

یادداشتی درباره یک واژه پهلوی در متن بُندَهِشَن

سپیده پورکوشکی

در بخش «درباره چگونگی گیاهان» متن پهلوی بُندَهِشَن، فهرستی از نام میوه‌ها درج شده است. در بندهشن آمده است که از میوه‌ها ده گونه‌اند که بیرون آنها خوردنی است و درون آنها ناخوردنی. از جمله آنهاست میوه‌ای که نام آن با املای پهلوی **وَهْدَ** ضبط شده (TD1, TD2 →) و تلفظ این نام همواره مورد بحث بوده است.

بهار (ص ۸۸) خوانشی از این ضبط ارائه نداده؛ اما در توضیحات پایان کتاب (ص ۱۸۳)، آن را به صورت *s* حرف‌نویسی کرده است. پاکزاد (ص ۲۱۷) آن را *sgēl* با حرف‌نویسی *shl* خوانده، اما ذکر معنای آن را به جلد دوم کتاب (ترجمه متن) موكول کرده که هنوز منتشر نشده است. دریابی نیز به ضبط این نام پرداخته و آراء ایران‌شناسان را درباره آن نقل کرده است؛ از جمله نظر آسموسن^۱ که آن را *adar* خوانده و «خیار» معنی کرده است. خود دریابی این نام را *sāl* با حرف‌نویسی *s* خوانده و زالزالک را تکرار آن دانسته است. (→ DARYAEE 2006-2007)

با استناد به گویش‌ها، ضمن تأیید نظر دریابی در ارائه ترجمه «زالزالک» از واژه **وَهْدَ**، شاید بتوان آن را *gy* حرف‌نویسی کرد و *1/gy* خواند. زالزالک را در گویش‌های بلیانی، دوانی، دهله‌ای، و کازرونی در استان فارس *kiyal* می‌نامند

1) Asmussen

(← سلامی ۱ و ۲). واژه‌های فارسی کیل، کیلک و کیالک نیز به «زالزالک» به خصوص «زالزالک زرد» اطلاق می‌شود (← لغت‌نامه دهدزا، ذیل همان واژه‌ها). لذا حدس دریابی را درباره معنای واژه، نه تلفظ ضبط پهلوی آن، می‌توان تأیید کرد. اما، با توجه به نام این میوه درگوییش‌های مذکور، برای حرف‌نویسی و تلفظ ضبط پهلوی **وَيَل** شاید بتوان، به ترتیب، **1'gy** و **1/gy** را پیشنهاد کرد.

منابع

- بهار، مهرداد، بندھشن، بنیاد فرهنگ ایران، تهران ۱۳۶۹.
- پاکزاد، فضل‌الله، بندھشن، ج ۱: متن انتقادی، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی، تهران ۱۳۸۴.
- سلامی (۱)، عبدالتبّی، گنجینه‌گویش‌شناسی فارس، دفتر اول، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، تهران ۱۳۸۳.
- (۲)، گنجینه‌گویش‌شناسی فارس، دفتر سوم، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، تهران ۱۳۸۵.
- DARYAEE, T. (2006-2007), “A List of Fruits and Nuts in the Zoroastrian Tradition: An Irano-Hellenic Classification”, *Nāme-ye Irān-e Bāstān*, vol. 6, Nos. 11 & 12, pp. 75-84.
- TD1: *The Bondahesh, Being a Facsimile Edition of the Manuscript TD1*, Tehran 1972.
- TD2: ANKLESARIA, T. D., *The Bundahishn, Being a Facsimile of the TD Manuscript No. 2*, Bombay 1908.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی