

دکتر علی رجائی

از گروه آموزشی زبانهای خارجی

پایه‌های مکتب کلاسیک

و

مقام هنر و زیبایی در آن

«فهرست مطالب»

قسمت اول: پیش گفتار

چرا باید در قرن بیستم و عصر سلطه علوم تجربی هنوز درباره مکتب کلاسیک سخن گفت و این سخن گفتن در زندگی کنونی ما، با معیارهای دگرگشته‌اش بچه کارمی‌آید؟ شهر آرزوئی افلاطون در مقام مقایسه با وضع جهان امروز. عقیده ماکس وبر (Max weber) درباره نقش اخلاق و رابطه آن با علوم عصر حاضر. عقیده شلسکی (Schelsky) درباره نقش علوم در جوامع امروزی. عقیده هایزنبرگ (Heisenberg) درباره امکانات سخن در مقام مقایسه با نظر وایتساکر (Weizaeker) درباره درجه دقت زبان علوم جدید. نتیجه گیری

قسمت دوم: طرح و بررسی مسائل

- ۱- چگونه تحول مفهوم «کلاسیک» از زمان «تولیوس» تا امروز چرا مکتب کلاسیک، برخلاف مکاتب دیگر، توانسته است در شرایطی مختلف و گاه متضاد وحدت فکر و تمامیت سبک خود را حفظ کند؟
- ۲- نقش حقیقت در نظام فکری یونانیان قدیم «نظام درجه‌ای» و نظام یکتاپرستی
- ۳- توجیه فلسفی نظام وجود و مفهوم حقیقت از نظر ارسطو

رابطه حرکت در حیات و منطق در عالم سخن
چه رابطه‌ای طبیعت موجود در عالم واقع با طبیعتی که توسط سخن در دنیای علم
و ادبیات ساخته میشود، دارد؟

۴- اهمیت، هدف و نقش ادبیات در جهان بینی یونانیان قدیم.
الف: نظریه ارسطو درباره شعر و ادبیات، شرح مسأله شادی آفرینی، تلطیف عواطف
و آموختن حقیقت

موضوع ادبیات از نظر ارسطو

چرا در شرق يك تراژدی اصیل بوجود نیامده است؟

رابطه نظام یکتاپرستی و تراژدی

ب: عقیده افلاطون درباره شعر و ادبیات

۵- شرح جهان بینی و اصول مکتب کلاسیک

انسانیت ناب و عشق در مکتب کلاسیک و تصوف

شرح اصول چهارگانه مکتب کلاسیک:

I- آزادی در زندگی و در عالم هنر

II- نقش قانون در حیات و اهمیت اعتدال در هنر

III- هماهنگی عناصر متضاد و مفهوم زیبایی در آثار کلاسیک

تعریف هنر از نظر پیروان مکتب کلاسیک

نقش «دیالکتیکی» هنر در باز ساختن حیات

تعریف زیبایی

IV- زیبایی و ارتباط آن با پدیده تحول

تحول بعنوان شرط لازم برای وجود هماهنگی زنده در عالم هنر

تحول در جهت تکامل بعنوان عنصری اصلی از مکتب کلاسیک

اهمیت و نقش هنر در حیات آدمی

قسمت سوم: حواشی و متعلقات

ذکر منابع و مأخذ

توضیحی درباره اینکه چرا ترجمه «Politeia» به «جمهور» درست نیست.

تعریف مفهوم «متافیزیک»

توضیحی راجع به عقاید کانت و نیچه درباره متافیزیک