

مظاہر مصفا

از گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی

تاریخ خراسان^۱

از جمله کتاب‌هائی که در گردش روزگاران از میان رفته یا هنوز درزاویه‌ی بی از جهان درزیر گرد فراموشی پنهان مانده کتاب اخبار ولات خراسان یا تاریخ خراسان است از ابوعلی حسین بن احمد بن محمد سلامی بیهقی خواری^۲ درگذشته به سال ۳۰۰ هجری قمری. ابن فندق در تاریخ بیهق در ترجمهٔ حال او نوشته است^۳:

«منشاً و مولد او خوار بیهق بوده است و این سلامی می‌باید گفت به فتح سین و تشدید لام علی وزن علام و غفار و در کتاب الشار (ن: البشار) که از تصنیف اوست این لغت بیان کنند و نسبت شاعر سلامی^۴ به تخفیف لام است و منسوب الی مدینة‌السلام یعنی بغداد. ابوعلی الحسین سلامی صاحب التاریخ است توفي فی سنۃ ثلاثمائه و ذکر ابوعلی سلامی و تقریر حال او از شرح مستغنی است و کتبه ناطقة بفضلة و از تصنیف او تاریخ ولایت (ن: ولات) خراسان و کتاب النتف والظرف و کتاب المصباح و کتاب الشار و او شاگرد ابراهیم بن محمد البیهقی بوده است و اشعار او در کتاب یتیمة‌الدھر وغیر آن مذکور است و ابو بکر خوارزمی^۵ شاگرد او بوده است».

چنان که گفته شد کتاب تاریخ خراسان امروز در دست نیست ولی از طریق کتاب‌هایی چون تاریخ گردیزی و کامل ابن‌اثیر و انساب‌سمعانی و وفیات‌الاعیان

این خلکان و جوامع الحکایات سیدالدین محمد عوفی می‌توان تا حدی به کم و کيف آن آشنایی حاصل کرد.

پروفسور بارتولد می‌گوید^۶:

«... متن کتاب گردیزی گاه به متن کتاب ابن اثیر بسیار نزدیک است و سبب این شباهت آن است که هر دو مؤلف از منبع واحد دیگری استفاده کرده‌اند که بی‌شک همان تاریخ سلامی بوده. در کتاب ابن اثیر اخبار مفصلی در باره تاریخ سامانیان تا مرگ ابوعلی چغانی وجود دارد به احتمال قوی تألیف سلامی تا این حداثه رسانیده شده بود...».

این مقاله گوشی می‌است از جست‌وجویی که باید دریافتمن مطلب و کیف و کم تاریخ سلامی به عمل آید. در سد باب کتاب عظیم جوامع الحکایات عوفی چندین حکایت از کتاب سلامی به اقتباس و نقل بی‌ذکر مأخذ آمده است و با مقایسه آن با آنچه مؤلفان دیگر از سلامی نقل کرده‌اند احتمال این نقل واقتباس از آن مأخذ قوت می‌گیرد.

پیش از آن که قسمت‌هایی از این کتاب را در نقل و تقد آریم و دلیلی چند که احتمال انتساب این داستان‌هارا به تاریخ سلامی قوت می‌دهد ذکر کنیم ازیادآوری این نکته ناگزیریم که عوفی در جوامع الحکایات دوستار جمع‌آوری حکایت‌های مشابه و مرتبط است^۷ و خواستار گردآوری و تأثیف معنی‌های قریب بهم و هرچه در هرجا از یک جنس و نوع می‌بیند در کنار هم می‌چینند و به حسب باب‌های سه گانه و قسم‌های چهارگانه فرهنگنامه حکایت و مجموعه داستان خود آن‌ها را ترتیب می‌دهد و در اختیار و انتخاب خود ہای بند حفظ کیفیت اصلی و ضبط عین اصل نیست و همه‌جا شاخ و برگی چند پرمument مقتبس و منقول خود می‌آراید و هرجا که مناسب می‌داند به گونه‌یی که شیوه اوست حشو وزائد آن را می‌پراید و همین افزود و کاست مجموعه او را از صورت یک سند معتبر و مسلم تاریخی دور می‌دارد و به یک داستان نامه افسانه‌مانند آمیخته به تاریخ واقعی و واقعیت‌های تاریخی نزدیک می‌کند

چنان‌که اگر مأخذ حکایت‌ها را ذکر نمی‌کرد و مشابه داستان‌های او در کتابهای سیره و تذکره و تاریخ یافته نمی‌شد سندیت و اعتبارکار او به نسبتی بیشتر به هیچ می‌گراید.

برحسب همین تصرف و افزود و کاست که به هیچ روی نمی‌توان و نمی‌باید آن را به بی‌امانتی عوفی حمل کرد بلکه باید آن را نشانه ذوق و دلیل اشتیاق او به جمع زمینه‌های مناسب خالی از اعتنا به حقیقت و واقعیت حکایت برای اخذ نتیجه‌های اعتباری و جلب و جذب خوانندگان به معنی‌های اخلاقی دانست بنابر آن‌چه گفته شد به موازات مشابهت‌های موجود میان آنچه عوفی از تاریخ سلامی آورده و آنچه مؤلفان و مورخان و نویسنده‌گان کتاب‌های سیره و تاریخ ازین مأخذ نقل کرده‌اند اختلاف‌هایی نیز جای جای دیده می‌شود از جمله در باب رافع هرثمه در جواص آمده است:

در تاریخ خراسان مسطور است چون نوبت امارت خراسان از رافع هرثمه به سیرا ابو شجاع احمد ابن عبدالله خجستانی رسید...^{۱۰}.

در صورتی که در کتاب کامل ابن‌اثیر ووفیات‌الاعیان ابن‌خلکان آمده است که رافع سپه‌سالاری احمد عبدالله خجستانی را داشته است.

ابن‌اثیر می‌نویسد:

«چون احمد عبدالله خجستانی از فرمان یعقوب سرپیچید و به نیشابور آمد و برآن ولایت مستولی شد (و به طاهريان تمایل داشت چندان که خود را احمد عبدالله طاهري می‌خواند ۲۶۲ ه.ق) به رافع هرثمه نامه نوشت واو را به پاری و سپه‌سالاری خود دعوت کرد رافع دعوت او را پذیرفت و به نیشابور آمد و سپه‌سالار احمد شد^{۱۱} ابن‌خلکان دروفیات‌الاعیان در باب این واقعه می‌نویسد:

«خجستانی از پیروان یعقوب صفار بود واز بندگی او سرباز زد و بر نیشابور و بسطام چیره شد (۲۶۱ ه.ق) و آشکارا به طاهريان دوستی و تقرب نمود تا هدین سبب دل‌های مردم نیشابور را که هواخواه طاهريان بودند با خود نرم کند و

در این تقرب چندان مبالغت می‌کرد که در نامه‌ها خود را احمد بن عبدالله طاهری می‌خواند.

به رافع هرثمه نامه نوشت و او را به یاری وهم کاری دعوت کرد رافع بخدمت او رفت و سمت سپه‌سالاری او یافت^{۱۱}.

ونیز این خلکان در شرح کشته شدن خجستانی نوشته است که چون خجستانی کشته شد رافع هرثمه با او نبود و پس از احمد لشکر او با رافع در هرات و به قولی در نیشابور بیعت کردند^{۱۲} (خلاف قول عوفی که نوشته است امارت بعد از رافع به خجستانی رسید). هر آینه در این مقال قصد اصلی ما ذکر اختلاف‌های موجود در نقل مورخان و نویسنده‌گان از مأخذ اصلی نمی‌ست بلکه مقایسه و یافتن مشابهت‌های است و روشن کردن راه خیال ورشته نیمه گستته‌یی که اگر تمامی آن ظاهر گردد نظر احتمالی یکی بودن مأخذ این چند مؤلف تأیید می‌شود و نیز این نکته آشکار می‌گردد که دامستان‌هایی ازین دست خاصه آن‌چه در باب طاهربیان و صفاریان و سامانیان است و بعضی با ذکر مأخذ‌هایی از قبیل تاریخ آل لیث و اخبار یعقوب لیث و تاریخ طاهربیان نقل شده و بعضی دیگر بی‌نام مأخذ آمده همه از تاریخی است که به زبان عربی در باب والیان خراسان و به دست ابوعلی حسین بن احمد بیهقی نیشابوری معروف به‌سلامی به رشته تحریر درآمده است^{۱۳}.

پژوهشگاه علومِ انسانی و مطالعات فرنگی

در باب ناحفاظی احمد بن عبدالله خجستانی در جوامع الحکیات^{۱۴} به نقل از تاریخ خراسان آمده است که چون امیری خراسان از رافع هرثمه به احمد رسید^{۱۵} و او جوانی بود زیبا و مردانه و کریم‌اما ستم گر و ناحفاظ و طومار دولت او به یک ناحفاظی در هم پیچید و آن‌چنان بود که در خیل او مردی بود به نام شیرزاد دیلمی لطیف و با مروت و از ندیمان احمد بود و مجرم راز او و از عادت‌های رشت احمد یکی آن بود که پیوسته با نمایان خود مباستطت می‌کرد و می‌پرسید تو هر گز عاشق بوده‌ای و معشوق تو کیست و چون نام و نشان زنی می‌شنید در بی آن زن می‌نشست تا او را به

دست می‌آورد . روزی با شیرزاد گفت تو هرگز عاشق بوده‌ای گفت من دختر عمي
دارم که از کودکی باز میان من و او پیوند مهر بوده است و مرا با وی مواصلت دست
داده است و تا او در خانه من است به هیچ زن ننگریسته ام و او نیز با من وفاداری
کرده است و من هیچ جای بی او نروم .

احمد چون این بشنید سودای عشق آن زن دردش او افتاد و از غایت نااحفاظی
که داشت جمعی زنان قواد را پیش آن زن فرستاد آن زن از عفتی که داشت ایشان
را براند و آن حال با شیرزاد باز گفت آتش دردش و جان شیرزاد افتاد و گزیری جز گریز
از خدمت امیر نااحفاظ بی اعتقاد ندید و راز با یاران باز گفت و ایشان را سوگند داد
که از آن با احمد هیچ نگویند یکی از یاران سوگند به دروغ خورده بود و احمد را
آگاه کرد و مهدیم^{۱۶} زن شیرزاد را به نزد خود آورد و نگه داشت لشکریان او این
معنی را ازو نپسندیدند و براو لعنت کردند احمد مهدیم را با خود به طبرستان برد و
از شهرهای طبرستان مال پستد و تا به آب آمد و آنجا قرار گرفت ناگاه از
نیشابور قاصدی رسید و مکتوبی آورد که در آن نوشته بود که عیاش (ن: عباس) به
نیشابور آمد و خانه سادرت غارت کرد و آنچه یافت از نقد و خزینه بگرفت و مادرت را
با خود به گران برد . راوی گفته است که تاریخ نامه را باز نگریدم همان روز بود
که احمد خانه شیرزاد را غارت کرده بود وزن او را برد . چون احمد به مضمون
نامه آگاه شد از هوش رفت و چون به هوش باز آمد با لشکر بر نشست و به نیشابور
رفت و سبب غارت کردن خانه احمد آن بود که عیاش^{۱۷} غلام احمد بود شوکت و
عزتی داشت و درین وقت به هرات بود شبی درخواب دید که با احمد نزد می‌باخت
و براو غلبه کرد و دستار از سر او برداشت و بسر خویش نهاد خواب خود با خوابگزاری
باز گفت خواب گزار گفت تو بدین کس غالب آبی و مادر او از آن تو باشد عیاش
مادر احمد را دیده بود زنی بود تمام قد و خوب روی و جوان مانده دل عیاش بد و
میل داشت جمعی از حشم را با خود یار کرد و به نیشابور تاخت و خانه احمد را فرو
گرفت و مادر احمد را ببرد رامجور^{۱۸} (ن: انجور) که غلام بزرگ احمد بود در عقب

عیاش رفت وبا او حرب کرد و متروح و منهزم بازگشت چون احمد به نیشاپور رسید ده هزار مرد با رامجور در عقب عیاش روانه کرد عیاش دانست که تا مادر احمد با اوست آن لشکر ازو دست بر نخواهد داشت از صحبت مادر احمد نیز دلش بگرفته بود او را بکشت و خود به زنگار حسن زید به طبرستان رفت حسن از ناحفاظی او آگاه بود او را زنگار نداد و القای او را از دمن و مروت دور دید بفرمود تا او را بگرفته و بر سر راه بردار کردند و مال او جمله به بیت‌المال آوردند و به سزای ناحفاظی خود رسید. احمد چون از واقعه مادر آگاه شد بسیار اضطراب کرد و بی قرار و تنگ دل شد و در میانه آن تنگ‌دلی روزی قتلغ شراب‌دار پیش او ایستاده بود از قتلغ پرسید این خس چیست چشم نداشتی قتلغ گفت این خس درون یخ بود آن گاه که من قلح به خدمت آوردم هنوز یخ نگداخته بود اکنون بگداخت احمد عذر او قبول نکرد و گفت تا چشم او را برکنندند قتلغ از آن روز باز قصد او در دل می‌پرورد درین حال وقتی بزرگان نیشاپور را حاضر کرد و گفت شما رامجور را در مصاف با عیاش یاری ندادید و عیاش را گذاشتید تا خانه من غارت کند و مادر مرا بیرد گفتند ما خبر نداشتیم عذر ایشان نشنید و هزار و دویست مرد از سرشناسان تعیین کرد و آن گاه نیز در میانه میدان فرو برد و گفت اگر تا یک هفته دیگر تا بالای این نیزه بپر ز نکنید همه را سیاست کنم آن جماعت به وثاق شیخ عثمان حیری رفته که از پیران بزرگ خراسان بود و تیر دعای او از هدف اجابت هرگز خطأ نشده واژوی درخواستند تا احمد را دعایی بد کنند شیخ وعده کرد که به شب دعا کند روز دیگر رامجور و قتلغ شراب‌دار جماعتی ترکان با خود یار کردند و ناگاه احمد عبدالله را بکشتند. روز دیگر اهل نیشاپور به وثاق شیخ عثمان رفتند و هر کس به وی تقرب کردند و غوغاشد شیخ از پیش غوغای ایشان گریخت خانه او را غارت کردند و خاک آن به تبرک بردن و آن جمله که به احمد رسید نتیجه خبث اعتقاد و ناحفاظی و بیداد او بود و به جهل عامیان خانه شیخ عثمان خراب شد و باقی عمر در خانه زالی بماند و صومعه خود را آبادان نتوانست کرد.^{۱۹}

مقایسه و تحلیل این حکایت بعداز حکایت دیگری که نیز به نقل از تاریخ خراسان در جوامع الحکایات آمده است خواهد آمد. در باب پیوستن احمدابراهیم به خدمت رافع هرثمه عوفی آورده است^{۲۰} که در تاریخ خراسان مسطور است که چون رافع هرثمه بر خراسان استیلا یافت مردی از روستای خراسان به نام احمدابراهیم به خدمت او پیوست و مهتری فراشان رافع بدو داد. احمد ترقی کرد و دولتی فراهم آورد.

چون رافع از عمرولیث شکست دید و به خوارزم رفت والی آنجا ابوسعید در غانی با او خدر کرد واو را بگرفت و بکشت و سر او به نزدیک عمرولیث فرستاد و مال او به تمام ضبط کرد احمدابراهیم بی چاره ماند و قصد انتقام و خونخواهی امیر خود در دل پرورد و ندانست که آن بدی و ستم ابوسعید که در حق رافع روا داشت چگونه مكافات کنند و مثقال زهر از خزانه رافع بدست او افتاده بود هربامداد از سرجهل و بنی اعتقادی نیم مثقال زهر در آبهای خوردنی مردم خوارزم سی ریخت و مردم از آن می خوردند و بد مفاجا در بی گذشتند و بایی سخت در خوارزم افتاد و هیچکس علت آن نمی دانستند آن جاهل تمامت زهر در آب ریخت و خواست که روی به خراسان آرد خوارزمیان از آن حال وقوف یافتهند او را به گاه رفته مقر آوردند و به عقوبتی سخت بکشتند و آن چه بدو رسید از نادانی بود که اگر ابوسعید رافع را بکشت اهل خوارزم را چه گناه بود.

بيان این دو حکایت که مأخذ آن تاریخ خراسان ذکر شده بی اشاره و تصریح به نویسنده با آنچه در کامل ابن اثیر و وفیات الاعیان این خلکان در این باب به نصیریح از قول سلامی نقل گردیده مشابهت‌های بسیار موجود است بدین شرح:
در کامل ابن اثیر در باب گرفتاری مادر احمد عبدالله خجستانی به دست مردی به نام عباس القطان از پیروان ابو طلحه منصور برادر ابراهیم شرکب (در نسخه‌های جوامع سرکب و سرکت) آمده است که: عباس القطان به نیشاپور رفت و مادر احمد خجستانی را بگرفت و هرچه با او بود ضبط کرد و به ابو طلحه پیوست.^{۲۱}.

در باره قتل احمد عبدالله نیز مطلب کامل و وفیات با نقل عوفی نزدیکی و

شباht تام دارد. ابن خلکان تصريح می کند که این قسمت را از تاریخ سلامی اقتباس کرده است:

« ثمَّ إِنَّ غَلَامَيْنِ مِنْ غَلْمَانِهِ اتَّقَفَا عَلَيْهِ وَ قَتَلَاهُ وَ قَدْ سَكَرُوا نَامٌ وَ ذَاكُثٌ فِي لَيْلَةِ الْأَرْبَاعَاءِ لَسْتَ بِقَيْنَ مِنْ شَوَّالٍ سَنَةِ ثَمَانِ وَ سَتِينِ وَ مَائِينَ .» ^{۲۲}

ابن اثیر در باب همین واقعه می نویسد:

هنگامی که خجستانی در طی خارستان بود خبر مادرش را در نیشابور شنید و به آن سوی رفت چوز، به هرات نزدیک شد غلام ابو طلحه ^{۲۳} به نام ینال ده هزار از اوامان خواست و بدو پیوست رامیجور خزانه دار و غلام احمد را بدین تقرب حسداً مدد و ترسیم کرد ینال جای او را در نزد احمد بگیرد و براو سروری یا بد برای قتل احمد قبل ازین خواری و ذلت فرصت می طلبید ^{۲۴} و نیز داستان کینه قتلغ شراب دار احمد و موضعه او با رامیجور در قصد قتل وقتل احمد در صفحه ای چند پیش از این به نقل جوامع الحکایات گذشت که مشابه آن را ابن اثیر در کامل نقل کرده است که احمد شراب داری داشت به نام قتلغ وقتی ازو آب خواست قدحی پیغ بدو داد خسی در آن بود احمد برآشافت و فرمود تا قتلغ را کور کردن و چون احمد بعد از شنیدن واقعه مادر به نیشابور بازگشته بود در شوال سال ۲۶۸ هـ ق به دستیاری رامیجور او را کشتن دهد ^{۲۵}.

قسمت دیگر داستان نیزه در میدان فرو بردن احمد است در نیشابور پیش هزارو دویست مرد از سرشناسان نیشابور و بیمدادن که اگر تا بالای این نیزه پر زر نکنید همه را سیاست خواهم کرد در کامل بدین عبارت آمده است:

«وَكَانَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ لِمَاعَادَ مِنْ طَايِّكَانَ بَعْدَ قَتْلِ وَالدَّتِهِ ، نَصِيبُ رِيحَانَ طَويلاً فِي صِحَنِ دَارِهِ وَ قَالَ يَعْتَاجُ أَهْلُ نِيشَابُورِ أَنْ يَضْمَعُوا الدَّرَ حَتَّى يَغْمُرُوا هَذَا الرَّمْعُ فِي خَافَوَامِنَهِ وَاسْتَخْفَى جَمْعُ الرَّؤْسَاءِ وَالْتَّجَارِ وَفَزَعَ النَّاسُ إِلَى الدُّعَاءِ وَسَأَلُوا أَبَا عَشْمَانَ وَغَيْرَهُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَفْصِ الزَّاهِدِانَ يَتَضَرَّعُونَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى لِيَفْرُجَ عَنْهُمْ وَفَعَلُوا ، فَتَدارَكَهُمْ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ فَقُتِلَ ذَلِكَ الْلَّيْلَهُ وَفَرَجَ اللَّهُ عَنْهُمْ ^{۲۶} .»

با مراجعته به داستان در چند صفحه قبل شباht و نزدیکی بسیاری که در دو

روایت موجود است مشهود می‌گردد و حدس یکی بودن مأخذ آن‌ها را تأیید می‌کند پروفسور باز‌تولد در کتاب ترکستان گفته است.

«کتاب سلامی بی‌تردید منبع اصلی مؤلفانی بوده است که اطلاعات شروحی درباره تاریخ خراسان و معاوراه النهر به دست می‌دهند و به‌ویژه گردیزی و ابن‌اثیر ازان استفاده کرده‌اند گذشته از ابن‌اثیر جوینی و ابن‌خلکان نیز از تألیف سلامی بهره‌مند شده‌اند»^{۲۷}.

بحث در کیفیت اقتباس و استفاده همه این مؤلفان از تاریخ گم شده سلامی البته از حوصله این مقاله خارج است اما در حد امکان به بعضی از این اقتباس‌ها و اخذها اشاره خواهیم کرد. اکنون در باب حکایت دوم منقول از جوامع الحکایات و مشابهت آن با آنچه ابن‌خلکان دروفیات‌الاعیان آورده است می‌بینیم که مشابهت و نزدیکی میان این دو نقل برای تأیید حدس و احتمال مورد بحث به حد کافی موجود است.

نقل عوفی را از تاریخ خراسان درباره غدر والی خوارزم با رافع هرثمه و کشتن رافع را و فرستادن سر رافع را به نزدیک عمرولیث دیدیم.

ابن‌خلکان در همین واقعه نوشته است:

«وقتی خلیفه المعتصم اسماعیل بن احمد سامانی را حکومت ماوراءالنهر داد رافع هرثمه^{۲۸} از حکومت خراسان معزول شد و عمرولیث به جای او نشست رافع در ری به جمع آوری سپاه پرداخت حاکمان مجاور او را برای جنگ با عمرولیث باری کردند و چند کرت با عمرو حرب کرد عاقبت از پیش عمرو به ایورد گریخت و قصده مرو (یا هرات) کرد و در نیشابور او را فرو گرفتند با یارانش به خوارزم گریخت و والی خوارزم در شوال سال ۲۸۳ او را کشت و سر او را نزدیک عمرولیث نیشابور برد و عمره آن را به بغداد به نزدیک خلیفه المعتصم فرستاد»^{۲۹}.

عوفی سه حکایت دیگر در باب طاھریان و صفاریان با ذکر مأخذ تاریخ طاھریان و اخبار یعقوب‌لیث آورده‌است که با گفته‌این‌اثیر در کامل، ابن‌خلکان دروفیات‌الاعیان

که منقول از کتاب سلامی است مشابهت و نزدیکی دارد و از روی این مشابهت می‌توان محتمل دانست که تاریخ طاهریان و اخبار یعقوب لیث دو نام دیگر است از تألیف سلامی. از جمله عوفی نوشته است که در اخبار یعقوب لیث مسطور است.^۳ که سبب شهرت خجستانی آن بود که او در خیل امیری از امیران یعقوب به نام ابراهیم شرکب بود و به تقرب ابراهیم در نزد یعقوب رشک می‌برد در زمستانی سرد روزی که روی زمین رویین بود ابراهیم به خدمت یعقوب آمد و قبایی تنک حواصل^۴ پوشیده بود یعقوب پوستین سمور خود بدو داد و از این کار آتش حسد تیزتر شد به نزد ابراهیم آمد و گفت بدان که یعقوب قصد جان توکرده است و پوستینی که امروز به تو بخشید خود علامتی است که هر که را جاسه بی دهد که یک بار پوشیده باشد بیش از هفتنه بی زنده نگذاردش. ابراهیم اگرچه شجاع بود لاکن از بلادت خالی نبود و قصد فرار کرد و احمد را گفت علاج من آنست که تا کشته نشده ام از خدمت یعقوب بروم و هم در شب برای افتاد احمد به ظاهر با او همراه و همراهی شد و گفت در نیت تو که مخدوم منی مرا بیم جان باشد اما این راز با کسی سگوی تا من امشب مهیا شوم پس نزد یعقوب رفت و او را از حال فرار ابراهیم شرکب آگاهی داد و گفت ابراهیم قصد تصرف سیستان دارد و سر او از باد غرور پر شده یعقوب خواست خود برای دفع ابراهیم به سیستان رود احمد گفت حاجت نیست من خود این مهم را کفایت می‌کنم روز دیگر به دنبال ابراهیم رفت و در بازار سرخس به او رسید ابراهیم پنداشت که به موافقت او آمده است که ناگاه شمشیر بر کشید و او را کشت. در کامل این اثیر شرحی به تفصیل درباره ابراهیم و دو برادر دیگر او آمده است از جمله می‌نویسد:

«بنو شرکب سه برادر بودند ابراهیم و ابسوحفص یعمر و ابو طلحه منصور و بزرگترین ایشان ابراهیم بود که به هنگام حرب یعقوب لیث و حسن بن زید در جرجان به خدمت یعقوب آمد و بدو پیوست. روزی در نیشاپور به خدمت یعقوب رسید و آن روز هوا بسیار سرد بود یعقوب پوستین خزی که به دوش داشت بدو بخشید. خجستانی

را ازین عطا حسد آمد و به ابراهیم گفت یعقوب در حق تو غدر می‌اندیشد زیرا که او به هیچ یک از خاصان جامه خود را نمی‌بخشد مگر آنکه قصدی در باب وی داشته باشد. لانَّه لا يخلع على أحدٍ من خاصتَه خلعة الاَّ غدر به...^{۲۲}

آن‌چه عوفی براین نقل افزوده است شاخ و برگ ادیبانه‌یی است که در غالب داستان‌ها دست‌سایه جلب و جذب خواننده‌است و در دنبال این مطلب آن‌چه ابن‌اثیر در باب فرار ابراهیم شرکب موافقت دروغین و غدر احمد خجستانی با او وقتل او نقل می‌کند همه مشابه روایت عوفی است.

شاهد و بینه دیگر که تأبید می‌کند اخبار یعقوب لیث وتاریخ خراسان دونام است از تأییف سلامی (وای بسا که نام نخستین فصای باشد از تاریخ خراسان) دو حکایتی است که از احمد عبد الله خجستانی نقل شد یکی حکایت بالا و دیگر حکایت آغاز مقاله که از مأخذ تاریخ خراسان در جوامع آمده است و مأخذ این هردو تاریخ گمشده سلامی است.

بعضی داستان‌های بدون ذکر مأخذ میان داستان‌های مربوط به صفاریان در جوامع الحکایات موجود است که با مقایسه آن‌ها با مورد مشابه در کامل و وفات‌الاعیان میتوان احتمال داد که این دسته نیز از تاریخ سلامی اقتباس و اخذ و با تصرف در عبارت و گاه غفلت از واقعیت و کیفیت اصل در چند مورد اندک نقل شده است خاصه که ابن خلکان نوشه است سلامی قسمی از تاریخ خود را به حال و کار عمر ولیث اختصاص داده است:

«فإنَّ أباَ الحسينِ السلاَّمِيَ ذَكَرَ فِي كِتَابِ تَارِيَخِ اخْبَارِ وَلَةِ خَرَاسَانَ فِي اُولِّ -
الفَصْلِ الْمُخْتَصِّ بِعَرَوَيْنِ الْلَّيْثِ الصَّفَارِ...».^{۲۳}

و به همین ترتیب قیاس می‌شود که فصلی هم در باب یعقوب داشته است و فصلی در باب طاهر ذوالیمین و جانشینان او.

دیگر از جمله حکایت‌هایی که احتمال داده می‌شود از تاریخ سلامی نقل شده باشد حکایتی است شیرین درحال و کار رافع هرثمه^{۲۴} که چهره‌یی سخت‌کرید و

منظري بغايت ناخوش داشت و يعقوب ليث صفار بهجهت همین قبح صورت خدمت او را نپذيرفت و گفت هرجا خواهد برود و رافع آزره دل و كينه ور از نزد يعقوب به بادغيس رفت و جمعي را با خود يار گردانيد و به جرقه كينه دل آتش فتنه مشتعل ساخت و خروج کرد. يعقوب نيز فرمان يافت و رافع هرات و مرو را در تسلط گرفت و به ودستگاهي فراهم آورد روزي متغير پيرون آمد نديمان اثر خشم در چهره او آشكار ديدند و سبب آن باز پرسيدند که امير برقرار خود نيمست و طراوت هرباسداد بر منظر بشارت اثر ندارد رافع عمامه از مر برداشت بر سر او چند جراحت پدیدار بود گفتند امير را چه رسيله است گفت امروز عزم حمام داشتم حجام پير که در بادغيس نيز در خدمت بود سر من تراشيد و چندين جاي جراحت رسانيد. نديمان گفتند اگر امير فرمان دهد تا حجامى استاد بياريم. گفت شما ابله مردمانيد من چهار غلام دارم هر يك در اين صنعت ماهر و استاد و سرآمد اما اين پسر خدمت گار قدیم است اگر دیگري بر او بگزینم دليل بدعهدي است وين اگر به دردم صبر كنم از آن به که به بدعهدي موسوم شوم. نديمان هر يك درين معنى فصلی گفتند. يکي گفت. سر امير از آن عزيزتر است که او را به دست چنین حجامى دهنده اگر امير بغداد وبصره فتح کنده به هر هفت اندام او چندين جراحت نرسد. دیگري گفت مردمان سر از هر هفت اندام عزيزتر دارند زيرا که مشبكه روح است واز هر درازين چهار درايري بدان رسد به يكى گويد به يكى ببيند به يكى شنود و به يكى بويد و نيز يكى و به مردم همه به سر باز می خوانند چنان که خواجه را سركش گويند، متکبر راسراندرون، طاس راسر سبک، پسندیده را با سروسامان و کارنا به جاي راسرسري گويند و هم در دعا گويند سرت سبز بود چرا که سر عاقله قالب است اگر قالب درخور نیكى باشد سر تاج است و اگر مستحق بدی سرتیغ خورد امير چرا روا می دارد که این عاقله عزيز به دست اين پير خوار خرف سپارد و پيوسته در رنج جراحت سر عمر گذارد. دیگري گفت رعایت جانب حسن عهد در حق چاکري باید کرد که ازو فايده يبي به امير رسد. و دیگري گفت مردمان چون يكى را به بخل نسبت گفند گويند سر او به مزد حجامى

نیز زد یعنی بخیل سیم به حجام نیک ندهد زیرا که سر او به نزد او قیمتی ندارد و اگر سر امیر را به نزد امیر قیمتی باشد باید که آن را از رنج مصون دارد و دیگری گفت تدبیر آن است که امیر حجام پیر را نان پاره بی دهد و روانه ولایت خود کند و حجامی دیگر در خدمت گیرد. رافع دیگر بار گفت شما ابله‌انید خدمت گار قدیم را از دست نتوان داد و من سخنان شما در حق او هیچ نشئونم و سر من به استره او آموخته است و من با او خوی کرده‌ام. ندیمان حسن تعلیلی آمیخته به طنز بیش آورده که امیر بهتر داند البته مراد امیر آن است که سر خود ببریدن خوی دهد و آن را سحکم کند تا اگر وقتی زخمی دید بد و نج زیادت نرسد. و بیش ازین مجادله با آن امیر ابله را جایز ندانستند که حال و مقال او از حق آب می‌خورد. بساط بحث در چیزی نند و او را صاحب الجراحات لقب دادند و رافع بدین اسم مشهور گشت.

نشانه‌هایی که عوفی و ابن اثیر و ابن خلکان از کرده‌اند نظر رافع داده‌اند هر سه مشابه و نزدیک به هم است.

ابن اثیر نوشته است:

«وقتی یعقوب به سیستان بر گشت رافع در خدمت او بود و او سردی کریه الوجه و دراز زیشن و قلیل الطلاقه بود. یک روز که از نزد یعقوب بر گشت یعقوب گفت من خدمت این سرد را خوش نمی‌دارم هر جا که می‌خواهد برود انا لا امیل الى هذالرجل فلیحق بماشاء من البلاد. این سخن به گوش رافع رسید از خدمت یعقوب به یامین^{۳۰} رفت و در آنجا اقامت کرد تا احمد خجستانی او را به یاری خود خواند و سپه‌سالاری سپاه او یافت^{۳۱}. ابن خلکان از قول سلامی نقل کرده است:

«چون یعقوب به سیستان رفت ابوثور با او بود و رافع هرثمه سردی کریه روی و دراز زیشن از همراهان ابوثور روزی به خدمت یعقوب رفته بیکنند یعقوب او را نپسندید و گفت:

لائی لا امیل الى هذالرجل فلیحق بحیث شاء فباع رافع جمیع آلاته ثم انصرف الى منزله بیامین و اقام هناك الى أن استقدمه احمد بن عبدالله خجستانی^{۳۲}.

تاریخ سلامی برحال و کار طاهریان نیز مشتمل بوده است^{۳۸} و چنین به نظر می‌رسد که پاره‌بی از نویسنده‌گان و مورخان بعد از آن اقتباس و اخذ کرده باشند.

عوفی در باب طاهریان سی و چهار حکایت آورده است که بعضی را از فرج - بعدالشده نقل کرده (به تصریح خود) و باقی محتمل است از تاریخ خراسان سلامی باشد^{۳۹} از جمله حکایتی که از محمد بن عبدالله طاهر و عیاشی و شراب دوستی او و کوشش‌های بی‌حاصل ابراهیم عزیز امیر هرات در حفظ دولت طاهریان و سرانجام تسلط یعقوب و دست گیری^{۴۰} محمد بن طاهر و زوال دولت طاهری آورده همه از تاریخ سلامی است هرچند که به تصریح خود از تاریخ طاهریان نقل می‌کند «در تاریخ طاهریان آورده‌اند که چون محمد بن عبدالله طاهر امیر خراسان شد مردی کریم بود و نیکوسیرت اما شراب دوست^{۴۱}» و تاریخ طاهریان چنان‌که پیش ازین دیدیم همان تاریخ ولایه خراسان است که نوشته سلامی است.

در مجموع سی و چهار حکایت درباره طاهریان در جواجم الحکایات آمده است که جز آنچه عوفی تصریح می‌کند که از فرج بعدالشده گرفته است باقی همه به احتمال قوی از تاریخ سلامی اخذ و اقتباس شده است.

برای مزید فایده فهرست موضوعی بیست و دو حکایت در باب طاهریان که عوفی اسucci از مأخذ آنها نیاورده است و به احتمال مقتبس از تاریخ سلامی است ترتیب داده می‌شود.

۱- داستان بیزاری مأمون از دیدار طاهر ذوالیعینیون بعد از کشتن طاهر امین را و فرستادن مأمون طاهر را به حکومت خراسان و عصیان طاهر بر مأمون وافکنندن نام مأمون از خطبه^{۴۲}.

۲- بار عام دادن عبدالله طاهر امیر خراسان به رسم پارسیان در نوروز و مهر گان و داوری و دادگستری او نسبت به مظلومان^{۴۳}.

۳- حکومت بخشیدن عبدالله طاهر در یکی از روزهای بار عام به یکی از بزرگزادگان غزین که مدعی بود وقتی کرم و مروتی در باب عبدالله طاهر روا داشته است^{۴۴}.

- ۴- در زمان خلافت امین وقتی بین طاهر و علی عیسی جنگ بود جمعی از بن‌گان دولت امین که احتمال می‌دادند سرانجام مأمون به خلافت خواهد نشست پنهانی به مأمون تقرب می‌جستند و بد و نامه مودت می‌نوشتند چون مأمون به خلافت رسید آن جمله نامه‌ها را بسوخت^{۴۰}.
- ۵- مأمون بیت‌المال مصر را که سه‌بار هزار هزار درم بود به پاداش فتح مصر به طاهر بن عبد بن طاهر بخشید^{۴۱}.
- ۶- امیر عادل عبدالله بن طاهر برادرزاده خود را که خانه پیرزن را خراب کرده بود ادب بلیغ کرد واو را وا داشت تا خانه پیرزن بشکل اول بازسازی کند و چون مزدوران خود درآبادان کردن آن کار کند^{۴۲}.
- ۷- هشدار معتقد به عبدالله طاهر^{۴۳}.
- ۸- حق‌شناسی و وفاداری عبدالله طاهر نسبت به مأمون^{۴۴}.
- ۹- حیله‌بی که طاهر ذوالیمینین کرد پس از کشتن علی عیسی بالشکر جرار امین که از بغداد فرستاده بود و توانست از عقبه حلوان بگذرد و به بغداد برسد^{۴۵}.
- ۱۰- حکایت پیوستن امیر عزیز به یعقوب لیث^{۴۶}.
- ۱۱- خروج عبدالله بن الری در زمان مأمون در مصر و فرستادن مأمون عبدالله طاهر را به دفع او و امتناع عبدالله طاهر از قبول رشوه عبدالله بن الری (هزار غلام به دست هریکی هزار دینار^{۴۷})
- ۱۲- فتح نامه‌بی که طاهر ذوالیمینین پس از غلبه بر علی عیسی در عقبه حلوان به مأمون فرستاد^{۴۸}.
- ۱۳- فروختن عبدالله طاهر ذوالیمینین غلام خود سعد را^{۴۹}.
- ۱۴- قطع کردن محمد بن عبدالله طاهر مشاهره طبیب خود ایوب شادان را^{۵۰}.
- ۱۵- وفاداری و عفت ورزی کامل غلام غالب بن عبدالله امیر خراسان و بد- چشمی عیاش نام از مقربان غالب به کامل^{۵۱}.
- ۱۶- سبب زوال حکومت طاهری از زبان یکی از فرزندان عبدالله طاهر^{۵۲}.

- ۱۷- وقتی عبدالله طاهر درگذشت فرزندش طاہر بن عبدالله (طاہر دوم) دو بیت شعر که حاوی ده خصلت از خصوصیات های پدرش بود و معلم او ابو محمد ساخته بود به نام خود نزد خلیفه فرستاد و خلیفه امارت خراسان بدو داد^{۶۸}.
- ۱۸- گفت و گوی عبدالله طاهر با چهار طالب علم در باب ایمان^{۶۹}.
- ۱۹- جاسوسی زیل شجاع در لشکر گاه طاهر ذوالیمینین از جانب علی بن عیسی^{۷۰}.
- ۲۰- فرمان عبدالله طاهر به پر کنندن بازگستاخ^{۷۱}.
- ۲۱- ملال مأمون از طاهر ذوالیمینین بعد از کشته شدن امین و عصیان طاهر^{۷۲}.
- ۲۲- نامه امین به طاهر ذوالیمینین به هنگامی که طاهر بغداد را محاصره کرده بود^{۷۳}.

ونیز فهرست موضوعی حکایت های مربوط به صفاریان را که عوفی دو حکایت از آن جمله را با ذکر مأخذ «تاریخ خراسان» آورده و بعضی را از مأخذ «اخبار یعقوب لیث» و «تاریخ آل لیث» و ما همه سی و شش حکایت منقول عوفی را که درباره صفاریان است مقتبس از تاریخ سلامی می دانیم برای مزید فایده ترتیب می دهیم.

- ۱- دعای سهل تسیری در حق یعقوب لیث و شفای او از بیماری^{۷۴}.
- ۲- کشته شدن عمرولیث صفاری^{۷۵}.
- ۳- فرمان خلیفه المعتمد به هنگام مرگ در باب کشتن عمرولیث^{۷۶}.
- ۴- نصیحت حکیمی به عمرولیث^{۷۷}.
- ۵- زنی علوی پیش عمرولیث آیتی از قرآن بخواند و او را بگریه آورد و از ظلمی که در حق مسلمانان روا می داشت بازداشت^{۷۸}.
- ۶- سوزاندن امیر اصحاب ایل سامانی نامه های سران لشکر را که پنهان ازو به عمرولیث نوشته بودند در حضور ایشان^{۷۹}.
- ۷- پیروزی فروزان سردار عمرولیث بر کملورای هند وفتح سکاوند^{۸۰}.
- ۸- حیله یعقوب لیث با رتبیل^{۷۱} و کشتن او^{۷۲}.
- ۹- چیرگی حفلان غلام پیعقوب لیث بر امیر هرات^{۷۲}.

- ۱- حرکت یعقوب لیث به سوی فارس وفتح شیراز^{۷۴}.
- ۲- مهارت یعقوب لیث در دزدی و استادی او درین فن^{۷۵}.
- ۳- زدن یعقوب لیث راه قافله بی را که از مؤلاتان می آمد^{۷۶}.
- ۴- زدن یعقوب لیث قافله بی را که از بصره و اهواز به اصفهان می رفت^{۷۷}.
- ۵- کامیابی یعقوب لیث در برانگیختن صالح نضر بر ضد پسران حیدان خارجی^{۷۸}.
- ۶- حیله یعقوب لیث برای شکست محمد ابراهیم امیر سیستان^{۷۹}.
- ۷- قوت و تسلط یعقوب لیث بر صالح نضر^{۸۰}.
- ۸- پیروزی صالح نضر در بازگرفتن سیستان از یعقوب^{۸۱}.
- ۹- گشوده شدن هرات به دست یعقوب لیث^{۸۲}.
- ۱۰- حیله یعقوب لیث در گشودن حصار عبدالرحمن خارجی^{۸۳}.
- ۱۱- فریب دادن یعقوب لیث فرستاده محمد واصل را^{۸۴}.
- ۱۲- اتحاد محمد واصل و بوجعفر زید بر ضد یعقوب لیث^{۸۵}.
- ۱۳- رفتن یعقوب لیث به بغداد و حیله خلیفه المعتمد با او و هزیمت و درگذشت یعقوب^{۸۶}.

- ۱۴- بلندپردازی یعقوب لیث در آغاز حال که می گفت درین است که عمر در اصلاح دو سن روی برباد کنم باشد که من یا به نام و شهرت برسم و یا در مصاف کشته شوم^{۸۷}.
- ۱۵- یعقوب لیث در جواب پیری که او را به اختیار همسر نصیحت کرد شمشیر خود را نشان داد و گفت من با این شمشیر پیمان بسته ام^{۸۸}.
- ۱۶- شکست عمر ولیث از امیر اسماعیل سامانی^{۸۹}.
- ۱۷- تنبیه کردن یعقوب سرهنگی از لشکر خود را^{۹۰}.
- ۱۸- آزمودن یعقوب تحمل ویردباری خود را^{۹۱}.
- ۱۹- دعای سهل تستری در حق یعقوب^{۹۲}.
- ۲۰- خجلت عمر ولیث از بخل و کیل خود^{۹۳}.

- ۳- انتقام جاهلانه احمد ابراهیم دوستار رافع هرثمه^{۹۴}.
- ۱-۳- وجه تسمیه رافع هرثمه به صاحب العجراحت^{۹۰}.
- ۲- فریب دادن احمد عبدالله خجستانی مخدوم خود ابراهیم شرکب را^{۹۶}.
- ۳- سنگدلی احمد عبدالله خجستانی با کودکی مظفرناام^{۹۷}.
- ۴- پرسش امیر اسماعیل سامانی از عالمی در باب ظلم و عاقبت کار ظالمان^{۹۸}.
- ۵- روایت ندیم عمرولیث از فظاظت و درشت خوبی او^{۹۹}.
- ۶- داستان نااحفاظی احمد عبدالله خجستانی و اسارت و کشته شدن مادر او^{۱۰۰}.

کتاب‌نامه (نشانی مأخذها)

- ۱- ابن ائیر. کامل. چاپ بیروت ۹۶۵، میلادی.
- ۲- ابن خلکان (ابوالعباس شمس الدین احمد بن محمد بن ابی بکر بن خلکان ۸۰۰-۵۶۸ق) و فیات الاعیان به تحقیق دکتر احسان عباس. چاپ بیروت ۹۷۲، میلادی.
- ۳- ابن فندق (ابوالحسن علی بن زید بیهقی). تاریخ بیهق. به تصحیح استاد فقید مرحوم بهمن یار. چاپ تهران. مهر ۱۳۱۷ شمسی.
- ۴- بارتولد (W. Bartold). ترکستان نامه. ترجمه کریم کشاورز چاپ بنیاد فرهنگ ایران در دو جلد شماره ۱۵۲-۱۶۰. اسم اصلی کتاب ترکستان در زمان حمله مغول است Turkistân at the time of the Mongol invasion.
- ۵- تاریخ سیستان. به تصحیح استاد فقید مرحوم محمد تقی ملک الشعراه بهار چاپ تهران ۱۳۱۴ شمسی.
- ۶- جاجی خلیفه کاتب چلپی (مصطفی بن عبدالله). کشف الظنون به تصحیح محمد شرف الدین و رفت بیلگه. چاپ افست ۱۹۶۷ میلادی.
- ۷- دهخدا. لغت‌نامه.
- ۸- زرکلی (خیر الدین). الاعلام. چاپ دوم. قاهره ۹۰۹، میلادی.
- ۹- عطار (شیخ فرید الدین). تذکرة الاولیاء. دو جلد. به تصحیح رینولد نیکلسون چاپ لیدن ۱۹۰۵ میلادی.

- ۱- عوفی (سدیدالله بن محمد). جوامع الحکایات ولوامع الروایات.
- الف- جزء اول از قسم سوم. به تصحیح دکتر امیربانوی مصفا (کریمی) چاپ بنیاد فرهنگ ایران ۱۳۰۲ شماره ۱۶۶.
- ب- جزء دوم از قسم سوم. به تصحیح مظاہر مصفا - دکتر امیربانوی مصفا (کریمی) چاپ بنیاد فرهنگ ایران ۱۳۰۳ شماره ۱۷۶.
- ج- نسخه عکسی از روی نسخه خطی متعلق به کتابخانه ملی پاریس Ancien fond Persan 75, Bib. Nat., Paris.
- د- نسخه عکسی از روی نسخه خطی متعلق به کتابخانه ملی پاریس Supplément Persan 906. Bib, Nat, Paris
- ه- نسخه عکسی از روی نسخه خطی متعلق به کتابخانه ملی پاریس Supplément Persan 95. Bib. Nat. Paris
- ۱۱- نظام الدین (دکتر محمد دانشمند و محقق ایران‌شناس فقید هندی).
- مدخل جوامع الحکایات Introduction to the Djawâmie al-Hikâyât به نفقة اوقاف گیپ چاپ مطبوعه بریل لیدن.

پژوهشگاه علوم انسانی حوالیات فرنگی

رسال جامع علوم انسانی

- ۱- بازnam تاریخ خراسان چندین کتاب دیگر تألیف شده است برای اطلاع ← حاجی خلیفه. کشف الفتنون ج ۱ ص ۲۹۲.
- ۲- دکتر نظام الدین دانشمند و ایران‌شناس فقید هندی در کتاب مدخل جوامع الحکایات نام و نسبت سلامی را ابوالحسین علی بن احمد البیهقی نیشابوری ضبط کرده است ← Introduction to the Djawâmie al-Hikâyât by Muhammed Nizâmu-din P. 44.
- ۳- ابوالحسن علی بن زید بیهقی. تاریخ بیهق. مصحح مرحوم استاد بهمن پار ص ۱۵۴.

۴- ابوالحسن محمدبن عبدالله بن محمدالمخزومی القرشی (۳۲۶-۳۹۳.ق) از شاعران عراق است در کرخ بغداد بدنیا آمد. به موصل و سپس به اصفهان سفر کرد. به صاحب بن عباد تقرب جست. آن کاه بشیراز نزد عضدالدوله رفت و تا پایان زندگی عضدالدوله ملازم و ندیم او بود بعد از مرگ مسدوح به تنگ دستی و مقل حالی گرفتار آمد. عضدالدوله در راب او گفته است چون سلامی را در مجلس خود دیدم پنداشتم که عطارداز آسمان به نزد من آمده است... ← اعلام زرکلی.

۵- ابوبکر محمدبن عباس خوارزمی (۲۲۲-۵۸۲.ق) از نویسندهای و دانشمندان مشهور و صاحب چندین تألیف است. خواهرزاده عالم مشهور محمدبن جریر طبری (متوفی ۳۱۰.ق) است و به همین نسبت و مناسبت به طبرخزی (طبرستانی - خوارزمی) نیز شهرت دارد ← اعلام زرکلی.

۶- بارتولد. ترکستان نامه. ترجمه کریم کشاورز ج ۱ ص ۷۳.

W. Barthold. Turkistān at the time of the Mongol Invasion.

(ترکستان در زمان حمله مغول).

۷- «ابوعلی الاسلامی البیهقی النیشابوری المتوفی سنّه ۳۰۰. ثعالبی در تیمة الدھر (ج ۴ ص ۲۹) گوید وی در سلک ملازمان و کتاب ابوبکر [محمدبن المظفر] بن محتاج و پسرش ابوعلی [احمدبن المظفر] بن محتاج منخرط بود و وی را تألیف بسیار است از جمله کتاب التاریخ فی اخبار ولاد خراسان...» لغت نامه ده خدا.

۸- عوفی دو حکایت را به تصریح از تاریخ خراسان به نقل آورده و گاهی مأخذ را اخبار آل لیث و اخبار یعقوب لیث و تاریخ طاهریان ذکر کرده است و در باقی از مأخذ خود ذکری بینان نیاورده است آن دو حکایت و چگونگی آنها به تفصیل بیشتر خواهد آمد و نیز با تحلیلی احتمال قریب به یقین یکی بودن این چند نام با تألیف مسلمی.

۹- Collectionneur

۱۰- عوفی. جواجم الحکایات جزء دوم از قسم سوم باب هفدهم ص ۵۰۴.

۱۱- ابن اثیر. کامل ص ۲۹۷ نقل به ترجمه وتلخیص.

۱۲- ابن خلکان. وفيات الاعیان ج ۶ ص ۴۲۳ و ۴۲۴. نقل به ترجمه وتلخیص.

۱۳- ابن فندق. تاریخ بیهق مصحح مرحوم بهمن یار ص ۲۱.

۱۴- عوفی. جواجم الحکایات جزء دوم از قسم سوم باب هفدهم ص ۵۰۴.

۱۵- ← ح ۲ ص ۳ همین مقاله.

۱۶- مددیم به معنی مهروی است و دیم به معنی روی در روزگار ما نیز رایج است.

۱۷- عباس القطان ابن اثیر. کامل ج ۷ ص ۳۰۱.

۱۸- ← ابن اثیر. کامل ج ۷ ص ۳۰۳.

- ۱۹- شیخ ابو عثمان حیری از بزرگان سلوک است گفته‌اند اظهار تصوف در خراسان با او بود با جنید و رویم و چند پیر دیگر صحبت داشته و او را به بزرگوار بود اول یعنی معاذ و دوم شاه شجاع کرباسانی و سوم ابو حفص حداد. ← عطار نیشاپوری. تذکرة الاولیاء ج ۲ باب ۴۷ ص ۵۵.
- ۲۰- عوفی. جوامع الحکایات جزء اول از قسم سوم باب یازدهم ص ۳۱۶.
- ۲۱- ابن اثیر. کامل. ج ۷ ص ۳۰۱ نقل به ترجمه و تلخیص.
- ۲۲- ابن خلکان. وفیات الاعیان ج ۶ ص ۴۲۴.
- ۲۳- ابراهیم شرکب دو برادر داشت و هر سه در خیل یعقوب لیث بودند ابو طلحه یکی از این سه است. ← ابن اثیر. کامل ج ۷ ص ۲۹۶.
- ۲۴- ابن اثیر. کامل ج ۷ ص ۳۰۳ نقل به ترجمه و تلخیص.
- ۲۵- « » « ۷ » ۳۰۴
- ۲۶- « » « ۷ » ۳۰۳
- ۲۷- بارتولد. ترکستان نامه. ترجمه کریم کشاورز ج ۱ ص ۵۲.
- ۲۸- بنایه قول ابن خلکان هرئمه نام شوهر مادر رافع است و نام پدرش توبرد (ن: نویرد) است ولی شهرت و نسبت به نام هرئمه دارد.
- ۲۹- ابن خلکان. وفیات الاعیان ج ۶ ص ۴۲۵.
- ۳۰- عوفی. جوامع الحکایات جزء اول از قسم سوم باب یازدهم ص ۳۲۵-۳۲۹.
- ۳۱- درباره قبای حواصل ← تعلیقات قسم سوم جوامع الحکایات توضیح مربوط به صفحه ۳۲۰.
- ۳۲- ابن اثیر. کامل ج ۷ ص ۲۹۶ نقل به ترجمه و تلخیص.
- ۳۳- ابن خلکان. وفیات الاعیان ج ۶ ص ۴۲۰.
- ۳۴- عوفی. جوامع الحکایات جزء اول از قسم سوم باب یازدهم ص ۳۱۹.
- ۳۵- قریه‌ای از بادغیس.
- ۳۶- ابن اثیر. کامل ج ۷ ص ۳۶۸
- ۳۷- ابن خلکان وفیات الاعیان ج ۶ ص ۴۲۳.
- ۳۸- « هکذا قال الاسلامی فی اخبار خرامان » ← ابن خلکان وفیات الاعیان ج ۲ ص ۸۴ در شرح حال عبدالله طاهر ذوالیمینین.
- ۳۹- مدخل جوامع الحکایات.

Introduction to the Djawâmic al-Hikâyât P 46.

- ۴۰- شرح کامل دستگیری امیر در مجلد هفتم کامل. ابن اثیر آمده است.
- ۴۱- نسخه عکسی جوامع الحکایات از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس باب

- پانزدهم از قسم دوم ص ۲۱۰ ← کتابنامه ه از بند ۱۰.
- ۴۲- نسخه عکسی جوامع العکایات از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس تحریر سال ۶۶۹ ص ۱۱۱-۱۱۰ ← ج از بند ۱۰ کتابنامه.
- ۴۳- همان مأخذ ص ۱۲۹.
- ۴۴- « » ۱۲۰-۱۲۹.
- ۴۵- « » ۱۲۳.
- ۴۶- « » ۱۲۳.
- ۴۷- « » ۱۳۵.
- ۴۸- « » ۱۳۸.
- ۴۹- « » ۱۶۱.
- ۵۰- « » ۱۸۲.
- ۵۱- « » ۰۲۱۰.
- ۵۲- « » ۰۲۰۶.
- ۵۳- « » ۰۲۱۶.
- ۵۴- نسخه عکسی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس ص ۲۱۱ ← ۵. از بند ۱۰.
- ۵۵- همان مأخذ ص ۲۱۲.
- ۵۶- « » ۰۲۱۲.
- ۵۷- « » ۰۲۱۳.
- ۵۸- « » ۰۲۲۸.
- ۵۹- جوامع العکایات. جزء اول از قسم سوم چاپ بنیاد فرهنگ ایران ص ۱۷۹.
- ۶۰- « » ۰۱۸۱.
- ۶۱- « » ۰۳۵۸.
- ۶۲- « » ۰۵۳۱.
- ۶۳- نسخه عکسی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس ص ۲۴۷ ← ۵. از بند ۱۰ کتابنامه.
- ۶۴- نسخه عکسی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس تحریر ۶۹۹ باب سوم از قسم اول ← ج از بند ۱۰ کتابنامه.
- ۶۵- همان مأخذ ص ۴۳.
- ۶۶- « » ۱۴۰.
- ۶۷- « » ۱۵۰.

. ۱۵۰ همان مأخذ ص

. ۱۶۴ » » -۶۹

. ۱۶۵ » » -۷۰

۷۱- ضبط این کلمه در تاریخ هاو مأخذ های دیگر نیز رتبیل است (به راء مضموم بی نقطه و تاء نقطه دار قبل از باء موحده) ولقب پادشاهان کابل و سیستان بوده است ولی در تاریخ سیستان به صورت زبیل زنبل آمده و در نسخه بی معتبر خطی که در اختیار استاد قید مرحوم ملک الشعرا بهار بوده زنبل خبیط شده و دریک مورد زنده پیل و این دو صورت (زنبل و زنده پیل) به حدس مرحوم بهار صحیح است نه رتبیل و زنبل مخفف زنده پیل است ← تاریخ سیستان مصحح بهار ص ۹۱.

۷۲- نسخه عکسی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس تحریر ۶۹۹ ص ۱۸۰.

. ۱۸۰ همان مأخذ ص ۱۸۰

. ۱۸۱-۱۸۰ » » » -۷۴

. ۱۸۲ » » » -۷۵

. ۱۸۱ » » » -۷۶

. ۱۸۱ » » » -۷۷

. ۱۸۳ » » » -۷۸

. ۱۸۳ » » » -۷۹

. ۱۸۳ » » » -۸۰

. ۱۸۴ » » » -۸۱

. ۱۸۴ » » » -۸۲

. ۱۸۴ » » » -۸۳

. ۱۸۴ » » » -۸۴

. ۱۸۴ » » » -۸۵

. ۱۸۵-۱۸۴ » » » -۸۶

۸۷- نسخه عکسی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس تحریر ۷۱۷ ص ۱۸۷ ←

ه. از بند ۱۰ کتابنامه.

. ۱۸۷ همان مأخذ ص ۱۸۷

. ۲۱۱ » » -۸۹

. ۲۱۴ » » -۹۰

. ۲۱۴ » » -۹۱

- ٩٢- جزء اول از قسم سوم جواهر الحکایات چاپ بنیاد ص ٨
- ٩٣- « « « « « ۰۲۴۴
- ٩٤- « « « « « ۰۳۱۶
- ٩٥- همان مأخذ ص ٠٣١٩
- ٩٦- « « « « « ۰۳۲۵
- ٩٧- جزء دوم از قسم سوم چاپ بنیاد ص ٤١٠
- ٩٨- « « « « « « ۰۳۷۰
- ٩٩- « « « « « « ۰۴۱۲
- ١٠٠- « « « « « « ۰۵۰۴



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی