابستگی دولت بود (همان، 42-65). احمدزاده، دیگر نظریه‌پرداز چپ رادیکال در بیان شکل‌گیری این صورت‌بندی سلطه امپریالیسم را نه به عنوان عامل خارجی، بلکه به طور «ارگانیک» تبیین و تحلیل کرد. احمدزاده شیوه‌ای سلطه امپریالیسم را در سه مرحله از هم متمایز کرد: شکل مستعمراتی (سرکوب روابط سنتی جامعه)، شکل نیمه مستعمراتی (سازش و هم‌زیستی امپریالیسم و فئودالیسم) و شکل نواستعماری (ورود جامعه به عنوان جزء ارگانیک به نظام امپریالیستی). در مرحله دوم یعنی شکل نیمه مستعمراتی که صورت‌بندی ناقصی است، از یک سو نفوذ قدرت فئودال‌ها قطع می‌شود، اما از سوی دیگر، استثمار آنان ادامه می‌یابد، بدون آنکه رشد سرمایه‌داری آغاز شود، انحصارات سرمایه‌داری قدرت می‌یابد و شیوه تولید فئودالی عوض می‌شود، بی آنکه حاکمیت سیاسی دستخوش تغییر گردد.

بنابراین مراحل آن از زمان هم‌زیستی امپریالیسم با فئودالیسم تا نابودی فئودالیسم بدین صورت

پیموده می‌شود:

تقسیم قدرت سیاسی میان فئودالیسم و امپریالیسم \longrightarrow تبدیل فئودالیسم به فئودالیسم وابسته \longrightarrow نابودی فئودالیسم
دو رویداد سیاسی نهضت مشروطه و کودتای 1299 قدرت سیاسی فئودالیسم را تضعیف کرد که در رویداد دوم (کودتای 1299) این قدرت به امپریالیسم تفویض شد. به اعتقاد احمدزاده انقلاب سفید، فئودالیسم را دفن کرد و کودتای 1299 را کامل نمود (احمدزاده، 1351: 33-34، 43-46).

اصلاحات: متغیر گذار از فئودالیسم به سرمایه‌داری وابسته

فداییان پدیده اصلاحات را در رابطه با تحولات داخلی نظام جهانی امپریالیسم تجزیه و تحلیل کردند و آن را در مسیر گسترش نظام نواستعماری آن دانستند که عامل حیاتی حفظ و استمرار منافع اش در جامعه زیر سلطه ایران بود. این دیدگاه به عواملی توجه می‌کند که چگونگی شکل‌گیری این پدیده را در خارج از محدوده جامعه ایران جستجو می‌کند. بر این اساس، اصلاحات در

فرایند رشد منافع امپریالیسم صورت گرفت و عناصر جدیدی برای صیانت از آن، قدرت سیاسی و اقتصادی ایران را در اختیار گرفتند. فنودال‌ها که زمانی حافظ منافع امپریالیسم بودند، در دوران نوین استعمار کار کرد خودرا از دست دادند و می‌باشد با عنصر دیگری جایگزین می‌شوند؛ اصلاحات زمینه‌ساز چنین تغییری بود (درباره اصلاحات ارضی و نتایج مستقیم آن، بی‌تا: 10-14).

از نظر فداییان، امریکا، سیاست استعمار نوین، از یک سو نیازمند بازار کشورهای زیر سلطه برای جذب کالا و سرمایه‌اش بود و از سوی دیگر، به مواد اولیه آن برای تولید کالاهای صنعتی اش احتیاج داشت. ضرورت این امر وجود پایگاه و نیروی حمایت کننده از آن بود. بالطبع، امریکا به دلیل تأخیر در پیوند با جامعه ایران نمی‌توانست با طبقه قدیمی فنودال که پیوند دیرینه‌ای با انگلیس داشت، ارتباط یابد. قشر سرمایه‌دار ایران این فرصت را به امریکا داد تا از طریق آن به خواسته‌هایش دست یابد. امریکا که با تقویت سرمایه‌داری وابسته در پی فراهم کردن زمینه حاکمیت سیاسی آن بود، دولت ایران را به انجام اصلاحات وادار کرد (جزنی، 1358؛ الف: 21-26؛ همان، بی‌تا ب: 64-65).

فداییان بر پایه تحقیقات میدانی خود ضمن تأیید زوال نظام نیمه فنودالی و رشد سرمایه‌داری در روستاهای کوشیدند پیامدهای اصلاحات ارضی را که تأمین کننده «مقاصد اقتصادی امپریالیسم» و بیانگر ماهیت اصلاحات بود، به روشنی نشان دهند. از جمله این پیامدها توسعه مکانیزاسیون و سرمایه‌گذاری در کشاورزی بود که موجب گشایش بازار جدید برای صنایع امپریالیستی و آشکار شدن بیکاری پنهان در بخش کشاورزی شد و به توسعه خرده مالکان و تبدیل آنان به خرده بورژوا، افزایش خوش‌نشینان و توسعه باغ‌ها انجامید (درباره اصلاحات ارضی و نتایج مستقیم آن، همان، 9؛ 83-114؛ موننی، 1349: 9).

فداییان ماهیت اصلاحات را «ارتجاعی» و فاقد خصلت «مترقی» دانستند که نه تنها پاسخگوی نیازهای جامعه نبود، بلکه سدی در برابر نیل به «نظام مترقی و پیشرفته اجتماعی» محسوب می‌شد؛ این‌باری که دولت از آن به منظور تغییر «مسیر تحولات درونی جامعه و مسخ شعارهای جنبش ترقی-خواهانه ایران» بهره برد (صفایی فراهانی، 1349: 200).

سرمایه‌داری وابسته

بر پایه دیدگاه فداییان، «سرمایه‌داری وابسته» مرحله رشد یافته و دستاورد تکامل جامعه زیر سلطه است که خود نتیجه تکامل نظام «نیمه مستعمره-نیمه فثوال» یا «فثوال کمپرادر» به شمار می‌آید. «سرمایه‌داری وابسته» شناسه‌ای است بر نظام سیاسی- اقتصادی و ماهیت دولت پس از اصلاحات. این نظریه الهام گرفته از «نظریه وابستگی» است که آندره گوندر فرانک، نظریه‌پرداز آلمانی آن را در دهه 1960 مطرح کرد.¹ او که تمرکز مطالعاتی اش بر وضعیت آمریکای لاتین بود، پس از انقلاب کوبا در 1959 با نفی دیدگاه‌های رایج در باب توسعه نیافتگی، عناصر بنیادی در تداوم عقب‌ماندگی و باز تولید آن را عامل وابستگی و سرمایه‌داری انحصار گر دانست. فرانک هدف از نفوذ اقتصادی امپریالیسم را پیوند نهادهای سیاسی و اقتصادی کشورهای زیر سلطه با نظام سرمایه‌داری می‌دانست که رهاوردی جز فقر و وابستگی بیشتر این کشورها نداشت (فرانک، 1969: 336، 343؛ چیلکوت، 1375: 117).

این نظریه به یک جریان وسیع نظری در جنبش چپ‌گرای کشورهای آمریکای لاتین و دیگر کشورهای زیر سلطه استعمار تبدیل شد. فداییان که در ایران تحت تأثیر جنبش‌های آمریکای لاتین بودند، برای نخستین بار این نظریه را به عنوان پایه تئوریک مبارزة چریکی وارد جنبش چپ کردند. این نظریه در اصل بر نفی سرمایه‌داری ملی و تحلیل رفتار فثوالیسم در سرمایه‌داری وابسته

1. اتحادیه کمونیست‌های ایران با انتقاد از تأثیر فداییان از دیدگاه‌های فرانک و کاربست «نظریه وابستگی» در تحلیل نظام اجتماعی ایران این نظریه را «تزمین‌دار کسیستی» خوانند و برای جنبش کمونیستی مرزباندی با نظریه «سرمایه‌داری وابسته» را اساسی‌ترین عامل برای متحد شدن بر پایه مارکسیم-لینیسم دانستند (اتحادیه کمونیست‌های ایران، رفم ارضی امپریالیستی و مبارزة طبقاتی در ایران، 1359: 5-6).

استوار است. آن‌ها این ویژگی‌ها را در ایران پس از اصلاحات نشان دادند که چگونه در نتیجه سلطه سرمایه‌داری وابسته، فنودالیسم موقعیت خود را به مثابه یک نظام تولیدی از دست داد و سرمایه‌داری ملی از میان رفت. بر این اساس، فداییان نظام تولیدی ایران دوره اصلاحات (دهه چهل به بعد) را نظام سرمایه‌داری وابسته دانستند (جزنی، 1358الف: 13، احمدزاده، همان، 46) آن‌ها چهار ویژگی را برای سرمایه‌داری وابسته برشمردند: نخست رشد کمی و کیفی آن، که پس از سیر تکاملی به طبقه حاکم تبدیل شد و تکیه گاه امپریالیسم گشت؛ ویژگی دوم، وابستگی به انحصارات خارجی است که از طریق مناسبات استعماری صورت می‌گرفت؛ سومین ویژگی توسعه آن در حوزه روسنا است که با برآنداختن مناسبات فنودالی توسط اصلاحات ارضی تحقق یافت و ویژگی چهارم، رشد نامتناسب بخش خدمات در برابر بخش تولیدی کشور بود که به ظهور یک اقلیت مرّه مصرف کننده انجامید (همان، 1358ب: 5-14).

این نوع سرمایه‌داری در قیاس با بورژوازی کشورهای سرمایه‌داری بیمار و ناقص است و برخلاف آن‌ها مخالف آزادی، پشتیبان دیکتاتوری و متمکی به امپریالیسم است؛ از این‌رو نمی‌تواند ایران را به نظام سرمایه‌داری صنعتی تبدیل کند (صفایی فراهانی، همان، 21).

تغییر ماهیت فنودالی دولت، عارضه سیاسی سلطه سرمایه‌داری وابسته بود. به اعتقاد فداییان، خصلت وابستگی به طور رسمی در دوره رضاشاه، در سیمای دولت، ظاهر شد و سرمایه‌داری وابسته شریک سیاسی فنودالیسم در دستگاه حاکمه شد. سازمان اداری و نظامی آن نیز در جهت نقشی بود که «بورژوازی کمپرادور بوروکرات» ایفا می‌کرد. در دهه‌های بعد، بورژوازی بوروکرات بر جامعه حاکم گشت که چهره شاخص آن دربار بود (جزنی، 1358الف: 31-28). شاه در رأس دربار اختیار مطلق در اداره امور را به دست آورد؛ ازین‌رو مهم‌ترین پیامد نظام سرمایه‌داری وابسته، خصلت سیاسی آن یعنی دیکتاتوری بود که شاه را به عنصر پاسدار این نظام تبدیل کرد.

دولت دیکتاتور

بنا به تحلیل فداییان دیکتاتوری، روبنای سیاسی سرمایه‌داری وابسته و خصلت سیاسی دولتی بود که مبتنی بر نظامی وابسته حکومت می‌کرد. شیوه حکومت در نظام سرمایه‌داری ایجاب می‌کرد که با شکل‌های مختلف دیکتاتوری، امکان رشد سرمایه‌داری وابسته را فراهم سازد. فداییان معتقد بودند که در روند نظام سلطه در ایران به‌ویژه پس از مشروطه خصلت سیاسی دولت نیز به موازات حاکمیت سرمایه‌داری، دستخوش دگرگونی شد و شکل‌هایی از دیکتاتوری در آن ظاهر شد. آن‌ها ماهیت دیکتاتوری دولت‌های پس از مشروطه را نتیجه سلطه طولانی فئودالیسم نمی‌دانستند.

این دیدگاه بیانگر آن است که شکل دیکتاتوری از دوره رضا شاه، «استبداد فئودالی» نبود و این نوع استبداد در نتیجه نهضت مشروطه شکل تاریخی خود را از دست زد (همان، 1358: 18-19؛ صفایی فراهانی، همان، 29).

بر پایه این دیدگاه، دولت در نظام سرمایه‌داری وابسته تکامل یافته و بر قدرت و تمرکز آن افزوده می‌شود که در این فرایند دولت به دیکتاتوری و شیوه‌های غیردموکراتیک متولّ شده و به قدرت مطلق دست می‌یابد. نظم نوینی که در ایران در شرایط سلطه و وابستگی پدید آمد، بر جنبه دیکتاتوری دولت افزود. در این شرایط، ویژگی‌های سرمایه‌داری مانند فساد ناشی از تراکم سرمایه از راه‌های غیرقانونی و غارت درآمدهای نفتی زمینه نارضایتی جامعه را فراهم آورد. افزون بر آن، اصلاحات نیز بر نارضایتی جامعه افزود. لغو مناسبات فئودالی و خروج فئودال‌ها از دستگاه سیاسی، رشد نیروهای مترقبی مانند طبقه کارگر و قشر روشنفسکر و رهایی دهقانان از قید فئودال‌ها را در پی داشت. با رشد این نیروها مطالبات سیاسی جامعه نیز افزایش یافت که خواهان حقوق مدنی و بهبود سطح زندگی بودند. دولت برای جلوگیری از رشد این مطالبات روز به روز بر تضییقات سیاسی افزود و «دیکتاتوری مخوف و بی‌سابقه‌ای» را پس از اصلاحات بر جامعه تحمیل کرد (جزنی، همان، 19-21).

به اعتقاد فداییان، دیکتاتوری در ایران در دو شکل اعمال شد: دیکتاتوری جمعی و دیکتاتوری فردی. شکل دوگانه دیکتاتوری ماهیت دولت را در فاصله میان کودتای 1299 تا دهه پس از اصلاحات آشکار می‌سازد.

دیکتاتوری جمعی

دیکتاتوری جمعی یا اشرافی، گونه‌ای از دیکتاتوری است که در آن قدرت در انحصار فرد خاصی نیست و عناصر متعددی اعمال حاکمیت می‌کنند. در این نوع دیکتاتوری قدرت سیاسی میان این عناصر تقسیم شده و در عین حال که حقوق مردم را سلب می‌کنند، برای گروه‌ها حق رقابت قائل‌اند. به اعتقاد فداییان، در سه مقطع زمانی دیکتاتوری جمعی حاکم بود: سال‌های پس از کودتای 1299، فاصله سال‌های 1327 تا 1329 و فاصله پس از کودتای 28 مرداد تا سال 1342 که در این سال‌ها مجلس، احزاب، وزرا، فئودال‌ها، نیروی نظامی، دربار و شخص شاه قدرت را به تساوی در اختیار داشتند و در تصمیم‌گیری سیاسی ایفای نقش می‌کردند. چنانکه در فاصله 1332 تا 1342 شاه تنها مصدر قدرت نبود و نخستوزیران از جمله: زاهدی، علاء، و امینی و نیز نمایندگان مجلس مرجع قدرت محسوب می‌شدند که قادر بودند در برابر خواسته‌های شاه مقاومت کنند (همان، 21-22).

دیکتاتوری فردی

قدرت جمعی با توجه به ساخت قدرت در ایران شکننده بود، چنانکه در اثر تقویت عوامل قدرت (افزایش قدرت نظامی، مالی و پشتیبانی خارجی) یا ظهور پدیده‌ای (چون اصلاحات) قدرت فردی بازتولید شده و دیکتاتوری فردی شکل می‌گرفت. فداییان دو مقطع دهه دوم حکومت رضاشاه و دوره پس از اصلاحات را واحد این ویژگی؛ یعنی دیکتاتوری فردی می‌دانند. به اعتقاد آنان با تمرکز و انباست قدرت عواملی که پیش از

آن سهمی در تصمیم‌گیری‌های سیاسی داشتند در محاط قدرت فردی قرار گرفته و شخصیت سیاسی خود را از دست دادند. نهادی مانند هیئت دولت «بیشتر به کارگزاران امور شهرداری» شیوه شد تاکسانی که مسئول اداره امور کشور بودند. در این شرایط دیکتاتوری فردی شاه نقش عمده را در تثییت موقعیت نظام به عهده داشت و تمام امور در شعاع تصمیم واردۀ وی به اجرا درمی‌آمد. این نوع از دیکتاتوری در وهله نخست مدافعان مناسباتی بود که می‌تنی بر سرمایه‌داری وابسته است. در وهله دوم حامی سرمایه‌دارانی بود که با دیکتاتوری ارتباط متقابل داشتند و بالاخره مدافعان منافع

طبقه حاکم و به طور مشخص خاندان سلطنت و شخص شاه بود. آن‌ها دیکتاتوری فردی شاه را «خشن‌ترین و ارتجاعی‌ترین شکل دیکتاتوری» می‌دانستند که با اعمال حاکمیت مطلق فردی روزبه روز بر جاه طلبی واشتیاقش به قبضه قدرت افزووده می‌شد (همان، 22-23؛ همان، 1357، 27) فداییان دیکتاتوری را منشأ بروز ناهنجاری‌های اخلاقی در جامعه می‌دانستند که قشرهای مختلف جامعه را دربر گرفته بود. با استمرار دیکتاتوری، ارزش‌های استعماری، ارزش‌های کهنه را منسوخ کرد و خصوصیاتی را که به سرمایه‌داری و نظام استعماری تعلق داشت، در جامعه حاکم نمود (صفایی فراهانی، همان، 29).

تصویری که فداییان از دولت ترسیم کردند، دولتی بود که پایه‌های آن بر جامعه و توده‌های مردم استوارنشده بود و تنافضی بینادی میان آمال و خواستهای مردم و اغراض دولت وجود داشت. فداییان در تفسیر خود نمونه‌ای از دولت ارائه دادند که عناصر قوام و ثبات در آن تکوین نیافته واز میان عناصری که موجب می‌شد دولتی تثیت یابد یعنی مشروعت، کارآمدی، و توان خشونت و سرکوب، فقط عنصر سوم یعنی خشونت و سرکوب را به شکل بارزی در خود داشت. فداییان در نگاه خود به دولت رویکردی خصم‌مانه داشتند. رویکردی که نظر و عمل در آن هم‌سخ بو؛ یعنی همان‌گونه که خشم آنان در دریافت‌هایشان از دولت مشهود بود، رفتارشان نیز خصم‌مانه و آشتی‌ناپذیر می‌نمود. شکل مبارزه آنان مبارزه مسلحانه بود که به قصد براندازی دولت رودرروی آن قرار گرفتند.

قياس توده‌ای‌ها و فداییان در نظر و عمل

جنیش چپ در ایران بیشتر بر پایه دیدگاه‌های توده‌ای‌ها و فداییان در دوطیف فکری هدایت می‌شد و جوهر مشترک دیدگاه آنان از پای‌بندی به یک اصل یعنی مارکسیسم – لینیسم گواهی می‌داد، ولی وجوده متضاد نشان

دهنده دو بینش متفاوت بود که نمی‌توانستند به هم پیوند بخورند. یکی از مهم‌ترین ریشه‌های این تفاوت نظر را شاید بتوان در ماهیت اعضای آن‌ها دید. توده‌ای‌ها گروهی مارکسیست سنتی با دیدگاه کلاسیک بودند که به طور مطلق در چارچوب مارکسیسم- لینیسم قرار داشتند و

اندیشه‌های ورای آن را نمی‌پذیرفتند. در صورتی که فداییان جوانانی با اندیشه‌ای تحول‌گرا بودند که از حصار مارکسیسم ^{لینینیسم} خارج شدند و دیدگاه‌های انقلابی نوین را پذیرفتند و آنها را با شرایط موجود جامعه ایران موافق دیدند. اما تفاوت عمدۀ را باید در وابستگی فکری و سازمانی حزب توده به شوروی دانست که تعیین می‌کرد حزب چگونه بیندیشد و چگونه عمل کند. با آنکه فداییان نیز از بخشی از دیدگاه‌های مائوئیسم و اندیشه‌های حاکم در جنبش انقلابی امریکای لاتین تأثیر می‌پذیرفتند، ولی جنس این وابستگی فکری با آنچه توده‌ای‌ها داشتند، فرق می‌کرد. کلیت نگاه حزب توده از استمرار اندیشه‌ای منتقد و معترض به دولت حکایت داشت، اما در فاصلۀ سال‌های ۱۳۳۲ تا ۱۳۵۷ در صورت عام مبارزه نظرآن نسبت به سرنگونی رژیم کودتا تغییر عمدۀ ای حاصل شد. تابعیت نظری حزب توده از حسب کمونیست شوروی و نیز دولت شوروی عاملی تعیین کننده در چگونگی نگرش و رفتار حزب محسوب می‌شد. به عبارت دیگر در جریان نظری حزب، میزان در سطح نظر و عمل، مناسبات ایران و شوروی بود؛ برای نمونه، اگر لحن حزب را زمانی که روابط حسنۀ میان ایران و شوروی برقرار بود با دوره‌ای که روابط به تیرگی گرایید، مقایسه کنیم، می‌توان این مدعای را تأیید کرد. در سال ۱۳۳۶ که روابط عادی میان دو کشور جاری بود، تأکید عمدۀ حزب بر حول محور مسایلی چون مبارزه برای چیدن بساط کنسرسیوم، مبارزه برای خروج دولت از پیمان‌های استعماری، تأمین آزادی انتخابات و نظایر آن دور می‌زد و حزب از «هر دولتی که اجرای تمام یا قسمتی از شعارهای عمومی و مشخص فوق را تعهد کند و حاضر شود صادقانه در راه تحقق آن بکوشد» پشتیبانی می‌کرد (استناد و دیدگاه‌ها، ۳۸۸: ۱۳۶۰)، اما زمانی که در سال ۱۳۳۸ روابط ایران و شوروی به تیرگی گرایید، لحن حزب آشکارا خصمانه و آشتی ناپذیر شد؛ چنانکه در پلنوم هفتم در سال ۱۳۳۹ تنها راه حل مشکلات را در «بر چیدن بساط سلطنت محمد رضا شاه» و تشکیل جبهه‌ای واحد از آزادی‌خواهان «برای بر انداختن رژیم کودتا» دانست که ضرورتی تاریخی و ناشی از واقعیت عینی جامعه بود. در صورتی که پیش از آن هدف از تشکیل جبهه واحد را «اقدام مستمر در راه آگاه کردن و متشکل کردن و بسیج توده‌ها... معطوف به تأمین وحدت طبقه کارگر» می‌دانست که هیچ دعوتی به ساقط کردن دولت در آن وجود نداشت (همان، ۳۸۹، ۳۹۶، ۳۹۸). در سال ۱۳۴۱ در پی

بهبود مناسبات دو دولت و تعهد ایران مبنی بر خودداری از واگذاری پایگاه موشکی به کشورهای خارجی و تأکید بر اینکه ایران هیچ گاه موجب تجاوز بر ضد شوروی نخواهد شد، چرخشی در نظر حزب پدید آمد. این امر یکی از عوامل تأثیرگذار در تحلیل سیاست اصلاحی در آن هم‌سنه بود؛ یعنی همان گونه که خشم آنان در دریافت‌هایشان از دولت مشهود بود، رفتارشان نیز خصمانه و آشتی ناپذیر می‌نمود. شکل مبارزه آنان مبارزه مسلحانه بود که به قصد براندازی دولت رودرروی آن قرار گرفتند.

قياس توده‌ای‌ها و فداییان در نظر و عمل

جنیش چپ در ایران بیشتر بر پایه دیدگاه‌های توده‌ای‌ها و فداییان دردو طیف فکری هدایت می‌شد و چوشهای مشترک دیدگاه آنان از پایبندی به یک اصل یعنی مارکسیسم - لینیسم گواهی می‌داد ولی چوشهای متصاد نشان شوروی دستخوش تغییر می‌شد. بر خلاف حزب توده، دریافت و تفسیرهای فداییان متأثر از هیچ جریان و یا تفکری دچار تناقض نشد. مهمترین عاملی که موجب گسترش نظری توده‌ای‌ها با فداییان شد، تفاوت دریافت‌های آنان از دگرگونی‌های اجتماعی بود و بنیادی ترین وجه این تفاوت را مسئله اصلاحات آشکار می‌کرد. توده‌ای‌ها ارزیابی مثبتی از اصلاحات داشتند و تغییر و تحولات پس از اصلاحات را پذیرفتند و به رشد اقتصادی، زوال نظام فئodalی، تطور ترکیب طبقاتی و رشد پرولتاریا استناد کردند و معتقد بودند که باید دولت را به ادامه اصلاحات ترغیب کرد. آن‌ها امید داشتند که پرولتاریا در درون نظام سرمایه‌داری رشد کند و زمانی که رشد تاریخی به حد معینی رسید، به مبارزه با نظام پردازد. توده‌ای‌ها با وجود اذعان به وابسته بودن دولت به سرمایه‌داری جهانی تصور می‌کردند با عقب‌نشینی دولت در جهت خواسته‌های جامعه می‌توان در جهت هدف‌های انقلابی گام برداشت. بنابراین شرایط جامعه را به دلیل رشد اندک پرولتاریا و خارج شدن دهقانان از عرصه مبارزه (به دلیل حل تضاد میان دهقانان و فئodalها در نتیجه اصلاحات ارضی) در مرحله انقلاب ملی و دموکراتیک می‌پنداشتند و خواهان تحقق مسالمت‌آمیز انقلاب بودند (گویا، 1352: 25، 30؛ طبری، همان، 444-445؛ جوان، 703-700، 691-690، 685؛ اسناد و دیدگاه‌ها، 1360: 31).

فداییان با وجود آنکه منکر تغییرات نبودند، ولی آنچه را که رخ داده بود، به گونه‌ای دیگر تعبیر کردند. از نظر آن‌ها ماهیت تغییرات، ارتجاعی و در جهت منفی بود. تفسیر فداییان از اصلاحات و رشد سرمایه‌داری در ایران دو نکته را در برداشت: نخست آنکه سرمایه‌داری ایران را با سرمایه‌داری غرب همسان نمی‌پنداشتند و معتقد بودند که رشد سرمایه‌داری در ایران برخلاف غرب به منظور گشایش حوزه‌های بیشتر برای استثمار بود که به سلطه گستردگی در حوزه روستا و ایجاد تضاد با دهقان منجر شد. نکته بعدی تلقی آن‌ها از ماهیت اصلاحات ارضی بود که آن را ارتجاعی و «تعرض به منافع خلق» می‌دانستند. از نظر فداییان، حل تضاد میان دهقان و فئودال در نتیجه اصلاحات ارضی به نفع دهقانان نبود، بلکه به سود سرمایه‌داری صورت گرفت و دهقانان را اسیر روابط سرمایه‌داری کرد. در واقع، تضاد میان دهقان و سرمایه‌دار جایگزین تضاد دهقان و فئودال شد. بنابراین، از میان رفتن یک تضاد و پیدایش تضاد جدید به مفهوم تغییر در تضاد اصلی جامعه نبود و تغییرات صورت گرفته نه تنها به معضلات اجتماعی و اقتصادی پایان نداد، بلکه سرکوب و ستم اقتصادی و سیاسی و فرهنگی و گسترش سلطه بوروکراسی فاسد را به ارمغان آورد. از همین رو فداییان، حزب توده را، که اصلاحات را مثبت می‌پنداشت و امید داشت نظام حاکم سرانجام به «دموکراسی بورژوائی» یا مشابه آن می‌انجامد، به جهت شناخت نادرست از ماهیت اصلاحات و نظام سرمایه‌داری وابسته نکوهش می‌کردند و براساس برداشت خود شرایط جامعه را انقلابی می‌دانستند (احمدزاده، همان، ۲۷-۴۰؛ جزئی، ۱۳۵۸الف: ۷۴؛ اشرف، ۱۳۵۸: ۱۹-۲۰؛ صفائی فراهانی، همان، ۲۳-۲۴).

در کم ماهیت دولت یعنی دولت به مفهوم نماینده امپریالیسم یا نماینده طبقات حاکم، کانون دیگر تناقض نظری آنان بود. عامل بودن دولت در تفسیرهای توده‌ای‌ها و فداییان نمود مشخصی دارد. در تفسیر فداییان، دولت عامل امپریالیسم است که در دگرگونی‌های ناشی از اصلاحات جایگزین فئودال‌ها در روستا شد و دهقانان را با ستم دولتی مواجه ساخت. از نظر آن‌ها امپریالیسم، که قدرت سیاسی ایران را از فئودالیسم گرفت، در این دوره قدرت خود را از طریق دولت اعمال می‌کرد. از این جهت، تضاد دهقانان و نیروهای انقلابی با دستگاه دولتی بود (احمدزاده، همان، ۳۱-۳۹). در صورتی که توده‌ای‌ها معتقد بودند نباید از ماهیت طبقاتی دولت غافل شد

و طبقات حاکمه را از ستم‌هایی که در جامعه روی می‌داد مبرا دانست. دولت نماینده طبقات استثمارگر است و سلطه بوروکراسی دولتی جزئی از سلطه این طبقات محسوب می‌شود؛ بنابراین نمی‌توان مبارزه طبقاتی را به مبارزه بر ضد دولت محدود کرد (جوان، همان، 20).

تفاوت دیگر میان توده‌ای‌ها و فداییان، شیوه مبارزه و اتخاذ روشی بود که ریشه در دو طرز فکر متضاد داشت. توده‌ای‌ها در مبارزات خود با استناد به اصل لینینی سیاست «همزیستی مسالمت‌آمیز» (در سطح خارجی) و ایجاد «جبهه واحد ضد دیکتاتوری» (در سطح داخلی) بر مشی سیاسی تکیه داشتند، ولی فداییان با الهام از شیوه‌های چریکی مبارزان امریکای لاتین، الجزایر، ویتنام، چین و فلسطین تنها شیوه مؤثر در برابر حاکمیت سیاسی را، عملیات قهرآمیز و مبارزه مسلحانه می‌دانستند. این دو شیوه مبارزه نماینده دو جریان متفاوت، یکی منفعل و دیگری رادیکال بود که به خودی خود مانع از یکپارچگی عناصر جریان چپ می‌شد. حزب توده بر پایه اصل مارکسیسم، اساس مبارزه را سیز طبقاتی کار و سرمایه می‌دانست؛ یعنی نبرد دائمی کارگران، دهقانان و قشراهای متوسط شهری بر ضد «سرمایه بزرگ انحصاری». توده‌ای‌ها در همین چارچوب به دلیل نداشتن شرایط عینی و ذهنی انقلاب در ایران خواهان مبارزه سیاسی، صنفی و اجتماعی بودند تا شرایط ذهنی انقلاب یعنی افشاری ماهیت نظام، تشکل مردم برای مبارزه و تأمین وحدت نیروهای اپوزیوسيون تأمین گردد و در زمان فراهم آمدن شرایط عینی بتوانند حکومت ملی و دموکراتیک را برقرار سازند. حزب برای تحقق اهداف خود تلاش می‌کرد مبارزه‌اش را در دو سطح داخلی و خارجی سامان دهد. در واقع، مدافعاندیشه‌ای بود که از مجرای آن می‌توانست بر تضادها چیره آید و به مفاهیم آرمانی سوسیالیسم برسد. از این نظر در صحنه بین‌المللی پای‌بند سیاست هم‌زیستی مسالمت‌آمیز بود که با خلع سلاح عمومی، لغو پیمان‌های نظامی، انحلال پایگاه‌های نظامی، از بین بردن محیط جنگ سرد و نظایر آن مانند سلاح برندۀای بر ضد امپریالیسم و به سود صلح و ترقی سوسیالیسم عمل می‌کرد. در سطح داخلی نیز بر تشکیل جبهه واحد ضد دیکتاتوری از تمامی نیروهای مخالف دولت اصرار می‌ورزید؛ از آن رو که اعتقاد داشت جامعه به دلیل تحولات پس از اصلاحات در مرحله انقلاب ملی و دموکراتیک است و حزب توده به عنوان حزب انقلابی باید کوشش کند قشراهای جامعه مانند کارگران، دهقانان، خردۀ بورژوازی شهری و روشنفکران را

متشکل سازد تا به شیوه دموکراتیک و مساملت‌آمیز به حل مسایل اساسی انقلاب ملی و دموکراتیک پردازد (جوان، همان، ۳-۴؛ انشه، ۱۳۵۳: ۴۰-۴۱؛ اسناد و دیدگاهها، ۱۳۶۰: ۳۷۸-۳۸۹، ۵۲۶، ۶۳۵، ۷۶۱)، ولی شیوه مبارزه فداییان به گونه‌ای دیگر بود. آن‌ها مبارزه مسلحانه را تنها راه مبارزه در موقعیت ایران می‌دانستند.

فداییان معتقد بودند که به دلیل اختناق و سرکوب مدام و نیز تبلیغات دولت میان توده مردم و روشنفکران شکافی پدید آمده که مردم را به مبارزه بدین کرده و شرایط را تغییرناپذیر جلوه داده است. چنین شرایطی مانع از شکل‌گیری جنبش توده‌هast؛ بنابراین «عمل مسلحانه پیشاہنگ» شرایط عینی انقلاب را فراهم کرده و راه مبارزه را به توده‌ها نشان می‌دهد. آن‌ها بر مبنای نظریه پردازان انقلابی مانند رژی دبره، چه‌گوارا و مائو و تجربه کوبا، الجزایر و ویتنام «پراتیک انقلابی» را مسیری می‌دانستند که طی آن نه تنها شرایط برای تشکیل حزب طبقه کارگر فراهم می‌شد، بلکه توده‌ها به نقش تاریخی و قدرت شکست‌ناپذیری خود آگاهی می‌یافتدند. در حقیقت، آن‌ها شرایط جامعه را به گونه‌ای تحلیل می‌کردند که حزب طبقه کارگر فقط در فرایند سیاسی-نظمی یعنی مبارزه مسلحانه می‌توانست پدید آید. فداییان خود را «پیشاہنگ» مبارزه قلمداد می‌کردند؛ نقشی که حزب توده برای حزب طبقه کارگر قائل بود. در صورتی که از نظر فداییان تشکیل حزب طبقه کارگر یک هدف مشخص تلقی نمی‌شد که مبارزه مسلحانه در خدمت تحقق آن باشد(جزئی، ۱۳۵۸-۲۱؛ همان، بی‌تاب: ۲۱-۲۴؛ پویان، بی‌تاب، ۳۱؛ احمدزاده، بی‌تاب، ۶۴-۷۱). (145، 155).

عناصر انقلابی مبارزه، عامل دیگری بود که تضاد بینش توده‌ای‌ها و فداییان را شدت می‌بخشید. اختلاف عمدۀ در نقش محوری طبقه کارگر یا قشر روشنفکر بود که اهرم‌هایی تلقی می‌شدند که روشن کردن موتور انقلاب و به چرخش در آمدن آن را به عهده داشتند. عنصر انقلابی از نظر توده‌ای‌ها، طبقه کارگر بود که می‌بایست مبارزه را از طریق حزب صورت دهد، ولی فداییان طبقه کارگر در ایران را دارای خصوصیاتی نمی‌دانستند که این طبقه در کشورهای صنعتی داشتند. حتی کارگران را مسخ شده فرهنگ مسلط می‌دانستند آن‌ها به پیروی از مارکسیست‌هایی مانند رژی دبره، اولاً کارگران را پیشاہنگ تلقی نمی‌کردند، آن‌ها را نیروهای بالقوه‌ای می‌دانستند که در آن

شرایط قادر به ایفای نقش پیشاہنگ نبودند و این روشنفکران بودند که «بالفعل ترین نیروی جنبش» محسوب شده و در پی رهایی و حاکمیت کارگران می‌کوشیدند. دوم اینکه طبقه کارگر را در معنای وسیع تری می‌جستند و اعتقاد داشتند که «باید مفهوم وسیع تر و واقعی تر زحمت کشان شهر را جانشین مفهوم مجرد طبقه کارگر سازیم». با این وصف، فدائیان به قشر روشنفکر که با استبداد و امپریالیسم در سیزی بودند، در مبارزات انقلابی محوریت می‌دادند (جزئی، بی تا ب: 15-16؛ پویان؛ همان، 39-41؛ جوان، 18؛ 5-7؛ 1351).

عنصر انقلابی	شیوه مبارزه	شرایط مبارزاتی جامعه	ماهیت دولت
کارگران و حزب طبقه کارگر	مبازه سیاسی، مبارزه صنفی و مسالمت- آمیز از طریق حزب طبقه کارگر	در مرحله انقلاب ملی و دموکراتیک به دلیل نداشتن شرایط عینی و ذهنی انقلاب	نماینده طبقات حاکم استثمارگر وابسته به امپریالیسم
قشر روشنفکر	پرایتیک انقلابی و مبارزه مسلحانه پیشاہنگ	در مرحله مبارزه مسلحانه به دلیل وجود شرایط عینی انقلاب	نماینده امپریالیسم

نتیجه‌گیری

توده‌ای‌ها و فدائیان در تفسیر خود از ماهیت دولت و نظام اجتماعی ایران بر شناختی تکیه داشتند که مفاهیم آن از اصلی واحد (مارکسیسم-لنینیسم) برآمده و اشتراک نظر را پدید آورده بود، ولی دیدگاه‌های آنان عناصر و گزاره‌هایی داشت که موجب شکاف‌هایی شد و رشته‌های پیوند نظری آنان را گسست. پایه‌های این افتراق در تابعیت حزب توده از نظرات حزب کمونیست شوروی و

پای‌بندی مطلق حزب به اصل مارکسیسم –لنینیسم بود، حال آن که فداییان در عین پیروی از اصول فکری مارکسیسم –لنینیسم آن‌ها را با بخشی از دیدگاه‌های مائو و نظریات انقلابی حاکم در امریکای لاتین پیوند زدند. وحدت نظر آنان در دریافت مشترکشان از ماهیت وابسته و دیکتاتور دولت بود که به روش‌ترین شکل در دیکتاتوری و وابستگی فزاینده پس از اصلاحات نمود داشت، ولی تفسیر متفاوت آن‌ها از مهم‌ترین سیاست دولت یعنی برنامه اصلاحات و پذیرش یا رد آن به عنوان عامل تحول، گستاخ نظری آنان را موجب شد. توده‌ای‌ها اصلاحات دولت را در روند تکاملی جامعه در گذر از فتوالیسم به سوی سرمایه‌داری و تحولات اجتماعی پس از آن را مثبت ارزیابی کردند و بر این مبنای مبارزه‌ای به دور از خشونت را برگزیدند، ولی دریافت فداییان حاکی از بدینی آنان به نتایج اصلاحات بود و ماهیت ارتقای اصلاحات را موحد اختناق و انسداد سیاسی و سدی در برابر جنبش ترقی خواهانه دانستند و به همین دلیل برای تغییر شرایط موجود به مبارزه مسلحانه روی آوردند.

منابع

- [ب] نا [1359]. اتحادیه کمونیست‌های ایران. رفرم ارضی امپریالیستی و مبارزه طبقاتی در ایران.
[ب] جا.]
- احمدزاده، مسعود. (1351). مبارزه مسلحانه هم استراتژی هم تاکتیک. سوئد: هیئت کارداران سازمان دانشجویان ایرانی مقیم اسلو.
- اسکندری، ایرج. (1353). «در پیرامون سفر شاه به اتحاد شوروی» در مجله دنیا. دوره 3، سال 1، ش. 7.
- اسکندری، ایرج (1351). «یک بررسی اجمالی درباره مراحل مقدم تحول جامعه بدوى در ایران باستان». در مجله دنیا. دوره 2، سال 13، ش 2.
- استاد و دیدگاهها. حزب توده ایران از آغاز پیدایی تا انقلاب بهمن 1357 (1360). تهران: حزب توده ایران.
- ashraf, hamid (1358) سه رساله. بی جا: انتشارات چریک‌های فدایی خلق ایران.

انوشه، م (1353). «سیاست همزیستی مسالمت آمیز و جنبش انقلابی» در مجله دنیا. دوره 3، ش

.1

پتروشفکی، استریوا، پیگو لو سکایا و بلنیتسکی. (1349). تاریخ ایران از دوران باستان تا پایان سده هجدهم. ج 1 و 2، ترجمه کریم کشاورز. تهران: انتشارات موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران.

پور هرمزان، محمد (1354) «تشدید جهات ارتقای سیاست رژیم شاه علل و پی آمدهای ناگزیر آن» در مجله دنیا، دوره 3، سال 2، ش 6.

پویان، امیر پروین. (بی تا). ضرورت مبارزه مسلحانه و رد تئوری بقا. بی جا: بی نا.
«جبهه ضد دیکتاتوری خواست قبلی مردم ما و نیاز میرم جنبش ما است». (1355) در نویل، ش

.4

جزنی، بیژن (بی تا الف). تحلیل مختصری از تحولات اجتماعی و اقتصادی ایران در دوره معاصر. بی جا: بی نا.

جزنی، بیژن. (1357). چگونه مبارزه توده‌ای می‌شود؟ بی جا: انتشارات نوزده بهمن.
جزنی، بیژن (بی تا ب). چه کسانی به مارکسیسم - لینینیسم خیانت می‌کنند. بی جا: انتشارات سازمان چریک‌های فدایی حق ایران.

جزنی، بیژن (1358 الف). طرح جامع شناسی و مبانی استراتژی جنبش انقلابی ایران: بخش اول (اقتصادی)، تهران، انتشارات مازیار.

جزنی، بیژن (1358 ب). نبرد با دیکتاتوری شاه به مثابه نیروی عملده امپریالیسم و ژاندرا م منطقه. تهران: انتشارات مازیار.

جوانشیر. ف. م. (1357الف). اقتصاد سیاسی و شیوه تولید سرمایه‌داری. بی جا: انتشارات حزب توده ایران.

جوانشیر. ف. م. (1357 ب). «اهرم نوین در مکانیسم وابستگی» در مجله دنیا. دوره 3، سال 5، ش

.5

جوان [جوانشیر] ف. م. (1351). چریک‌های خلق چه می‌گویند؟ بی جا: انتشارات ارانی.

جودت، حسین (1351). «درباره روابط ایران و اتحاد شوروی» در مجله دنیا. دوره 2، سال 13.

ش 2

چیلکوت (1357). نظریات توسعه و توسعه نیافتنگی. ترجمه احمد ساعی. تهران: مؤسسه نشر علوم نوین.

خلعتبری، پرویز (1344). «اصلاح ارضی نواستعماری و اصلاح ارضی دموکراتیک» در مجله دنیا. دوره 2، سال 6، ش 1.

دانش، بهرام (1351). «نگاهی به سیاست نظامی گری دولت ایران» در مجله دنیا. دوره 2، سال 13، ش 2.

درباره اصلاحات ارضی و نتایج مستقیم آن (بی‌تا). بی‌جا: انتشارات چمن.

سالنامه توده، به مناسبت پنجاهمین سالگرد حزب کمونیست ایران و سی‌امین سالگرد حزب توده ایران (1349). حزب توده ایران.

سپهر، 1 (1353). «سرنگون کردن رژیم ضد ملی، ضد دموکراتیک و تجاوزگر موجود هدف مبرم جنبش انقلابی ایران است» در مجله دنیا دوره 3، ش 1.

«سیاست نظامی گری رژیم شاه در خدمت امپریالیسم است» (1356). در نویله، ش 9.
صفایی فراهانی، علی اکبر (1349). از جامعه چه می‌دانیم؟. تهران: انتشارات آمال.

صفری، حمید (1354). «تأمین استقلال ملی است یا تعمیق وابستگی» در مجله دنیا. دوره 3، سال 2، ش 3.

طبری، احسان (1348). بررسی‌هایی درباره برنخی از جهان بینی‌ها و جنبش‌های اجتماعی در ایران. بی‌جا. بی‌نا.

طبری، احسان (1356). جامعه ایران در دوران رضاشاه. تهران: انتشارات خلق.

طبری، احسان (1354). فروپاشی نظام سنتی وزایش سرمایه‌داری در ایران (از آغاز تمرکز قاجار تا آستانه انقلاب مشروطیت). تهران: انتشارات حزب توده ایران.

طبری، احسان. (1341). «ماهیت و هدف‌های اصلاحات نیم بند شاه - امپریالیسم»، استاد و دیدگاهها حزب توده ایران از آغاز پیدایی تا انقلاب بهمن 1357 (1360). تهران: حزب توده ایران.

گلاویژ، ع. (1357). «دموکراسی شاهانه و واقعیت» در مجله دنیا. دوره 3، سال 5، ش 3. گودلیه، موریس. (بی تا). شیوه تولید آسیایی. ترجمه امیر اختیار. [بی جا]: [بی نا]. گویا. 1 [محمد رضا قدو]. (1352). «درباره دهه انقلاب سفید یا انقلاب شاه و مردم در مجله دنیا. دوره 2، سال 14، ش 1.

مارکس، کارل. (بی تا). ایدئولوژی آلمانی. بی جا: بی نا.

مارکس، کارل. (1358). نقد اقتصاد سیاسی. بی جا: سازمان چربیک‌های فدائی خلق ایران.

مائو تسه دون. (1970). منتخب آثار. ج 2، پکن: اداره نشریات زبان‌های خارجی.

محمدی، ملکه. (1354). «ایران در زنجیره پیمان‌های تجاوز کار امپریالیستی علیه اردوگاه صلح و سوسیالیسم و جنبش‌های رهایی بخش ملی». در مجله دنیا. دوره 3، سال 2، ش 1.

مؤمنی، حمید. (1349). طرح برنامه انقلاب ارضی. [بی جا]: البرز.

Andre Gunder Frank. (1969). *Capitalism and under development in Latin American: Historical studies of Chile and Brazil*, London, Penguin Books .

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی