



چاپ دستی، تکنیک کالکوفرافی
 تألیف: مینانوری
 ناشر: مولف
 عکاس، طرح روی جلد و صفحه آرایی: احمد عالی
 ویراستار: سیروس طاهباز
 حروفچینی: هادیان دهکردی
 نمونه خوان: میناغازیانی
 اسکن تصاویر و آماده سازی پیش از چاپ: فرایند گویا
 چاپ و صحافی: چاپ نشر نظر
 چاپ دوم با تجدید نظر: پائیز ۱۳۹۰
 شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه
 قیمت: ۱۳۰۰۰ تومان
 شابک: 978-964-04-7578-2



تکنیک‌های لیتوگرافی هنری
 گرد آوری و نوشته: عادل قلی زاده
 انتشارات: شباهنگ
 صفحه آرایی: ثریا نیرومند
 طرح جلد: همایون موسوی
 لیتوگرافی: هنر گرافیک
 نظارت چاپ: فرهاد زقانی کاشانی
 چاپخانه: نقش ایران
 صحافی: شکیب
 چاپ اول: ۱۳۸۸
 شمارگان: ۱۵۰۰ جلد
 قیمت: ۷۵۰۰ تومان
 شابک: 978-964-25732-86-9



لیتوگرافی (چاپ سنگی)
 تألیف: همایون سلیمی
 انتشارات: چارسوی هنر
 طراح گرافیک: محمد مهدی صنعتی
 چاپ اول: ۱۳۸۸
 شمارگان: ۱۰۰۰
 لیتوگرافی: سایان گرافیک
 چاپ: نظر
 صحافی: سپیدار
 قیمت: ۳۰۰۰۰ ریال
 شابک: 978-964-9685-63-2



تکنیک‌های امپینک یا هنر چاپ دستی
 تألیف: امپینک کور
 ترجمه: عذرا حاجی نصیری / مریم بیجادی
 ناشر: انتشارات مارلیک
 تیراژ: ۲۵۰۰ جلد
 نوبت چاپ: اول / ۱۳۸۳
 قیمت: ۲۴۰۰ تومان
 شابک: ISBN-964-6130-48-8964-6130-48-8



چاپ دستی تکنیک‌های سنتی و معاصر
 تألیف: آن آرسی هوگز هبه ورنون - مورس
 مترجم: سید محمد مهدی بوذری
 ویراستار: صدیقه صادقی مکی
 لیتوگرافی: نیکان پردازش
 نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۲
 چاپخانه: ابیانه
 صحافی: تهران
 ناشر: فرهنگسرای میردشتی
 شمارگان: ۲۰۰۰
 قیمت: ۴۵۰۰۰۰ ریال
 شابک: 987-600-6016-46-7



حکاک و چاپ چوب
 نویسنده: پروین هانی طبائی
 ناشر: نشر بشارت
 شماره چاپ: ۲۰۰۰ جلد
 نوبت چاپ: اول / ۱۳۷۸
 لیتوگرافی: امیر
 چاپ: کارنگ
 صحافی: علم و فن
 قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان