

جایگاه امیر تیمور کورکان و سلطان یلدرم بايزيد در نزد مورخان و علّل و عوامل نبرد انکوریه (۸۰۴ ق)

عطاءالله حسنی^۱

چکیده

تیمور کورکان در سه دوره متناوب با حمله به ایران و هند و شام و مصر و روم، ساختار سیاسی و اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی این مناطق را مواجه با پیروزی تغییرها کرد. یکی از اقدامات او جنگ با یلدرم بايزيد بود. این جنگ ساختارشکن، نقطه عطفی در تحولات منطقه و جهان به شمار می‌رود و مطالعه و بررسی آن از اهمیت برخوردار است. نویسنده این مقاله، با ابتناء کار خود بر روشن تاریخی، تلاش کرده است که علل و عوامل و چگونگی وقوع این رویداد اترک‌دار را بر اساس منابع اصلی بازنمایاند. برآیند جامع روایات تاریخی گویای این است که اقدامات توسعه طلبانه سلطان بايزيد برای به تصرف در آوردن عجولانه قلمرو امیرنشین‌های مسلمان همسایه و دست اندازی به امیرنشین‌های پیمانش - قسطمونیه - و مناطق آماسبه و سیواس و قیصریه که به برهمن خودن نظام ساختاری واحدهای سیاسی و انساشتگی ناراضیتی از او و نیز شکل‌گیری حلقة معارضان در هجرت انجامید، زمینه پیوستن معارضان او را به تیمور فراهم آورد. از سوی دیگر، شکل دادن انتلافی از سلاطین ممالک ایران علیه تیمور و قرار گرفتن در موقعیت رهبری آن ائتلاف و تعرض به ارزنجان، بايزيد را در مهبت طوفان خشم تیمور و قلمروش را در معرض تاخت و تازهای او قرار داد. ورود بازیگرانی از اروپا به جرگه هم‌پیمانان تیمور و وجود دولتمردانی که به تحریک حس انتقام حوبی تیمور پرداختند، و خطابهای تحریک‌کننده‌ای که کاتبان و دیباران بايزيد علیه تیمور به کار بردن، همه و همه دست به دست هم داد و تیمور را که تحریک‌ای سی و اند ساله از پیروزی‌های پیاپی داشت، به نقطه بازگشت‌ناپذیر عزم جنگ کشاند.

وازگان کلیدی: ایران، عثمانی، تیمور کورکان، یلدرم بايزيد، جنگ انکوریه.

Tamerlane and Yildirim Bayezid's Status among Historians and Causes and Effects of Ankara War (1402)

Attaollah Hassani²

Abstract

Tamerlane, through his three sporadic invasions of Persia (Iran), India, Syria, Egypt, and Asia Minor, provoked crisis and caused a number of changes in the regions' political, social, cultural and economic structures. One of his moves was fighting a war with Yildirim Bayezid. This particularly deconstructive war, which can well be considered as a major landmark in both regional and worldwide turmoils that ensued, deserves a close study and extensive research. Applying a historical method and making use of primary sources, the researcher of the present study has attempted to identify the causes and effects of such a historic event. Findings indicate that expansionist measures of Yildirim Bayezid to rush to seize the territory of neighboring Muslim Beyliks and to overrun Kastamonu, his allied emirate, as well as Amasya, Sivas, and Kayseri – all of which disturbed the structural order of the region's political units and heightened people's dissatisfaction with him, thus leading to the formation of the circle of opponents abroad – paved the way for the alliance between the opponents and Tamerlane. On the other hand, forming a coalition of Persian Sultans against Tamerlane and assuming its leadership as well as storming into Arzanjan exposed Bayazid to Tamerlane's blind rage and his territory to his full-scale invasions. In fact, ambassadors who came to the court of Tamerlane from Europe, statesmen who tried to incite his desire for revenge and Bayazid's scribes and secretaries whose provocative remarks were directed at Tamerlane all contributed to inducing him, a man with more than thirty years of experience in successive victories, to the war's point of no return.

Key Words: Iran, Ottoman, Tamerlane, Yildirim Bayezid, Ankara War.

۱. دانشیار گروه تاریخ دانشگاه شهید بهشتی * تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۱/۴/۲۴ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۱/۶/۲۵

2. Associate Professor, Department of History, Shahid Beheshti University, G.C., Tehran, IRAN. E-mail: a_hassani5@yahoo.com

مقدمه

در این مقاله، که با ابتناء بر روش تاریخی صورت می‌گیرد و هدف آن تبیین حادثه جنگ انکوریه^۱ بر اساس منابع اصلی است، از مکتوبات سلاطین، آثار مورخان، و دواوین شاعران استفاده شده است. در این میان، منابع فارسی بخصوص با در نظر گرفتن این نکته که نویسنده‌گان آن‌ها، در بسیاری از موارد، خود از شاهدان حادثه بوده‌اند و یا از شاهدان دیگر کسب خبر کرده‌اند، در پرتوافکنی به ابعاد مختلف این رویداد کمک شایانی می‌کنند.

از آنجا که جنگ پدیده‌ای چند وجهی‌ست و وقوع آن به علل و عوامل گوناگونی بستگی دارد، نویسنده با اساس قرار دادن چهار پرسش به تبیین وجوهی چند از حادثه مذبور، بر اساس گزارش منابع، می‌پردازد:

۱. امیر تیمور کورکان^۲ و سلطان یلدرم بازیزید چه جایگاهی در نزد مورخان داشتند؟

۲. چرا جنگ آنکارا به وقوع پیوست؟

۳. چرا امکان پیشگیری از وقوع جنگ آنکارا میسر نشد؟

۴. چرا جنگ آنکارا به شکست سلطان یلدرم بازیزید منجر شد؟

نخستین گزارش نسبتاً جامع از حوادث منجر به «جنگ انکوریه» از آن شامی است. وی بنابر اظهار خودش، در ماه شوال سال ۷۹۵ ق. به هنگام فتح بغداد، به عنوان نخستین فرد از محاصره شدگان، به تیمور پیوست^۳ و نوشتن ظفرنامه را پس از دریافت مثالی از او، رسمآ از سال ۸۰۴ ق.

۳. نام شهر آنکارای امروزی در متون تاریخ میانه ایران «انکوریه» و در متون متاخر «آنقره» ثبت شده است. نویسنده این مقاله صورت «انکوریه» را به تبعیت از نظام الدین شامی به کار می‌گیرد. در دانشنامه ایران و اسلام ذیل مدخل «آنکارا» چنین آمده است: «آنکارا به یونانی و لاتینی انکوره؛ به یونانی جدید انگرّه؛ به نوشتهٔ جغرافیا نویسان عرب انقره یا انکوریه و نیز قلعه السلاسل، دژ زنجیرها؛ در ترکی قلاً انگوریه و انگوره و انگوره که گاه روی سکه‌ها نیز دیده می‌شد. فعلًاً آنکارا.» نک: «آنکارا،» دانشنامه ایران و اسلام، ج ۱، زیر نظر احسان پارشاپر (تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۶ / ۲۵۳۶).

۴. این کلمه بعد از نام تیمور و برخی از فرزندان و نوادگان او به کار برده شده است. نک:

İsmail Aka, "Timur'un Ankara Savaşı (1402) Fetihnamesi," *Belgeler: Türk Tarih Belgeleri Dergisi*, Cilt XI. Sayı 15'den Ayri Basım (Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi, 1986), S. 11-22.

در ترکی آذری و ترکمنی و تاتاری با تلفظ کوئه کن (Kürakan, Köreken) و به معنای داماد است. در متون عصر تیموری «کورکان» و در متون عصر صفوی و بعد «گورکان» آورده شده است. امروزه این کلمه را غیر ترک زبانان غالباً به صورت نادرست (گور+ کان) تلفظ می‌کنند.

۵. تیمور «... بیستم ماه شوال [سال ۷۹۵ ق.] به اراضی بغداد رسید... و در آن وقت این بنده در بغداد ساکن بودم و اول کسی از سکان آن شهر که به بساط بوس رسیدند این بنده بود. امیر صاحبقران التفات فرموده آن مسابقت را به محمدت مقابل فرمود که خدا بر تو رحمت کناد که اول کس که از این شهر پیش من بیرون آمد تو بودی....» نظام الدین شامی، ظفرنامه، از روی نسخهٔ فیلکس تاور با مقدمه و کوشش پناهی سمنانی. تهران: انتشارات بامداد، ۱۳۶۳)، ص ۱۳۹.

شروع کرد.^۶ حافظ ابرو که در فتح حلب ملازم اردوی تیمور بوده ولی در نوشتن تاریخ تیمور از اثر شامی در حد روئیسی استفاده کرده است، معرفی شدن شامی به حضور تیمور را در آن زمان، یعنی سال ۸۰۳ ق.، دانسته و نوشته است که نظام الدین شامی «... در آن تاریخ در شهر حلب بود. بعد از فتح امیر جلال اسلام او را پیش حضرت صاحبقرانی آورده به تربیت مخصوص گشت.»^۷ البته خود شامی علت حضورش را در حلب «عزیمت سفر حجاز» نوشته و سخنی از معرفی خود به حضور تیمور توسط جلال اسلام به میان نیاورده است.^۸

شامی در توضیح روش تأثیرش، به انتکاء تام و تمام بر تأثیرات موجود در دستگاه تیمور اشاره کرده و می‌نویسد: «...التزام کردم که سوانح حالات و وقایع صادرات ایام این دولت که به ابد مقرر باشد، چنانچه تا غایت ضابطانی که حاضر بوده‌اند و ملازمانی که در سفر و حضور وقایع و حوادث را ناظر ثبت کرده باشند، لباس عبارتی پاک بی تکلف پوشاند و آن را مرتب و مبوب و مقرر و محترم گرداند....»^۹ او در هیچ جا نامی از منابع خود و نویسنده‌گانشان نمی‌برد و به رغم سال‌ها حضور در اردوی تیمور تنها در یکی دو حادثه، از جمله رخداد فتح حلب و غزای با گرجستان بعد از بازگشت از دیار روم، به عنوان شاهد عینی از خود سخن می‌گوید.^{۱۰}

از رویدادهای ابتدای قدرت‌گیری تیمور تا حوادث منجر به جنگ «انکوریه» و شرح تفصیلی آرایش جنگی دو طرف با ذکر نام امیرزادگان و امرای سپاه و نتیجه جنگ و حوادث پس از آن تا بازگشت امیر تیمور به قراbag ازان در رمضان سال ۸۰۶ ق. در ظفرنامه شامی مسطور است. ظفرنامه شامی انجامه ندارد و نویسنده هیچ تذکری مبنی بر به پایان بردن اثرش در خاتمه کار نداده است. لذا، به نظر می‌رسد حادثه‌ای ناگهانی او را از ادامه کار تألیف باز داشته باشد.

۶ شامی می‌نویسد که در سال ۸۰۴ ق. «...بندگی حضرت امیر صاحب قران خلیل الله ملکه علی مَرَ الزمان به احضار بندۀ کمینه نظام شامی مثال داد و چون به شرف بساط بوس مفتخر گشتم ... اشارت عالی نفاذ یافت تا تاریخی که جهت آن حضرت و صادرات افعال ایشان از مبدأ ظهور این دولت ابد پیوند الی یومنا نوشته‌اند و ترتیب آن کماینگی به تقدیم نرسیده، این بندۀ به تنقیح و ترتیب و تنسیق و توبیخ آن مشغول گردد.» شامی، ص ۱۱ - ۱۰.

۷ عبدالله بن لطف الله بن عبد الرشید خوافی حافظ ابرو، زبده التواریخ، ربیع رابع (خطی، کتابخانه ملک، شماره ۴۱۶۶)، ص ۴۱۹؛ نیز نک: کمال الدین عبدالرزاق سمرقندی، مطلع سعدیین و مجمع بحرین، ج ۱ دفتر ۲، به اهتمام عبدالحسین نوابی (تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۳)، ص ۸۵۱.

۸ شامی می‌نویسد: «... در آن وقت این بندۀ به عزیمت سفر حجاز به شهر حلب رسیده بود و به دست جمعی اسیر شده....» شامی، ص ۲۷۷.

۹ همان، ص ۱۱.

۱۰ همان، ص ۲۸۲ - ۲۸۱.

این اثر که نخستین تألیف جامع در تاریخ تیمور دانسته شده است، مورد استفاده مورخان بعدی قرار گرفت. شرف الدین علی یزدی، حافظ ابرو و معین الدین نطنزی در عین حالی که خود شاهد عینی برخی حوادث عصر تیمور بوده اند، و کمال الدین عبدالرزاق سمرقندی، میرخواند و خواندمیر همگی در تحریر تاریخ تیمور، با واسطه یا بی واسطه، وامدار نظام الدین شامی بوده اند و در محدوده زمانی کار شامی به ندرت تازه ای بر گزارش های او افزوده اند. البته، معروفیت ظفرنامه یزدی بخصوص از نظر سبکی و روضه الصفا میرخواند که اثر اخیر الذکر را اساس کار خود قرار داد، در میان مورخان بعدی به حدّی بوده است که پیشگامی شامی در تألیف تاریخ تیمور و مرجعیت آن را تحت الشعاع قرار داده است.

با وجود این، از منظر بررسی انتقادی، نه پیشگامی و نه الگو و مورد تقلید قرار گرفتن اثر نظام الدین شامی، دال بر اعتبار بی چون و چرای اخبار و فقدان خطأ در گزارش های موجود در آن، و به تبع در آثار کسانی که سخنان او را وام گرفته اند، نیست. دست کم مقابله مطالب ظفرنامه با بخش روزنامه غزوات هندوستان از تاریخ بعضی حروب امیر تیمور کورکان اثر علی بن جمال الاسلام^{۱۱} و فتح نامه تیمور که چند روز پس از پیروزی بر بایزید به قلم آمده،^{۱۲} نشان دهنده این است که سهل انگاری در نقل مطالب و اعمال تحریف در پاره ای موارد در این اثر وجود دارد. شامی بخش یاد شده را با حذف مواردی و تبدیلات و تغییرات مختصراً عیناً از تاریخ بعضی حروب امیر تیمور کورکان برداشته است.^{۱۳} خوشبختانه در دسترس بودن اثر تأییفی علی بن جمال الاسلام امکان اصلاح خطاهای شامی را در قسمت مربوطه میسر می سازد. حادثه مرگ تیمور نیز، که در اثر شامی نیست، تنها توسط حافظ ابرو به تفصیل و بر اساس واقع امر گزارش شده است.^{۱۴} میرخواند و خواندمیر به اشاره ای از آن گذشته اند و معین الدین نطنزی و شرف الدین علی یزدی، خوافی، سمرقندی، و یحیی بن عبداللطیف قزوینی مرگ او را به واسطه بیماری دانسته اند. وجود چنین تحریفی در منابعی که نویسنده ای آنها عموماً تحت حمایت جانشینان تیمور قرار داشتند، نشانگر فشار حاکم و مصلحت اندیشه مورخان، هر دو، است که در قالب حقیقت پوشی جلوه پیدا کرده است. هرچند تمامی ایشان از واقعه مرگ تیمور انتہاز فرصت کرده

۱۱. این اثر به کوشش ایرج افشار با مشخصاتی که در پی می آید به چاپ رسیده است: غیاث الدین علی یزدی، سعادت نامه یا روزنامه غزوات هندوستان، به کوشش ایرج افشار (تهران: میراث مکتب، ۱۳۷۹).

12. İsmail Aka, s.1-22.

۱۳. ایرج افشار اشاره ای به مورد اقتباس قرار گرفتن این اثر توسط شامی نکرده است.

۱۴. حافظ ابرو، زیده التواریخ، ص ۴۷۷.

و طی عبارتی کوتاه از زبان او به تثبیت مظالم‌اش پرداخته‌اند. حافظ ابرو می‌نویسد: «... حضرت صاحبقرانی فرمود که ... یقین می‌دانم که به سبب حکومت و ملک داری از من جرائم بیش از حد در وجود آمده‌است، فاماً عرصه لاتقسطوا من رحمه الله وسیع است.... توفیق هدایت توپوا الى الله یافتہ فرمان فرمود.»^{۱۵}

نظر به دانسته‌های موجود از منابع عصر تیمور، به نظرمی‌رسد که قدیم‌ترین منبع مربوط به جنگ‌های تیمور، تاریخ بعضی حروب امیر تیمور کورکان^{۱۶} باشد که بین سال‌های ۷۹۸ و ۸۰۳ قمری (۱۳۹۶ و ۱۴۰۰ م.) به قلم آمده‌است.^{۱۷} این اثر که مدتی پیش از نبرد آنکارا تألیف شده، از این نظر دارای اهمیت است که در ظرفنامه شامی و سپس ظرفنامه یزدی تأثیر مستقیم داشته و از این نظر امکان نقد و صحت یابی آن دو اثر را در بخش‌های مربوطه فراهم می‌آورد.

از دیگر منابع، بزم و رزم عزیز بن اردشیر استرآبادی و هشت بهشت ادریس بدليسی، متونی هستند که به ترتیب در سال‌های پایانی قرن هشتم و اوایل قرن دهم در سیواس و دربار عثمانی، به زبان فارسی تولید شده‌اند. عزیز بن اردشیر خود از گریزه‌های عصر تیموری است. او که در خدمت

۱۵. حافظ ابرو، زیله التواریخ، ص ۴۷۶. حافظ ابرو در این ایام ملازم اردوی تیمور بوده و مشاهدات خود را به قلم آورده است. واقعه مرگ تیمور که در اثر افراط در شراب و عرق خوری پیش آمد، با تفاوت مخصوصی در سیاق عبارات، در ذیل کتاب ظرفنامه نظام‌الدین شامی به قلم حافظ ابرو که چند سال قبل از زیده التواریخ تألیف شده بود نیز آورده شده است. نک: عبدالله بن لطف الله بن عبدالرشید حافظ ابرو، ذیل کتاب ظرفنامه نظام‌الدین شامی، با مقدمه و تصحیح دکتر کریمی (تهران: بنگاه مطبوعاتی افساری، ۱۳۲۸)، ص ۳۰ - ۲۵.

۱۶. علی بن جمال الاسلام، تاریخ بعضی حروب امیر تیمور کورکان (نسخه خطی، کتابخانه مجلس شورای اسلامی، شماره ۷۰۰۸).

۱۷. نویسنده در هیچ جای اثر خود اشاره‌ای به زمان تألیف نکرده‌است. از عبارات دعایی به کار برده شده پیداست که در زمان حیات تیمور ازش را به پایان بردده است. در جایی (برگ ۱۱۳) به مقرر شدن «اقالیم عالم و ممالک جهان در عرض سی و یک سال بر[تیمور]» سخن گفته‌است که با توجه به قدرت‌گیری تیمور در سال ۷۷۱ق، سال را را، را افاده می‌کند. در جایی هم آرزو می‌کند که «هرچه زودتر تمامی ممالک مصر و شام و اقصی دیار مغرب در حوزه تصرف بندگان حضرت [تیمور] آید». (برگ ۱۱۰). این شواهد آشکارا بر خاتمه تألیف اثر در ماههای پایانی سال ۸۰۲ و اوایل سال ۸۰۳ قمری - سال تصرف شام - اشاره دارد. درباره شروع کارش که براساس حکم تیمور صورت گرفته‌است، به ارسال دو رساله فارسی و عربی خود برای تیمور «توسط یکی از مقربان حضرت و چاکران صادق نیت» که به دارالعبادة یزد آمده بوده، اشاره می‌کند و می‌نویسد که متعاقب آن «... حکم صادر شد که چهت تاریخ بعضی از حروب که بندگی حضرت جهانگشایی را اتفاق افتاده، دیباچه فارسی نویسد و فتوحات متواتر که از مبدأ عهد باز کرامت شد در فصلی مفرد مجملًا قلمی کرده، بعد ذلک روزنامه غزوات هندوستان پیش گرفته جنگ نامه‌ها به عبارتی از تکلف دور و به فهم نزدیک علی التفصیل شرح دهد. هرچند اکثر اوقات مستقرق علوم دینی بوده و در انشاء خطابیات کمتر خوض نموده، اماً به میامن اوامر علیه درین موقف خطیر شروع رفت....» (برگ ۱۱۱). نظر به این که خبر تصرف یزد در رمضان ۷۹۸ ق. توسط امیرزاده پیرمحمد - پسر امیرزاده جهانگیر - و تیمور خواجه بهادر به تیمور که در همدان بود، داده شد. بعيد نیست که یکی از این دو یا فردی از همراهانشان منظور نظر علی بن جمال الاسلام بوده باشند.

سلطان احمد جلایری بود، پس از سقوط بغداد به دست تیمور در شوال ۷۹۵ ق. / اوت ۱۳۹۳ م. به دست نیروهای مهاجم افتاد و برخلاف نظام الدین شامی که در اردیوی تیمور ماند، در فرستی مناسب از اردیوی تیموریان گریخت و در تاریخ ۲۱ شعبان ۷۹۶ ق. خود را به نزد قاضی برهان الدین احمد - حاکم سیواس - رساند.^{۱۸} او بزم و رزم اش را با رویکردی ممدوح پرستانه برای حاکم مذبور نوشت. این اثر نثری مصنوع و متکلف ولی دلپذیر و زیبا دارد و اخبار دهه بحرانی ۷۹۰ ق. را در سیواس و دیگر امیرنشین‌های دیار روم پوشش می‌دهد. دهه‌ای که حوادث آن نقش اساسی در پدیداری خصوصت بین تیمور و بایزید داشت و زمینه‌های جنگ آنکارا را از بعد دسته‌بندی‌های سیاسی در دیار روم فراهم آورد.

بدلیسی نیز از ایرانیان پناه‌جوی سال‌های نخستین حکومت شاه اسماعیل صفوی در دربار سلطان بایزید دوم است. او اگرچه در گزارش علل و عوامل و چگونگی وقوع نبرد آنکارا آشکارا تحت تأثیر محتوایی و شکلی ظرفنامه بیزدی است، اما بعضاً تحلیل‌ها و موضع گیری‌های مستقلی ارائه می‌کند که روشنگر است.

علاوه بر این آثار، مکتوبات متعددی از تیمور، سلطان مراد، سلطان بایزید، شاه منصور، سلطان احمد جلایری، قرایوسف ترکمان، و حكام امیرنشین‌های به تعبیر آن زمان دیار روم و ممالک ایران به زبان فارسی نوشته شده است که مبین انگیزه‌های دولتمردان و دسته‌بندی سیاسی ایشان و فضای عمومی و پرتنش ایام پیش از جنگ‌اند. اهمیت این مکتوبات، به اعتبار خطابه‌ها و نوع رویکرد تعاملی که در آن هاست، به حدی است که آشکارا می‌توان به نقش دییران و کاتبان در برافروختن آتش جنگ یا تخفیف آن پی برد و، تجربه را، به قلم داران در نحوه به کارگیری آن هشدار داد. این عربشاه هنگام معرفی کارگزاران عصر تیمور، درباره قدرت قلم مولانا شمس الدین - منشی دربار و کاتب اسرار تیمور - می‌نویسد: «...خامة او به گشودن اقاليم از نيزه تیمور کم نبود». ^{۱۹}

۱۸. عزیز بن اردشیر استرآبادی، بزم و رزم، مستنسخ و ناظر طبع کلیسلی معلم رفت، با مقدمه کویریلی زاده محمد فؤاد (استانبول: اوقاف مطبوعه‌سی، ۱۹۲۸)، ص ۲۵ – ۲۴.

۱۹. این عربشاه، زندگی شگفت آور تیمور: عجایب المقدور فی اخبار تیمور، ج^۴، ترجمه محمدعلی نجاتی (تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۰)، ص ۳۱۰ – ۳۰۹. بدیل این سخن در ذکر اهمیت کارکرد سیاسی «قلم» در تاریخ ایران، یادداشت مورخ ۲۵ جمادی الآخر سال ۱۳۰۹ اقرمی اعتمادالسلطنه درباره پایان پیروزمندانه جنبش تباکو است که می‌نویسد: «... آفرین بر قلم جناب میرزا که بیشتر از سرینیزه دولت اثر دارد». نک: روزنامه خاطرات اعتمادالسلطنه، ج^۴، با مقدمه و فهارس ایرج افشار (تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۷)، ص ۷۹۱.

جایگاه تیمور و بایزید در نزد مورخان

جنگ، به دلیل ویرانگری، مفهومی مذموم و مشئوم است. اما بشر این بلا را بجان خریده و بعضًا به ارتکاب آن افتخار هم کرده است. این تجربه مشترک یادآور درستی‌ها و نادرستی‌ها و کجی‌ها و راستی‌های رفتاری نیاکان ماست. آن چه که نسل حاضر بدان افتخار می‌کند یا از وقوع آن به دست نیاکان حس شرمندگی دارد، درس بزرگی برای تصمیم‌گیری‌های امروز اوست. فریادهای شادی ایام صلح و صفا، و زجه‌های خونبار روزهای جنگ و عزاء، از لابلای صفحات آثار مورخان هماره به گوش نسل‌ها رسیده و می‌رسد؛ تا که را آویزه گوش گردد.

نبرد آنکارا محصول انگیزه‌ها و اعمال امیر تیمور کورکان و سلطان یلدرم بایزید عثمانی بود که بنابر مجموعه شرایط زمانی و مکانی از اراده خود ایشان و یا اطرافیانشان و یا تأثیرپذیری از تحрیکات دیگر حاکمان عصر منشاء می‌گرفت. داوری درباره آن‌ها نه بر اساس اصل حوادث که بر اساس گزارش‌های مورخان و دیگر مکتوبات صورت می‌گیرد. از آن جایی که وجود تمایلات ستایشگرانه یا نگاه خصم‌انه در بین مورخان نسبت به عوامل انسانی رویدادهای تاریخی در نوع داوری ایشان بی‌تأثیر نبوده و هر نوع اظهار تابعیت مورخان از اهل قدرت، منجر به نوعی طرف‌کشی و یکسونگری آنان و تلاش در توجیه افکار و اعمال ایشان می‌گردد، ضمن تدقیق در گزارش‌های له و علیه، در پذیرش داوری‌ها نباید جانب احتیاط را از دست داد.

تیمور^{۲۰} را که شعار «راستی رستی» داشت، مورخان ایرانی، بزرگ داشته و او را مجری اراده

۲۰. در معنی نام تیمور، لسترنج در حواشی خود بر سفرنامه کلاویخو می‌نویسد: «نام تیمور چنان که معروف است توسط یکی از شیوخ مسلمان که پدر تیمور نوزاد خود را به نزدش برد و در آن حال مشغول مطالعه آیه‌ای از قرآن بوده است (سوره ۶۷ آیه ۱۶) که با لغت تیمور [تمور] پایان می‌باید و در زبان عربی به معنی 'می‌لرزاند' است و آن را به فال نیک گرفتند، برطفل گذاشتند». گونزالس کلاویخو، سفرنامه کلاویخو، ترجمه مسعود رجب نیا (تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲)، ص ۳۳۷. لسترنج به گفتن «چنان که معروف است» اکتفا کرده و شاهد و سندی برای مدعای خود ارائه نکرده است. نظر به سایه وجود این نام پیش از تیمور و معنای کلمه که در زبان ترکی «آهن» است، مدعای لسترنج نادرست به نظر می‌رسد. شاه نعمت‌الله ولی که معاصر تیمور بوده، در شعری به «آهن» بودن معنای نام تیمور اشاره کرده است:

در هوای دنی دنی دون دنی روز و شب جانی به غصه می‌کنی

گر تمدخانی که میری عاقبت موم گردی فی المثل گر آهنی

پروردگار قلمداد نموده‌اند^{۲۱} و هرگز درباره او از صفات تحقیری و تخفیفی استفاده نکرده‌اند. علی بن جمال الاسلام خدای را سپاس می‌گوید که «نعمت بزرگ» وجود تیمور را ارزانی داشته‌است. صاحقرانی که در «عدل پروری و دادگستری» سبق از «سلطانین آفاق ربوه» است و «از دیوانِ قضا و قدر لشکری که به دیده سر نتوان دید به حمایت ذات بزرگوار نامزد شده‌اند».«^{۲۲} نظام‌الدین شامي و دیگر مورخان پس از او نیز همین رویه را ادامه داده‌اند و تیمور را «امیر صاحقران»، و «مؤید من عند الله»^{۲۳} دانسته و لشکریان او را «حزب الله»^{۲۴} نامیده و با القابی مانند «حضرت سلطان غازی»،^{۲۵} «صاحب قران آخر الزمان» و «قطب الحق و الدنيا و الدين» خطابش کرده‌اند.^{۲۶} تاج‌السلمانی هوشمندی تیمور را مورد توجه قرار داده و او را «اکمل و اعقل قیاصرة عالم»^{۲۷} دانسته که با برداشت ملايم تر ابن خلدون از تیمور پس از ملاقات با او که گفته تیمور «مردی است تیز هوش و در آن چه می‌داند سخت لجوج»،^{۲۸} و نیز سخن ابن عربشاه که تیمور را «در کردار و گفتار تیزیین و دوراندیش» دانسته،^{۲۹} همخوانی دارد. مانند عصر تیمور و جانشینانش، در دوره‌های صفویه، افشاریه، و قاجاریه نیز مورخان در ذکر نام تیمور رعایت ادب نویسنده‌گی را نموده و به شیوه مرسوم سلف، از او ذکر نام کرده‌اند. سام میرزا

۲۱. علی بن جمال الاسلام با نقل حدیث اَنْ قُلُوبَ الْمُلُوكِ خَزَانَ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ اَنْ حَضَرَتِ پِيَامِير (ص)، می‌نویسد: «... دل‌های پادشاهان در روی زمین خزانه اسرار الهیست و ضمایر سلاطین جهان مظہر الطاف نامتناهی. چون کلک ارادت ازلى به اجراء امری از امور روان گردد، در خاطر خطیر صاحب قران عهد داعیه[ای] بیدا شود که آن را از قوت به فعل آورد...» (برگ (۲۸)). این تعبیر را پیشتر عظام‌لک جوینی نیز، با «جلاد عنف» پروردگار دانستن «تیغ تاتار» برای چنگیزیان به کار برده بود. نک: عظام‌لک جوینی، تاریخ جهانگشای، ج ۱، به سی و اهتمام و تصحیح محمد قزوینی (لیدن: مطبوعه بریل، ۱۲۲۹ق / ۱۹۱۱م)، ص ۱؛ کاتب هلاکو نیز در مکتبش به ملک ناصر از زبان او آورده بود که «ما لشکر خداییم و خدا ما را از خشم خود آفریده‌است». نک: محمود بن محمد آقسرایی، تاریخ سلاجقه یا مسامره‌الخبر و مسامیره‌الاختیار، باهتمام و تصحیح عثمان توران (تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۶۲)، ص ۵۵.

۲۲. علی بن جمال الاسلام، برگ‌های ۱۱، ۱۲، ۱۰۰ ب.

۲۳. شامي، ص ۱۳۹.

۲۴. شرف‌الدین علی یزدی، ظفرنامه، ج ۲، به تصحیح و اهتمام محمد عباسی (تهران: مؤسسه مطبوعاتی امیرکبیر، ۱۳۳۶)، ص ۱۰۵ و ۱۲۱ و ۱۷۳.

۲۵. معین‌الدین نظرنی، منتخب التواریخ معینی، به اهتمام پروین استخری (تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۸۳)، ص ۵۸.

۲۶. شرف‌الدین علی یزدی، منشأت، به کوشش ایرج افشار با همکاری محمدرضا ابوی مهریزی (تهران: انتشارات ثریا، ۱۳۸۸)، ص ۲۶ - ۲۷.

27. Tacüs-selmani, *Tarihname*, Çeviren İsmail Aka (Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi, 1999), Metin Tıpkıbasımı 8b.

۲۸. عبدالرحمن بن خلدون، العبر: تاریخ ابن خلدون، ج ۶ ترجمه عبدالمحمد آیتی (تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۱)، ص ۵۲۷.

۲۹. ابن عربشاه، ص ۲۹۸.

پسر شاه اسماعیل در معرفی بابر پادشاه به «کثیرالاحسانی» خاندان تیمور اشاره دارد و می‌نویسد: «بابر پادشاه از دودمان کثیرالاحسان امیرتیمور کورکان است.»^{۳۰} حسینی منشی - مورخ محلی که گلیویه‌ای عصر شاه سلیمان صفوی - از تیمور با عنوان «صاحبقران مؤید من السماء» یاد می‌کند و ظهور او را مطابق سنت الهی می‌داند و می‌نویسد:

بدیهی است که سنت الهی در هر قرنی از قرون و ادوار و هر وقتی از ازمنه و اعصار مقتضی ظهور اثری از آثار است.... بالجمله صاحبقران گیتی ستان شب شنبه بیست و پنجم شهر شعبان معظم سنّت و ثلثین و سبع مائه مطابق سیچقان بیل... از صلب همایون امیر طراغای و صدف مشیمه مطهرة تکینه خاتون به طالع جدی در خطه دلکش کش که به نخشب مشهور است، چون ماه نخشب طالع گشت.^{۳۱}

دیگران نیز از القاب تفخیمی «حضرت خاقان صاحبقران»^{۳۲}، «خسرو صاحبقران امیرتیمور گورکان»^{۳۳}، «صاحبقران گیتی ستان»^{۳۴}، «خاقان مغفور امیر تیمور»^{۳۵} در باره او استفاده کرده‌اند. اگرچه نمونه‌های محدودی از افکار مخالف تیمور را در دواوین شعرای هم عصر و پس از او، از جمله شاه نعمت‌الله ولی که گفته می‌شود از تبعیدیان تیموری بوده است،^{۳۶} می‌توان مشاهده کرد.^{۳۷}

- .۳۰. سام میرزا صفوی، تذکرة تحفة سامي، تصحیح و مقدمه از رکن الدین همایونفرخ (تهران: مؤسسه مطبوعاتی علمی، بی تا)، ص ۲۰.
- .۳۱. محمد میرک بن مسعود حسینی منشی، ریاض الفردوس خانی، به کوشش ایرج افشار و فرشته صرافان (تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار بزرگی، ۱۳۸۵)، ص ۳۳۳ و ۳۰۱ و ۳۰۲.
- .۳۲. ابوبکر طهرانی، تاریخ دیار بکریه، به تصحیح و اهتمام نجاتی لوغال و فاروق سومر (تهران: کتابخانه طهوری، ۱۳۵۶)، ص ۴۷.
- .۳۳. محمود بن هدایت الله افوشهای نظری، نقاوه الآثار فی ذکر الاخبار، به اهتمام احسان اشرافی (تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۰)، ص ۴۲۲.
- .۳۴. امیر شرف خان بدليسی، شرفنامه: تاریخ مفصل کردستان، با مقدمه و تعلیقات محمد عباسی (تهران: مؤسسه مطبوعاتی علمی، ۱۳۴۳)، ص ۴۸۹.
- .۳۵. میرزا مهدی خان استرآبادی، جهانگشای نادری، به اهتمام سید عبدالله انوار (تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۷۷)، ص ۳۷۱.
- .۳۶. ه. رویمر، «تیمور در ایران»، تاریخ تیموریان به روایت کمیریج، ترجمه یعقوب آزادن (تهران: جامی، ۱۳۷۸)، ص ۹۹.
- .۳۷. شاه نعمت الله ولی به چهنهی بودن تیمور باور دارد و برای تحقیر او لنگی اش را بزرگنمایی می‌کند:
- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| در جهـنم خراب میـگردد | دیـدهها پـر ز آب مـیـگردد |
| آنـهمه تـخت و مـلک رـا بـگذاشت | ایـن زـمان در سـراب مـیـگـردد |
| سـخت مـخـمور مـانـد مـیر تـمـور | گـوـیـا بـی شـرـاب مـیـگـرـدد |

عاقلان با یکدگر دائم نزاعی می‌کنند
پادشاهان جهان بسیار دیدستم ولی
همچو آن سلطان تم سلطان لنگی هست نیست
نک: کلیات اشعار شاه نعمت الله ولی، به سعی جواد نوربخش (تهران: انتشارات خانقاہ نعمت اللہی، بی تا)، ص ۲۲۹ و ۱۷۵؛

اما رویکرد غالب در تاریخنگاری سنتی ایران، تمایل به قدرت مداری و قدرت ستایی بوده است. اعتقاد السلطنه، که از منظر تاریخنگاری ایرانی، قلمزنِ دوران بزرخی است و تلاش در افکندنِ طرحی نو دارد، هنوز تار بر سنت پیشینیان می‌تند و به مضمونِ کچ دار و مریز عمل می‌کند. او با اقباس از جهان آرای وقایع نگار مروی - مورخ فتحعلی‌شاهی - تیمور را «سلطان کامکار» خوانده و می‌نویسد که «واهб بی منت زمام سلطنت را به کف کفایت امیر تیمور گورکان داد و آن سلطان کامکار ... بر ولایت روم ترکتاز آورد ... و ایلدم بایزید خان را گرفتار کرد...»^{۳۸}

در رویکردِ له تیمورِ مورخانِ ایرانی، تنها پس از قرن‌ها در اثر بیداری ملی یا به تأثیر از ادبیات ترجمه‌ای، تغییراتی حاصل شد. با شکل‌گیری حسّ ملی با رنگ و بوی ناسیونالیزم در ایران اواخر عصر قاجار و دورهٔ پهلوی، نویسنده‌گان ایرانی دربارهٔ تیمور به داوری نوینی رسیدند و در نتیجهٔ بر عکس اسلام، از الفاظ توهین آمیز و صفت «لنگ»^{۳۹} نه به عنوان یک مشخصهٔ جسمانی بلکه به عنوان صفتی تحقیرآمیز، استفاده کردند. عارف قزوینی پس از فروگفته شدن تیمورتاش به دستور رضا شاه پهلوی، در باب خیانت و «ولی نعمت» ناشناسی‌اش یک مثنوی سرود و او را از «تخم حرام مغول و تtar» دانسته و به مناسبت از «نام ننگین تیمور لنگ» سخن به میان آوردند:

تو با دشمن مملکت ساختی	ولی نعمت خویش نشناختی
کشانیده‌ای در خیانت به ننگ	ز تخم حرام مغول یا تtar
همه نام ننگین تیمور لنگ	... که تیمور لنگ اریکی بود تاش
جز از این که دیدی توقع مدار	
نبود آن یکی غیر تیمورتاش ^{۴۰}	

خبرالسلطنه هدایت نیز که تیمور را «آفت» و لشکریانش را «غارتگر و مصیبت اثر» می‌خواند، حاصل دوران سلطنه او را چیزی نمی‌داند جز مضمون بیت زیر:
نیش خاری نیست کز خون شهیدی رنگ نیست آفتی بود آن شکارافکن کرین صحراء گذشت^{۴۱}

۳۸. محمد حسن اعتقاد السلطنه، تاریخ منظم ناصری، ج ۳، به تصحیح محمد اسماعیل رضوانی (تهران: دنیای کتاب، ۱۳۶۷)، ص ۱۳۳۸.

۳۹. در رسالهٔ سیاسی با عنوان «تازیانهٔ غیرت» که به قلم ح. کاظم زاده در سال ۱۳۲۶ قمری در استانبول نوشته شده از تیمور با صفت «لنگ» یاد شده است. نک: ح. کاظم زاده، «تازیانهٔ غیرت»، رسائل مشروطیت، ج ۲، به اهتمام غلامحسین زرگری نژاد (تهران: انتشارات مؤسسهٔ تحقیقات و توسعهٔ علوم انسانی، ۱۳۸۷)، ص ۱۵۵؛ استفاده از صفت «لنگ» برای تیمور در کتاب‌های درسی دانشگاهی جمهوری اسلامی ایران نیز به چشم می‌خورد. نک: حسین میرجعفری و عباس عاشوری نژاد، تاریخ نگاری و تحولات آن در ایران و جهان (تهران: دانشگاه پیام نور، ۱۳۸۵)، ص ۸۹.

۴۰. عارف قزوینی شاعر ملی ایران، تدوین سیدهادی حائزی کورش (تهران: سازمان انتشارات جاویدان، ۱۳۶۴)، ص ۲۹۹.

۴۱. مهدیقلی هدایت مخبرالسلطنه، گزارش: قسمت دوم از بعثت تا ظهور مغول (بی‌جا: بی‌نا، ۱۳۳۳)، ص ۴۰۶.

وی تیمور را که حرص و ولع جهان‌گیری داشت هم – هدف با پطر و ناپلیون معرفی می‌کند و در این خوی غیر انسانی تفاوتی بین آن‌ها نمی‌بیند:

هان جهان‌گیری است پیدا از درفش
رنگ‌ها زرد است و سرخ است و بنفش
پطر و ناپلیون و هم تیمور لنگ^{۴۲}
آن چه که پس از قرن‌ها در ایران اتفاق افتاد، از همان ابتدا، به علت شرایط سیاسی، در بین مورخانِ امیرنشین‌های دیار روم و عثمانی – اعم از ایرانی یا ترک – شایع بود. آنان به علت دور بودن از دسترسِ تیمور و تیموریان و تعلق به ممدوحی دیگر، برخلاف مورخان ایرانی مشروعیتی برای تیمور و اهداف جهان‌گیرانه او قابل نبودن. عزیز بن اردشیر استرآبادی دربارهٔ تیمور از تعبیر «کوکب منحوس» و «طامهٔ کبری و داهیهٔ عظمی» با بارِ معنایی بلا و مصیبت بزرگ، و برای سپاهیان اش از ترکیب «شیاطین چغتای» و «عفاریت چغتای و تاتار» استفاده می‌کند.^{۴۳} محمد نشری – مؤلف کتاب جهان‌نما – که اثرش را در سال ۸۹۸ ق. تألیف کرده‌است، تیمور را به بایزید و بایزید را به امام حسین تشبيه کرده و ترکیب «تیمور لنگ علیه ما یستحق» را به کار می‌برد.^{۴۴} ادريس بدليسی با قراردادن کنشگران رخدادهای تاریخی در دو مقولهٔ ایزدی – اهریمنی، تیمور را «مظہر فتنه‌انگیزهای آخرالزمان» می‌نامد و یلدرم بایزید را «سلطان مجاهدان اهل ایمان» قلمداد می‌کند.^{۴۵}

دربارهٔ سلطان یلدرم بایزید، مورخان و برخی از بزرگان اهل تصوف همچون عبدالرحمان جامی و جلال الدین دوانی در ایران از لقب «یلدرم» هم برای بایزید اول و هم به خطاب برای بایزید دوم استفاده کرده‌اند. «یلدرم» را ادريس بدليسی «برق درخشان» معنی کرده‌است. این لقب در ماه شوال ۷۸۸ قمری (نوامبر ۱۳۸۶ م) هنگام جنگ سلطان مراد با قرامان اوغلی به شاهزاده بایزید داده شد.

.۴۲. مهدیقلی هدایت مخبرالسلطنه، تحفهٔ مخبری یا کار بیکاری (تهران: چاپخانه مجلس، ۱۳۳۳)، ص ۳۰۷.

.۴۳. عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۱۷ و ۴۶۳.

44. Mehmed Neşri, Kitab-i Cihan-nüma:Neşri Tarihi, 1. cilt, 3. baskı, yayınlayanlar Faik Reşit Unat ve Mehmed A. Köyメン (Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1995), s. 342, 350.

.۴۵. ادريس بدليسی، هشت بهشت (خطی، کتابخانه مجلس شورای اسلامی، شماره ۶۹۶۷)، برگ ۱۴۵.

.۴۶. قاضی احمد غفاری قزوینی از مورخان عصر شاه تهماسب صفوی، در تاریخ جهان آرا در سخن از بایزید دوم، نمونهٔ شعر جامی شاعر و متصرف قرن نهم هجری را در وصف او ذکر کرده‌است:

عدلش از پیشتر فزون بودی
خسرو روم را شدی بنده
بایزید ایلدرم شهِ دوران

کاش نوشیروان کنون بودی
تا ز دعوی عدل شرمنده
مهبّط العز و العلي سلطان
نک: غفاری قزوینی، تاریخ جهان آرا، ص ۲۴۶

در فتحنامه سلطان مراد، جنگاوری جسورانه پسرش بازیزید توصیف و از لقب «یلدرم» برای توصیف سرعت عمل و شهامت او استفاده شده است: «... فرزند دولتیار نصرت شعار یلدرم بازیزید خان ... با تیغ چون برق درخسان به فرق دشمنان در رسید و به یک حمله شاهانه ... تا داخل قلعه قوینه درپیش تاخت....»^{۳۷} خلیل اینالجیق در کتاب تمدن عثمانی علت ملقب شدن بازیزید به یلدرم را به طغیان امیرنشین های آناتولی پس از کشته شدن سلطان مراد اول در سال ۷۹۱ ق. / ۱۳۸۹ م. مربوط کرده است. همان طغیان هایی که به سرعت توسط سلطان بازیزید سرکوب شد و لقب یلدرم را برای او به ارمغان آورد.^{۳۸} قاضی احمد غفاری قزوینی در تاریخ جهان آرا از قول یک شاهد عینی به نام شیخ محمد جَزَری^{۳۹} آورده است که لقب یلدرم در سال ۷۹۲ ق. در جنگی که بازیزید پس از ترک محاصرة استانبول با سلاطین اروپایی کرد، به او داده شد.^{۴۰} سخن اینالجیق و شیخ محمد جَزَری مقررین به صحت نیست. زیرا، علاوه بر فتحنامه قرامان، در «فتحنامه قوس اوه» (سال ۷۹۱ ق.) سلطان مراد نیز که کمی پیش از مرگ او صادر شد، به دفات از شاهزاده بازیزید با لقب یلدرم نام برده شده است.^{۴۱}

مورخان ایرانی، همیشه از سلاطین عثمانی به احترام یاد کرده اند و با پیش آمدن شرایط بحرانی در روابط فیما بین، پا از حد ادب بیرون نگذاشته و آنان را به صفات ناشایست معنون نکرده اند و بسیاری از ایشان را به صفت «غازی» ستوده اند. انعکاس نام بازیزید در متون عصر تیمور و بعد، غالباً با صفات «یلدروم»^{۴۲} و «خان» و «شهریار غازی» همراه بوده است و مورخان ایرانی اگر مذمّتی هم، بی آن که زبان قلم به توهینی آلوه کنند، در حق او روا داشته اند، واکنش متکبرانه او را در برابر

.۴۷. فریدون بک، *مجموعه منشآت السلاطین*، ج ۱ (استانبول: تقویم خانه عامره، ۱۲۶۴ ق)، ص ۱۰۹ - ۱۰۸.

48. Halil İnalçık and Günsel Renda eds., *Ottoman Civilisation*, Vol. 1, 2nd edition, English translation and editing Ellen Yazar and Mary Işın (Ankara: Ministry of Culture and Tourism, 2004), p.75.

49. İbnü'l-Cezeri (751-833/ 1350-1429), "... İbnü'l-Cezeri ... Ankara Savaşı'na Yıldırım Bayezid'le birlikte katılarak esir düştü ancak onun şöhretinden haberdar olan Timur kendisini huzuruna getirterek ona saygı gösterdi ve ikramda bulundu (İbn Hacer, v, 64); ardından ülkesine götürüp Keş'te inşa ettirdiği medresede görevlendirdi.... Timur'un vefatından sonra onun torunu Sultan Halil'den izin alarak 7 zilhicce 807'de (6 Haziran 1405) Semerkant'tan ayrıldı.... Ramazan 808'de (Mart 1406) Şiraza ulaştı. Sultan Pir Muhammed... tarafından kadı olarak tayin edildi.... 827 (1424) yılında Dımaşk'a, buradan da Kahire'ye gitti.... 5 Rebiülevvel 883'de (2 Aralık 1429) Şiraz'da ... vefat etti." Tayyar Altıkulaç, "İbnü'l-Cezeri," *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*, Cilt 20 (İstanbul: Türkiye Diyanet Vakfı, 1999), s.552-553.

.۴۰. غفاری قزوینی، *تاریخ جهان آرا*، ص ۲۴۴ - ۲۴۳.

.۴۱. فریدون بک، ج ۱، ص ۱۱۳ - ۱۱۱.

.۴۲. نظام الدین شامي این املا را به کار برده است (ص ۲۱۸). ایلدرم و یلدرم دیگر صورت های این کلمه است. هیچ کدام از این اشکال با صورت ملفوظ کلمه مورد نظر (illirim, yillirim) همخوانی ندارد. نویسنده این مقاله، جز در موارد نقل قول، از شکل «یلدرم» که در منتخب *التواریخ* معینی به کار رفته و املا معمول بین عثمانیان نیز بوده است، استفاده می کند.

تیمور بهانه گرفته و رفتار سیاسی او را تقبیح کرده‌اند. از بین مورخان ایرانی معین‌الدین نظری حتی رفتار یلدرم بایزید را در واقعه حمله به ارزنجان به عدالت ستوده و نوشته است: «... عدالت او چنان بود که به آن همه لشکر در آمدن و رفتمن در ولایات آشنا و بیگانه یک توپرۀ کاه به تغلب و تصرف نستد و یک سر موی آزار به هیچ مسلمان نرسانید.»^{۵۳}

امیر تیمور و یلدرم بایزید از نگاه خصم مشترک

قاضی برهان‌الدین احمد - سلطان سیواس - دشمن مشترک تیمور و بایزید و متعدد سلطان مصر بود. تحلیل او از شخصیت تیمور و بایزید از طرفی پرتو یشتری بر زوایای ناشناخته احوال و خواسته‌های ایشان می‌افکند و از طرفی هم موضع غیر بی‌طرفانه مورخ دربار او را در گزارش رویدادهای مربوط به دو غنیم می‌نمایاند. استرآبادی برای اشاره به تیمور، چنان که گذشت، الفاظ توهین‌آمیز به کار می‌گیرد. وی برای سلاطین عثمانی عموماً از لفظ «پسر عثمان» استفاده می‌کند و یا ایشان را به اسمشان «مرادبک» و «بایزیدبک» می‌خواند و هرگز برای ایشان از صفت «غازی» استفاده نمی‌کند. او حتی مرز بین قلمرو ممدوح خود و آل عثمان را «ثغر»^{۵۴} که بیشتر به مرز میان دارالاسلام و دارالحرب اطلاق می‌شود، می‌نامد. استرآبادی تنها در گزارش مرگ سلطان مراد از او با عنوان شهید یاد می‌کند ولی بلاغصله به این نکته هم اشاره دارد که «... بعضی مردم بر آن بودند که پسرش [بایزید] در اثنای جنگ جمعی را از نوکران فرمود تا او را به قتل آوردند.»^{۵۵}

استرآبادی وقتی که از زبان ممدوحش قاضی برهان‌الدین احمد سخن می‌گوید، رویکرد تندتری دارد. او درباره شخصیت امیر تیمور از دریچه نگاه ممدوحش می‌نویسد:

طریق و آیین امیر تیمور در ولوع به فساد و عناد و رفض از شارع شریعت و بدعهدی و بی‌وفایی و اهمال رسوم مروت و فتوت به نوعی که مسموع و مشاهد است، محتاج به تقریر و بیان نیست. اکنون طریق و آیین عقل آن اقتضا می‌کند که به تملق و تمدق و لباق و ذلاقت او که مبنی بر مکر و غدر و تدبیس و تلبیس است التفات نکنیم و بر عهد و قول او که محفوف به تزویر و تخلیط، مغور و فریفته نشویم ... و از بیضه اسلام و صیانت دما و فروج مسلمانان ... مخلصانه کمر دریندیم. ... چه قصد خون و مال مسلمانان کردن و زن و فرزند ایشان اسیر کردن و دم از دین و اسلام زدن با هم نسبتی ندارد. ... بر

.۵۳. نظری، ص ۲۸۳.

.۵۴. عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۳۹۸.

.۵۵. همان، ص ۳۸۳.

سوگند وفا نمی‌کند و بر قول و شرط ثبات نمی‌نماید، چه این معنی بر عفت و دیانت موقوف و مترتب است و او از آن توفيق بی بهره است و از آن رتبت ساقط.^{۵۶}

معرفی بايزيد يلدرم نيز چندان متفاوت از آن تیمور نیست. استرآبادی نظر به تجربه سلیمان بک - حاکم قسطمونیه و متخد و همزرم پیشین بايزيد در تصرف امیرنشینهای صاروخان و آیدین - که علیه متخد دیرینهاش دست اتحاد به سوی حاکم سیواس قاضی برهان الدین احمد دراز کرده بود، درباره بايزيد می‌نویسد:

سلیمان بک ... تشخیص اوضاع بايزيد بک کرده بود و او را بر محک دربت و حنکت زده و دانسته
که در شیوه حفاظ و ذمام عیاری ندارد و حق ممالحت و مؤاخات کماینگی نمی‌گزارد. نه عقلی در آن
پایه که دوست از دشمن تمییز تواند کرد و نه دانشی در آن مرتبه که نیک از بد باز تواند شناخت. حلمی
نه بدان غایت که اگر زلتی بیند ببخشاید و به لطف و مرحمت پیش آید و کرمی نه در آن نصاب که
اگر حاجتی افتاد برآرد و کم و کیف آن بر زبان نیارد.^{۵۷}

رشته عمر قاضی برهان الدین احمد به دست نیای آق قویونلویان - عثمان بک معروف به
قارابولوخ^{۵۸} - و به قولی به دست يلدرم بايزيد^{۵۹} بریده شد و چون فرزندی برای جانشینی نداشت

۵۶. عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۴۵۳ - ۴۵۰.

۵۷. عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۳۸۹ - ۳۸۸؛ برخلاف گزارش استرآبادی، ابن عربشاه چهره دیگری از بايزيد را معرفی می‌کند. وی بايزيد را دوستار و مشفق رعیت می‌شandas و دلیل آن را مسیر انتخابی او در آوردن لشکريانش به میدان جنگ می‌داند تا آسيبي به مردم نرسد. او می‌نويسد: «بن عثمان از هجوم تیموریان به شهرهای روم نگران می‌بود. زیرا که خرمن‌ها نزدیک به درو رسیده و میوه‌ها به بار آمده بودند... وی از آن بیمناک بود که بندگان خدای را زیان و آسيبي رسد.... [پس سپاه را] از بیابان‌های بی‌آب گیاه گذار داد مبادا آن که رعایا در زیر پای فرو مانند و او همواره با مردم ناتوان مهربان می‌بود و با مستمندان و زیردستان همراهی و شفقت روا می‌داشت....» ابن عربشاه، ص ۱۸۳.

۵۸. ابن عربشاه، ص ۱۱۷ و ابوبکر طهرانی، ص ۴۵ - ۴۳؛ طهرانی از میانجی شدن عثمان بک برای تسلیم شدن شیخ مؤید به قاضی برهان الدین احمد و به خونخواهی برخاستنش پس از نقض عهد و غدر قاضی و دستور قتل شیخ مؤید سخن می‌گوید، حال آن که استرآبادی برخلاف طهرانی از استعانت خواستن شیخ مؤید از امیرولد - یکی دیگر از سرداران قاضی - و نه عثمان بک، گزارش داده است. بنا به نوشته استرآبادی، عثمان بک در اواخر سال ۷۹۸ با لشکريان خود به قاضی برهان الدین احمد ملحق شد و چندی پس از تصرف قیصریه و قتل شیخ مؤید که در ۲۵ محرم ۷۹۹ به امر قاضی برهان الدین احمد صورت گرفت، از او «مثال» دریافت کرد «تا در حدود قراچصار کوئیه که به ملک احمد تعلق دارد قلعه‌ای بسازد و مجال برو تنگ گردازد.» (عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۵۰۶ و ۵۱۳ و ۵۱۸ و ۵۳۴).

۵۹. حافظ ابرو می‌نویسد: «چون يلدرم بايزيد در تاريخ سنه ثمان مائه قاضی برهان الدین را از میان برداشت، ایشان [اتاتارها] را در نواحی سوری حصار و آق شهر بنشاند و داخل لشکر روم گردانید.» حافظ ابرو، زیده التواریخ، ص ۴۵۷.

به خواست سیواسیان، سیواس به تصرف بایزید یلدرم داده شد که او نیز پسرش امیر سلیمان را به امارت آن جا برگماشت.^{۶۱} هرچند سیطره بایزید بر آن جا دیر نپایید و در پنجم محرم سال ۸۰۳ ق. تیمور سیواس را در اختیار گرفت.^{۶۲}

بستر تاریخی و علل حملات تیمور

صرف نظر از دعوت‌هایی که از تیمور برای حمله به ایران می‌شد،^{۶۳} اساساً تیمور خود و بعضًا سلطان محمود شاه جفتای^{۶۴} را وارث چنگیز و جانشینان او می‌دانست^{۶۵} و این بهانه‌ای بود برای تصرف ممالک ایران و مصر و شام. از این رو، با توجه به شرایط نامن و نابسامانی که در اثر بی تدبیری و غفلت و رقابت قدرت در بین امراء و سلاطین حاکم بر ممالک ایران پیش آمده بود، تیمور خود را محق به تصرف سرزمین به اصطلاح موروثی خود ایران، جلوه می‌داد. طبعاً این شرایط فشار، مردم را هم از هر نوع گشایش در احوال خود نالمید و به حضور نجات بخشی آرزومند می‌ساخت.^{۶۶}

۶۰. ابن عریشا، ص ۱۲۰.

۶۱. همان، ص ۱۲۲.

۶۲. علی بن جمال‌الاسلام به مأموریت سید محمد مدنی در این باره اشاره کرده و می‌نویسد که در هشتم محرم سال ۸۰۱ ق. به هنگام بازگشت تیمور از سفر جنگی هندوستان، تیمور «...ایلچیان که از اطراف ممالک رسیده بودند بعضی را روانه فرمود، مثل سید محمد مدنی که از حرمین شریفین مکه و مدینه شریفه‌ما الله تعالی روی به سده گیتی پناه ... آورده بود و رسالت مجموع سلاطین و امرا و اشراف آن مملکت انها کرده و به عن عرض رسانیده که در مقام انتظار منتصد و امیدوارند که رایات جهانگشای همای آسا بال اقبال بر فرق همگان گسترد و آن اقلیم را در سایه عنایت و ظل حمایت خویش گیرید...» (برگ ۱۳۹): نمونه دیگر مکتوب شیخ‌الاسلام خواجه معین‌الدین جامی است که در سن هشتاد سالگی از هرات خطاب به مولی‌الاعظم (جلال‌الدین عبید‌الله) - صدر تیمور - به سمرقند نوشته و از خواسته است تا به عرض «قطب الحق و الدين امير تیمور کورکان ادام الله دولته» برساند که «...همیشه عزیزان که از آن طرف می‌آیند، محاسن ذات و صفات آن حضرت به ادا می‌رسانند دل‌ها صید ایشان می‌گردند... مملکت معاویان‌النهر حالا در تصرف اوست و به دیار نیز توجه نماید به تخصیص خراسان هراسان ندای توجه حیث ما شست فائناًک منصور به ملاء اعلی و ساکنان قبیه خضراء خواهد رسید ... العاقل بکفیه الاشارة، زیادت اطناب نمی‌نماید.» نک: جلال‌الدین یوسف اهل، فراند غیاثی، ج ۲، به کوشش حشمت مؤید (تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران)، ص ۵۵۷ - ۵۵۶.

۶۳. سلطان محمود خان پسر سیورگاتمیش سلطان جفتایی بود که پس از پدرش توسط تیمور و بزرگان به سلطنت برداشته شد. از همین روزت که تیمور را دست کم تا ۸۰۵ ق. که سال مرگ سلطان محمود است، غالباً نه پادشاه بلکه «امیر کبیر» خوانده‌اند. شامی از سلطان محمود که در سفر جنگی هندوستان و روم و شام همراه تیمور بود، با عنوان «پادشاه اسلام و حامی حومه هفت اقلام سلطان محمود خان» یاد می‌کند. نک: شامی، ص ۱۷۱.

۶۴. تیمور با ارسال مکتوب تهدیدآمیز به قاضی برهان‌الدین احمد - سلطان سیواس - و نیز اهل حلب از ایشان خواست که به نام محمد خان و خود او خطبه کنند و سکه زنند. نک: ابن عریشا، ص ۹۳ و ۹۵.

۶۵. چنانچه حافظ، به قول دوانی لسان‌الوقت، گفت: سوختم در چاه صیر از بهر آن شمع چگل / شاه ترکان فارغ است از حال ما کو رستمی! نک: خواجه شمس‌الدین محمد حافظ، دیوان حافظ، به تصحیح و توضیح پرویز ناتل خانلری (تهران: انتشارات خوارزمی، ۱۳۶۲)، ص ۹۳۸.

عزیز بن اردشیر استرآبادی در بی‌تدبیری سلطان احمد جلایری در امر حکومت و حذف کارآمدان و برکشیدن ناکارآمدان که زمینه مساعدی را برای حمله تختمامیش خان و متعاقبیش تیمور کورکان به آذربایجان و بغداد در سال‌های ۷۸۷ و ۷۸۸ قمری فراهم آورد، می‌نویسد:

سلطان احمد ... چون بر تخت ملک نشست و عنان حلّ و عقد و قبض و بسط ممالک عراقین و آذربایجان را در دست گرفت، جمعی از امراز کبار و صنادید نامدار [را] که ... به وفور کفایت و درایت و رأی و تدبیر موصوف و معروف و در التزام اخطار و اقتحام احوال مجرب و مهذب [بودند] ... واحداً بعد واحد به قتل آورد و طایفه[ای] را از اذناب متجنده و او باش الناس که به رکاکت اصل و جهالت نسب و سقوط مرتبه و خمول ذکر موسوم بودند و از حلیه عقل و کسوت شجاعت عاطل، برخود جمع کرد ... و هریک را به مراتب علیه و مناصب سنتیه منصوب و متعین ساخت، تا به سبب آن سوء تدبیر و قصور و تقصیر فتوری فاحش در کار دولت راه یافت و از هر طرف هوای مخالف وزیدن گرفت ... و از هر سوی آشوبی برآمد.^{۶۶}

علی بن جمال الاسلام نیز وجود ناامنی را در ایران پیش از حمله تیمور و فتح آذربایجان، این گونه توصیف می‌کند:

پیش ازین شر شرّ دزدان و قطّاع الطريق به هر دیار رسیده بود و راه راست بر آینده و رونده بسته بودند و جادهٔ مستقیم بر صادر و وارد فروگرفته. گوهر از تیغ برهنه به عیاری می‌بردند و جامه از سر شاخ به دزدی می‌کشیدند. راه‌ها چنان در بند آمد که صبا راه آمد شد نداشت و پریشانی در بیابان‌ها و شهرها به مرتبه[ای] رسید که شیرِ عرین بیشه نشینی بر صحراء اختیار کرد.^{۶۷}

در همین زمینه، در مکتوبی از تیمور به سلطان مصر به منظور توجیه حملهٔ خود به ممالک ایران که از آن با عنوان «ملک موروشی» نام برده، به جزئیاتی از اوضاع نابسامان ایران آن روز اشاره شده‌است:

از ارباب حاجات و تجّار و آینده و رونده به مسامع جلال ما می‌رسید که [صوبه]^{۶۸} داران ایران زمین

^{۶۶} عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۱۷ - ۱۱.

^{۶۷} علی بن جمال الاسلام، برگ ۲۳.

^{۶۸} بنابر تذکر عبدالحسین نوائی این کلمه در اصل سند «صوب» است ولی او کلمه «طرف» را جاگزین کرده و در داخل دو قلاب در متن قرارداده و طرف داران نوشته است. «طرف داران» در ساختار عبارت مربوطه افاده معنایی نمی‌کند، به نظر می‌رسد ترکیب «صوبه داران» به معنی حاکمان و فرمانروایان (نک: لغت نامه دهخدا، «صوبه دار») درست باشد.

پیوسته به فسق و فجور و ظلم و تعدی و کید و غدر و مکر و انگیز و فتنه و آشوب و مخالفت اوامر و نواهي شريعت غرا و ملت زهرا مشهورند و بندگان باري را جلت قدرته مضطرب و متضرر می‌دارند و رعایت صلة رحم به جاي نمی‌آرند و جهت حطامات دنيوي به قصد و ايناء يكديگر برمي خيزند و در ممالک محروسه بدان سبب ارباب املاک و رعایا و زيرستان پامال ذمام افعال و قبائح اعمال ايشان می‌شوند. واجب نمود التفات خاطر به دفع و رفع آن فرمودن و ملک موروئی را كه ايشان به وجهی از وجوده به غير استحقاق به دست فروگرفته بودند از تصرف ايشان بیرون آوردن.^{۶۹}

تیمور نسبت به خود مصر و شام هم، البته برای برکشیده خود سلطان محمود جغتای، ادعای میراث بری داشت. سلطان برهان الدین احمد - حاکم سیواس - در پاسخ نامه تهدیدآمیز تیمور که در قسمتی از آن به تعلق مالکیت مصر و شام به چنگیزخان و انتقال پیدا کردن از او به هلاکو و لزوم به ارث رسیدن مناطق مزبور به وارث ايشان سلطان محمود اشاره کرده بود، می‌نویسد:

به براهين عقلی و نقلی و ادلء سمعائي و قیاسي، پادشاهی دین و دنيا بر رسول خدای و برگزیده هر دو سرای محمد مصطفی صلی الله عليه که فرستاده حق و فرمان ده مطلق است، من عند الله مفوض و مقرر است... و از او به صحابة کبار و یاران نامدار او منتقل شده ... و از اصحاب او به خلفای عظام و اقربای کرام او رسیده و بعد از ايشان برآن قرار گرفته که هر که بر حرمين شریفین والی و حاکم شود قایم مقام خلفا و ملک الملوك دیار اسلام باشد و سایر پادشاهان دین دار و امrai شريعت شعار اوامر و نواهي او را مطیع و منقاد ياشند و از حکم و فرمان او تجاوز ننمایند و استقلال نورزنده و لهذا ما نیز جهت رعایت این قاعده و استمرار این طریقه قتلواشاه [فرستاده تیمور به سیواس] را برقوق فرمان سلطان برقوق به مصر فرستادیم و منظر جوابیم تا هرچه به مصلحت بیند بر آن جمله به تقدیم رسانیم. چه ما را از صوابدید او تجاوز نخواهد بود و تخلف و تقاعد صورت نخواهد بست.^{۷۰}

تیمور نمی‌توانست ادعای میراث بری از قلمرو عثمانی داشته باشد، لذا، در پی یافتن بهانه‌های دیگری بود. تعاملات قدرت‌های منطقه به ویژه در دهه پایانی قرن هشتم و سال‌های نخست قرن

۶۹ عبدالحسین نوائی، اسناد و مکاتبات تاریخی ایران از تیمور تا شاه اسماعیل (تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۲۵۳۶)، ص ۷۶ - ۷۵.

۷۰ عزیز بن اردشیر استرابادی، ص ۴۶۱.

نهم هجری شرایط دلخواه تیمور را فراهم کرد. وضعیت نابسامانی، مشابه وضعیت ممالک ایران، با زوال خاندان آرتنا و چشم طمع دوختن قدرت‌های محلی و امیرنشین‌های مجاور آن و نیز آل عثمان به مرده ریگ آن خاندان، در نواحی سیواس و آماسیه و ارزنجان و قیصریه پدید آمد.^{۷۱} ولی قلمرو آل عثمان از امنیت و ثبات نسبی برهه مند بود. بعلاوه، سیاست «غزا» که اجر اخروی را نشانه گرفته بود، عظمت و شکوه دنیوی را پیش از آن برای این خاندان به ارمغان آورده و در نزد دیگر ممالک مسلمان نیز اعتبار و آبرویی برای ایشان کسب کرده بود. اما این نام خود به گوش شنیدن، سلطان و شاهزادگان و بزرگان عثمانی را در ارزیابی قدرت پایداری همسایگان به خط افکنده بود. گمان ایشان بر این بود که سلطه نظامی، پایداری شکن است. نتیجه جنگ آنکارا عکس آن را به اثبات رساند و سر باز کردن زخم کهن را در بحرانی ترین زمان به نمایش گذاشت.

امنیت خاطر عثمانیان به درازا نکشید و قوت طامعه سلطان مراد اول، او و فرزندش بازیزد را به تدریج در دام مناطق شرقی گرفتار کرد. عملیاتی شدن طرح سلطه بر امیرنشین‌های مجاور از مراسم ازدواج شاهزاده یلدرم بازیزد آغاز شد و به تدریج صورت واقع به خود گرفت. نخست «چندین شهر و ولایت» از سوی حاکم گرمیان ایلی به عنوان جهیزیه دخترش خیرالنساء به دامادش شاهزاده بازیزد رسید و به قلمرو عثمانی افزوده شد و سپس «... از رهگذر آن مملکت، چندین شهرهای دیگر از کشورهای با نژاهت و بها ... به مجرد مساعدت الطاف بالطایف الهی مسخر شد.»^{۷۲} در توضیح یکی از شیوه‌هایی که سلطان مراد برای تصرف مناطقی از قلمرو امیرنشین حمیداًیلی به کار بست تا خود را به مرزهای امیرنشین قرامان برساند، بدليسي می‌نويسد:

در سنّة ۷۸۳ ق. که سلطان [مراد] غازی در مجمع عروسی [شاهزاده بازیزد] هرکدام از ايلچيان و

۷۱. عزیز بن ارشیب استرآبادی نابسامانی ساختاری اوضاع منطقه را پس از کشته شدن امیر محمد ارتا چنین گزارش می‌کند: «والی آن عهد امیر محمد ارتا عفا الله عنهم بر دست بعضی از ارکان دولت خود به فنا رسید و سریر سلطنت از پادشاه وقت خالی شد و چنانک حکما گفته‌اند الرعیه بالاسلطان كالجسم بالاروح مملکت چون خانه بی کدخدا و کشته بی ناخدا ماند و مردم از ریشه ضبط و رابطه نظام خلیع العذار شدند و شیاطین فتنه از شیشه حس بیرون افتادند.... مخاذل مغلول و تراکمه و به اتفاق عامه مفسدان و متغلبان از اطراف سر برآوردن و دست به فضول و فساد و فتنه و بیداد دراز کردن و پای از دایره حفاظ و دمام بیرون نهادند.... از هر سوی هرج و مرچ برخاست و حیص و بیص در میان خلائق پیدا شد. مسالک مخوف و شوارع مؤف گشت. ارادل بر افضل استیلا یافتند و اذناب بر رؤس تقدم گرفتند....» (ص ۸۰ - ۷۹)؛ حکومت‌های پدید آمده در قلمرو آرتا این‌ها بود: حاجی شادگلی در آماسیه، مطهرتن در ارزنجان، تاج‌الدین در نیکسار، حاجی ابراهیم در سیواس، شیخ نجیب در توقات، قلیچ ارسلان در قاراچصار شرقی، و علاءالدین علی بک در قیصریه. نک:

Kemal Göde, "Eretnaoğulları," Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, C. II (İstanbul: TDV yayınları, 1995), s. 295-296.

۷۲. ادریس بدليسي، هشت بهشت (خطی مجلس شورای اسلامی، شماره ۶۹۶۷)، برگ ۱۰۱ آ.

رسولان حکام را دستور مراجعت داد با رسول حسین بیک حاکم حمید ایلی در حالت وداع به امیر مشارالیه پیغام داد که برادرم حسین بیک را بگویی که ازو جهت تقاضای محبت یک التماس دارم و جهت جواب این مدعی در انتظارم که چون همیشه از سلوک ناپسندیده حاکم قرامان علی بیک خاطر مشوش می‌شود و در همسایگی مملکت قرامان از ولایت حمید ایلی یک دو قلعه و حصار برادرم به بیع و شرای شرعی فروشد تا جهت سکون و اقامت بعضی لشکریان این جانب مأمنی باشد و همیشه حدود و اطراف مملکت هم به واسطه آن نگاه داشت محمود مصون ماند. چون ایلچی حسین بیک تبلیغ این پیغام نمود و حسین بیک همیشه از مردم قرامان رنجیده خاطر بود این ملتمس سلطان را به حسن قبول تلقی نمود. سلطان در این اثنا به اقتضای حسن اتفاق و مساعدت دولت جهت تماسای شهر کوتاهیه ... گذاری به آن جانب فرمود. چون شهر کوتاهیه به ولایت حمید ایلی قرب جوار دارد، حسین بیک حاکم حمید ایلی آن توجه سلطان را حمل بر قصد تسخیر مملکت او نمود.... لا جرم از خوف سطوت و نهضت سلطان علی الفور ... کس خود جهت اظهار اخلاص و کمال مطاوعت فرستاد و به فروختن بعضی قلاع و ممالک حمید ایلی تلقی فرمود...^{۷۳}

در سال ۷۸۷ ق. نیز مناطقی از قلمرو قرامان به عنوان مهریه نفیسه سلطان دختر سلطان مراد عثمانی که با علی بک حاکم قرامان ازدواج کرد، تعیین گردید.^{۷۴} به این ترتیب، سلطان مراد قصد شرق کرده بود و امیر تیمور قصد غرب. با توجه به نبود یکپارچگی و وحدت و همدلی و همسویی در بین شاهان و امیران ممالک ایران که چنان که گذشت گزارش آن به تیمور رسیده بود، طبیعی بود که این دو قدرت در جایی به هم برسند. سیاست شرقی مراد با ترور او در میدان جنگ قوس اوه، متوقف ماند و این مواجهه در عصر سلطان بازیزید تحقق پیدا کرد.

یلدرم بازیزید پس از استقرار در مقام سلطنت در سال ۷۹۱ قمری، بر اساس سیاست پدرش به «جهاد» با غربیان و «جهاد اکبر» با شرقیان پرداخت. علاوه بر نارضایتی حاکمان مناطق متصرفی، سرعت عمل در تصرف مناطق، امکان انطباق با شرایط سلطنه و خودی سازی اجتماعی و فرهنگی مردمان آن مناطق را نیز از بین می‌برد و آنان را مساعد عصیان‌های هرازگاهی می‌کرد. علاوه، به

۷۳. ادريس بدليسي، هشت بهشت (خطی مجلس شورای اسلامي، شماره ۶۹۶۷)، برگ ۱۰۱ آ.

۷۴. در کتبیه عقدنامه آورده شده است: «... عین الصداق و المهر الاتی ذکرہ باں تكون بلده آتشهر و قصبه ایلغین و مدینه اقسراى مع توابعها و لواحقها و نواحیها و قراها...». نک: فریدون بک، ج ۱، ص ۱۰۴.

جنگ برخاستن مسلمان در برابر مسلمان که بنابر فتوای علماء و با توجیه شرعی صورت می‌گرفت،^{۷۵} اگرچه هیئت حاکمه عثمانی را به اهداف توسعه طلبانه ارضی خود نایل می‌کرد، اما در برابر، دل مردم مورد حمله را، که کسانشان را به ضرب شمشیر غیرمسلمانان^{۷۶} و مسلمانان اردوی بایزید از دست می‌دادند، به درد می‌آورد و حکام و امراء آن مناطق را به پناه جویی در دیگر امیرنشین‌ها یا اردوی تیمور ناگزیر و آتش انتقام را در دل ایشان شعله‌ور نگه می‌داشت.

چشم به سرزمین دیگری داشتن در میان حاکمان منطقه قسطمونیه، قرامان، سیواس، آماسیه،

در آغاز، سلاطین عثمانی از کشتن مسلمانان پرهیز می‌کردند. چنان که نشری در ماجراهی تعقیب «چودار تاتار» کرمیانی توسط اورخان و دستگیری و زندانی کردن پسرش، از موضع گیری عثمان غازی گزارش می‌دهد که خطاب به پسرش اورخان گفت: «این ظالم‌ها مسلمان هستند، نمی‌شود آنان را کشت.» و نتیجه نیک چنان ایستاری این شد که به نوشته نشری خاندان چودار تاتار از آن زمان تا زمان یلدرم خان هرگز عداوت نورزیدند (Neşri, Cilt 1, s. 122). ولی این سیاست در خاندان عثمانی تداوم پیدا نکرد و جنگ با امیرنشین‌های دور و نزدیک به بهانه این که حرکات ایذایی آنان مانع غزای با کفار است، با فتوای علماء مشروعیت پیدا کرد و چه بسیار هزینه‌های مادی و معنوی بر دوش این خاندان گذاشت. این اتفاق در ابتدای سلطنت سلطان مراد اول رخ داد. نشری می‌نویسد: چون او در «... سال ۷۶۰ ق. بر سریر سلطنت متمكن شد بر قلمرو قرسی استیلای کامل یافت. خیرالدین پاشا که در آن هنگام در بروسما قاضی بود به منصب قاضی عسکری گماشته شد و بدان شد که بسیج سپاه کرده به قصد غزا به سمت روم ایلی عزمیت نماید. ملوک اطراف قصد بروسما کردند. سلطان مراد غازی خبر شد، علماء را خواست و از ایشان استفنته کرد و گفت: «این لشکر را به نیت عبور از گالیولی و غزای با کفار بسیج کرده‌ام، از این سو، اکنون ملوک ظلمه قصد مسلمانان را کرده‌ام. آیا با لشکری که به نیت غزای با کفار ترتیب داده شد جایز است که با این ملوک جنگید و نیت غزای با کفار را به تأخیر انداخت؟ علماء پاسخ دادند که اگر غزای کفار نفیر عام نباشد فرض کفایی است، اما رفع مظالم از مؤمنان فرض عین است....» (همان، ص ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۲۲). سلطان مراد در سال ۷۸۸ ق. نیز با بیان این که «غزا با آن که مانع غزا [با کفار] می‌شود، غزای اکبر است»، به جنگ علاءالدین قرامان رفت. (همان، ص ۲۱۸). البته حرکت‌های ایذایی تنها از جانب امیرنشینان نبود و بعضًا شاهزاده‌ها هم متهم به چنین حرکاتی شده و مورد حمله قرار می‌گرفته‌اند. (نک: ادریس بدیلیسی، هشت بهشت، نسخه خطی مجلس شورای اسلامی، شماره ۶۹۶۷، برگ ۱۰۴ ب - ۱۰۲ ب). البته همیشه کسانی هم بوده‌اند که واقعاً از به غزا رفتن سلاطین عثمانی اتهام فرست کرده و می‌خواسته‌اند به قلمرو ایشان بپوش بزنند. نمونه را، می‌توان از «امراء مغول» و «امراء الوس و توشیمالان تاتار» نام برد که در چند موقعيت پیش آمده چنین پیشنهادی را به برهان الدین احمد - حاکم سیواس - کردند ولی پذیرفته نشد. (نک: عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۳۸۱ و ۴۱۸). برای بررسی مسأله غزا از جمله حرکات ایذایی قرامانی‌ها و نیز نحوه طرح امر غزا در مکاتبات تیمور و بایزید، نک:

Ali Anooshahr, The Ghazi Sultans and the Frontiers of Islam: a Comparative Study of the Late Medieval and Early Modern Periods (London and New York: Routledge, 2009), pp. 154, 120 *passim*

۷۵. ادریس بدیلیسی، برگ ۱۰۵ آ.؛ Neşri, s. 224. نشری در گزارش حمله سلطان مراد اول به قرامان، به حضور کفار لاز در خط مقدم لشکریان او اشاره کرده و می‌نویسد: «... لازدن کلن کافر عسکر میسره اوجنده قودی....» (ص ۲۲۴).

ارزنجان، قیصریه، و قیرشهر^{۷۷} که با تعرضات پی در پی به قلمرو یکدیگر همراه بود،^{۷۸} سر انجام سلطان بایزید عثمانی را به عنوان حمایت از سلیمان پاشا که علیه پدرش - بایزید حاکم قسطنطینیه - خروج کرده بود، به آن جا کشاند.^{۷۹} سلطان بایزید چندی پس از اشغال قسطنطینیه متوجه آماسیه و سیواس و ارزنجان شد. تعرض به ارزنجان به مثابه پای نهادن روی دم شیر بود. تیمور این عمل بایزید را که در پی و به موازات پناه دادن به سلطان احمد جلایری و قرا یوسف ترکمان و حمایت نظامی از ایشان علیه تیمور و ایجاد ارتباط با شاه منصور برادرزاده شاه شجاع صورت می‌گرفت، تعرض به سرزمین موروژی و قلمرو تابع خود تلقی کرد^{۸۰} و در مقام اقدامی برای تبیه و تنبیه او برآمد.

تشکیل جبهه مقاومت علیه تیمور

تیمور در دومین یورش خود به ممالک ایران دیرک خیمه قدرت سلاطین محلی را فروخوابانید. در نیمة دوم دهه ۷۹۰ ق. بین سه تن از این سلاطین و سلطان بایزید عثمانی، بنابر مکاتبات موجود، اتحادی علیه تیمور شکل گرفت. شاه منصور برادرزاده شاه شجاع - از سلاطین آل مظفر - و سلطان احمد جلایری و قرا یوسف ترکمان اعضای این جبهه مقاومت بودند. بایزید به عنوان مرجع استمداد و مل جاء پناه‌جویان، محرك و پایه‌گذار ائتلاف مزبور بود. زمانی که تیمور فارس را به تصرف درآورده و عازم آذربایجان بود، بایزید در پاسخ به نامه استمداد قرا یوسف ترکمان که دفع تیمور را «از غزای کفار اولی و انسب»^{۸۱} دانسته بود، او را به تشکیل جبهه مقاومتی مرکب از حکام شیروان و گیلان و کردستان و لرستان رهنمون شده و «دفع و رفع آن طایفة باعیه [را] بر جمیع فرق ناجیه لازم و واجب» شمرده بود.^{۸۲} نیز، هنگامی که وی با حمایت نظامی خود از پناه‌جویان - احمد جلایری و قرا یوسف - به سرداری ایشان جبهه نبردی در منطقه سیواس و ملطيه که در میان ممالک روم و

۷۷. «قیرشهر» از شهرهای هم مرز با قلمرو عثمانی بود. عزیز بن اردشیر استرآبادی درباره لزوم برکشیدن بارهای به گرد آن برای محافظت و مقاومت در برابر حمله‌های سلطان بایزید، گزارشی دارد. نک: عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۳۹۸ - ۳۹۷.

۷۸. گزارش تفصیلی درگیری‌هایی از این دست را می‌توان در صفحات مختلف بزم و رزم ملاحظه کرد. نک: عزیز بن اردشیر استرآبادی، ص ۱۹۰ و بعد تا پایان اثر.

۷۹. همان، ص ۳۰۳ - ۳۰۲.

۸۰. مطهرتمن در سال ۷۸۸ ق. بنا به خواست تیمور از او اظهار تبعیت کرد و در سال ۸۰۳ ق. برای همراهی تیمور در نبردهای بعدی به او پیوست. (شامی، ص ۱۰۳، ۲۱۴) و در جنگ تیمور با بایزید حضور داشت. نک: یزدی، ظفرنامه، ج ۲، ص ۳۱۱.

۸۱. نوایی، اسناد و مکاتبات تاریخی ایران ... ص ۳۶.

۸۲. همان، ص ۳۸ - ۳۷.

شام قرار داشت، پدید آورده^{۸۳} و خود نیز با انعقاد پیمان صلحی با تکفور قسطنطینیه^{۸۴} برای مقابله با تیمور که «به فتوای علمای امام اشد من التکفور» دانسته شده بود، به حوالی «توقاد» [توقات] آمده بود،^{۸۵} عزم قطعی خود را برای مقابله با تیمور به اطلاع شاه منصور، که ملتمس یاری علیه تیمور بود، رسانده و اقدام خود را از «غزای اکبر اصوب» قلمداد کرده بود.^{۸۶}

آن چه که در مکاتبات اعضای ائتلاف کننده بارز است آوازه‌گری و خودمداری و خوارانگاری و تحقیر و تکفیر تیمور و به کارگیری صفات و عبارات موهن علیه او و سپاهیان اوست. چیزی که به ندرت در مکتوبات تیمور خطاب به حریفانش دیده می‌شود، الا تهدید و دعوت به تسليمه. این اتحاد هر چند از اصلی ترین دلایل تیمور برای برخورد با سلطان بايزيد بود و مدام تیمور از بايزيد می‌خواست که دست از حمایت گریزه‌ها بردارد،^{۸۷} اما با کشته شدن شاه منصور در نبرد با تیمور در دهم رجب سال ۷۹۵ ق.^{۸۸} بی آن که اقدامی از سوی سلطان عثمانی در حمایت عملی از او به عمل آید، و پیش آمدن مرگ بايزيد در اسارت تیمور و سرگردانی سلطان احمد جلایری و امیر یوسف قراقویونلو در این ایام، از هم پاشید.

تحریکات جنگ‌افروزانه

شکل گیری پدیده جنگ تابع علی است. تحریکات جنگ‌افروزانه، در مثل، چون باد در آتش دمیدن است؛ علت جنگ نیست، اما مانع عدول از عزم جنگ می‌شود. تیمور زمانی که امیرزادگان و امیران لشکر توان رزمی سپاهیان یلدرم بايزيد را بهانه کردند و نامساعدی اوضاع ستارگان را مستمسک قرار دادند تا او را از آهنگ نبرد با سلطان عثمانی منصرف سازند، در صحت عزم خود تردید کرد و

^{۸۳} نوابی، استناد و مکاتبات تاریخی ایران ...، ص ۸۱.

^{۸۴} بايزيد برای حمله به قسطنطینیه در اوائل ربيع الاول سال ۷۹۷ ق. طی فرمانی که از ادرنه صادر کرد از حکام ممالک محروسه خواست که نیرو و تجهیزات به اردوی او اعزام کنند. اما زمانی که قسطنطینیه را به محاصره درآورد خبر رسید که قرال انکروس قصد حمله به حصار نیکبولی را دارد. ناگزیر ترک محاصره قسطنطینیه کرد و در جنگی که در روز جمعه یازدهم صفر سال ۷۹۸ ق. واقع شد بر شاه انکروس پیروز شد. بايزيد متعاقب این پیروزی به بررسه رفت و سپس عازم قسطنطینیه شد، ولی با استماع خبر حمله تیمور، پیشنهاد صلح تکفور را پذیرفت و برای مقابله با تیمور به توقاد آمد. نکاه کنید به فرمان بايزيد به حکام و فتح نامه ارسالی او به قضاء و حکام ولایات در: فریدون بک، ج ۱، ص ۱۲۲ – ۱۲۰ و نامه مورخ اوائل شعبان سال ۷۹۸ ق. بايزيد به سلطان احمد جلایر در: نوابی،

استناد و مکاتبات تاریخی ایران ...، ص ۸۴ – ۸۳.

^{۸۵} همان، ص ۸۴.

^{۸۶} همان، ص ۵۰.

^{۸۷} شامي، ص ۲۴۸.

^{۸۸} عبدالحسین نوابی، ایران و جهان از مقول تا قاجاریه، ج ۲ (تهران: مؤسسه نشر هما، ۱۳۶۴)، ص ۶۹ – ۶۸.

از پیام‌آور ایشان برای اثبات نظرشان شاهد و مدرک خواست. تا آن‌ها بخواهند کاری بکنند جلال اسلام زانو زد و بی‌پایه و اساس بودن رأی مخالفانِ جنگ را به سمع تیمور رساند و با توصل به اطلاعات متفاوتی، از مساعدتِ قطعی ستارگان برای پیروزی لشکریان صاحبقران بر سپاهیان سلطان بازیزد سخن گفت و تیمور را در عزم پیشین راسخ تر کرد.^{۸۹}

هرچند بنا به معروف «در اگر نتوان نشست،» اما شاید جلال اسلام - سردار لشکر تازیک -^{۹۰} همچنان که پیروزی تیمور را پیش‌گویی می‌کرد، اگر پیش‌آگهی داشت که خود از جام «شهادت» نوشندگان سفر جنگی روم خواهد بود^{۹۱} و فرزندش از آسیب دیدگان آن،^{۹۲} حب نفس را، سکوت اختیار می‌کرد. کاتب سر سلطان بازیزد هم، اگر در نامه ارسالی اش به تیمور او را معنون به «کلب عقول» نکرده، و ننوشته بود که «اگر نیایی زنات را سه طلاقه کن.»^{۹۳} و در دیگر مکتوباتش به شاه منصور و احمد جلایری و قرایوسف، اگر صفاتی مانند ملعون و خر لنگ و لنگ باغی و لنگ مقهور و تیمور مکسور^{۹۴} را به کار نگرفته و به زبان ادب متنبه‌اش می‌ساخت، شاید آتش انتقام تیمور را دامن نمی‌زد. همانطور اهل حلب، اگر پند ایرانیان مهاجر را به گوش می‌گرفتند و در برابر تیمور که شهرشان را به محاصره گرفته بود «خویشتن داری و مسالمت‌جویی» کرده و به ناصحان تهمت جاسوسی نمی‌زدند،^{۹۵} شاید کارشان به صواب نزدیک‌تر بود.

علل وقوع جنگ

در وقوع جنگ انکوریه، از جمله عللی که توجه مورخان را به خود جلب کرده است، برخورد غرور‌آمیز بازیزد نسبت به فرستادگان تیمور و رویکرد توهین‌آمیز او، چنان که گذشت، در مکاتبات نسبت به

۸۹. نظری، ص ۲۸۵؛ میرخواند، ج ۶، ص ۴۰۰ - ۳۹۹.
۹۰. غیاث الدین بن همام الدین خواندمیر، دستور الوزراء، تصحیح و مقدمه سعید نقیسی (تهران: انتشارات اقبال، ۱۳۵۵ / ۲۵۳۵)، ص ۳۴۲.
۹۱. همان، ص ۳۴۲.

92 . Aka, s. 22.

۹۲. فردون بک، ج ۱، ص ۱۱۹.

۹۳. نوایی، اسناد و مکاتبات تاریخی ایران ...، ص ۳۶، ۳۷، ۴۹، ۵۰.

۹۴. شامی که خود در این ایام به عزم سفر حج در حلب اقامته داشته است، می‌نویسد: «... جماعتی از عجم که مدتی در میان ایشان [اهل حلب] به نیک معاشری مشهور بودند، چون دیدند که رأی‌های ایشان مختلف است پنداشتند که سخن ایشان بی‌غرض شنوند ایشان را آگاه کردند و گفتند ما از حال ایشان [مهاجمان] باخبرتیم و یقین می‌دانیم که حال به چه خواهد رسید، در خصوص توجیل مکنید و این کار را خُرد مدانید. سخن ایشان به غرض شنودند و زبان طعن دراز کردند و گفتند این‌ها جاسوسان ایشانند به حیلت آمده و می‌خواهند که این مملکت را روزی مغلول گرددانند....» نک: شامی، ص ۲۲۵؛ حافظ ابرو، زیده التواریخ، ص ۴۱۷.

تیمور بوده است. شامی از جای‌گیر شدن «سودای فاسد در دماغ» بازیزید و مغور شدنش به «قوّت و شوکت» سخن گفته^{۹۶} و ضمن ستایش از عظمت جهانی «مملکت روم» درباره او می‌نویسد: بیلدروم بازیزید ... مدتی در مقام استیلا و استعلا دم استقلال زده و بر آن بلاد تسلط یافته دیو فریبنده بیضه نخوت در دماغ او نهاد تا به قوّت و شوکت خود مغور شده از حدّ مقام خود تجاوز کرد و پای از اندازه گلیم قدر خود بیرون نهاد و با چنین حضرتی که سلاطین نامدار و اعاظم ملوک رفت شعار به نسبت با او عده و خادمه می‌نویسند و سروران روزگار و گردن کشان با اقتدار عتبه دولت او را به لب بندگی می‌بوسند، لاف سروری و گردن کشی زده مکتوبات بی مزه نوشته و پیغام‌های ناخلف داد و با این همه از آن جا که مکارم ذاتی این حضرت است بدان مزخرفات التفات نفرموده، او را نصیحت فرمود و تنبیه کرد و آن هم مفید نیفتاد تا ... بر سیواس و حوالی روم رفت آن چه رفت.^{۹۷}

این داوری شامی درباره بازیزید، با تغییرات مختصر شکلی، توسط تمام مورخان ایرانی پس از او که به این گزارش پرداخته‌اند، تکرار شده است. شرف‌الدین علی یزدی از اولین مورخانی است که متأثر از این روایت شامی است. او نوشته است که: «... دیو غور ایلدرم بازیزید را به وسوسه پندرار کاذب از راه صواب بینداخت تا بعد از اظهار اذعان و انقیاد رایت خذلان سرایت عناد و استبداد برافراخت و جواب و پیغام نه بر وفق ادب و سداد بازپس فرستاد و سخنان بیش از حد خویش به زبان جسارت راند...»^{۹۸} این مدعای نظر می‌رسد چندان دور از واقعیت نبوده باشد. زیرا علاوه بر انعکاس وسیعی که در آثار مورخان ایرانی - از تیموریان تا قاجاریه - یافته، مورد توجه جدی و انتقادی ادريس بدليسی نیز قرار گرفته است.

بدليسی واکنش بازیزید را به درخواست تیمور برای استرداد سلطان احمد جلایری و قرایوسف که از تیمور گریخته و به او پناه برده بودند، «تند» و «برق آسا» و «خارج از حد ملایمت و مؤاسا» توصیف می‌کند و علت چنان رفتاری را «استغنا و اسبعاد» او می‌داند که از «کمال اعتماد بر قوت بازوی مردانگی و جلالت» و از «وفور و ثوق به مددکاری بخت و سعادت» ریشه می‌گرفته است. بدليسی از این که بازیزید «جواب ایلچیان به خشونت و اهانت تمام داده و [ایشان] را اهانت‌های متتنوع و خوارداشت‌های مولم و موجع فرموده» عمل او را عملی خلاف شرع و عقل دانسته و در

.۹۶. شامی، ص ۲۱۸.

.۹۷. همان، ص ۲۴۸ - ۲۴۷.

.۹۸. یزدی، ظفرنامه، ج ۲، ص ۲۹۱.

مقام نقد چنین رفتاری می‌نویسد: «الحق آن مسلک مناسب شیوه وقار سلاطین کوه تمکین نبود، بلکه از منهج عاقبت اندیشی و دوام عافیت و دوربینی بعید می‌نمود و بنا بر آن خصوصت و معاداتی که شرعاً و عقلاً لازم نبود به امیر تیمور ارتکاب فرمود.»^{۹۹}

برقراری ارتباط با ممالک فرنگ در ایام بحرانی آستانه جنگ، که فرستادگانشان سعی در جلب دوستی تیمور داشتند، از عوامل مؤثر وقوع نبرد بین تیمور و بایزید به شمار می‌رود. اگرچه تیمور در مکتوباتش به یلدرم بایزید پی در پی غزای او با فرنگیان را می‌ستود و چنین به قلم می‌آورد که نمی‌خواهد با حمله به قلمرو او مانع غزای او با «کفار فرنگ» شود،^{۱۰۰} اما با فراهم شدن زمینه‌های داخلی جنگ، در آستانه حمله به قلمرو یلدرم بایزید، در برقراری ارتباط با فرنگیان علیه سلطان عثمانی تردید به خود راه نداد. شامی در گزارش نخستین ارتباط از این نوع که در سال ۸۰۲ ق. در منزل «آنونیک» واقع شد، می‌نویسد: «درین اثنا ایلچیان از طرف فرنگ رسیدند و پسر مراد بیک را که گرفته بودند، آوردهند و به پای بوس رسیده سخن امرای خویش به عزّ عرض رسانیدند. حضرت صاحقرانی ایشان را بنواخت مخصوص گردانیده خلعت پوشانید و خوش خاطر باز گردانید.»^{۱۰۱}

تلاش مانوئل امپراتور قسطنطینی برای مقاعد کردن تیمور به جنگ با یلدرم بایزید^{۱۰۲} و پذیرش و اعزام فرستاده به ممالک فرنگ پیش از نبرد آنکارا آغاز شد و آمد و شد فرستادگان بین اردوی تیمور و دربار پادشاهان فرنگ - کاستیل و لیون، فرانسه - تا پس از پیروزی تیمور بر بایزید تداوم یافت. حائزی می‌نویسد: «با توجه به وحشتی که عثمانی در اروپا و مرزهای شرقی اش ایجاد کرده بود، سیاست راهبردی حکومت‌های ایرانی پیوند با اروپا علیه عثمانی قرار گرفت. تیمور در اواخر سال ۸۰۴ ق. / ۱۴۰۲ م. با جمهوری ونیز و امپراتوری رو به ضعف روم شرقی همساز شد و بایزید اول عثمانی را شکست داد و اسیر کرد...»^{۱۰۳} کاظم صدر در عبارتی کوتاه اهمیت اقدام تیمور برای حیات اروپا را این گونه بیان می‌کند: «... هنگامی که سرنوشت اروپا و مسیحیت در خطر بود، در ساعاتی که نزدیک بود یک قدرت مطلق آسیایی اروپا یا لااقل قسمت مهمی از آن را لگدمال کند، تقدیر

۹۹. ادريس بدليسی، هشت بهشت (خطی مجلس شورای اسلامی، شماره ۶۹۶۷)، برگ ۱۱۴۵.

۱۰۰. شامی، ص ۲۴۸، ۲۵۸.

۱۰۱. همان، ص ۲۱۷.

۱۰۲. کلاویخو، ص ۱۴۵.

۱۰۳. عبدالهادی حائزی، نخستین رویارویی‌های اندیشه گران ایران با دو رویه تمدن پورژوازی غرب (تهران: انتشارات امیر کبیر، ۱۳۶۷)، ص ۱۴۱.

چنین شد که دست کمک از طرف شرق درآید و ... اروپا را از چنگال بازیزد خلاصی بخشد.»^{۱۰۴} تیمور در هر نامه‌ای که به بازیزد ارسال می‌کرد، به نحوی متعرض علل و عواملی می‌شد که به تدریج موجبات بروز خصوصت بین او و بازیزد را فراهم کرده بود. او در چهارمین نامه‌اش که آخرین هم هست، به مجموع علل و عوامل منجر به بروز تیرگی روابط فی‌مایین، اشاره کرده است. تمہت کفر زدن به تیمور، تعرض به ارزنجان [و به اسارت بردن زن و فرزند مطهرتن]، پناه دادن به احمد جلایری و قرایوسف، و در اختیار گرفتن قلعه کماخ از مواردی بوده است که از نظر تیمور بی‌اعتنایی بازیزد به حل آن‌ها موجب بروز جنگ شد.^{۱۰۵} بنابر گزارش مورخان، تیمور هنگام به حضور پذیرفتن بازیزد پس از اسارت‌شش هم همین موارد را به وی گوشزد نموده است.^{۱۰۶}

علل شکست یلدرم بازیزد

مورخان روز وقوع جنگ انکوریه را متفاوت گزارش کرده‌اند که از آن میان تنها تاریخ گزارش شده نشری یعنی جمعه بیست و هفتم ذی‌حججه، از نظر روز و تاریخ انتباطی دارد.^{۱۰۷} این تاریخ، بدون ذکر روز، توسط شیلتبرگر – از باواریایی‌های حاضر در میدان جنگ – نیز گزارش شده‌است.^{۱۰۸} شرف‌الدین

۱۰۴. کاظم صدر، تاریخ سیاست خارجی ایران، ترجمه جواد صدر (تهران: اداره مطبوعاتی پروین، ۱۳۲۲)، ص ۴۳.

۱۰۵. فریدون بک، ج ۱، ص ۱۳۲ - ۱۳۰.

۱۰۶. شامي، ص ۲۵۹ - ۲۵۸؛ حافظ ابرو، زیده التواریخ، ص ۴۴۶.

۱۰۷. محمد نشری (ص ۳۵۴ - ۳۵۲) مستند به ابیاتی از یک شاعر که نامش رانمی‌برد، سال وقوع جنگ انکوریه را ۸۰۳ ق. می‌داند. و حال آن که ماده تاریخ‌های «خارج» و «خارجی بی‌پای» - مخصوص بدمنشه و لنگی تیمور - هر دو برابر با ۸۰۴ می‌شوند. جای تعجب است که چرا در آن مصرع که به روز حادثه اشاره دارد، از قید «سه شب قبل از دخول» استفاده شده که برابر با ۲۷ ذی‌حججه سال ۸۰۳ ق. می‌شود و در تنافض با ماده تاریخ موجود در مصرع دوم همان بیت است. اگر چه نسخه بدله نشان نمی‌دهند، اما بعید نیست «خروج» که با خارج و خارجی هم همخوانی دارد، در کتابت سهوه جایش را به «دخول» داده باشد. ماده تاریخ شاهد این است:

سال‌ها سلطان غازی بازیزد	آن چه همت را درو پیوست یافت
قرب چهارده سال ملک روم	را همچو تیر راست زیر شصت یافت
چون قضای مبرم آمد بر سرش	خوبیش را در معركه پایست یافت
سال خارج را سه شب قبل از دخول	خارجی بی‌پای بر وی دست یافت

خشیختانه صورت دیگری از مصرع مورد اختلاف را نخجوانی، بدون ذکر مأخذ و نام شاعر، در مواد *التواریخ* چنین آورده است: «سال فوتش اینچنین شد در حساب / خارجی بی‌پای بر وی دست یافت». البته این صورت جدید مساله سال را حل، اما امتیاز وقوف بر روز حادثه را زایل می‌کند. در نتیجه نویسنده این مقاله هنوز بر نظر خود باقی است که به جای «دخول» در مصرع (سال خارج را سه شب قبل از دخول) باید «خروج» گذاشته شود. برای نخجوانی نک: حسین نخجوانی، مواد *التواریخ* (تهران: کتابفروشی ادبیه، ۱۳۴۳)، ص ۲۶۸.

۱۰۸. ه. رویمر، «تیمور در ایران»، *تاریخ ایران دوره تیموریان* به روایت کمبریج، ترجمه یعقوب آژند (تهران: جامی، ۱۳۷۹).

علی یزدی و برخی دیگر جمعه ۱۹ ذیحجه،^{۱۰۹} ابن عربشاه چهارشنبه بیست و هفتم ذیحجه،^{۱۱۰} و مولانا شمس الدین در فتحنامه^{۱۱۱} جمعه ۲۸ ذیحجه ۸۰۴ ق. و معین الدین نظری اول محرم ۸۰۵ ق.^{۱۱۲} را ذکر کرده‌اند. به جز مورد نشری، بقیه تاریخ‌های گزارش شده با روز مربوطه همخوانی ندارند.

در جنگ انکوریه، کمر اردوی یلدرم بایزید را فرار نیروهای متعلق به امیرنشین‌های متصرفی عثمانی در دهه قبل از جنگ و متحдан تاتارش، شکست. معلوم می‌شود که با وجود تنوع جنگ‌افزارها، نیروی انسانی در جنگ حرف اول را می‌زند. ابناشتگی نارضایتی ناشی از آوارگی و از دستدادن وطن مألف در گریزه‌ها، در مدتی کم تراز دو دهه به فرصت و سرمایه‌ای له تیمور و علیه بایزید در جنگ انکوریه تبدیل شد. این همان زخم کهنه‌ای بود که در حساس‌ترین زمان سر باز کرد و در شکل پیوستن حاکمان بسیاری از امیرنشین‌های متصرفی یا مورد تهدید عثمانی به اردوی تیمور، خود را نشان داد. تیمور در چهارمین نامه‌اش به بایزید از این پناهجویان با عنوان «صاحب غرضان» یاد می‌کند و تهدیدوار گوشزد می‌نماید که اگر بایزید شرایط پیشنهادی اش را برای صلح بپذیرد «... ما [نیز] جمعی صاحب غرضان ایشان این جا باشند به هیچ باب سخن ایشان را در مناعت و نقصان او نشویم و التفات به سخن ایشان نکنیم....»^{۱۱۳} قرامان اوغلی، حمید اوغلی، کرمیان اوغلی،

۱۰۹. یزدی، ج، ۲، ص ۳۱۴؛ محمد بن خاوندشان بن محمود میرخواند، تاریخ روضه الصفا فی سیره الانبیاء و الملوك و الخلفاء، ج ۶ بخش ۱، به تصحیح و تحشیه جمشید کیان فر (تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۸۰)، ص ۵۰۳۵؛ سمرقنده، ج ۱، دفتر ۲، ص ۹۲۵؛ غیاث الدین بن همام الدین الحسینی خواندمیر، حبیب السیر فی اخبار افراد پیش، ج ۳، زیرنظر محمد دیرسیاقدی (تهران: کتابفروشی خیام، ۱۳۶۲)، ص ۵۰۸؛ قاضی احمد غفاری کاشانی، تاریخ نگارستان، تصحیح مرتضی مدرس گیلانی (تهران: کتابفروشی حافظ، ۱۴۰۴ ق)، ص ۳۱۹؛ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه، تاریخ منتظم ناصری، تصحیح محمد اسماعیل رضوانی (تهران: دنیای کتاب، ۱۳۶۷)، ص ۶۶۶.

۱۱۰. ابن عربشاه، ص ۱۸۷.

۱۱۱. این فتحنامه که خطاب به عمریهادر و تیمور خواجه بهادر و خواجه یوسف و ارغون شاه و بزرگان و قضاه و علماء و اکابر و اعیان سمرقند نوشته شده‌است، از زبان تیمور نخست به اقدام به حرکت به سوی ممالک روم با استخاره به قرآن و حوادث فتح قلمه کماخ و سیواس و قلعه حمدی و قلعه تکوین و قصریه اشاره می‌کند. سپس از لشکریان ۷۰ هزار نفری بایزید و قوع نبرد از بامداد تا نماز عصر روز جمعه ۲۸ ذیحجه در نیم فرسنگی جانب شرقی انکوریه و گریختن و دستگیر شدن و دست بسته به حضور تیمور آورده شدن بایزید و متعاقب آن دستگیری پسران او مصطفی و عیسی سخن می‌گوید و در پایان از زخمی‌ها و تیر رسیده‌های شاهزادگان و بزرگان نام می‌برد و با قید تاریخ غرة محرم الحرام سنّه ۸۰۵ ق. [برابر اول آگوست ۱۴۰۲] به آن خاتمه می‌دهد. نک:

Aka, s. 11-22.

۱۱۲. نظری، ص ۲۸۵.

۱۱۳. فریدون بک، ج ۱، ص ۱۳۲.

منتشه اوغلی، آیدین اوغلی، مطهرتن،^{۱۱۴} عثمان قرایولوق،^{۱۱۵} اسفندیار و ... از جمله امراهی بودند که به تیمور پیوستند؛ نیز قراتاتارها. مورخ عثمانی محمد نشی می‌نویسد:

چنین روایت می‌کنند که چون بازیزدخان ولایت روم را از دست امراهی آن بیرون آورد، هر یک از ایشان به نحوی گریخته و خود را به تیمور رساند. کرمیان اوغلی... متنشه اوغلی... آیدین اوغلی... طهرتن بک... و هزارها تن به تیمور پیوستند و صورت حال خود بیان نمودند و تیمور را به حمله به روم تحریک کردند. آیدین اوغلی و طهرتن بک و کرمیان اوغلی در تحریک تیمور بیش از همه نقش داشتند. زیرا کرمیان اوغلی از زندان [بایزید] گریخته بود و طهرتن از اسارت دختر و همسر خود [به دست بایزید] رنجیده‌گی خاطر داشت. لذا زاری و التماس کردند و سخنانشان مقبول واقع شد.^{۱۱۶}

جمعیت قراتاتارهای منطقه را مورخان ده تومنان و چهل هزار خانوار گزارش کرده‌اند.^{۱۱۷} آرتنا، بنابر قول ابن عربشاه از زبان تیمور، آخرین سلطان ایشان بوده است. اینان پس از فروپاشی امیرنشین ارتنا به صورت دستجات نظامی مختلف در خدمت امیرنشین‌های منطقه قرار گرفتند. از جمله بیش از دو سوم سپاهیان بایزید در جنگ با تیمور را اینان تشکیل می‌داده‌اند که بنابر توافق قبلی با تیمور، در هنگام نبرد اردوی بایزید را ترک کرده و به لشکریان تیمور پیوستند.^{۱۱۸}

امیرسلیمان پسر بزرگ بایزید نیز متعاقب روی برگرداندن تاتاران، همراه با سپاهیان خود اردوی پدرش را ترک کرد و راهی بورسا شد. ابن عربشاه می‌نویسد: «...امیرسلیمان ... چون رفتار تاتار بدید و بدانست که پدرش به گرداپ نیستی درافتاده است، باقی لشکر را برگرفت و از میدان نبرد واپس رفت و پدر خویش را در سختی و تنهایی فرو گذاشت....»^{۱۱۹}

۱۱۴. تیمور برای نخستین بار در حین دومین یورش خود زمانی که در سال ۷۸۸ ق. به آلاذغ و قلعه آونیک و ارز روم رسید، کسی را به نزد مطهرتن فرستاد و او را به تبیعت از خود فراخواند که خواسته‌اش محقق شد. نک: شامی، ص ۱۰۳.

۱۱۵. مطهرتن و عثمان بک بدرغم خصوصت‌های پیشین در سال ۸۰۳ ق. دست اتحاد به هم دادند و برای شرکت در نبردهای تیمور در موضع «آونیک» که همان آب نیک فارسی است، به او پیوستند و راهنمای تیمور در تصرف سیواس و ملطيه و دیگر مناطق شدند. اینان از جمله یاوران تیمور در جنگ با سلطان بایزید بودند. نک: طهرانی، ص ۴۹ - ۴۷.

۱۱۶. «شیله روایت ایرانی که چون که بازیزد خان روم ولاین امراسنک اللدن آلوب ضبط اندی هر بری بر وجهله قجب تمورلنگ واردلر. کرمیان اوغلی... متنشه اوغلی... آیدین اوغلی... طهرتن بک... و بالجمله بنلر تموره وارب حلالرین عرض ایدب تموری رومه تحریک اتلر و اکثر تحریک ایدن آیدن [کذا] اوغلی و طهرتن بک و کرمیان اوغلیدی زیرا کرمیان اوغلی حبسدن قچدی و طهرتن بک قیزی و عورتی مفارقتنه آجیب وارمشدی پس زاریلچ ایدب یلواردیلر سزلری مقبول دشدی.» Mehmed Neşri, s. 342.

۱۱۷. نظری، ص ۲۸۷؛ طهرانی، ص ۴۶.

۱۱۸. ابن عربشاه، ص ۱۸۲ و ۱۸۶.

۱۱۹. همان، ص ۱۸۷ - ۱۸۶.

ابن عربشاه در اختیار گرفتن زمینی را که دارای آب گوارا بود، از جمله عوامل پیروزی تیمور دانسته و می‌نویسد: «... بیست و هشت روز از تموز می‌گذشت و بیشتر سپاهیان [بایزید] از تشنجی جان سپردند». ^{۱۲۰} مورخان ایرانی نیز بر این نکته تأکید کرده‌اند. ^{۱۲۱} محمد نشری نیز با به خاطر آوردن واقعه کربلا از طرفی به القاء مظلومیت بایزید می‌پردازد و از طرفی موقعیت سوق الجیشی صحنه نبرد را نشان می‌دهد.^{۱۲۲}

بایزید مقاومت کرد ولی راه به جایی نبرد و سرانجام دستگیر و دست بسته به تیمور تحويل داده شد. فتحنامه نبرد انکوریه به سمرقند ارسال شد و خبر فتح روم در قلمرو تیمور پیچید. خواجه غیاث الدین سالار سمنانی - عامل اموال تیمور در یزد - در بزرگداشت این فتح، تیمچه‌ای را که در آن شهر می‌ساخت «دارالفتح» نام نهاد. ^{۱۲۳} سلطان بایزید در تاریخ ۸۰۵ ق. در حالی که اسیر تیمور بود در اردوی او جان سپرد.

نتیجه‌گیری

حاصل تحقیق نشان می‌دهد که منابع ایرانی عصر تیموریان همراه با رعایت ادب کلامی نسبت به سلطان عثمانی، قصد القاء این نکته را داشته‌اند که تیمور ضمن آگاهی از شرایط جهانی و تأکید بر لزوم جهاد علیه کفار فرنگ، به هیچ وجه قصد درگیر شدن با بازیزید را نداشته‌است و بازیزید از روی تکبر و تبخیر نصیحت‌های تیمور را به چیزی نگرفته و با أعمال تحریک‌آمیز خود، او را وادار به جنگ کرده‌است. این گزاره که نخستین بار نظام‌الدین شامی آن را به قلم آورد، مورد تقليد مورخان بعد از او قرار گرفت و همه مورخان عصر تیموری و بعد، بدون نگرشی انتقادی، به تکرار آن پرداختند و روایت خود از جنگ بین آن دو بر آن اساس استوار ساختند. به نظر می‌رسد تداوم چنین رویکردی، حاصل دو عامل سیاسی و مذهبی بوده باشد: عامل سیاسی، مانند گاری سلطنت بنیاد نهاده شده توسط تیمور در ایران بزرگ و هندوستان بود که مورخان خود را وامدار حمایت

۱۲۰. ابن عربشاه، ص ۱۸۵ و ۱۸۷.

۱۲۱. یزدی می‌نویسد: «... بیشتر گریختگان در تشنجی فوت شدند، چه آفتاب در ششم درجه اسد بود و هوا به غایت گرم و در آن مرحله که ایشان به رزمگاه رانند آب نبود». نک: یزدی، ظفرنامه، ج ۲، ص ۳۱۳.

۱۲۲. نشری می‌نویسد: «... تیمور پنجه‌نشیه کون صباح یزیدوار بر صولی یره قوندی و بازیزیدخان اولکون ایکنودون صکره حسین وار کربلاوش بر صوسز یره قوندی....» نک: Mehmed Neşri, s. 350

۱۲۳. جعفر بن محمد بن حسن جعفری، تاریخ یزد، به کوشش ایرج افشار (تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۳)، ص ۵۸ - ۵۷. شرف‌الدین علی یزدی، ظفرنامه، ج ۲، ص ۳۲۱؛ خواندمیر، دستور الوزراء، ص ۳۴۴ - ۳۴۳.

سلطین و امیرزادگان آن می‌دانستند و تواریخ‌شان را به خواست ایشان قلمی می‌کردند، و عامل مذهبی، نتیجه استقرار صفویان در ایران بود که پادشاهان آن با اساس قرار دادن مذهب شیعه بهانه جدیدی را برای احیاء اختلافات بین ایران و عثمانی به دست دادند و مورخان ایشان به تأثیرپذیری از چنان فضایی، همچون مورخان سلف، تیمور را در برافروختن آتش جنگ حق به جانب و بازیزید را مقصراً قلمداد کردند. اما، برآیند جامع روایات تاریخی گویای این است که اقدامات توسعه طلبانه سلطان بازیزید برای به تصرف در آوردن عجولانه قلمرو امیرنشین‌های مسلمان همسایه و دست اندازی به امیرنشین‌هم پیمانش - قسطمونیه - و مناطق آماسیه و سیواس و قیصریه که به برهم خوردن نظام ساختاری واحدهای سیاسی و انباشتگی نارضایتی از او و نیز شکل‌گیری حلقه معارضان در هجرت انجامید، زمینهٔ پیوستن معارضان را به تیمور فراهم آورد.

از سوی دیگر، شکل دادن ائتلافی از سلاطین ممالک ایران علیه تیمور و قرار گرفتن در موقعیت رهبری آن ائتلاف و تعرض به ارزنجان که تیمور، به دلیل اظهار تعیت، خود را موظف به حمایت از حاکم آن جا می‌دانست، بازیزید را در مهبّ طوفان خشم تیمور و قلمروش را در معرض تاخت و تازهای او قرار داد. ورود بازیگران اروپایی به جرگه هم پیمانان تیمور و وجود دولتمردانی که به تحریک احساسات تیمور پرداختند، و خطابات تحریک کننده‌ای که کاتبان و دیباران بازیزید علیه تیمور به کار بردن، همه و همه دست به دست هم داد و تیمور را که تجربه‌ای سی و اند ساله از پیروزی‌های پیاپی داشت، به نقطهٔ بازگشت ناپذیر عزم جنگ کشاند. جنگ انکوریه با پیروزی تیمور به پایان رسید و ساختار سیاسی نوینی را در منطقه و روابط بین دول شکل داد.

كتابنامه

اقسرایی، محمود بن محمد. تاریخ سلاجقه یا مسامره‌الا خبار و مسامیره‌الا خیار، باهتمام و تصحیح عثمان توران. تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۶۲.
 «آنکارا». دانشنامه ایران و اسلام. ج ۱. زیر نظر احسان یارشاطر. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۶. ۲۵۳۶

ابن خلدون، عبدالرحمن. العبر: تاریخ ابن خلدون. ج ۶ ترجمه عبدالمحمد آیتی. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۱.

ابن عربشاد. زندگی شگفت آور تیمور: عجایب المقدور فی اخبار تیمور. ترجمه محمدعلی نجاتی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۰.

استرآبادی، عزیز بن اردشیر. بزم و رزم، مستنسخ و ناظر طبع کلیسلی معلم رفت، با مقدمه کوپریلی زاده محمد فؤاد. استانبول: اوقاف مطبعه‌سی، ۱۹۲۸.

استرآبادی، میرزا مهدی خان. جهانگشای نادری. به اهتمام سید عبدالله انوار. تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۷۷.

اعتمادالسلطنه، محمد حسن. تاریخ منتظم ناصری. ج ۲ و ۳. به تصحیح محمد اسماعیل رضوانی. تهران: دنیا کتاب، ۱۳۶۷.

افوشهای نظری، محمود بن هدایت الله. نقاوه الآثار فی ذکر الاخیار. به اهتمام احسان اشرافی. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۰.

اهل، جلال الدین یوسف. فرائد غیاثی. ج ۲. به کوشش حشمت مؤید. تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۸.

بدلیسی، ادريس. هشت بهشت. خطی. کتابخانه مجلس شورای اسلامی، شماره ۶۹۶۷

بدلیسی، امیر شرف. شرفنامه: تاریخ مفصل کردستان. با مقدمه و تعلیقات محمد عباسی. تهران: مؤسسه مطبوعاتی علمی، ۱۳۴۳.

جغری، جعفر بن محمد بن حسن. تاریخ یزد. به کوشش ایرج افشار. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۳

جوینی، عطاملک. تاریخ جهانگشای. ج ۱. به سعی و اهتمام و تصحیح محمد قزوینی. لیدن: مطبعة بریل، ۱۳۲۹

ق. ۱۹۱۱ م.

حافظ، خواجه شمس الدین محمد. دیوان حافظ. به تصحیح و توضیح پرویز نائل خانلری. تهران: انتشارات خوارزمی، ۱۳۶۲.

حافظ ابرو، عبدالله بن لطف الله بن عبدالرشید خواصی. زبده التواریخ. ربیع رابع. خطی. کتابخانه ملک، شماره ۴۱۶۴.

_____ . ذیل کتاب ظرفنامه نظام الدین شمامی. با مقدمه و تصحیح دکتر کریمی. تهران: بنگاه مطبوعاتی افشاری، ۱۳۲۸.

حائری، عبدالهادی. نخستین روایویی‌های اندیشه گران ایران با دوریه تمدن پورژوازی غرب. تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۷.

حسینی منشی، محمد میرک بن مسعود. ریاض الفردوس خانی. به کوشش ایرج افشار و فرشته صرافان. تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی، ۱۳۸۵.

خواندمیر، غیاث الدین بن همام الدین الحسینی. حبیب السیر فی اخبار افراد بشر. ج ۳. زیرنظر محمد دبیرسیاقی. تهران: کتابفروشی خیام، ۱۳۶۲.

_____ . دستور الوزراء. با تصحیح و مقدمه سعید نفیسی. تهران: انتشارات اقبال، ۱۳۵۵ / ۲۵۳۵

روزنامه خاطرات اعتمادالسلطنه. با مقدمه و فهارس ایرج افشار. تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۷.

رویمر، ه. ر. «تیمور در ایران». تاریخ تیموریان به روایت کمیریچ. ترجمه یعقوب آزاد. تهران: جامی، ۱۳۷۸.

ص ۱۰۶ - ۵۱

سمرقندی، عبدالرازاق. مطلع سعدیین و مجمع بحرین. ج ۱ دفتر ۲. به اهتمام عبدالحسین نوابی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۳.

شامی، نظام الدین. ظفرنامه. از روی نسخه فیلکس تاور با مقدمه و کوشش پناهی سمنانی. تهران: انتشارات بامداد، ۱۳۶۳.

صدر، کاظم. تاریخ سیاست خارجی ایران. ترجمه جواد صدر. تهران: اداره مطبوعاتی پروین، ۱۳۲۲.
صفوی، سام میرزا. تذکرة تحفه سامی. تصحیح و مقدمه از رکن الدین همایونفرخ. تهران: مؤسسه مطبوعاتی علمی، بی تا.

طهرانی، ابویکر. کتاب دیار بکریه. به تصحیح و اهتمام نجاتی لوغال و فاروق سومه ر. تهران: کتابخانه طهوری، ۱۳۵۶.

عارف قزوینی شاعر ملی ایران. تدوین سیدهادی حائری کورش. تهران: سازمان انتشارات جاویدان، ۱۳۶۴.
علی بن جمال الاسلام. تاریخ بعضی حروب امیرتیمورکورکان. خطی. کتابخانه مجلس شورای اسلامی، شماره ۷۰۰۸.

غفاری قزوینی، قاضی احمد. تاریخ جهان آرا. تهران: کتابفروشی حافظ، ۱۳۴۳.
_____. تاریخ نگارستان. تصحیح مرتضی مدرس گیلانی. تهران: کتابفروشی حافظ، ۱۴۰۴ ق.
فریدون بک. مجموعه منشآت السلاطین. ج ۱. استانبول: تقویم خانه عامره، ۱۲۶۴ قمری.
کاظم زاده، ح. «تازیانه غیرت.» رسالی مشروطیت. ج ۲. به اهتمام غلامحسین زرگری نژاد. تهران: انتشارات مؤسسه تحقیقات و توسعه علوم انسانی، ۱۳۸۷. ص ۱۶۷ - ۱۵۱.
کلابیخو، گونزالس. سفرنامه کلابیخو. ترجمه مسعود رجب نیا. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲.

کلیات اشعار شاه نعمت الله ولی. به سعی جواد نوربخش. تهران: انتشارات خانقاہ نعمت اللهی، بی تا.
مخبرالسلطنه، مهدیقلی هدایت. گذارش: قسمت دوم از بعثت تا ظهور موغول. بی جا: بی نا، ۱۳۳۳.
_____. تحفه مخبری یا کار بیکاری. تهران: چاپخانه مجلس، ۱۳۳۳.
میرجعفری، حسین و عباس عاشوری نژاد. تاریخ نگاری و تحولات آن در ایران و جهان. تهران: دانشگاه پیام نور، ۱۳۸۶.

میرخواند، محمد بن خاوندشاه بن محمود. تاریخ روضه الصفا فی سیره الانبیاء و الملوك و الخلفا. ج ۶ بخش ۱. به تصحیح و تحسیله جمشید کیان فر. تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۸۰.
نجحوالی، حسین. مواد التواریخ. تهران: کتابفروشی ادبیه، ۱۳۴۳.
نظری، معین الدین. منتخب التواریخ معینی. به اهتمام پروین استخری. تهران: انتشارات اساطیر، ۱۳۸۳.
نوائی، عبدالحسین (گردآورنده). اسناد و مکاتبات تاریخی ایران از تیمور تا شاه اسماعیل. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۲۵۳۶.

_____. ایران و جهان از مغول تا قاجاریه. ج ۲. تهران: مؤسسه نشر هما، ۱۳۶۴.
یزدی، شرف الدین علی. ظفرنامه، ج ۲. به تصحیح و اهتمام محمد عباسی. تهران: مؤسسه مطبوعاتی امیرکبیر، ۱۳۳۶.

_____. منشآت. به کوشش ایرج افشار با همکاری محمدرضا ابوبی مهریزی. تهران: انتشارات ثریاء،

.۱۳۸۸

بزدی، غیاث الدین علی. سعادت نامه یا روزنامه غزوی هندوستان. به کوشش ایرج افشار. تهران: میراث مکتب، .۱۳۷۹

Aka, İsmail. "Timur'un Ankara Savaşı (1402) Fetihnamesi." *Belgeler: Türk Tarih Belgeleri Dergisi*. Cilt XI. Sayı 15'den Ayri Basım. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi, 1986.S. 11-22.

Altıkulaç, Tayyar. "İbnü'l-Cezeri." *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. Cilt 20. İstanbul: Türkiye Diyanet Vakfı, 1999, s.551-557.

Anooshahr, Ali. *The Ghazi Sultans and the Frontiers of Islam: a Comparative Study of the Late Medieval and Early Modern Periods* (London and New York: Routledge, 2009.

Göde, Kemal. "Eretnaoğulları." *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. C. II (İstanbul: TDV yayinları, 1995), s. 295-296.

İnalcık, Halil and Günsel Renda eds. *Ottoman Civilization*. Vol. 1. 2nd edition. English translation and editing Ellen Yazar and Mary Işın. Ankara: Ministry of Culture and Tourism, 2004.

Nesri, Mehmed. *Kitab-ı Cihan-nüma:Neşri Tarihi*. 1 cilt. 3 baskı. Yayınlayanlar Faik Reşit Unat ve Mehmed A. Köymen. Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1995.

Tacüs-selmani. *Tarihname*, Çeviren İsmail Aka. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi, 1999. Metin Tıpkıbasımı.

پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتاب جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی