

آغاز و پایان یک زندگی

از آخرین شباهای بلند آذرماه ۱۳۰۸ شمسی بود تنها در اطاق کوچک گرم منزلی که برای زندگی مشترکان تهیه شده بود زیر کرسی بلا تکلیف نشسته بودم ، از تغییر و تحول زیادی که در ظرف چند روزه گذشته در زندگیم پیش آمده بود گیج و مبهوت و تمرکز فکرم را از دست داده بودم ، حتی بچیزی نمی توانستم فکر کنم زیرا از آینده‌ای که در پکنی در من بود هنوز هیچ نمی دانستم .

از تمام علاقه زندگیم که با تمام وجود بآن دلستگی داشتم بریده شده بودم (زندگی من در رفتن مدرسه و خانه خلاصه شده بود) دوستان مدرسه ، کتاب ، قلم و جزوه‌هایم در خانه پدری مانده بودند و بزندگی فرمایشی که بدون ذره‌ای رضایت و تعلق خاطر برایم در نظر گرفته شده بود رانده شده بودم ، سنت اطاعت کور کورانه از بزرگتر خانواده طبیعت ثانویم بود و زهره مخالفت و اظهار وجود نداشت ، ناچار باید با محیط نازه خود را هم آهنگ کنم ولی چطور ؟ از کجا ؟ ابهام در همین نکته بود . انتظارم طولانی نشد با یک کتاب لفت قطور فرانسه Petit Larousse و چند فرم چاپ شده مطبوعه و مقداری صفحات نیمه چاپ برای غلط‌گیری داخل شد و آنها را روی کرسی گذاشت و با چشماني مردد و نگران و لحنی خجالت زده که تقریباً بزمت شنیده می شد گفت :

اول این غلط‌گیری‌ها را می کنیم و بعد می خواهیم ، چرا نگران و خجالتی بود مگر چه گذشته بود ؟ این نگرانی از طرف او کاملاً طبیعی و بجا بود زیرا این اولین شب

آشنائی ما بود که زیر یک سقف می خواست بگذرد . گرچه عقد ازدواج ما چند ماه قبل بسته شده بود ولی تاروzi که در آن خانه قدم گذاشتم باهم کوچکترین آشنائی را نداشتم حتی برسم زمان داماد سر عقد هم نیامده بود که لااقل نگاهی در آئینه بهم انداخته باشیم و با آهنگ صدای یکدیگر را با کلمه‌ای شنیده باشیم .

او مرد تحصیل کرده و با تجربه‌ای بود چطور می توانست بدون نگرانی از یک جواب مثبت سؤال خود را طرح کند ، چطور می توانست حدس بزنده که پیشنهادش بنظر یک عروس نورس که هیچ از او نمی داند عجیب و مضحک نباشد و با مخالفت يالااقل اولین دلخوری شب آغاز زندگی تلق نگردد .

اطلاعاتش راجع به خصوصیات اخلاق و شخصیت من هیچ بود فقط می دانست تا چند روز قبل در سر کلاس مدرسه بوده ام و میل بر ترک تحصیل نداشته ام ولی این دلیل نبود که در چینی شبی غلط گیری مطبوعه کند قهرآ نگرانی جا داشت .

من تا آن ساعت هیچ وقت صورت یک غلط گیری چاپخانه ندیده بودم با کنجکاوی باینکه یک نسخه غلط گیری چاپ چگونه باید باشد و همچنین رهانی از دست بلا تکلینی با خوشحالی از پیشنهادش استقبال کردم . او می خواند و تصحیح می کرد و من مقابله می کردم و چند کلمه متراծ هم که از قلم افتاده بود و حاضر ذهن بودم تذکر دادم که سخت مورد پسند واقع شد و از امتحان خوب در آمدم !

این برنامه مدت‌ها سرگرمی شب های ماه عسل ما بود متأسفانه من همراه چندان خوبی نبودم زیرا بعداز یکی دو ساعت خوابم در می ربود ولی او تا ساعتها بعداز نیمه شب به کار یا سرگرمی ذوق اش ادامه می داد .

واقعاً عاشق کتاب و ذوق و خواست خود بود و در مقابل این تمنا همه چیز را زیر پا می گذاشت تنها مصرف مفید و بجای پول را در خرید کتاب می دانست چه بسا که ضروری ترین احتیاجات شخصی خود و خانواده اش را در این راه فدا می کرد همه چیز زندگی او در کتاب خلاصه می شد . با درویش مسلکی و علو طبعی که در مادیات داشت

هرگز از کسی تقاضایی در هیچ مورد نمی کرد مگر کتاب و مجله و مطبوعات . چنانچه کسی کتابی از او می خواست هر چقدر هم نفیس بود بی مضایقه با بلندنظری عجیبی بدون هیچ گونه قید و شرط بدوسنای یا دانشجویان روانی داشت و عقیده داشت کتاب برای مطالعه همگان و طالبین مطالعه و علم است نباید او را حبس کرد و نسبت به قیمت آن آنرا ارزشیابی کرد . معشوق را با پول می خربد و شبها نا سحر با آن رازو نیاز می کرد . با حافظه خداداد و تمرين شبانه روزی نبوغ او شکفته تر و حاصل کارش افزونتر می گردید در هر زمینه ای که می خواند کمتر فراموشی داشت بخصوص در ضبط اسم مؤلف کمتر حافظه اش خطای کرد .

این شب زنده داریها و نامتعادل بودن زندگی بر عکس حافظه قوی جسمی علیل و ضعیف باو داده بود که زیاد حساس و زودرنجش ساخته و باندک ناموفق آتش فشان خاموشش زبانه می کشید و ناخودآگاه باعث دلتنگی اطرافیان می شد که با قلب پاک و بآزارش هم آهنگ نبود .

نمی دانم دست تصادف باو کمک کرد که وجودی روشن بین و مطیع و بی توقع با اسم زن در کنار او فرار گیرد یا هوس بازی سرنوشت خواست طعم همسر مردان جاویدان را باین زن بچشاند !!

بدن عایل و کار زیاد سعید نفیسی مجالی برای تنظیم کتابهایی که در سالیان دراز گرد خود جمع کرده بود نمی داد ، وسوس اینکه اگر شخص ثالثی بآنها دست بزنند نظم در هم ریخته آنرا که فقط خود می دانست و می توانست باسانی کتاب موردنظرش را بیابد بر هم زند باعث گیرد آمدن گرد و خاک زیاد لا بلای کتابها و یادداشتها شده بود و کم کم این میهانان ناخوانده برای اظهار ارادت یکرنگی و یگانگی سری هم به روزنه های خانه های جگر وجه از تنفس استاد زدند و آن راهی را که می توانست بدون میهان ده ساله بپماید به پیش باز بر دندش .

با تمام ضعف مزاج زنده بودن را دوست داشت و بزنگی عشق می ورزید و این

عشق را باشوق و امید فراوان اظهاری داشت، ناملایمات را نمک این شوریدگی می‌دانست و با یک دید عبرت آمیز و چند کلمه^۱ دلچسب بآن رنگ مزاح می‌داد. خاطر راشاد نگه می‌داشت بدینها را زود می‌بخشد و فراموش می‌کرد.

از شهر پاریس که دوران تحصیل و جوانیش را گذرانده بود خاطرات خوش داشت و چون ارتفاع کم آنجا کار تنفسش را سبکتر می‌کرد در حومه^۲ این شهر آپارتمان کوچکی برای سکونت دوران کهولت تهیه دیده بود که متأسفانه نتوانست بیش از سالی در آنجا از لذت زندگی بهره گیرد. خوشحالم که این فرصت کوتاه در تجدید خاطره و روحیه او اثری نیکو و خوش آیند باقی گذاشت و بعداز فوت او هم اساتید و دوستان فرانسوی با نھیرو و تقدیم مقالات ارزشمند این خاطرات خوش را برای او و من زنده و جاویدان ساختند.

خوشحالم که بیاد بود پنجمین سال در گذشت او می‌توانم باز یک «کتاب» بروح پاک و روان بآزارش تقدیم نموده و بروح پر فتوحش درود فرستاده و از یزدان پاک طلب آمرزش نمایم.

هریمژ نقیسی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرنگی
پرتال جامع علوم انسانی