

انتشارات قازه

دانشکده ادبیات و علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

اطلس تاریخی ایران

تهیه شده توسط گروهی از استادان دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی
از انتشارات دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی، با همکاری مؤسسهٔ جغرافیا

و فرهنگ ایران انجام می‌گیرد.

دربارهٔ نحوهٔ تدوین اطلس آقای دکتر نصر ریاست دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی در مقدمهٔ کتاب به تفصیل سخن داشته‌اند که برای آشنائی با کیفیت گردآوری و تدوین اطلس قسمتهایی از آن مقدمه به اختصار نقل می‌شود:

«کتاب حاضر به عنوان اولین اطلسی که تاکنون از تاریخ ایران تدوین شده است تنها پیش درآمدی است در راه تهیه اطلس‌های کامل‌تر بعدی و بنابراین هرگز نمی‌توان ادعا کرد که این تألیف آخرین اثر در این راه دشوار و در عین حال اساسی باشد. آنچه از نظر خوانندگان می‌گذرد بهرهٔ یک همکاری چند ساله و همه جانبیه میان چند تن از دانشمندان و سورخان ایرانی است که همگی از استادان دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

در سال جاری دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی با همکاری مؤسسهٔ جغرافیا وابسته به این دانشکده به مناسبت دوهزارو پانصد مین سال بنیانگذاری شاهنشاهی ایران با انتشار اطلس تاریخی ایران در راه عرضه داشتن یکی از با ارزشترین آثار علمی اخیر به جامعه دانش به موقعیت بزرگی دست یافت. گذشته از ضرورت محسوسی که از لحاظ فرهنگی و ملی تدوین چنین اطلسی را ایجاب می‌کرد انتشار این اثر با توجه به مسائل مختلف علمی و فنی که فرا-راه تدوین این قبیل آثار دقیق و گسترده تحقیقاتی است نمودار توفیق روزافزون استادان دانشکدهٔ ادبیات در بشمر رساندن پژوهش‌های وسیع و پردازهٔ گروهی و روشنگر تحقیقات و مطالعات ارزشده‌ای است که به مقیاس جهانی در این دانشکده در رشته‌های مختلف تاریخ

چه فقط مطالعات دامنه‌دار بعدی سی‌تواند نکات تاریک و ناشناخته این تاریخ پر شکوه را کاملاً روشن ساخته تحقیقات کنونی را تکمیل کند. به هر تقدیر آرزوی تهیه کنندگان اطلس تاریخی این است که این اثر زمینه‌ای باشد برای آثار کامل‌تر و گسترده‌تری که با فایده جستن از این کتاب دانشمندان این سرزین و نیز دیگران به یقین درآینده به وجود خواهد آورد. چیزی که هست این کتاب در هر حال سرآغاز کار در این زمینه جدید تحقیقاتی است نه پایان آن.

البته مسأله چاپ چنین نقشه‌هائی با تمام دقت علمی که از آن انتظار می‌رود کاری آسان نیست ولی همکاری نزدیک بین سازمان انتشارات و چاپ دانشگاه تهران که مسؤولیت تهیه متن‌های فارسی و لاتین را بر عهده داشت با چاپخانه سازمان نقشه برداری کشور که نقشه‌ها را با نهایت دقت و کوشش به چاپ رسانید طبع و نشر این کتاب را اسکان پذیر ساخت. بدیهی است اگر فرصت بیشتری می‌بود و چاپ اطلس با تراکم فوق العاده امور مطبوعاتی مربوط به جشن‌های دو هزار و پانصد ساله شاهنشاهی در چاپخانه‌های مذبور مقارن نمی‌شد تمام دقایق علمی که مسؤولان امر در چاپ اطلس در نظر داشتند به تحقق می‌پیوست. امید است در چاپ‌های بعدی این‌گونه نقایص برطرف شود.

هستند و با اتكای به تحقیقات خود ایرانیان و مطالعات خاورشناسان، که سالیان دراز در برخی از شؤون تاریخ ایران به تحقیق پرداخته‌اند این نخستین اطلس تاریخی ایران را تدوین کرده راه را برای دیگر پژوهندگان هموار ساخته‌اند.

در راه تدوین چنین اثری پراهمیت مشکلات فراوان بوده است نخست اینکه بعضی از مسائل تاریخ ایران و به خصوص تعیین حدود دقیق کشور در بعضی از ادوار تاریخی چندان روشن نیست. دیگر اینکه درباره بسیاری از مسائل اساسی تاریخ ایران حتی بین برگزیده‌ترین دانش‌پژوهان ایران‌شناس جهان اختلاف نظر وجود دارد و در این موارد دربرابر هر عقیده‌ای که اظهار می‌شود برای مایر آراء نیز سی‌توان دلایلی چند ارائه داشت. داوری و پذیرفتن رأی نهائی در این قبیل مسائل با توجه به موازین عامی کاری آسان نبود مخصوصاً که هر یک از دانشمندان تنها مسؤول تهیه نقشه دوره یا ادوار مورد تخصص‌هی خود و توصیف مربوط بدان بوده و کوششی بکار بسته نشده تا نظری خاص از جانب یک یا چند تن از محققان بر این مورخان تحمیل شود. امید است آنکه با دید انتقادی در این اثر می‌نگرند همواره ابهام بعضی از مسائل مربوط به تاریخ پهناور این سرزین را در نظر داشته باشند،

بین‌المللی زبانشناسان و ایرانشناسان دوره قبیل اسلام ایران، و برای دوره اسلامی روش بین‌المللی اسلام‌شناسان بکار بسته شده است، که البته بدین ترتیب نباید انتظار هماهنگی کامل در برگردان لاتینی کلمات داشت.

انگیزه‌این یکنواخت‌بودن تاحدزیادی به علت همین موضوع و اختلاف نظر موجود در شیوه‌های متدالو نقل کلمات فارسی و عربی به لاتینی در رشته‌های مختلف خاورشناسی در غرب است و تا حدی نیز به علت اختلاف نظر بین جغرافیادانان و مورخان است که گروه اول نقشه‌ها را ترسیم کرده و گروه دیگر متنه‌ها را فراهم آورده‌اند ولی به هر حال این ناهمانگی امری است که باید از بافت آن از خواندن‌گان پژوهش طلبید. در نامهای فارسی نیز در چند مورد که مربوط به دوران پیش از اسلام می‌شود اشکالاتی پیرامون نحوه تلفظ چندین کلمه وجود دارد. امید است روزی در باره نحوه برگرداندن کلمات فارسی قدیم و جدید آنچنان اتفاق نظری بین دانشمندان در سطح بین‌المللی بوجود آید که این دشواری‌ها یکباره برطرف شود.».

* * *

اطلس تاریخی ایران دارای دو قدمه و ۲۸ نقشه بافهرست کامل در قطع بزرگ به شرح

یکی از مسائل مهمی که تدوین چنین اطلسی پیش‌می‌آورد برگرداندن نامهای خاص ایرانی به الفبای لاتینی است. در این اطلس به علت گسترش و تنوع موضوعات آن جلب همکاری متخصصان چند رشته علمی از جمله تاریخ ایران‌باستان، تاریخ اسلام، جغرافیا، باستان‌شناسی و زبان‌شناسی بایکدیگر ضرور بود چنان‌که نزد همه‌اهل علم معروف است هریک ازین علوم در مغرب زمین برای خود نظام خاصی در نقل کلمات فارسی و عربی و سایر زبانهای شرقی بوجود آورده است بنابراین مشکل سی توان در اطلسی که تمام ادوار تاریخ ایران را دربردارد شیوه یکسان در نقل کلمات فارسی به لاتین بکار برد، مخصوصاً که از لحاظ جغرافیائی نام بعضی از شهرها و مناطق طبیعی آنچنان در غرب شهرت یافته است که صورت خاصی از آنها اصلاً جزوی از زبانهای غربی شده است و بناقار در نقشه‌ها نیز باید به همان نحو نوشته شود. رویه‌مرفت‌کوشش شده است در نقشه‌های جغرافیائی مربوط دوره قبیل اسلام ایران رایج‌ترین و مأнос‌ترین نام به زبانهای اروپائی، و برای دوره اسلامی نامها به صورتی که هم‌اکنون در ایران متدالو است، و در خارج از قلمرو ایران اسامی جغرافیائی به صورت بین‌المللی آن به الفبای لاتینی ذکر شود. در متون تاریخی برای دوره قبیل اسلام روش زیر است.

پیشگفتار از سید حسین نصر	نگاهی به تاریخ ایران از ذبیح الله صفا	قاجاریه	(نقشه شماره ۲۴)
ایران پیش از نیمه هزاره پنجم پیش از میلاد	تمدن سفال نخودی رنگ	شاہنشاهی ایران در عهد پهلوی (ایران کنونی)	(نقشه شماره ۱)
مادها	هزاره سوم و دوم پیش از میلاد (نقشه شماره ۲)	توزیع جمعیت ایران	(نقشه شماره ۲۵/۱ به لاتینی)
شاهنشاهی هخامنشی	هزاره چهارم (نقشه شماره ۳)	نقشه صنعتی ایران	(نقشه شماره ۲۵/۲)
سلوکیها	مادها	فهرست اعلام تاریخی و جغرافیائی	(نقشه شماره ۲۶/۱)
اشکانیان (پارت‌ها)	سازمانیان	بر پشت هر نقشه نیز توضیحات کلی	(نقشه شماره ۴)
اسانسیان	طاهریان	و اساسی در مورد موضوع نقشه به زبان‌های	(نقشه شماره ۵)
صفاریان	ظاهریان	فارسی، فرانسوی و انگلیسی داده شده است.	(نقشه شماره ۶)
سامانیان	آل زیار	* * *	(نقشه شماره ۷)
آل بویه	آل بویه	گروههای علمی که کار گرد آوری و	(نقشه شماره ۸)
غزنویان	سلجوقیان	تدوین اطلس را انجام داده‌اند عبارتند از:	(نقشه شماره ۹)
خوارزمشاهیان	آیلخانان ایران	هیئت نظارت	(نقشه شماره ۱۰)
آیلخانان ایران	آل مظفر	سید حسین نصر	(نقشه شماره ۱۱)
تیموریان	تیموریان	احمد سنتوفی	(نقشه شماره ۱۲)
جانشینان شاهرخ	جانشینان شاهرخ	عباس زرباب	(نقشه شماره ۱۳)
صفویه	صفویه	نهیله گنندگان	(نقشه شماره ۱۴)
نادرشاه افشار	نادرشاه افشار	(استادان دانشکده ادبیات، به ترتیب تقدم	(نقشه شماره ۱۵)
زندیه	زندیه	الفبائی)	(نقشه شماره ۱۶)
		باستانی پاریزی - محمد ابراهیم	(نقشه شماره ۱۷)
		بهمنش - احمد	(نقشه شماره ۱۸)
		بهنام - عیسی	(نقشه شماره ۱۹)
		بینا - علی‌اکبر	(نقشه شماره ۲۰)
		رضوانی - محمد اسماعیل	(نقشه شماره ۲۱)
		ستوده - حسینقلی	(نقشه شماره ۲۲)

متداول بین المللی است . فهرست‌های اعلام متن‌ها و نقشه‌ها را آقای مظفر بختیار تهییه کرده‌الد و نظری همان فهرست درمورد نام‌های لاتینی نیز توسط آقای ویلیام چیتیک تهییه شده است .

چاپ و صحافی اطلس نیز که مشترکاً توسط چاپخانه سازمان انتشارات و چاپ‌دانشگاه تهران، چاپخانه سازمان نقشه برداری کشور و چاپخانه بیست و پنج شهریور (افست) انجام گرفته است از زمرة نفیس‌ترین نمونه‌های آثار چاپ شده در ایران است .

برای آگاهی کسانی که نتوانسته‌اند اطلس تاریخی ایران را از نزدیک ملاحظه و بررسی کنند یکی از نقشه‌های این اطلس (نقشه شماره ۰) به صورت ضمیمه همین شماره مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی به رایگان در دسترس علاقه‌مندان قرار می‌گیرد . بهمین مناسبت مدیریت مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مراتب کمال استان و قدردانی خود را نسبت به آقای دکترا حمید مستوفی ریاست محترم موسسه جغرافیا از باپت حسن توجه ایشان درمورد اهداء این نقشه ابراز می‌دارد .

شمیم - علی اصغر (مرحوم)

صفا - ذبیح الله

فلسفی - نصرالله

نفیسی - سعید (مرحوم)

نگهبان - عزت الله

نظرارت فنی

بختیار - مظفر

چیتیک - ویلیام

رابط و مشاور

اشراقی - احسان

کارنوگرافی

زیر نظر مهندس محمد پورکمال با همکاری کارکنان منتهی‌خب قسمت ترسیم سازمان نقشه برداری کشور و مؤسسه جغرافیا

* *

اطلس دارای دو گونه فهرست است ، نخست فهرست اعلام متن‌ها که نشان دهنده اعلام تاریخی و جغرافیائی در مطالب مربوط به توضیح نقشه‌هاست و دیگر فهرست اعلام نقشه‌ها (Index Gazetteer) که نشان دهنده نامهای تاریخی و جغرافیائی نقشه‌ها با تعیین محل دقیق آنها بر روی هر نقشه طبق روش‌های

بهای : ۳۵۰۰ ریال

توزیع و فروش اطلس تاریخی ایران از طرف دانشکده ادبیات و علوم انسانی به سازمان انتشارات و چاپ‌دانشگاه تهران واگذار شده است .