

فهرست گزیده مقالات سعدی‌شناسی

الهام کرمی‌زاده

استاد ایرج افشار که سال‌هاست پر تلاش و پویا در زمینه منبع و مرجع‌شناسی تحقیقات ایرانی به پژوهش مشغول‌اند در اثر ارزشمند خود «فهرست مقالات فارسی در زمینه تحقیقات ایرانی» جمعاً ۴۰۳۳۸ مقاله در ۳۵۰۶ صفحه معرفی کرده‌اند. اولین جلد این اثر در سال ۱۳۴۸ و پنجمین جلد آن در سال ۱۳۷۴ منتشر شده است. در این مجموعه فهرست مقالات منتشر شده پیرامون تحقیقات ایرانی از سال ۱۳۲۸ ق. تا ۱۳۷۰ ش. آمده است. آنچه در پی می‌آید فهرست ۳۸۰ مقاله پیرامون سعدی از این مجموعه است.

آذر بمهر، غلامحسین: گلستان سعدی. آموزگار، حبیب‌الله: زرتشتیان محترم فروهر. ۲۵ (۱۳۶۹) ش ۱/۲: ۳۶-۴۰ و ش ۴/۳: ۳۹-۴۱ و ش ۸/۷: ۲۶-۲۹ و ش ۱۰/۹: ۴۴-۵۵.

آزادی، محمدکریم: تأثیر تربیت از دیدگاه سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۱، (۱۳۶۴): آینه. ۱۰ (۱۳۶۳): ۶۵۴-۶۵۹.

احمدی، احمد: سعدی و حسن و قبح افعال. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): آگاه، سیاوش: بهداشت از دیدگاه سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۵۹-۷۶.

احمدی، احمد: سعدی و حسن و قبح افعال. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۷۷-۹۲.

- احمدی بیرجندی، احمد: خانه و خانوار در آثار سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۹۳-۱۱۲.
- اختر، نسرین: سعدی و اقبال لاهوری. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۱۱۳-۱۲۴.
- ادیب طوسی، محمدامین: مثلثات شیخ سعدی، نشریه دانشکده ادبیات تبریز، ۱۷۵-۱۸۹.
- ادیب طوسی، محمدامین: مقایسه بین شعر سعدی و حافظ. وحید. ۹ (۱۳۵۰): ۶۷۵-۶۹۵.
- هم‌چنین: حافظ. شیراز. ۱۳۵۲.
- ۶۰-۴۰: حافظ‌شناسی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۴۵-۶۳.
- ارانی، تقی: سعدی شاعر جهانی. خواندنی‌های تاریخی. ش ۵ (۱۳۶۳): ۸۰-۸۲.
- اسفندیاری، حسن: قدردانی از سعدی. تعلیم و تربیت. ۷: ۶۲۵-۶۲۶.
- اسلامی‌ندوشن، محمدعلی: معنی بیت سعدی: هزار بادیه بر... یغما. ۲۱ (۱۳۴۷): ۳۴۲.
- اصغری تبریزی، اکبر: سعدی از دیده «دید رو». آینده. ۷ (۱۳۶۰): ۸۳۹-۸۴۰.
- اظهر دهلوی، عبدالودود: بررسی مختصری از گلستان سعدی به عنوان یکی از شاهکارهای فارسی. ایندو ایرانیکا. ۳۶ (۱۹۸۳): ۱۷-۲۰.
- افشار، ابراهیم: دوستمین سال انتشار نخستین چاپ کلیات سعدی. نشر دانش. ۱۱۰ (۱۳۶۹/۷۰): ۴۹۴.
- افشار، ایرج: بحثی مقدماتی در باب طرح کتاب‌شناسی سعدی و حافظ. سعدی. شیراز. (۱۳۵۲): ۱-۱۳.
- افشار، ایرج: بیاض (جنگ) استاد حافظ و نسخه مضبوط و مشکول مثلثات سعدی. یغما. ۲۰ (۱۳۴۶): ۲۷۲-۲۷۴ و ۳۶۵-۳۷۳.
- افشار، ایرج: حاشیه. راهنمای کتاب. ۱۱: ۳۲۲-۳۲۳ (درباره سورآبادی، عدد هفده، کلیات سعدی مورخ ۷۶۶، تاریخ بلوک خمسه جیرفت، آبسال).
- افشار، ایرج: دو نسخه از سعدی. راهنمای کتاب. ۱۷ (۱۳۵۳): ۲۶۸-۲۷۴.
- افشار، ایرج: دو نکته از اشعار حافظ و سعدی. یغما. ۲۴ (۱۳۵۰): ۷۷۴-۷۴۵.

- افشار، ایرج: کتاب‌شناسی سعدی و حافظ. مجموعه کمینه. تهران (۱۳۵۴): ۲۸۶-۲۹۹.
- افشار، محمود: سخنی چند درباره سعدی آینده. ۴: ۳۲۱-۳۳۵؛ هم‌چنین: گنجینه مقالات. ۲ (۱۳۷۰): ۸۱۹-۸۴۰.
- اقبال، عباس: اشکال بر بعضی ابیات سعدی. یادگار. ج ۵. ش ۵/۴: ۱۳۶-۱۴۰.
- اقبال، عباس: تصویر از سعدی، کار آقا رضا نقاش معروف عهد صفوی. مقالات اقبال. تهران. ۱۳۵۰: ۴۶۴-۴۶۷؛ هم‌چنین: مهر. ۸: ۴۶-۴۷.
- اقبال، عباس: حکایت گاو و دهل زن در بیت سعدی. یادگار. ج ۲. ش ۳: ۶۳-۶۴.
- اقبال، عباس: خط منسوب به شیخ سعدی. یادگار. ج ۱. ش ۱۰: ۵۱-۵۶.
- اقبال، عباس: زمان تولد و اوایل زندگی سعدی. مقالات اقبال. تهران. ۱۳۵۰: ۴۷۵-۴۹۲؛ هم‌چنین: تعلیم و تربیت. ۷: ۶۲۷-۶۴۵.
- اقبال، عباس: سعدی و وصاف. ایران امروز. ج ۳. ش ۱: ۱۴؛ هم‌چنین مقالات اقبال. تهران. ۱۳۵۰: ۵۳۸-۵۴۰.
- اقبال، عباس: شعر سعدی در چین. یادگار. ج ۱. ش ۲: ۷۹-۸۰.
- اقبال، عباس: یک بیت از سعدی. یادگار. ج ۵. ش ۲/۱: ۱۳۴.
- اکادا، امیکو: زمانه سعدی در ایران و ژاپن. کیهان فرهنگی. ۱. ش ۱۰ (۱۳۶۳): ۲۹-۳۱؛ هم‌چنین: ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۱۴۷-۱۵۹.
- امامی، محمدعلی: سعدی، آموزگار قرن. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۱۲۵-۱۴۶.
- امانت، عباس: بر طاق ایوان فریدون: نقش دولت و رعیت در دیده سعدی. ایران‌شناسی. ۳۰ (۱۳۷۰): ۱۶۰-۱۸۴.
- امیدسالار، محمود: معرفی چند مورد از منابع اشارات سعدی. ایران‌نامه. ۷ (۱۳۶۷): ۲۶۱-۲۶۴.
- امیر شقاقی، عبدالصمد (و) زریاب خوبی، عباس: شعر سعدی، یغما. ۱۹: ۴۴۳-۴۴۵.
- امیری فیروزکوهی، کریم: بیتی از سعدی. یغما. ۲۱ (۱۳۴۷): ۴۰۲-۴۰۳.
- انزابی‌نژاد، رضا: گامی چند با شارحان بوستان در گلگشت سعدی. نشر

- دانشکده ادبیات و علوم انسانی
تبریز. ۲۷ (۱۳۵۴): ۲۹۷-۳۰۵.
- انصاری، شریف‌النساء: جنبه اجتماعی و اخلاقی در آثار سعدی. **ایندوایرانیکا**. ۳۶ (۱۹۸۳): ۸-۱.
- انصاری، غلام‌مجتبی: قصاید فارسی سعدی. **ایندوایرانیکا**. ۳۶ (۱۹۸۳): ۲۱-۲۸.
- انصاری، نورالحسن: شیخ سعدی و تصور او از یک جامعه آرمانی. **نکر جمیل سعدی**. ج ۱ (۱۳۶۴): ۱۵۷-۱۹۴.
- انصاری (محقق)، نوش آفرین: نظر برخی از سیاحان اروپایی درباره سعدی و حافظ. **یغما**. ۲۴ (۱۳۵۰): ۵۹۰-۵۹۷.
- هم‌چنین: سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۱۴-۲۵.
- درباره حافظ. تهران. ۱۳۶۷: ۴۶۷-۴۷۸.
- انوار، امیرمحمود: مقایسه افکار متنبی و سعدی. **نکر جمیل سعدی**. ج ۳ (۱۳۶۴): ۳۴۵-۴۰۴.
- اولیایی، مهین: مقام سعدی در ادبیات غرب. **نکر جمیل سعدی**. ج ۱ (۱۳۶۴): ۱۹۵-۲۰۲.
- ایرانپرست، نورالله: دومین قطعه شعر گلستان. **وحید**. ۵: ۱۹۴-۱۹۶.
- ایرانپرست، نورالله: شناسایی سعدی. **سعدی**. شیراز. ۱۳۵۲. ص ۲۶-۳۰.
- باستانی پاریزی، محمدابراهیم: گذر سعدی از آبادان. **چیستا**. ۱ (۱۳۶۰): ۵۴۲-۵۵۳.
- باقری بیدهندی، ناصر: نظری به احادیث و اخبار در آثار سعدی. **مشکوه**. ش ۲۵ (زمستان ۱۳۶۸): ۱۵۲-۱۶۸.
- بچکا، پرژی: سعدی در ادب و دانش چک. ترجمه محمود عبادیان. دانش. ۱. ش ۲ (۱۳۶۴): ۴-۱۰؛ هم‌چنین: **نکر جمیل سعدی**. ج ۱ (۱۳۶۴): ۲۰۳-۲۱۰.
- بدیع (نصره‌الوزاره)، حسن: یک مناظره ادبی (بوستان و گلستان). **ایران‌شهر**. ۳ (۱۳۰۳): ۳۵۹-۳۶۸.
- برق - عطا، کریم: سعدی بر چند نافذانه اعتراضات. **ایندوایرانیکا**. ۳۶ (۱۹۸۳): ۶۵-۷۵ (اردو)
- بلقیس، ماریه: خواجه هم‌الدین تبریزی و تأثیر سعدی بر او. **ایندوایرانیکا**. ۲۹ (۱۹۷۶): ۱-۲۳.

- بویل، ج ا: سال شمار سفرهای سعدی. ترجمه اوانس اوانسیان. راهنمای کتاب. ۱۸ (۱۳۵۴): ۷۸۵-۷۹۷.
- بهار، محمدتقی: سعدی کیست. بهار و ادب فارسی. ۱ (۱۳۵۱): ۱۴۳-۱۵۹.
- بهجت‌الفقیه: ستایش سعد از خودش. یغما. ۲۸ (۱۳۵۴): ۵۷-۶۰ و ۱۶۶-۱۶۹.
- بهریزی، علی‌نقی: خانه سعدی در شیراز. یغما. ۲۶ (۱۳۵۲): ۲۲۱-۲۲۵.
- بهمنیار، احمد: بر حکمت سعدی نتوان خرده گرفتن. تعلیم و تربیت. ۸: ۶۴۹-۶۵۶.
- بهنام، حمید: شرح گلستان. آینده. ۷ (۱۳۶۰): ۷۷۳-۷۷۴.
- بیانی، مهدی: زیبا دختری که به سعدی عشق می‌ورزید. یغما. ۳: ۱۷۹-۱۸۱.
- بیانی، مهدی: یک نسخه کهن خطی کلیات سعدی. مهر. ۷: ۳۷۳-۳۷۵.
- بینگ، کرانمر: جهان‌بینی سعدی از نظر دیگران. ترجمه رضا معظمی. جهان‌نو. ۱۶: ۳۴-۳۶.
- پرونتا، محمدصالح: چند اثر کهن سعدی و حافظ در افغانستان. حافظ. شیراز. ۱۳۵۲: ۱۴۵-۱۵۰.
- پژمان بختیاری، حسین: مقام سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۳۳-۴۵.
- پژوم شریعتی، پرویز: از متن لوح سومری تا دیباچه گلستان سعدی. زمینه ایران‌شناسی. تهران. ۱۳۶۴: ۱۳۷-۱۴۷.
- تجلیل، جللیل: سعدی و معرفت کردگار. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۲۴۹-۲۵۸.
- ترابی، اکبر: تحقیق در آثار سعدی و حافظ و وجوه اختلاف میان آن دو از نقطه نظر مذهب - جبر و اختیار - عرفان. نشریه دانشکده ادبیات تبریز. ۶: ۴۷۹-۴۸۷.
- تره‌کی، محمد قدیرخان: نفوذ افکار سعدی در فلسفه کانت. کابل. ۵: ۷۰۳-۷۱۳؛ همچنین: ارمغان. ۱۷: ۲۱-۲۴ و ۱۲۵-۱۳۰.
- تقی‌زاده، حسن: یادداشت‌هایی برای تحقیق در احوال سعدی براساس گلستان و بوستان. مقالات تقی‌زاده. ج ۴ (۱۳۵۳): ۲۵۶-۲۶۳.
- تقی‌زاده طوسی، فریدون: منت خدای را... نامه آستان قدس. ج. ۸. ش ۱/۲ (۱۳۴۸): ۷۷-۸۳.

- جان هون نین: مشرف‌الدین مصلح‌بن عبدالله سعدی شیرازی در چین. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۳): ۳۳۵-۳۴۵؛ هم‌چنین: کیهان فرهنگی. ۱ ش. ۱۰ (۱۳۶۳): ۲۴-۲۵.
- جاوید، احمد: یک نسخه کهن از کلیات سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۴۶-۵۱.
- جاوید هاشم: نکته‌ای چند در گلستان و بوستان. نشر دانش. ۱۰ (۱۳۶۸/۹): ۳۹-۴۲.
- جعفرزاده: درباره شعر سعدی. یغما. ۱۰: ۱۳۹-۱۴۰. (و جواب از واجد)
- جعفری تبری، محمدتقی: تلاقی حکمت و ادب در آثار سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۲۵۹-۲۹۰.
- جمال‌زاده، محمدعلی: اشکالات تاریخی در گلستان شیخ سعدی. هزارپیشه: ۸۳-۸۶.
- جمال‌زاده، محمدعلی: باز توضیح و تذکری درباره بغداد و تازی در شعر سعدی. ارمغان. ۴۲ (۱۳۵۲): ۷۲۸-۷۳۵ و ۴۳ (۱۳۵۳): ۲۰۵-۲۱۴ و ۲۹۰-۳۰۲.
- جمال‌زاده، محمدعلی: تاریخ وفات سعدی. هزارپیشه: ۷۸-۷۹.
- جمال‌زاده، محمدعلی: توضیح دیگر (درباره شعری از سعدی). ارمغان. ۴۲ (۱۳۵۲): ۲۹۸-۳۰۵.
- جمال‌زاده، محمدعلی: واقع‌گرایی سعدی. ایران‌نامه. ۳ (۱۳۶۴): ۶۶۹-۶۶۹.
- جناب‌زاده، محمد: جهان‌بینی در نظر سعدی. سالنامه کشور ایران. ۲۸ (۱۳۵۲): ۱۴۵-۲۵۶.
- جناب‌زاده، محمد: در هر اثری هنری است. ارمغان. ۴۰ (۱۳۵۰): ۳۳۳-۳۳۸ و ۳۷۴-۳۸۳. (درباره سعدی و گلستان)
- جهان‌پور، فرهنگ: سعدی و امرسن. ایران‌نامه. ۳ (۱۳۶۴): ۶۹۰-۷۰۴.
- چودهری، محمدشریف: سخنی از سعدی. هلال. ج ۱۹. ش ۶ (۱۳۵۰): ۲۵-۲۸.
- حاکمی‌والا، اسماعیل: جلوه‌های عرفان در آثار منظوم سعدی، ذکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۲۹۱-۳۰۲.
- حائری، هادی: موازنه یا تمایز مقالات شیخ و خواجه. ارمغان. ۱: ۲۱-۳۳.
- حبیب‌اللهی، ابوالقاسم: مقایسه‌ای بین بعضی از حالات و افکار سعدی و حافظ.

- مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی
مشهد. ۷ (۱۳۵۰): ۵۷۳-۵۵۹؛ هم‌چنین:
ارمغان نوید. اصفهان. ۱۳۶۳: ۲۶۶-۲۸۳؛
درباره حافظ... تهران. ۱۳۶۷: ۳۵۵-۳۶۶.
حبیب‌اللهی (نوید)، ابوالقاسم: مقایسه‌ای
بین شیخ اجل سعدی شیرازی و خواجه
بزرگوار حافظ. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲:
۵۲-۶۹.
- حداد عادل، غلامعلی: مقایسه‌ای میان
گلستان و اخلاق ناصری در شیوه
آموزش فضایل اخلاقی. ذکر جمیل
سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴): ۴۰۵-۴۱۵.
- حدیدی، جواد: در گلستان سعدی [از آثار
گی‌یودوسه فرانسوی]. مجله دانشکده
ادبیات و علوم انسانی مشهد. ۷ (۱۳۵۰):
۹۰۴-۹۱۴.
- حقی، فلوریا: آراء و عقاید سعدی. هفتمین
کنگره تحقیقات ایرانی. ۱ (۱۳۶۵):
۱۹۲-۲۰۰.
- حقیقی‌راد، غلامعلی: معنی بیتی از بوستان
شیخ اجل سعدی شیرازی.
گوهر. ۵ (۱۳۶۵): ۴۱۲-۴۱۴.
- حکمت، علی‌اصغر: سخنان پارسی.
آموزش و پرورش. ۱۳: ح - کط. (سخنان
پارسی شیخ سعدی)
حکمت، علی‌اصغر: نکاتی چند از زندگانی
سعدی. تعلیم و تربیت. ۷: ۶۵۷-۶۶۷.
حکمت، علی‌اصغر: هدف‌های جمعیت شیر
و خورشید سرخ در سخنان سعدی. شیر
و خورشید سرخ. ج ۳ ش ۱۱: ۴-۲۳.
- حکیم‌فر، عبدالله: جدال سعدی با مدعی. ره
آورد. ش ۱ (فروردین ۱۳۶۱): ۱۵-۱۸.
حمیدی، مهدی: بحثی درباره سعدی.
سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۷۰-۱۲۷.
- حمیدیان، سعید: بوستان [تصحیح
غلامحسین یوسفی]. کلک. ۱ ش ۸ (۱۳۶۹):
۱۱۱-۱۳۹.
- حمیدیان، سعید: حسن روزافزون
بوستان. بوستان سعدی. تصحیح و
توضیح غلامحسین یوسفی. نشر دانش.
۲ ش ۴ (۱۳۶۱): ۳۲-۴۹.
- خانلری، پرویز: عارف تبریزی و کشیش
فرانسوی. هفتاد سخن. ۳ (۱۳۶۹): ۲۱۷-
۲۱۹. (بوستان سعدی و میزرا بل هوگو)

- خانلری، پرویز: عراقی، سعدی، حافظ. هفتاد سخن. ۳ (۱۳۶۹): ۲۴۲-۲۴۴.
- خانلری، پرویز: قصب‌الجیب حدیث سعدی. هفتاد سخن. ۳ (۱۳۶۹): ۲۲۰-۲۲۲؛ هم‌چنین: سخن، ۱۴: ۷۲۶-۷۲۸.
- خائفی، پرویز: اقتفای حافظ از سعدی، مقاله‌ها و مقابله‌ها. شیراز. ۱۳۵۶: ۹۵-۱۳۴.
- خائفی، پرویز: اقتفای حافظ از سعدی و وجوه تمایز کلام حافظ. چهارمین کنگره تحقیقات ایرانی. ۱ (۱۳۵۳): ۲۲۳-۲۳۷.
- خائفی، پرویز: غزل حافظ، غزل سعدی. مقاله‌ها و مقابله‌ها. شیراز: ۱۳۵۶: ۱۸۱-۱۸۶.
- خرمشاهی، بهاء‌الدین: حق سعدی بر گردن حافظ. نکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۳۰۳-۳۳۴.
- خرمشاهی، بهاء‌الدین: [دکتر یوسفی و بوستان و گلستان چاپ اول]. کلک. ش ۱ (۱۳۶۹): ۵۹-۶۲.
- خرمشاهی، بهاء‌الدین: غزل‌های سعدی (از نورالله ایرانپرست). نامه انجمن کتابداران ایران. ۹ (۱۳۵۵): ۴۳۸-۴۴۱.
- خزائلی، محمد: نکاتی درباره گلستان و بوستان. نخستین کنگره تحقیقات ایرانی. ۲ (۱۳۵۳): ۱۸۳-۱۹۴.
- خطیب‌رهبر، خلیل: برخی از قواعد دستوری ما در گلستان. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۱۲۷-۱۷۵.
- خوانساری، محمد: [درباره] شعر سعدی. یغما. ۱۱: ۹۳-۹۴.
- دامادی، محمد: سعدی شاعر جامع و مآخذ چند حکایت بوستان. نکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۳۶۷-۳۶۸.
- دانش‌پژوه، محمدتقی: چند نکته درباره آثار سعدی و حافظ. نسخه مورخ سده هشتم و نهم. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۱۹۳-۲۰۴.
- دانش‌پژوه، محمدتقی: کشورداری و سیاست در نگارش سعدی. نکر جمیل سعدی. ج ۱ (۱۳۶۴): ۳۶۹-۳۷۵.
- داوری، رضا: سعدی شاعر اخلاق. نکر جمیل سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۱۱-۲۴.
- دباشی، حمید: انوشیروان و بوزرجمهر در گلستان سعدی. ایران‌شناسی. ۳ (۱۳۷۰): ۸۵-۹۷.

- دباشی، حمید: تأملی بر عقاید سعدی در تأثیر تربیت. ایران‌نامه. ۳(۱۳۵۴): ۶۴۸-۶۲۷.
- دبیران، حکیمه: تأثیر قرآن و حدیث در آثار سعدی. نکر جمیل سعدی. ج ۲(۱۳۶۴): ۴۰-۲۵.
- دبیرسیاقی، محمد: درباره سال درگذشت سعدی. وحید. ۹(۱۳۵۰): ۱۹۰-۱۹۴.
- دبیری‌نژاد، بدیع‌الله: تصوف در نظر سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۱۷۶-۱۹۲.
- دبیری‌نژاد، بدیع‌الله: چند نظر تربیتی و اخلاقی و مذهبی سعدی. نکر جمیل سعدی. ج ۲(۱۳۶۴): ۵۲-۴۱.
- درخشان، مهدی: این شعر سعدی چند جمله دارد؟ ادبستان. ش ۲۵(۱۳۷۰): ۲۳.
- درخشان، مهدی: دفاع از سعدی. یغمای سی و دوم. تهران. ۱۳۷۰: ۱۳۱-۱۴۰.
- دریابندری، نجف: درباره مقاله «قصب الجیب حدیث سعدی» [به قلم پرویز خانلری]. سخن. ۱۴: ۹۳۶-۹۳۷(و یادداشت‌های اورنگ خضرائی و عبدالکریم مکارمی)
- دستغیب، عبدالعلی: تحلیلی از اندیشه و هنر سعدی شیراز. نگین. ج ۳. ش ۱: ۲۰-۲۳، ۵۲-۵۴.
- دستغیب، عبدالعلی: سعدی و تصوف. پیام نوین. ج ۸. ش ۸: ۲۲-۳۰.
- دستغیب، عبدالعلی: مشکل عشق از نظر سعدی و حافظ. درباره حافظ... تهران. ۱۳۶۷: ۴۷۹-۴۹۲؛ هم‌چنین: پیام‌نوین. ج ۴. ش ۱۰: ۱-۱۳.
- دشتی، علی: شاعر ستایش‌گر عدل و داد. تلاش. ش ۷۹(۱۳۵۷): ۳۰-۳۲(درباره سعدی)
- دشتی، علی: گلستان سعدی. راهنمای کتاب. ۲: ۵۲۹-۵۳۲.
- دشتی، علی: نامه‌ای از عالم ارواح. یغما. ۲۷(۱۳۵۳): ۴۹۷-۵۰۱.
- دهباشی، علی: گلستان [تصحیح غلامحسین یوسفی]. کلک. ۱. ش ۸(۱۳۶۹): ۱۵۷-۱۶۰.
- ذکاوتی قراگزلو، علیرضا: قلندرانه‌های سعدی و حافظ. حافظیات. همدان. ۱۳۷۰: ۱۷۳-۱۹۰.

- رازانی، ابوتراب: پژوهشی «در هنر» و تعبیر سعدی و حافظ از این پدیده. هشتمین کنگره تحقیقات ایرانی. ۲(۱۳۵۸): ۳۸۳-۳۶۷.
- راهی، اختر: بر صغیر پاک و هند میل مطالعه سعدی. دانش. ج. ۱. ش. ۱(۱۳۶۴): ۱۰۶-۱۴۹(اردو)
- رجایی، احمدعلی: سیر سعدی در آثار گذشتگان. نشریه دانشکده ادبیات تبریز. ۱۰: ۴۳۴-۴۳۸.
- رجایی، خلیل: اشارات توحیدی و عرفانی و سخنان صوفیانه سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۲۰۵-۲۲۷.
- رجایی، فرهنگ: مقدمه‌ای بر اندیشه سیاسی و اجتماعی سعدی. کیهان فرهنگی. ۲(۱۳۶۷): ۲۰-۲۳.
- رحیم هاشمی(تاجیکستانی): مقام سعدی در حیات مدنی تاجیکستان. کیهان فرهنگی. ۱(۱۳۶۳): ۳۰-۳۱.
- هم‌چنین ذکر جمیل سعدی. ج. ۳(۱۳۶۴): ۲۹۵-۲۹۸.
- رزمجو، حسین: درباره کنگره سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج. ۱(۱۳۶۴): ۲۵-۳۴.
- رستگارفسائی، منصور: سعدی و فردوسی. ذکر جمیل سعدی. ج. ۲(۱۳۶۴): ۵۳-۱۳۰.
- رستگارفسائی، منصور: سعدی و کیهان فرهنگی. ۱. ش. ۳۸(۱۳۶۳): ۳۸-۴۱.
- رضا، فضل‌الله: پرورش گوهری از سعدی در صدف حافظ. هفتاد مقاله. ۲(۱۳۷۱): ۴۲۷-۴۴۰.
- رضا، فضل‌الله: سخنی از ظهیر و سعدی و صفی علیشاه. گوهر. ۳(۱۳۵۴): ۴۴۱-۴۴۶ و ۵۲۸-۵۳۴.
- رضازاده شفق، صادق: نکاتی راجع به گلستان. تعلیم و تربیت. ۷: ۶۸۱-۶۸۶.
- رفیعیان، اسماعیل: فردا گوید تری از این جا بر کن. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز. ۲۱(۱۳۴۹): ۲۳۲-۲۳۴.
- رفیعیان، اسماعیل: نکته‌ای از گلستان(یونس اندر دهان ماهی شد)

- نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی
تبریز. ۲۲ (۱۳۴۹): ۱۱۸-۱۱۹.
- رقابی، حیدر: سعدی و فلسفه زندگی. ذکر
جمیل سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۱۳۱-۱۶۲.
- رکنی یزدی، محمدمهدی: سعدی آموزگار
قناعت. نشریه آستان قدس رضوی.
ش ۶ (۱۳۶۳): ۲۶-۵۸؛ هم‌چنین: ذکر جمیل
سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۱۶۳-۱۷۴.
- روان فرهادی، عبدالغفور: سه قرن و نیم
سعدی‌شناسی در غرب از روی
ترجمه‌های گلستان و بوستان. ذکر جمیل
سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۱۷۵-۱۹۶.
- روحبخشان، ع: مواعظ و حکم سعدی [از
ابراهیم شکورزاده]. نشر
دانش. ۷ (۱۳۶۵/۶): ۱۹۵-۱۹۶.
- رهنما، عبدالله: سعدی و نقش زن در آثار
او. ره‌آورد. ش ۸/۷ (۱۳۶۴): ۵۰-۵۳.
- زرشناس، زهره: یک داستان سعدی.
چیستا. ۴ (۱۳۶۵): ۳۲۲-۳۲۵.
- زرنگار، محمد: سعدی شیرازی و لقمان
حبشی، رابطه‌ای چند از گلستان و
بوستان سعدی با قصه‌های اخلاقی لقمان
- حکیم. ره‌آورد. ش ۲۳ (تابستان ۱۳۶۸): ۸۲-
۸۵ و ش ۲۴: ۷۴-۷۹.
- زرین‌کوب، عبدالحسین: در حاشیه
بوستان سعدی، دفتر ایام. تهران. ۱۳۶۵:
۸۳-۹۱.
- زرین‌کوب، عبدالحسین: سعدی در اروپا.
یادداشت‌ها و اندیشه‌ها. ۱ (۱۳۵۱): ۱۷۷-
۱۸۲؛ هم‌چنین: نمونه‌هایی از نثر فصیح
فارسی معاصر. ۲ (۱۳۵۷): ۶۴-۶۷ -
سخن. ۳: ۵۷۲-۵۷۶.
- زرین‌کوب، عبدالحسین: سعدی شاعر
انسانیت. خواندنی‌های تاریخی.
ش ۵ (۱۳۶۳): ۶۶-۸۰.
- زرین‌کوب، عبدالحسین: سعدی شیخ
شیراز. با کاروان حله. ص ۲۲۹-۲۵۲.
- زرین‌کوب، عبدالحسین: یادداشت‌های
حاشیه گلستان. نه شرقی. نه غربی.
تهران. ۱۳۵۳: ۱۹۶-۲۳۱؛ هم‌چنین: یغما. ۸:
۳۰۶-۳۱۰ و ۳۴۳-۳۴۸ و ۴۴۰-۴۴۷ و
۴۸۷-۴۹۲.

- زنجانی، برات: سخنوری زیرکانه در قلمرو سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۱۹۷-۲۰۸.
- زنجانی، عمید: تأثیر متون فرهنگ اسلامی به‌ویژه قرآن در آثار سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۲۰۹-۲۲۸.
- زیبولی، ریکادو: آئینه در اشعار فرخی، سعدی، حافظ همراه با پیشنهادی در زمینه بررسی آماری تطبیقی. ذکر جمیل سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۲۲۹-۲۵۶.
- سامی، علی: شناسایی سعدی در اروپا. هنر و مردم. دوره جدید. ش ۶۲/۶۱: ۲-۵.
- ستاری، جلال: مقام سعدی در ادبیات فرانسه. هنر و مردم. دوره جدید. ش ۸۳ (۱۳۴۸): ۳۱-۳۴ و ش ۸۴: ۶۲-۶۷ و ش ۹۲ (۱۳۴۹): ۱۵-۲۰ و ش ۹۵: ۲۱-۲۵ - هم‌چنین مهر ۱۰: ۴۰۹-۴۱۳ و ۱۱: ۱۱۶-۱۲۵ و ۳۴۹-۳۵۲ و ۴۰۸-۴۱۱ و ۵۷۱-۵۷۴ و ۶۲۰ و ۶۲۲ و ۸۰۰-۸۰۱.
- سجادی، ضیاءالدین: سیف فرغانی و سعدی. جشن‌نامه پروین. تهران. ۱۳۵۴: ۲۲۵-۲۳۷.
- سجادی، ضیاءالدین: شاعران و ادیبان در سفر(سعدی). سیر و سیاحت. ش ۳ (۶۷): ۵-۱۲.
- سروری، محمدحسین: نظریات تربیتی سعدی در سیستم جدید آموزش و پرورش. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز. ۲۰ (۱۳۴۷): ۴۹۶-۵۰۴.
- سروش، عبدالکریم: تعمیم صنعت طباق یا استفاده از عکس و نقض و عدم تقارن در شعر سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۲ (۱۳۶۴): ۲۵۷-۲۶۶.
- سروش‌یار، جمشید: بوستان سعدی [تصحیح محمد استعلامی]. راهنمای کتاب. ۱۱ (۱۳۴۷): ۵۲۱-۵۲۴.
- سمیعی گیلانی، احمد: سعدی در غزل. نشر دانش. ۹ (۱۳۶۷/۸): ۳۹۸-۴۰۹.
- سنجابی، کریم: نظری دربارهٔ مثلثات سعدی. یغما. ۲۰ (۱۳۴۶): ۴۱۴-۴۱۸.
- سهیلی خوانساری، احمد: ماده تاریخی تازه در وفات سعدی. ارمغان. ۴۱ (۱۳۵۱): ۵۶.

- شادمان، فخرالدین: نام بلند سعدی. **تعلیم و تربیت**. ۷: ۶۷۰-۶۸۰؛ هم‌چنین: تراژدی فرنگ. ص ۵-۲۰.
- شاه‌حسینی، ناصرالدین: حکمت علمی از نظر سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۲۲۸-۲۳۸.
- شاهرخی، محمود: در بارگاه خاطر سعدی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۲ (۱۳۶۴): ۲۶۷-۳۰۸.
- شریعت، محمدجواد: کهن‌ترین نسخه دیوان سعدی و راه استفاده از آن. **کیهان فرهنگی** ۱. ش ۱۰ (۱۳۶۳): ۳۱-۳۳؛ هم‌چنین: **ذکر جمیل سعدی**. ج ۲ (۱۳۶۴): ۳۰۹-۳۲۰.
- شریعت: محمدجواد: گلستان [به کوشش غلامحسین یوسفی]. **مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد**. ۲۳ (۱۳۷۰): ۳۹۱-۴۱۵.
- شریعتمداری، علی: تربیت از نظر سعدی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۲ (۱۳۶۴): ۳۲۱-۳۳۴.
- شعار، جعفر: حذف در سخن سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۲۳۹-۲۵۰.
- شعار، جعفر: سه نکته (ایران در بیت فرخی، معنی بی‌تی از سعدی، باد پیما در شعر حافظ). **چهارمین کنگره تحقیقات ایرانی**. ۳ (۱۳۵۴): ۸۸-۹۱.
- شعار، جعفر: طبع ترا. **یادگار حبیب یغمایی**. تهران. ۱۳۵۶: ۲۲۵-۲۲۹.
- شعار، جعفر: هنر در سخن سعدی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۲ (۱۳۶۴): ۳۳۵-۳۴۰؛ هم‌چنین: **یغمای سی و دوم**. تهران. ۱۳۷۰: ۱۱۶-۱۱۹.
- شعاریان، جعفر: نکته‌هایی در زیبایی سخن سعدی. **نشریه مدرسه عالی علوم اراک**. ش ۱ (۱۳۵۲): ۲۷-۳۳.
- شعبانی، رضا: سعدی و امور اجتماعی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۲ (۱۳۶۴): ۳۴۱-۳۶۴.
- شفیعی، محمود: سخن سعدی از نظر سبک و دستور زبان. **ارمغان**. ۴۶ (۱۳۵۶): ۶۵-۷۰ و ۱۶۱-۱۶۴ و ۲۶۱-۲۶۷ و ۲۳۰-۲۳۶ و ۴۹۲-۴۹۷ و ۵۵۱-۵۶۱ و ۶۰۶-۶۱۲؛ هم‌چنین: **هفتمین کنگره تحقیقات ایرانی**. ۲ (۱۳۵۶): ۲۲۳-۲۳۵.

- شفیعی، محمود: همه گویند ولی گفته سعدی دگر است. **ارمغان**. ۴۷ (۱۳۵۷): ۸۵-۹۲ و ۱۶۷-۱۷۲ و ۵۰۲-۵۱۲.
- شفیعی کدکنی، محمدرضا: تکامل یک تصویر در حاشیه حکایتی از بوستان سعدی. **مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد**. ۲۳ (۱۳۷۰): ۳۸۴-۳۹۰.
- شکفته، صغری: سعدی و نوائی. **هلال**. ج ۱۹. ش ۵۸ (۱۳۵۰): ۲۲-۲۳.
- شمس‌الدین احمد: سعدی کی عصری حسیت گلستان سعدی آئینی مین. **ایندوایرانیکا**. ۳۶ (۱۹۸۳): ۲۹-۳۴ (اردو)
- شهباز، حسن: بوستان ره‌آورد. ش ۱ (۱۳۶۱): ۹۴-۱۰۶.
- شهباز، حسن: کنفوسیوس و سعدی. **ره‌آورد**. ش ۸/۷ (۱۳۶۴): ۳۰-۳۹ و ش ۹: ۸۴-۹۲ و ش ۱۰ (۱۳۶۵): ۹۰-۱۰۰ و ش ۱۱/۱۲: ۹۶-۱۰۷ و ش ۱۵ (۱۳۶۶): ۱۱۸-۱۲۸.
- شهیدی، جعفر: حاشیه‌ای بر بیتی از بوستان و گلستان. **کک**. ۱. ش ۸ (۱۳۶۹): ۷۲-۸۴.
- شهیدی، جعفر: مدیحه‌های سعدی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۲ (۱۳۶۴): ۳۶۵-۳۷۵.
- هم‌چنین: **یغمای سی و دوم**. تهران: ۱۳۷۰: ۱۰۷-۱۱۵.
- شیخ‌الاسلامی، علی: ولایت در آثار سعدی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۳ (۱۳۶۴): ۱۳-۲۲.
- شمیل، آنه‌ماری: سعدی، استاد شعر عاشقانه. **ترجمه ص. شهبازی**. ادبستان. ش ۱ (۱۳۶۸): ۴۶-۴۸.
- شمیل، آنه‌ماری: سعدی و حافظ دو نابغه شیراز. **ترجمه فرزانه فرخ‌زاد**. کیهان فرهنگی. ۶. ش ۱۰ (۱۳۶۸): ۲۰-۲۳.
- صادقیان، محمدعلی: زندگی و هنر شاعری سعدی. **یغمای سی و دوم**. تهران: ۱۳۷۰: ۱۴۰-۱۵۲.
- صادقیان، محمدعلی: شرح بوستان (از محمد خزائلی). **خرد و کوشش**. ش ۱۱/۱۲ (۱۳۵۲): ۱۵۷-۱۶۴.
- صدر حاج سید جوادی، حسن: مقایسه سعدی و حافظ از نظر غزلسرائی و سبک. **حافظ‌شناسی**. ۹ (۱۳۶۷): ۳۳-۵۳.
- صدیقی، زبیده: شهادت ادبی سعدی. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۳ (۱۳۶۴): ۲۳-۳۴.

- صفا، ذبیح‌الله: سعدی و سیف فرغانی. **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۶۷۵-۶۸۱.
- صفوی، آرمیدخت: سعدی مرد بشر دوست. **یغما**. ۲۳(۱۳۴۹): ۲۲۹-۲۳۲.
- صناعی، محمود: نظری به شخصیت سعدی و بعضی عوامل مؤثر در آن. **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۵۵۵-۵۸۶.
- صورتگر، لطفعلی: سعدی در ادبیات جهان. **مرزهای دانش**. ۲: ۱۷۵-۱۸۶.
- ضیائیان، ماه‌منیر: سعدی و پسران خوبروی. **ره‌آورد**. ش ۱۰(۱۳۶۵): ۱۵۶-۱۵۷.
- طرفه، اکبر: بوستان سعدی به تصحیح علی یف. **یغما**. ۲۷(۱۳۵۳): ۱۷۵-۱۷۹ (نویسنده میراحمد طباطبائی است و طرفه نام مستعار او)
- طرفه، اکبر: مختصری درباره [بوستان چاپ رستم علی اف]. کاوه [جدید] ۸(۱۳۴۹): ۵۲۶-۵۴۰ و ۹(۱۳۵۰): ۴۴-۴۹.
- ظفری، ولی‌الله: مقلدان گلستان سعدی در دوره قاجار. **مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی تهران**. ۲۷(۱۳۶۸) ش ۳/۴: ۲۴۱-۲۵۷.
- عابدی، امیرحسین: غزلیات ناشناخته سعدی. **کیهان فرهنگی**. ش ۱۰(۱۳۶۳): ۳۲-۳۵: هم‌چنین: **ذکر جمیل سعدی**. ۳(۱۳۶۴): ۳۵-۴۲.
- عالم، محمود: سعدی و تعلیم و تربیت امروز. **ایندوایرانیکا**. ۳۶(۱۹۸۳): ۹-۱۶.
- عبادیان، محمود: غزل فارسی و شکل‌های غنائی مشابه آن در شعر جهانی. **ذکر جمیل سعدی**. ۳(۱۳۶۴): ۴۳-۵۶.
- علوی، بزرگ: اندر ترجمه گلستان و بوستان به زبان آلمانی. **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۶۸۲-۶۸۹.
- علمی‌مقدم، محمد: عدالت در بوستان سعدی. **مشکوه**. ش ۷(۱۳۶۴): ۶۰-۹۹- هم‌چنین: **ذکر جمیل سعدی**. ج ۳(۱۳۶۴): ۵۷-۹۲.
- علی یف، رستم: گلستان سعدی. **راهنمای کتاب**. ۳: ۵۴۰-۵۵۱. (ترجمه فارسی مقدمه بر طبع مسکو)

- عیوضی، رشید: تأثرات همام تبریزی از سعدی شیرازی. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز. ۲۳ (۱۳۵۰): ۱۸۸-۱۹۷؛ هم‌چنین: سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۲۵۹-۲۵۱.
- عیوضی، رشید: نکته‌ای در بوستان سعدی: عذرا - انداختی. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز. ۲۶ (۱۳۵۳): ۲۱۳-۲۲۱.
- غفرانی‌جهرمی، محمد: مآخذ اندیشه‌ها سعدی: روزبهان بقلی شیرازی. ذکر جمیل سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴): ۹۳-۱۱۲.
- غلامرضائی، محمد: گشت و گذاری در گلستان. یغمای سی و دوم. تهران. ۱۳۷۰. ص ۱۲۰-۱۳۰.
- فاضل، علی: گلستان [تصحیح دکتر غلامحسین یوسفی]. کلک. ۱ ش ۸ (۱۳۶۹): ۷۵-۱۰۶.
- فرامرزی، عبدالرحمن: بزرگترین شاعر ایران یا شاعر دنیا. یغما. ۲۴ (۱۳۵۰): ۴۰۱-۴۰۷ و ۴۶۰-۴۶۶.
- فرامرزی، عبدالرحمن: شهریار ملک سخن سعدی. ارمغان. ۱۸: ۷۱۲-۷۱۶ و ۱۹: ۹-۲۱؛ هم‌چنین: خواندنی‌های قرن. تهران. ۱۳۶۵: ۱۹۷-۲۰۵.
- فرزاد، مسعود: جستجویی برای بهترین غزل سعدی. خرد و کوشش. ۲ (۱۳۴۹): ۲۸۶-۳۰۴.
- فرزاد، مسعود: غزل‌های سعدی از نظر حافظ. خرد و کوشش. دفتر ۳ (۱۳۴۸): ۲۸۵-۳۱۶؛ هم‌چنین: مقالات تحقیقی درباره حافظ. شیراز. ۱۳۶۷: ۲۹۳-۳۲۴. درباره حافظ. تهران. ۱۳۶۷: ۵۰۱-۵۰۸.
- فرزان، محمد: در باب بوستان سعدی. مقالات فرزان. تهران. ۱۳۵۶: ۴۲۳-۴۲۸.
- فرزان، محمد: (سمیلان در بیت سعدی). به اهتمام محمد اسمعیل رضوانی. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تهران. ۲۲ ش ۱ (۱۳۵۴): ۴۹۱-۴۹۴.
- فرزان، محمد: معنای بیتی از سعدی. مقالات فرزان. تهران. ۱۳۵۶: ۴۲۹-۴۳۱؛ هم‌چنین: یغما. ۱۱: ۳۸۱-۳۸۳.

- فروزانفر، بدیع‌الزمان: سعدی و سهروردی. مقالات فروزانفر. تهران. ۱۳۵۱: ۶۹-۸۶؛ هم‌چنین: **تعلیم و تربیت**. ۷: ۶۸۷-۷۰۶.
- فروزانفر، بدیع‌الزمان: مقدمه سعدی‌نامه یا بوستان. مقالات فروزانفر. تهران. ۱۳۵۱: ۳۸۲-۳۸۴.
- فروغی، ابوالحسن: تربیت در سایه سعدی. **تعلیم و تربیت**. ۷: ۷۰۷-۷۱۳.
- فروغی، محمدعلی: برنامه ادای تکلیف نسبت به شیخ سعدی. مقالات فروغی. ۱(۱۳۵۳): ۲۵۶-۲۶۳؛ هم‌چنین: **تعلیم و تربیت**. ۷: ۶۱۹-۶۲۴.
- فروغی، محمدعلی: سعدی و حافظ، مقالات فروغی. ۱(۱۳۵۳): ۲۵۲-۲۵۵؛ هم‌چنین: **درباره حافظ**. تهران. ۱۳۶۳: ۲۹-۳۴؛ آموزش و پرورش، ج ۱۰. ش ۲: ۱-۳.
- فروغی، محمدعلی: مقدمه کلیات سعدی. مقالات فروغی. ۲(۱۳۵۵): ۱۳۹-۱۸۴.
- فرهمنند، محمد: سیر و سلوک سعدی. صوفی. ش ۱۰(۱۳۷۰): ۴۱-۴۴.
- فرهودی، حسین: باز هم ذکر جمیل سعدی. **ایران‌شناسی**. ۱(۱۳۶۸): ۱۱۵-۱۲۰.
- فرهودی، حسین: سعدی در اقالیم غربت. **ره‌آورد**. ش ۲۲(۱۳۶۷): ۶۰-۶۷.
- فکری ارشاد، جهانگیر: تأثیر سعدی به گونه. **وحید**. ش ۲۲۵(۱۳۵۶): ۴۲-۴۶.
- فوشه‌کور، شارل هانری: شیخ سعدی از دیدگاه خود او. **ذکر جمیل سعدی**. ج ۳(۱۳۶۴): ۱۲۹-۱۴۲.
- قاسمی، شریف‌حسین: ذکر سعدی در انفاس‌العارفین. **یغما**. ۲۹(۱۳۵۵): ۲۴۰-۲۴۲.
- قاسمی، شریف‌حسین: سعدی اور مشایخ هند. **دانش**. ش ۱۰(تابستان ۱۳۶۶): ۱۵۵-۱۷۳(اردو)
- قزوینی، محمد: توضیح یک بیت سعدی. مقالات قزوینی. ۳(۱۳۶۳): ۶۷۹-۶۸۲؛ هم‌چنین: **آموزش و پرورش**. ۱۴: ۴۶۲-۴۶۳. (از نامه‌های خصوصی قزوینی)
- قزوینی، محمد: در تصحیح قصیده شیخ سعدی. مقالات قزوینی. ۳(۱۳۶۳): ۶۹۱-۶۹۶؛ هم‌چنین: **یغما**. ۲: ۱۵۲-۱۵۳.

- قزوینی، محمد: *ممدوحین شیخ سعدی. تعلیم و تربیت*. ۷: ۷۱۴-۷۹۱ و ۸۳۴-۸۳۵؛ هم‌چنین: *مقالات قزوینی*. ۳(۱۳۶۳): ۶۷۸-۵۴۷.
- قوکاسیان، هراند: *گلستان و ترجمه‌های آن به زبان ارمنی. ارمغان*. ۴۳(۱۳۵۳): ۲۴۰-۲۴۲.
- قویم، عبدالقیوم: *آثار سعدی و سخنوران افغانستان. ادب*. ج ۱۹(۱۳۵۰) ش ۲/۱: ۳۴-۴۸؛ هم‌چنین: *سعدی. شیراز*. ۱۳۵۲: ۲۶۰-۲۷۷.
- قیصری، ابراهیم: *مأخذ چند داستان از بوستان. نامواره دکتر محمود افشار*. جلد ۴. تهران. ۱۳۶۷: ۲۳۰۹-۲۳۱۵.
- کاسمی، نصره‌الله: *کتاب بوستان شیخ اجل سعدی شیرازی. گوهر*. ۵(۱۳۵۶): ۸۶-۹۱ و ۱۷۳-۱۷۷.
- کاظم، صافی‌ناز: *دختر سعدی. سخن*. ۱۶: ۸۵۲-۸۵۵.
- کاگایا، کان: *دفع چشم بد از بوستان در بوستان سعدی. نامواره دکتر محمود افشار*. ج ۶(۱۳۷۰): ۳۱۲۲-۳۱۲۵.
- کلینتون، جروم رایت: *[سعدی و امرسن]. ذکر جمیل سعدی*. ج ۳(۱۳۶۴): ۱۱۳-۱۲۸.
- کلینتون، جروم رایت: *نفوذ سعدی بر بزرگترین شاعران آمریکا در قرن نوزدهم میلادی. کیهان فرهنگی*. ش ۱۰(۱۳۶۳): ۲۶-۲۸.
- کنجی، حمزه: *اثر تورات و محیط از دیدگاه سعدی. یادنامه سلطان القرائی*. تبریز. ۱۳۷۰: ۲۵۲-۲۶۵.
- کیان‌پور، غلامرضا: *دروغ مصلحت‌آمیز، تحشیه‌ای بر عبارت افصح المتکلمین. یغما*. ۲۳(۱۳۴۹): ۴۶۶-۴۷۰.
- گلشنی، عبدالکریم: *تجلیات فرهنگ و هنر ایران در مغرب زمین. فصلنامه هنر*. ش ۲ (بهار ۱۳۶۶): ۵۶-۶۱ (درباره اولناریوس و ترجمه گلستان).
- گلشنی، عبدالکریم: *گلستان شیخ سعدی از نظر آدام‌الناریوس. سعدی. شیراز*. ۱۳۵۲: ۲۷۸-۲۸۵.
- لسان، حسین: *پژوهشی در روایات و مضامین سعدی. ذکر جمیل سعدی*. ج ۳(۱۳۶۴): ۱۴۳-۱۷۴.

- لسان، حسین: شعری از بوستان سعدی. سخن. ۲۵(۱۳۵۵): ۲۲۷-۲۳۳.
- ماریه بلقیس: هم‌ال‌دین تبریزی و تأثیر سعدی در او. **ایندوایرانیکا**. ۲۹. ش ۱ تا ۴(۱۹۷۶): ۹-۲۳.
- ماهیار نوابی، یحیی: دولت نه به کوشیدن است چاره کم جوشیدن است. **نامگانی**. ۱(۱۳۷۰): ۲۷-۳۶.
- ماهیار نوابی، یحیی: زبان مردم شیراز در زمان سعدی و حافظ. **سعدی**. شیراز. ۱۳۵۲: ۴۳۱-۴۴۷-هم‌چنین: **مجموعه مقالات**. ۱(۱۳۵۵): ۲۳۶-۲۵۳.
- متینی، جلال: اشخاص داستان در گلستان. **سعدی**. شیراز. ۱۳۵۲: ۳۰۳-۳۱۹.
- متینی، جلال: سعدی و عالمان دین. **ایران‌نامه**. ۴(۱۳۶۵): ۴۸۰-۴۹۷.
- متینی، جلال: گلستان سعدی [تصحیح غلامحسین یوسفی] **ایران‌شناسی**. ۱(۱۳۶۸): ۷۸۸-۷۹۶.
- متینی، جلال: مقامه‌ای منظوم به زبان فارسی. **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۷۰۵-۷۳۲.
- متینی، جلال: هشتصدمین سال ولادت سعدی. **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۵۴۷-۵۵۴.
- مجتهدزاده، علی‌رضا: ارتباط سعدی و نزاری و تأثیر نزاری در حافظ. **سعدی**. شیراز. ۱۳۵۲: ۳۲۰-۳۲۷.
- محبوب، محمدجعفر: حق‌گزاری به پیشگاه شیخ اجل سعدی. **فرهنگ‌نامه**. ۱(۱۳۶۴): ۴۳-۹۷.
- محبوب، محمدجعفر: زبان سعدی و پیوند آن با زندگی. **نگین**. ش ۷۲(۱۳۵۰): ۱۱-۱۴ و ۵۹-۶۰؛ هم‌چنین: **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۵۸۷-۶۲۳.
- محبوب، محمدجعفر: سعدی - حافظ. **یغما**. ۲۴(۱۳۵۰): ۲۹۳-۲۹۵.
- محبوب، محمدجعفر: گفتگوهای درباره زبان سعدی و پیوند آن با زندگی. **سعدی**. شیراز. ۱۳۵۲: ۳۲۸-۳۴۷.
- محقق، مهدی: سعدی و قضا و قدر. **نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تهران**. ۱۹. ش ۳/۴(۱۳۵۱): ۹-۴۲؛ هم‌چنین: **سعدی**. شیراز: ۱۳۵۲: ۳۶۹۱-۳۸۴؛ بیست گفتار. تهران. ۱۳۵۵: ۴۳-۶۲.

- محقق، مهدی: متن‌بی و سعدی: بیست مقاله (دومین). تهران. ۱۳۶۸: ۹۰-۱۱۰.
- محقق، مهدی: میزان تأثر سعدی از متن‌بی. ذکر جمیل سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴): ۱۷۵-۱۸۴.
- محلاتی، صدرالدین: تجلی عرفان در غزل‌های سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۳۸۵-۳۹۵.
- محلاتی، صدرالدین: مجالس شیخ سعدی. مهر. ۱۱: ۵۵۶-۵۵۷.
- محلاتی، صدرالدین: مکتب عرفان سعدی. مهر. ۱۱: ۲۵-۳۰ و ۲۶۲-۲۶۳ و ۳۹۷-۳۹۹.
- محمد اکرم اکرام: جهان‌بینی سعدی. بیاض. ۶ (۱۹۸۶): ۸۲-۹۷؛ هم‌چنین: اقبالیات. ج ۳، ش ۱. شماره فارسی (۱۹۸۸): ۴۷-۶۰؛ عابدی‌نامه. دهلی. ۱۹۹۰: ۸۲-۹۷.
- محمد ریاض: اقبال اور سعدی. اقبال ریویو. ج ۱۲، ش ۶ (۱۹۷۰): ۲۵-۵۴ [اردو].
- محمد ریاض: بررسی و مقایسه غزلیات سعدی و حافظ. هلال. ج ۱۹، ش ۴ (۱۳۵۰): ۱۵-۲۱.
- محمد شفیع: شیخ سعدی اور خواجه همام تبریزی اور امیر خسرو کی ہم قافیہ اور ہم وزن غزلیں. مقالات. ۳ (۱۳۷۴): ۳۶۹-۳۷۰ (اردو).
- محمد قدیر خان [تره‌کی]: نفوذ افکار سعدی در فلسفه کانت. ارمنان. ۱۷: ۲۱-۲۴ و ۱۲۵-۱۳۰ (نیز شماره ۵۲۷۹).
- محیط طباطبائی، محمد: چرا سعدی را سعدی خوانده‌اند؟. وحید. ۹۰ (۱۳۵۰): ۱۷۱-۱۸۱ و ۳۲۰-۳۲۱.
- محیط طباطبائی، محمد: خانه سعدی در شیراز. یغما. ۲۶ (۱۳۵۲): ۸۳-۹۱ و ۳۲۹-۳۳۳.
- محیط طباطبائی، محمد: سعدی و مولوی. گوهر. ۲ (۱۳۵۳): ۱۰۸-۱۱۴؛ هم‌چنین راهنمای کتاب. ۱۹ (۱۳۵۵): ۲۸۳-۲۹۳؛ مجموعه گفتارها. تهران. ۱۳۵۷: ۳۱۹-۳۲۹.
- محیط طباطبائی، محمد: نکاتی در سرگذشت سعدی. کیهان فرهنگی. ۱۰ (۱۳۶۳): ۱۰-۱۴؛ هم‌چنین: ذکر جمیل سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴): ۱۸۵-۲۱۲.

- محیط طباطبائی، محمد: هفتصدمین سال وفات سعدی. یغما. ۲۳(۱۳۴۹): ۳۲۰-۳۲۱.
- مدبری، محمود: کشف الابیات گلستان سعدی. نامواره دکتر محمود افشار. ۶(۱۳۷۰): ۳۶۱۱-۳۵۹۲.
- مدهوش، سمیع: حضرت شیخ سعدی. عرفان. ۱۷ش. ۹(۱۳۳۲): ۶۱ و ۱۰: ۳۹ و ۱۱: ۵۰.
- مرتضوی، منوچهر: تأثر حافظ از سعدی، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز، ۸: ۲-۳۲ و ۱۶۵-۱۹۰ و ۹: ۷۲-۵۹.
- مژده، علی محمد: جنبه‌های معنوی سخن سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۳(۱۳۶۴): ۲۲۸-۲۱۳.
- مژده، علی محمد: عرفان سعدی. سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۳۶۰-۳۴۸.
- مصطفوی، محمدتقی: تصویر سعدی و توضیح اداره باستان‌شناسی. مهر. ۸: ۶۱۷.
- مصطفوی سبزواری، رضا: سعدی معلم اخلاق. نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی کرمان. ۱ش. ۱(۱۳۶۹): ۱۲۴-۱۴۹.
- هم‌چنین: عابدی‌نامه. دهلی: ۱۹۹۰: ۳۰۱-۳۴۵.
- مصطفی عبداللطیف: سعدی در نظر دیگران. تقدم. ۱: ۴۹۷-۵۰۶ (ترجمه) مصفا، مظاهر: تکیه کلام سعدی. مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی تهران. ج ۱۸. ۲ش. ۱(۱۳۵۰): ۵۱-۶۸.
- مصفا، مظاهر: معنی بیتی از بوستان. گوهر. ۱(۱۳۵۲/۱): ۷۶۱-۷۶۵.
- مظفریان، منوچهر: آیین مدیریت در نظر سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۳(۱۳۶۴): ۲۲۹-۲۴۲.
- معین، محمد: گلستان سعدی. جهان. ۵: ۶۳-۶۴.
- منزوی، احمد: بررسی آماری از نسخه‌های خطی دیوان حافظ و سعدی. وحید. ۹(۱۳۵۰): ۳۰۳-۳۰۹.
- منزوی، احمد: تتبع در گلستان سعدی. وحید. ۱۱(۱۳۵۲): ۱۶۷-۱۷۸ و ۳۴۱-۳۴۶ و ۴۶۵-۴۷۰ و ۵۵۲-۵۵۶ و ۷۲۷-۷۳۱ و ۸۶۶-۸۷۰ (کتاب‌شناسی است): هم‌چنین:

- سومین کنگره تحقیقات ایرانی. تهران ۱۳۵۲. ۱: ۷۰۴-۷۴۹.
- منصوری، ذبیح‌الله: سخنی تازه درباره سعدی. یغما. ۲: ۱۴۱-۱۴۲.
- منظور الحق: حیات سعدی، نخستین کتاب در شرح حال و وصف و نقد آثار شیخ سعدی شیرازی [تألیف الطاف حسین حالی]: هلال. ج ۲. ش ۱: ۳۳-۳۶.
- مؤیدشیرازی، جعفر: آثار عربی سعدی و اغراض آن. خرد و کوشش. دوره ۷. ش ۱ (۱۳۵۷): ۳۱-۴۰.
- مؤیدشیرازی، جعفر: از سعدی چه می‌دانیم؟ خرد و کوشش. دوره ۶. ش ۱ (۱۳۵۴): ۲۸-۳۷.
- مؤیدشیرازی، جعفر: امانت سعدی. گوهر. ۲ (۱۳۵۳): ۲۲۷-۲۳۰.
- مؤیدشیرازی، جعفر: تأثیر شعر عربی بر آثار سعدی و شعر فارسی بعد از وی. گوهر. ۲ (۱۳۵۳): ۲۶۷-۲۳۲ و ۳ (۱۳۵۳): ۲۵-۳۰.
- مؤیدشیرازی، جعفر: تأثیر قرآن و حدیث بر آثار سعدی. گوهر. ۳ (۱۳۵۴): ۹۱۶-۹۱۹.
- مؤیدشیرازی، جعفر: مثلثات سعدی، حافظ و شاه‌داعی. یغما. ۳۱ (۱۳۵۷): ۴۱۷-۴۱۹-۴۸۹-۴۹۵؛ هم‌چنین: آینه‌ده. ۶ (۱۳۵۹): ۴۷۱-۴۷۴.
- مؤیدشیرازی، جعفر: مضمون‌گیری سعدی از شاعران عرب. گوهر. ۱ (۱۳۵۲): ۸۱۱-۸۲۱.
- مؤیدشیرازی، جعفر: مقام سعدی در شعر تازی. گوهر. ۲ (۱۳۵۳): ۹۷۳-۹۸۱.
- مهدوی دامغانی، احمد: گلستان سعدی [تصحیح غلامحسین یوسفی]. کیهان فرهنگی. ۷. ش ۱ (۱۳۶۹): ۲۸-۲۹.
- مهدوی دامغانی، احمد: [مضامین و تعبیرات و اشعار عربی سعدی]. ایران‌شناسی. ۳ (۱۳۷۰): ۲۸-۴۰.
- مهر، فرهنگ: الگوی حکمت عملی سعدی. ره‌آورد. ش ۸/۷ (۱۳۶۴): ۴-۱۷.

- مینوی، مجتبی: بنی آدم اعضای یکدیگرند. **یغما**. ۱۱: ۴۵-۴۶. (و جواب حبیب یغمائی)(بحث شعری)
- مینوی، مجتبی: تحقیقاتی درباره کلیات سعدی. **یغما**. ۱۱: ۳۸۵-۳۹۱.
- مینوی، مجتبی: ذکر جمیل سعدی. نقد حال. تهران. ۱۳۵۱: ۳۳۳-۳۴۳؛ هم‌چنین: **ایران‌نامه**. ۳(۱۳۶۴): ۶۷۰-۶۷۴؛ **یغما**. ۵: ۹۷-۱۰۴.
- نادرپور، نادر: شش قله در آفاق تاریخ، **ره‌آورد**. ش ۲۵(۱۳۶۹): ۳۰-۴۰(فردوسی، خیام، نظامی، مولوی، سعدی، حافظ)
- ناصر، محمدعلی: بوستان سعدی. **وحید**. ج ۱ ش ۴: ۱۱-۱۶ و ش ۵: ۲۱-۲۵ و ش ۶: ۲۱-۲۶ و ش ۷: ۸-۱۱ و ش ۸: ۱۸-۲۱ و ش ۹: ۳۴-۳۹ و ش ۱۰: ۱۰-۱۴ و ش ۱۲: ۱۳-۱۵، ج ۲ ش ۱: ۳۲-۳۵ و ش ۲: ۱۰-۱۳ و ش ۳: ۳۹-۴۲ و ش ۴: ۳۷-۴۰ و ش ۵: ۱۹-۲۲ و ش ۶: ۱۵-۱۸.
- ناصر محمدعلی: **غزلسرائی سعدی**. ارمغان. ۱۹: ۴۱۷-۴۲۸.
- ناصر، محمدعلی: همراه با شیخ سعدی در سفر حج. **راه و باور**. ۱(۱۳۶۳): ۴۵۲-۴۶۸.
- نبوی، ایرج(نادر ایرج): مفهوم وطن در شعر سعدی. **راه و باور**. ۱(۱۳۶۳): ۷۴۰-۷۴۷.
- النحوتی، عبداللطیف: سعدی در نظر دیگران. ترجمه عبدالرحمن فرامرزی. **ارمغان**. ۱۶: ۱۶۹-۱۷۵.
- نشاط، محمود: جامعیت و کمال سعدی. **زبان و ادبیات فارسی**. ش ۱(۱۳۶۰): ۴۷-۵۱.
- نشاط، محمود: سعدی خودستا نیست. **گوهر**. ش ۱(۱۳۵۱): ۸۹-۹۳ و ۳۲۶-۳۳۱.
- نشاط، محمود: مباحث لغوی. **وحید**. ۳: ۹۲۳-۹۲۵ و ۴: ۱۳۶-۱۳۸(درباره لغات کلیات سعدی)
- نشاط، محمود: نقش واژه‌ها و ترکیبات آن در آثار سعدی. **نخستین کنگره تحقیقات ایرانی**. ۲(۱۳۵۳): ۱۴۶-۱۷۰.

- نصر، ولی‌الله: هفتصدمین سال تألیف گلستان. **تعلیم و تربیت**. ۷: ۷۹۷-۸۰۵.
- نفیسی، سعید: تاریخ درست درگذشت سعدی. **مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی**. ج. ۶. ش. ۱: ۶۴-۸۲.
- نفیسی، سعید: سخنان سعدی درباره خود. **مهر**. ۵: ۴۲-۴۸ و ۱۳۷-۱۴۴ و ۲۴۱-۲۴۸ و ۳۳۷-۳۴۴ و ۴۴۳-۴۴۸ و ۵۶۱-۵۶۸ و ۶۷۳-۶۷۹.
- نفیسی، سعید: سعدی و صفی‌الدین اردبیلی. **پیام‌نو**. ج. ۴. ش. ۷/۶: ۹۷-۱۰۰.
- نفیسی، سعید: ناتورالیسم سعدی. **کبوتر صلح**. ش. ۲۵: ۱۹-۲۲.
- نورانی وصال، عبدالوهاب: سوگند در آثار سعدی. **سعدی**. شیراز ۱۳۵۲. ص ۲۸۶-۳۰۲.
- نوروزی، جهانبخش: علوم قدیم ایرانی در سخن سعدی. **چهارمین کنگره تحقیقات ایرانی**. ۳: (۱۳۵۴): ۲۵۹-۲۶۵.
- نیکوهمت، احمد: شهریار سخن سعدی، **هفت هنر**. ش. ۸/۷: (۱۳۵۰): ۱۰۱-۱۰۶.
- واجد شیرازی، محمد جعفر: مثلثات سعدی. **یغما**. ۲۱: (۱۳۴۷): ۲۵۹-۲۶۴ و ۳۳۰-۳۳۲ و ۶۳۲-۶۳۵ و ۲۲: (۱۳۴۸): ۲۱۳-۲۱۶ و ۳۹۶-۴۰۰ و ۵۲۲-۵۷۵.
- واجد شیرازی، محمد جعفر: [معنای بیت سعدی]: هزار بادیه سهل است...]. **یغما**. ۲۱: (۱۳۴۷): ۲۸۳.
- وامقی، ایرج: بوستان سعدی [تصحیح و توضیح غلامحسین یوسفی]. **نشر دانش**. ۶: (۱۳۶۴): ۱۰-۱۵.
- وحیدیان کامیار، تقی: فردوسی و سعدی در حماسه‌سرایی. **کتاب‌پاز**. ۱: (۱۳۶۹): ۴۴-۵۶.
- ویدیعی، جمال: شناسائی جامعه ایران از خلال آثار سعدی. **هفتمین کنگره تحقیقات ایرانی**. ۴: (۱۳۵۷): ۱۲۷-۱۳۴.
- هادی‌زاده، رضا: با بهار در گلستان [سعدی] **مجله پژوهشی دانشگاه اصفهان**. ۳. ش. ۲/۱: (۱۳۶۹): ۵۱-۶۸.
- هادی‌زاده، رضا: سعدی و زبان عربی در آیین‌ه گلستان. **کیهان فرهنگی**. ۱. ش. ۱۰: (۱۳۶۳): ۴۲-۴۵ - هم‌چنین: **ذکر جمیل سعدی**. ۳: (۱۳۶۴): ۲۷۵-۲۹۴.

- همایون‌فر، عزت‌الله: چرا سعدی؟
ره آورد. ش ۸/۷ (۱۳۶۴): ۱۸-۲۲ و ش ۹:
۸۰-۸۳ و ش ۱۰ (۱۳۶۵): ۸۶-۸۹.
- همایونی، صادق: فولکلور و گلستان
سعدی. چهارمین کنگره تحقیقات
ایرانی. ۳ (۱۳۵۴): ۲۸۴-۲۹۴: هم‌چنین:
یازده مقاله. شیراز. ۱۳۵۶: ۱۰۱-۱۱۷.
- همایی، جلال‌الدین: حد همین است
سخن‌دانی و زیبایی را (سعدی). مقالات
ادبی. ۱ (۱۳۶۹): ۳۶۳-۳۷۲: هم‌چنین:
تعلیم و تربیت. ۷: ۸۱۳-۸۲۳.
- همایی، جلال‌الدین: دبستان گویندگان.
تعلیم و تربیت. ۵: ۷-۱۱ و ۶۷-
۷۲ (دبستانی رودکی، دبستان سعدی،
دبستان وطواط، دبستان لادری و
خصائص سبک هر کدام)
- همایی، جلال‌الدین: گلستان سعدی. مقالات
ادبی. ۱ (۱۳۶۹): ۳۴۵-۳۶۳.
- یاحقی، محمدجعفر: جلوه‌های شاعرانه
قصص اسلامی در شعر سعدی. کیهان
فرهنگی. ۱. ش ۱۰ (۱۳۶۳): ۳۵-۳۸:
- هم‌چنین: ذکر جمیل سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴):
۲۹۹-۳۱۶.
- یاحقی، محمدجعفر: گلستان سعدی
[تصحیح غلامحسین یوسفی]. نشر دانش.
۱۰ (۱۳۶۸/۹): ۳۴-۳۸.
- یازجی، تحسین: اهمیت آثار سعدی در
امپراطوری عثمانی و دوران جمهوریت
ترکیه. ذکر جمیل سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴):
۳۱۷-۳۲۸.
- یاسایی، محمدحسین: تأثیر قرآن در آثار
سعدی. ذکر جمیل سعدی. ج ۳ (۱۳۶۴):
۳۲۹-۳۴۴.
- یاسمی، رشید: سعدی و عشق. تعلیم و
تربیت. ۷: ۸۲۴-۸۳۱.
- یغمایی، پیمان: انتقاد ادبی (درباره بیتی از
سعدی). ارمغان. ۴۲ (۱۳۵۲): ۱۸۴-۱۸۷ و
۲۷۶-۲۸۲.
- یغمایی، حبیب: بازپسین وداع با سعدی.
آینده. ۸ (۱۳۶۱): ۳-۷.
- یغمایی، حبیب: درباره چند بیت از سعدی.
آینده. ۱۰ (۱۳۶۳): ۲۹۹-۳۰۳.

- یغمائی، حبیب: (درباره روش تصحیح غزلیات سعدی). یغما. ۲۷(۱۳۵۳): ۳۶۹-۳۸۳.
- یغمائی، حبیب: سعدی شیرازی. یغما. ۲۴(۱۳۵۰): ۱۲۹-۱۳۳.
- یغمائی، حبیب: شاعر و معلم بزرگ، یغما. ۲۹(۱۳۵۵): ۱۹۳-۱۹۹.
- یغمائی، حبیب: شیخ سعدی شیرازی. یغما. ۳۱(۱۳۵۷): ۶۵-۶۸.
- یغمائی، حبیب: گردش در بوستان. آموزش و پرورش. ۱۴: ۵۲۴-۵۲۸.
- هم‌چنین: ارمغان. ۲۰: ۳۵۰-۳۵۴؛ یغما، ۱۶: ۲۴۱-۲۴۵.
- یغمائی، حبیب: [معنای بیتی از سعدی]. یغما. ۱۱: ۴۷-۴۸.
- یکتائی، مجید: جهان بینی سعدی. سعدی. شیراز، ۱۳۵۲. ص ۳۹۶-۴۰۵؛ هم‌چنین: گوهر. ۲(۱۳۵۳): ۳۲۳-۳۳۰.
- یمینی، عبدالعظیم: جهان‌بینی تحلیلی سعدی و جهان‌بینی ترکیبی حافظ. ارمغان. ۴۰(۱۳۵۰): ۶۱۶-۶۲۲ و ۶۷۳-۶۸۰.
- ۱۷۹: هم‌چنین: حافظ. شیراز، ۱۳۵۲: ۴۹۳-۵۰۷.
- یوسفی، غلامحسین: پادشاه سخن. دیداری با اهل قلم. مشهد. ۱۳۵۴: ۲۴۷-۲۸۴(گلستان سعدی)
- یوسفی، غلامحسین: جهان مطلوب سعدی در بوستان. مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد. ۷(۱۳۵۰): ۲۸۴-۳۰۹؛ هم‌چنین: سعدی. شیراز. ۱۳۵۲: ۴۰۶-۴۲۹؛ برگ‌هایی در آغوش باد. مشهد. ۱۳۵۶: ۲۶۱-۲۸۷.
- یوسفی، غلامحسین: کاغذ زر(بوستان) کاغذ زر. تهران. ۱۳۶۳: ۱-۳۴.
- یوسفی، غلامحسین: یکی از مظاهر هنر سعدی. راهنمای کتاب. ۶: ۱۶۲-۱۶۶ و ۲۶۳-۲۶۸؛ هم‌چنین: نامه اهل خراسان: ۷۷-۹۶.
- ! بی‌نام نویسنده
- افکار سعدی. رستاخیز. ۱: ۲۸-۳۶ و ۱۲۰-۱۲۵ و ۳۱۲-۳۱۸.

- بزرگداشت هشتصدمین سال تولد سعدی. نشر دانش. ۵۰ (۱۳۶۳/۴): ۶۹-۷۰.
- تاریخ رحلت شعرای بزرگ (نقل از سفینه کهن سال)، ارمغان. ۱۷: ۱۲۲-۱۲۳ (سنائی، عطار، سعدی، عراقی، میرحسینی، اوحدی، نظامی، امیرخسرو، کمال خجند، مغربی، حافظ، شمس‌الدین تبریزی، مولانای رومی، سلطان ولد)
- جشن هفتصدمین سال تألیف گلستان سعدی. پیام نوین. ج ۱. ش ۱: ۳۲-۴۵.
- زبان و ادبیات فارسی فراسوی مرزها: گفتگو با میهمانان خارجی کنگره سعدی. کیهان فرهنگی. ۱. ش ۱۰ (۱۳۶۳): ۱۷-۲۳.
- سیمدل مسکین [صد و یک غزل سعدی - از ستراک مانوکیان]. سیمرخ (ت). ش ۲ (۱۳۷۰-۷۱): ۱۱-۱۳.
- شاعری اندیشه‌ور. کلک. ۱. ش ۴ (۱۳۶۹): ۱۰-۶ (نقل عباراتی از چند محقق)
- شش نامه پیرامون یک شعر سعدی. ادبستان. ش ۲۷ (اسفند ۱۳۷۰): ۴-۶.
- یادداشتی بر کنگره سعدی. کیهان فرهنگی. ۱. ش ۱۰ (۱۳۶۳): ۱۵-۱۶.
- ! متون قدیمی**
- سعدی شیرازی: رساله صاحبیه. به اهتمام مجتبی مینوی. مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد. ۱۰ (۱۳۵۳): ۲۵-۶۵.
- سعدی شیرازی: قدیم‌ترین نسخه دیباچه گلستان در کتابخانه آستان قدس. به اهتمام عزیزالله جوینی. نامه آستان قدس. ج ۷ (۱۳۴۷) ش ۴: ۷۱-۷۵.
- سعدی: یک نامه نامی از شیخ سعدی (به صاحب‌دیوان). ارمغان. ۵: ۱۱۵-۱۲۷ (ضمناً متضمن شرح احوالی از صاحب‌دیوان است).