

دیباچه

کوروش کمالی سروستانی

برخاستیم و نقش تو در نفس ما چنانک
هر جا که هست بی تو نباشد نشست ما

در اول اردیبهشت ماه جلالی که «بر گل سرخ از نم او فتاده لآلی» در شیراز جنت طران، سعدی پژوهان ایران و جهان به یاد شاعر ستراگ ایران زمین سعدی شیرازی گرد هم آمدند و به «کاخ دولت» شیخ حکیم نقیب‌ها زدند و هر یک از ظن خویش یار او شدند. از «مدارا و مهربانی» گفتند و «صیت سخن‌ش» که جهانگیر شده است. از «اخلاق و شعرش» سخن راندند و «قصیده‌هایش که مدیحه» نیست. دیدگاهش را با «اشعریه» سنجیدند و «نقشش را در فرهنگ اسلامی» تصویر کردند. «وقت خوشش» را به بررسی نشستند و «هومنیسم انسانی» و «شجاعت اخلاقی» و «حب الوطنی» را باز نگریستند. از «تحصیل و سفرش»، عزلت و حضرش و «عشق و غزلش» سخن راندند. «پر جبریل جان را» آتش زدند و تأثیرش را از «نهج‌البلاغه» بازگفتند. «نقشش در مکتب ادبی شیراز» و «آفاق شعرش را در سهولت امتناع» بازشناسhtندوبا «دوران شناسی‌اش» طرحی نو درانداختند.

آنچه در دفتر دوم «سعدي‌شناسي» گرد آمده است حاصل کوشش سعدي‌پژوهان سخنور در مراسم بزرگداشت نخستين يادروز سعدي است که در اول ارديبهشت ماه ۱۳۷۷ در شيراز برگزار شد.

روزی که به يمن خوبی‌ها و زیبایی‌های اندیشه سعدي چون شعر و نامش به زودی جهانگیر شد و همزمان با شيراز و برخی از شهرهای ايران در آلمان، فرانسه، ژاپن، اิตاليا و آمريكا دوستدارانش آن را به جشن نشستند و از خوان حکمت و عشق و شورش خوشها چيدند.

اما خوش چینان خرمن بزرگ سعدي که وامداران سخن و حکمت و عشق سعدي‌اند، کارنامه پرباري در سعدي‌پژوهی به يادگار نگذاشته‌اند. و هنوز پس از کار سترگ شادروان محمدعلی فروغی، کلیات جامع و تصحیح شده‌ای که بتوان براساس آن به تدوین فرهنگ‌های لازم‌بسامدی، ترکیبات، واژگان، کشف الابيات و... پرداخت در دست نیست. و علاوه بر اين کتاب‌های موضوعي پيرامون سعدي نيز چندان نگارش نياfته است و كتاب‌شناسي و مقاله‌شناسي او در دست نیست.

اميده است که برگزاری مستمر يادروز سعدي بتواند آتش سعدي‌پژوهی را پر فروغ تر کند و در آينده‌اي نه چندان دور شاهد آثار گران‌سنجی در اين زمينه باشيم. مجموعه «سعدي‌شناسي» می‌کوشد تا در حد توان خود به اين امر ياري رساند.

گرچه سخن سعدي زايده فهم اوست و ما با همه کوشش و جوشش خود تاکنون در اول وصف او مانده‌ایم، اما به قول شيخ:

هزار سال به اميد تو توانم بود اگر مراد برآيد، هنوز باشد زود اگر مراد نیابم مرا اميد بس است نه هر که رفت، رسید و نه هر که گفت، شنود