

محله

# دانشکده و ادبیات<sup>۴۷</sup>

شماره ۳ سال نهم

۱۳۴۹

فروردین ماه

## بیاد مرحوم فاضل توفی

در بهمن ماه سال گذشته (۱۳۴۹) یکی از بزرگترین و دانشمندترین استادان عزیز و ارجمند دانشگاه محمد حسین فاضل توفی بدرود حیات گفت و بر ضایعات جیران لامذیر حوزه علمی ایران و بخصوص دانشکده ارتباط تهران، یعنی بر قدان استادان بزرگواری امثال مرحومان دهدزا، محمد فروینی، عباس اقبال آشتیانی، رشید باسمی، ملک الشعرا ای بهار، احمد بهمنیار، دکتر هوشیار شیرازی، فاطمه بیباخ، ... ضایعه‌ای تازه ازورد.

اگر دانشکده ادبیات تهران در سالهای محدود عمر خود (۴۰) در بر ایران دانشگاه‌های مهم دنیا بس کوتاه است) در حفظ میراث تمدن ادبی ایران توفیقی یافته و راهی برای آشنایی با ادب و فضیلت و فرهنگ غربی دریش باشد جوانان این کشور گشوده است و ناحدود امکان در هدفهای معمالی خوبیش که بسط و توسعه فرهنگ و ادب ایران و شرق و آشنا ساختن جوانان و ادب پژوهان این آب و خاک به آثار بدیع و دلنشیں ادب دنیا باشد، توفیق حاصل گرده و شخصیت در خور در اجتماع ایران باز یافته است، همه را مرهون و مدبون گوشش و فداکاری و بشکار وهم چنین معلومات و فهم و بینش وسعة صدر چنین استادانی باید داشت که بامثلهای بزرگواری و بزرگ منشی در عین آزادگی و خرسندی و حتی گاهی بالتشکستی ولی بی اوازی معنوی، آنچه در تجربه خاطر داشتند، در طبق اخلاق نهادند و به جوانان برومند و ادب ایزووهان هدیت کردند.

متاسفانه جیران ضایعه‌ای که از فوت و فقدان این وجودهای عزیز برای دانشکده ادبیات حاصل می‌شود بس مشکل و حقیقی ناممکن است  
فرنها باید که تا ار لطف حق بیدا شود

بایزیدی در خراسان یا اویسی در قرن  
سالها باید که تایک سنه‌ی اصلی را فتاب

اعلی‌گردد در بدخشان یا غقیق اندر یعن  
سال بیش ، این امکان بدهست نیامد که چنانچه در خور است .  
از طرف دانشکده ادبیات ، در تجلیل و بزرگداشت استاد فاضل توئی .  
بس از مرگ اد . بصورتی بسندیده ولايق مجالسی فراهم شود .  
اینکه یک‌سال از مرگ آن فقوه سعادت‌بیگذرد ، این شماره از مجله  
دانشکده ادبیات بیواد آن استاد بزرگ و برای تعظیم و تکریم از مقام علمی  
و اخلاقی او . اختصاص داده می‌شود .  
از خداوند درخواست داریم که روح پر فتوح آن عالم ربانی را  
قریب رحمت فرماید .



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی

## چند سطر از زندگی

استاد فقید هر حسون<sup>۳</sup> محمد سعین فاصل توئی

\* ولادت آن مرحوم در سال ۱۳۵۷ شمسی (برطبق  
شناسنامه وی) در تون اتفاق افتاد.

\* در ۱۳۳۳ قمری در مدرسه علوم سیاسی و دارالفنون  
پرورشی عربی و فقه و منطق پرداخت.

\* در ۲۳ مهر سال ۱۳۱۲ بموجب ابلاغ شماره  
۹۷۲ وزارت فرهنگ، افتخاراً بسم معلمی ادبیات عربی،  
دار المعلمین عالی منصوب گشت.

\* از اول فروردین ماه ۱۳۱۳ ماهیانه مبلغ یکهزار  
ریال حقوق رتبه و پنجاه ریال حق التدریس جهت آن  
مرحوم تعیین شد.

\* از اول مهر ۱۳۱۳ تدریس زبان و ادبیات عربی  
و فلسفه قدیم در دانشکده ادبیات و دانشسرای عالی به عنده  
ایشان محول آمد.

\* در تاریخ ۱۳۱۵ اردیبهشت طبق قانون اساسی  
دانشگاه به مقام درجه یک استادی نایل گردید.

\* از تاریخ ۱۳۲۱/۸/۱۲ علاوه بر ساعت تدریس  
شد دانشکده ادبیات و دانشسرای عالی بسم استاد دانشکده  
معقول و منقول انتصاب یافت.

\* در تاریخ ۱۳۳۲/۰۲ بعلت اینکه سن ایشان از  
هفتاد و پنج تجاوز کرده بود، به بازنشستگی نایل آمد.

\* در تاریخ ۹/۳/۱۳۳۶ با استناد ماده اول قانون

مربوط به اجازه اعاده بخدمت سه نفر از استادان بازنشسته دانشگاه مصوب هشتم اردیبهشت ماه ۱۳۳۶، مجدداً بخدمت رسمی دعوت و بسم استاد دانشکده ادبیات منصوب شد.

\* از تاریخ اول آبانماه ۱۳۳۷، بعدت اینکه سن

آن مرحوم از هشتاد سال تجاوز کرده بود مجدداً بازنشسته شد.

\* در تاریخ ۱۳ بهمن ماه ۱۳۳۹ در منزل شخصی

خود واقع در محله عودلان، خیابان ماشین، کوچه حمام نواب (حدود سرچشم) بدرود حیات گفت.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

۱ برای شرح حال مفصل و تحصیلات و آثار آن مرحوم رجوع فرمائید به مقاله آفای خوانساری معلم دانشکده ادبیات، که در همین شماره درج شده است.

## آثار مرحوم فاضل

- ۱- جزوء صرف ( از انتشارات مؤسسه وعظ وخطابه )
- ۲- تعلیقه بر شرح فصوص
- ۳- منتخب قرآن ونهج البلاغه
- ۴- صرف و نحو و قرائت عربی
- ۵- منتخب کلیله و دمنه و ابن خلکان
- ۶- ترجمه فن سماع طبیعی از کتاب شفای همکاری مرحوم فروغی (۱)
- ۷- جزوء منطق
- ۸- حکمت طبیعی
- ۹- الهیات



**پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی**

۱ - مرحوم محمد علی فروغی ، خود در مقدمه ترجمه فن سماع ، اشاره در باب همکاری مرحوم فاضل با ایشان چنین نوشتند : البته بنهایی جرأت اعدام بچنین امری نمیگردم و اگر دوستان دانشمند تشویچ نمیفرمودند ، این جسارت نداشتم مخصوصاً استاد ارجمند جامع معقول و منقول آقا شیخ محمد حسین معروف به فاضل تونی مرا باین کار تشویق بلیغ فرمودند و از همه جهت چه در تصحیح اصل کتاب و چه در ترجمه و توضیح مشکلات از هیچگونه مساعدت درین نمودند چنانکه من سپاسگزاری نتوانم کرد جز آنکه آن دانشمند از راه عشق به معرفت و خدمت علم و حکمت آنچه کرد بی مضایقه و منت بود و از این رو من دل پیدا کردم و دست بکار بردم . ( از مقدمه مرحوم فروغی بر فن سماعی طبیعی )

رونوشت

## اجازه نامه آیة الله مرحوم آقای سید ابوالحسن اصفهانی در باب مرحوم فاضل توئی

بسم الله الرحمن الرحيم ، مخفی مباد ، جناب  
مستطاب عالم الاعلام ابوالفضائل و الفواضل آقای  
میرزا محمد حسین فاضل توئی دام فضله ، که از  
افاضل مدرسین معقولند ، از جانب احقر ماذون و  
مجازاند در تدریس و افاضات علمیه .

حررہ الاحقر ابوالحسن الموسوی الاصفهانی  
( محل مهر ) .

پروشکاہ علوم انسانی و مطالعات فرنگی  
پرستال جامع علوم انسانی