

# تاریخ درست در گذشت سعدی

بتلم : آفای سعید تقی  
استاد دانشکده ادبیات

در ادبیات فارسی گاهی بدشوار بیایی بر می خوریم که سالها نگشاده باقی می ماند. گویی از دیر باز پدران ما در بند رقم و تاریخ و این گونه چیزهایی که اینکه ما همه بآن خو گرفته ایم و پنداشته ایم تو انیم کرد نبوده اند. گاهی ناگزیریم درباره واقعه مهمی چند تاریخ مختلف را بیاوریم و در می مانیم کدام یک از آنها را بپذیریم. گاهی هم شده است که در میان دوسراین تاریخها سه چهار پشت و یک قرن فاصله است. درین موارد تنها گاهی تصادفی بگشادن این مشکل جانفرسای باری می کند.

یکی ازین دشوار بیایی که سالیان دراز همه گرفتار آن بوده اند تاریخ درست روز و ماه و سال در گذشت بزرگترین پهلوان نظم و نثر فارسی سعدی است. آیا مایه سرشکستگی نیست که ایرانیان نتوانسته باشند درین زمینه رأی قاطع پنهان کنند؟ من خود بارها درین باره اندیشیده ام و اینکه مشکلات را با خوانندگان در میان می گذارم.

چندتن از کسانی که ذکری ازو گرده اند باوی معاصر بوده اند و شگفترا که هیچ یک از بشان تاریخ در گذشت این مردی را که قطعاً یکی از ناماورترین مردان آن روزگار بوده است درست معلوم نکرده اند.

نخستین کس که ذکری از سعدی در آثارش مانده، کمال الدین ابو الفضل عبدالرzaق بن احمد بن محمد بن احمد بن عمر بن ابوالمعالی و محمد بن محمود بن احمد بن محمد بن ابوالمعالی فضل بن عباس بن عبد الله بن معن زائده مروزی بغدادی اخباری کاتب مؤرخ حنبلي ابن الصابوني معروف با ابن الفوضي مؤرخ معروف متولد در ۱۷ محرم ۶۴۲ و متوفی در محرم ۷۲۳ است که در کتاب «تاریخ من مجمع المذاهب فی معجم الالقاب» ذکری از سعدی کرده است. این کتاب را در مجلدات بسیار بجدول نوشته

والقاب را پتریب حروف هجا آورده و در ستون دیگر مختصری در احوال هر کس آورده است. اینکه تنها دو مجلد ازین کتاب در دست است که هردو بخط مؤلف کتاب است. یک مجلد شامل حرف عین تا قاف که در کتابخانه فلادیه در دمشق است و تدریجیاً در خمایم مجله اورینتل کالج میگزین در لاهور چاپ می کنند و تاکنون ۹۸ صفحه از آن چاپ شده است. مجلد دیگر که آن نیز بخط مؤلف است واز حرف کاف تا پایان حرف میم را دارد در دو مجلد در لاهور در سالهای ۱۳۵۸- ۱۹۳۹ و ۱۳۵۹- ۱۹۴۰ چاپ شده است. درین مجلد دوم درباره سعدی چنین آمده است: «مصاحع الدین ابو محمد عبدالله ابن مشرف بن مصلح بن شرف معروف بسعدی شیرازی شاعر عارف معروف بسعدی بواسطه نسبت وی با تابک سعد بن ابی بکر و وی از صوفیان و عارفان است و خدای گفتار نیکو که معانی تازه و الفاظ فصیح در آن داشت بزبان دری بهره او گرده است و در سال شست باو نوشتم و چیزی از اشعاری را که یزدی گفته است خواستم و این ایات را برای من نوشت: ...»

سپس به بیت از سخنان تازی سعدی را آورده است. ازین جا پیداست که سعدی در سال ۹۶۰ در شیراز بود که کمال الدین عبدالرزاق از بغداد بیوی نامه نوشتند است و نیز می رساند که درین زمان سعدی منتهای شهرت را داشته و آوازه او با عنوان الفوطی مورخ آن زمان رسیده بوده است. در ضمن این کتاب که در زندگی سعدی نوشته شده بیشتر سند برای لقب و کنیه و نام سعدی و نام سه پشت او داشت و همه گفتارهای مخالف را درین زمینه از میان می برد.

ابن الفوطی در کتاب دیگر خود در حادث الجامعه والتجارب النافعة فی المائة السابعة<sup>۱</sup> تاریخ رحلت سعدی را ثبیط کرده است. در نسخه چاپی که بدست ماست این واقعه در حادث سال ۶۹۴ چاپ شده است ولی شنیده ام نسخه خطی که از روی آن در بغداد چاپ کرده اند دست خورده و اوراق آن پس و پیش شده است و گویا ناشران کتاب متوجه این نکته نبوده اند و هم چنان از روی آن چاپ کرده اند و شاید این واقعه در بوط بسال دیگری مشلا<sup>۲</sup> ۶۹۱ یا ۶۹۴ بوده باشد و نه ۶۹۴.

۱ - چاپ لاهور ص ۵۳۴-۵۵۴

۲ - چاپ بغداد [۱۳۵۱] ص ۴۸۹

دیگر از کسانی که زمان سعدی را درک کرده‌اند حمدالله مستوفی قزوینی مورخ معروف است و در تاریخ گزیده‌ها که در سال ۷۳۰ پیاپان رسانیده است می‌گوید: «در مابع عشر ذی‌حججه سنّة تسعین و ستمائیه در گذشت»، (۱۷ ذی‌الحججه ۶۹۰).

علی بن احمد بن ابی بکر بیستون که در ۷۲۶ سالیان پس از مرگ سعدی آثار وی را بصورت کلیات امروز گرد آورده است در پی نام وی «قدس سرّه» نوشته است.

در کتاب معروف موسن‌الاحرار فی دقایق‌الاشعار که محمد بن بدر جاجری در رمضان ۷۴۱ آماده کرده است نیخستین بار قطعه معروفی که در تاریخ در گذشت سعدی دیگران هم تکرار کرده‌اند آمده است. در باره این کتاب باید متوجه بود که نیخست مؤلف دیگری این کتاب را گزد آورده که در دیباچه منتشر آن نام خود و محل و تاریخ تدوین آن را چنین آورده است: «اضعف عباد الله الـ خـاب اـحمدـبـنـمـحـمـدـبـنـاـحـمـدـبـنـمـحـمـدـالـعـرـفـبـكـلامـيـاـحـفـهـانـيـبـعـلـهـدرـدـشـتـرـوزـپـنـجـشـنـبـهـاـولـرـبـعـالـآـخـرـسـنـةـاـثـنـيـ وـسـعـمـائـهـ». در جاهای مختلف این کتاب نیز اشعاری از خود آورده که در آنها کلامی تخلص کرده و همه آنها در مدح پادشاهان مغول و ایلخانان ایران و بزرگان دربار ایشانست و مسلم است که وی در اوایل سده هشتم می‌زیسته است. تاکنون دونسخه از این کتاب بددهام: یکی در کتابخانه «بیبی‌گنج» در آبادی کوچکی نزدیک علیگره در هندوستان که نسخه تازه‌ایست بخط و کاغذ قرن گذشته و برخی از جاهای آن پریشانست و دیگر نسخه‌ای معتبر قر و منقح تو بخط و کاغذ قرن دهم که در کتابخانه سالار چنگ در حیدرآباد دکن در هندوستانست.

در هر دونسخه نام کتاب صریحاً «موسن‌الاحرار فی دقایق‌الاشعار» آمده و مسلم می‌شود که محمد بن بدر جاجری این کتاب را بخود بسته و اشعار کلامی را از آن بیرون کشیده و یک قصیده از خود در آن آورده و حتی نام آنرا تغییر نداده است و ۳۹ سال پس از آن نسخه‌ای بنام خود ترتیب داده است.

درین کتاب این قطعه در تاریخ مرگ سعدی چنین آمده است: «لغیره، در تاریخ وفات بلبل هزارستان شیخ سعدی شیرازی فرماید:

همای روی پاک شیخ سعدی	شب شنبه ز خا و صاد الف دال
مه ذوالحججه ازمه کاف وزاروز	بیفشاوند از غبار تن پر و بال

چنان می نماید که این قطعه سالها پس از مرگ سعدی سروده شده باشد زیرا که در اوخر قرن هفتم و اوایل قرن هشتم عنوز معمول نشده بود. حروف هجارت بحساب جمل و حساب ابجده درین گونه موارد بکار برند. در حساب جمل خا ۶۰۰ و ص ۹۰ والف یک و دال چهارت و کاف ۲۰ و زا ۷ پس بدین گونه سعدی در شب شنبه ۲۷ ذی الحجه ۶۹۵ در گذشته است. پس این خواهد آمد که این قطعه را بدین صورت درست نخوانده و در مصراج دوم بیت اول تحریف کرده‌اند.

معین الدین ابوالقاسم جنید شیرازی در کتاب معروف «شدالازار فی خط الاوزار عن زوار المزار»<sup>۱</sup> که درباره مقابر و مزارات شیراز در حدود ۷۹۱ تألیف کرده و گویا تاریخها را از روی سنگهای قبرها که در زمان وی در شیراز بوده نقل کرده است، در گذشت سعدی را در ۶۹۱ آورده است. پس این خواهد آمد که این تاریخ درست تر از همه است. شگفتست که پسر وی عیسی بن جنید که این کتاب را به فارسی بنام هزار مزار<sup>۲</sup> ترجمه کرده درباره سعدی نوشته است:

«در سال ششصد و چیزی وفات کرد».

در تاریخ کبیر جعفری که پیش از ۸۴۵ تألیف شده است درباره سعدی چنین آمده: «ذکر شیخ سعدی شیرازی - اورا نام مصلح بود، لقب او مشرف الدین، مداح اتابیک سعد و فرزندان او بود. تهمتی دشمنان بروی نهادند و بسفر غرب افتاد، در برابر ترکستان و هندوستان و مصر و شام و روم مسافرت کرد و چندین کتاب در نظم ساخته، مثل بوستان و گلستان، بنظم و نثر و قصاید عربی و فارسی و مشن رساله و طبیات و بداع و خواتیم و غزلیات قدیم و صاحبیه و هزلیات و رباعیات و مفردات، مدفن او در شیراز است و مشهور است و گفته‌اند سه روز قطب بود و زمان وفات او روز عید اضحی بود سال تسعین و ستماهه». (دهم رمضان سال ۶۹۰).

ابوبکرقطبی اهری در تاریخ شیخ اویس که در حدود ۸۶۰ تألیف کرده<sup>۳</sup>

۱- چاپ طهران ۱۳۲۸ ص ۴۶۲

۲- چاپ شیراز ۱۳۲۰ م ۱۵۸

۳- تاریخ شیخ اویس تألیف ابوبکر القطبی الدمری با مقدمه و حواشی با انگلیسی بعض و اهتمام بن فن لون لامه ۱۳۲۲

درباره مرگ سعدی (در ص ۱۴۱ از متن فارسی) چنین نوشته است: «شیخ سعدی تاسع و عشرين ذى الحجه سنه ۶۹۰ از دنيٰ نقل کرد و يکی از شعرا در حق او گفته است، شعر:

همای روح پاک شیخ سعدی  
مه ذی الحجه از خ ص آن سال  
شب سه شنبه از مه کز روز  
بیفشناند از خبار تن پر و بال  
چنانکه پیش ازین گذشت در نسخه مونس الاحرار این قطعه بگونه دیگر آمده است و در آن روایت در مصراج دوم بیت اول بجای «مه ذی الحجه»، «شب شنبه» و بجای «خ ص آن سال»، «خا و صاد الف دال» و در مصراج اول بیت دوم بجای «شب شنبه» در آنجا «مه ذی الحجه» نوشته شده است. چون خا و صاد ۶۹۰ می‌شود بنا بر بن روایت شب سه شنبه ۲۷ ذی الحجه ۶۹۰ بوده است.

در سال ۶۹۰ روز ۲۷ سه شنبه بوده و در سال ۶۹۵ روز ۲۷ پنجم شنبه بوده و نه شنبه ۴ پس این روایت دوم درست ترسی و پیداست که در روایت نخستین دست برده‌اند.

جامی در نفحات الانس که در سال ۸۸۳ تألیف کرده<sup>۳</sup> می‌گوید: «وی در شب جمعه ماه شوال سنه ۶۹۱ احدی و تسعین و ستمائۀ از دنیا رفت».

دولتشاه سمرقندی در تذکرة الشعرا که در سال ۸۹۲ بیان رسانیده<sup>۴</sup> چنین آورده است: «اما وفات شیخ در محروسة شیراز در روز گوار اتابک محمدشاه بن سلغرشاه بن سعد زنگی بوده و عزیزی تاریخ وفات آن بزرگوار برین نوع گوید:

شب آدینه بود و ماه شوال ز تاریخ عرب خ ص اسال  
بیفشناند از غبار تن پر و بال  
چودر پر واشد از روی اخادی  
که در دریای رحمت کشت غواس  
ز خاصان بود از آن نارین شد (خاص)  
همای روح پاک شیخ سعدی  
ایضاً: همای پاک روح شیخ سعدی  
مه شوال بود و شام جمعه  
یکی پرسید سال فوت، گفتم:

H.- G. Cattenoz - Tables de concordance des ères chrétienne et - ۱  
hégirienne - Rabat 1954

- ۲- ممان کتاب
- ۳- چاپ کلکته ۱۸۵۹ ص ۷۰۰
- ۴- چاپ ایند ۱۳۱۸-۱۹۰۰ ص ۲۰۹

در قطعه اول شب آدینه ماه شوال ۶۹۱ و در قطعه دوم نیز شب جمعه ماه شوال ۶۹۱ آمده است.

در ضمن باید متوجه بود که محمد بن سلفر بن سعد بن زنگی تنها داده از ذی الحجه ۶۶۰ تا ۱۰ رمضان ۶۶۱ پادشاهی کرده و اگر سعدی در ۶۹۱ در گذشته باشد ممکن نیست در سلطنت وی از جهان رفته باشد.

در کتاب معروف «بیجان العشاق» نیز تاریخ در گذشت سعدی هست. این کتاب چندبار در کانپور بنام ابوالغازی سلطان حسین بایقرا پادشاه معروف تیموری هرات (۸۶۳-۹۱۲) چاپ شده اما در مأخذ معتبر آنرا از میر کمال الدین حسین بن مولانا شهاب الدین طبسی گازر گاهی ساکن هرات که از دانشمندان نامی نیمة دوم قرن نهم و مرد عارفی بوده است و در دربار سلطان حسین بایقرا مقام بلندی داشته و شرحی بر منازل السائرين عبدالله انصاری و چندرساله در تصوف نوشته وازمربدان جاسی و شاعر هم بوده است، دانسته اند و در حدود ۴۰۰ آنرا بپایان رسانیده است. درین کتاب<sup>۱</sup> تاریخ رحلت سعدی چنین آمده است: «در شب جمعه ماه شوال ششصد و نواده بیک از دنیارفت»، غیاث الدین بن همام الدین خوند، در در کتاب معروف حبیب السیر<sup>۲</sup> می گوید:

«در تاریخ گزیده مسطور است که: وفات شیخ سعدی در هفتم ذی حجه سنّه تسعین و ستمائۀ اتفاق افتاده و بر روایت نفحات این صورت در شوال سال ششصد و نواده بیک دست داد». پیداست که خوند بیک در میان این دور روایت نتوانسته است یکی را اختیار کند. اما در نسخه چاپی تاریخ گزیده چنانکه گذشت در ۱۷ ذی حجه نوشته شده و نه در هفتم، محمد عارف بقاوی در تذکره‌ای از شاعران که بنام مجمع الفضلاء در ۹۹۶ در بدخشان بهتألیف آن آغاز کرده است می گوید: «در تاریخ شهور احدی و تسعین و ستمائۀ (۶۹۱) رحلت نموده، چنانچه این قطعه یاد می‌دهد»:

چودرپرواز شد از روی اخلاص	همای روح پاک شیخ سعدی
که در دریای رحمت گشت غواص	مه شوال بود و روز جمعه
ز خاصان بود از آن تاریخ شده خاص»	یکی پرسید سال فوت، گفتم:

۱- وجود کنید بکتاب «کلیات قاسم انوار باتصحیح و مقابله و مقدمه معید تقیی - طهران ۱۳۳۷» ص ۲۱-۲۲ از مقدمه.

۲- چاپ کانپور ۱۳۱۴ ص ۱۲۶

۳- چاپ طهران ۱۳۳۳ ج ۲ ص ۵۶۴

امین احمد رازی در کتاب هفت اقلیم<sup>۱</sup> که در ۱۰۰۲ تألیف کرده درین زمینه می‌نویسد: «ایام فتوش در زمان حکومت اتابک محمد بن سلغرشاه فی سنّة تسعین و ستّمائة (۶۹۰) دست داده..»

قاضی نورالله شوستری که در ۱۰۲۹ کشته شده است در کتاب معروف «مجالس المؤمنین»<sup>۲</sup> درین زمینه گفته است: «وی در شب جمعه ماه شوال سنّة احدی وتسعین و ستّمائة (۶۹۱) از دنیا رفت..»

شاهزاده معروف هند داراشکوه در کتاب سفينة الاولیاء<sup>۳</sup> که در ۱۰۴۹ تألیف کرده است می‌گوید: «شب جمعه ماه شوال سال ششصد و نودویک،» صادق صالح اصفهانی در کتاب شاهد صادق که در ۱۰۵۹ بیان رسانیده در حوادث سال ۶۹۱ نوشته است «شیخ سعدی شیرازی در گذشت..»

امیر شیرعلی خان لودی در تذکرة مرآۃ الخیال<sup>۴</sup> که در ۱۱۰۲ تألیف کرده گفته است: «وفات شیخ در محروم شیراز پنهان اتابک بن محمد شاه بن سلغرشاه بن سعد زنگی فی شهر سنه احدی وتسعین و ستّمائة (۶۹۱) واقع شده». پیداست که «atabek bin محمد شاه درست نیست و می‌باشد و اتابک محمد شاه باشد.

میر حسین دوست سنبه‌لی در تذکرة حسینی<sup>۵</sup> چنین آورده است: «وفات شیخ در محروم شیراز پنهان اتابک بن محمد بن شاه بن سفرشاه بن سعد زنگی در سال ششصد و نودویک هجری واقع است، چنانچه لفظ خاص تاریخ وصال آن مظہر کمال است.» پیداست که درین کتاب هم «atabek محمد شاه بن سلغر» تحریف شده و بجای آن «atabek bin محمد بن شاه بن سفر» آمده است.

در کتاب معروف آتشکده تأییف حاج لطفعلی بیک آذر بیکدلی که در ۱۱۹۵ بیان رسانیده نیز تاریخ در گذشت سعدی هست منتهی از دونسخه چاپی رایج در یکی<sup>۶</sup>

۱- چاپ کلکته ۱۹۳۹ ص ۲۲۳-۲۳۴

۲- چاپ طهران ۱۲۶۸ ق.

۳- چاپ لکنبو ۱۸۷۹ ص ۱۸۲۵

۴- چاپ بیهقی ص ۴۵۰

۵- چاپ لکنبو ۱۲۹۲ = ۱۸۷۰ ص ۱۴۳۵

۶- چاپ بیهقی ۱۲۹۹ ص ۲۸۴۵

در شیراز در سنّة ۶۵۶ بعالم باقی رفته و در دیگری<sup>۱</sup> در شیراز در سنّة ۴۶ بعالم باقی رفته، چاپ شده است. ناچار پیداست که در اصل، چیز دیگری بوده و در چاپ بدین گونه تحریف کرده‌اند.

محمد قدرة الله خان گوپا موی در کتاب *نتائج الأفکار*<sup>۲</sup> نوشته است: «در سنّة احدی و تسعین و ستمائة (۶۹۱) بفردوس برین شتافت.»

سلیمان فهیم مؤلف ترک در کتاب *سفينة الشعراء*<sup>۳</sup> نوشته است: «شیخ سعدی اتابک شاه محمد بن سنگره شاه بن سعد بن زنگی و قننه شیرازه انتیوز طقسان پرسنه سی وفات ایتمشد و تاریخ وفاتی بو منظوم دور، تاریخ:

همای روح پاک شیخ سعدی	چو در پرواز شد از روی اخلاص
مه شوال بود و شام جمعه	که در دریای رحمت گشت غواص
یکی پرسید سال فوت، گفتم:	ز خاصان بود از آن تاریخ شد «خاص»
یعنی: «شیخ سعدی در روز گار اتابک شاه محمد بن سنگره شاه بن سعد بن زنگی	
در شیراز بسال ششصد و ندویک و ذات یافت و تاریخ وفات وی این منظومه است..»	

پیداست که درینجا نیز «سلغر» به «سنگره» تحریف شده است.

محمد حسن بن محمد رحیم لنجانی در کتاب *تاریخ عمومی* که بعنوان «جنة الاخبار» در ۱۲۶۰ بپایان رسانیده گفته است: «در شب جمعه ماه شوال سنه احدی و تسعین و ستمائة (۶۹۱) از دنیا رفت». *پرسنل اسلامی*

محمد جعفر حسینی خورموجی در *فارسنامه*<sup>۴</sup> که در ۱۲۷۶ تألیف کرده نیز رحلت سعدی را در ۶۹۱ نوشته است.

مفتی غلام سرور لاھوری در کتاب *خزینة الاصفیاء* چنین آورده است: «وفات باتفاق اهل اخبار در سال ششصد و ندویک... از مؤلف:

مصلح الدین سعدی اسعد ولی	عالی و عامل محب و متقدی
«شاعر» آمد سال تولیدش عیان	رحلتش «کامل محب متقدی»
ایضاً: ولی زمان سعدی پاکیاز	شه دهر مطلوب پروردگار

۱ - چاپ بیهی ۱۲۷۷

۲ - چاپ مدراس = ۱۸۴۳ - ۱۲۵۹ = ۲۰۵۵ ص

۳ - چاپ استانبول ۱۲۵۹ ۱۰۳ ص

۴ - چاپ طهران ۱۲۷۶

۵ - چاپ کابوود ۱۹۱۴ ج ۲ ص ۴۰

بعو «صاحب عشق» تولید او وصالش ز «محبوب پروردگار» جمله «شاعر» و «صاحب عشق» بحساب جمل ۵۷۱ و جمله های «کامل محب متفقی» و «محبوب پروردگار» ۶۹۱ می شود.

مؤلف معروف هند میر غلامعلی آزاد حسینی واسطی بلگرامی در کتاب خرازه  
عامره<sup>۱</sup> که در ۱۲۷۱ تألیف کرده است می‌نویسد: «درسته احمدی و تسعین و ستمائة  
جان بحق تسلیم نمود: «زخاصان بود از آن تاریخ شد خاص...» (۶۹۱)

طامسن ولیم بیل از خاورشناسان انگلیسی مقیم هندوستان در ۱۲۶۴-۱۸۴۸ کتابی بنام «سفرت‌التواریخ»<sup>۲</sup> تألیف کرده است و در آن همه اقوال مختلف را بدین گونه گردآورده است:

تاریخی که در تذکره دولتشاه و کتب دیگر در وقت آن بزرگوار نوشته‌اند  
بنست، تاریخ:

ز تاریخ عرب خص از سال (۶۹۰) بیشاند از غبار تن پر و بال کدد در رای رحمت بود غواص بدان در گاه رفت از روی اخلاص

<sup>۱۰</sup> «خانه‌ای بود از آن تاریخ شده خامس» (۶۹۱)

شہی آدینہ بود و ماه شوال  
همای روح ہاک شیخ سعدی  
ماریخ: در بحر معارف شیخ سعدی  
مہ شوال روز جمعہ روحش  
یکی پرسیدسال فوت، گفتہم:  
تاریخ از کتاب دیخبر الواحلین

راز دان وجود سلطق بود  
کان زمان رحلت از جهان فرمود  
شد بفردوس آن ستوده خصال  
«خاص» تاریخ او ملک فرمود (۶۹۱)

شیخ سعدی که عارف حق بود  
یکصد و بست (!) سال عمرش بود  
بسیب جمعه پنجم شوال  
چون زخاصلان حق تعالی بود

روزی مؤلف این اوراق کلیات سعدی را بخواهد. قصیده‌ای برآمد که بیت

قطع اش (!) این بود، بیت:

که آفرین خدای روان سعدی، باد

اگر مرا بدعای (!) مدد کنی شاپد

۱ - چاپ کانیور ص ۹۴۲

۲- چاپ کانیجو ۴۸۴ = ۱۲۸۷ = ۱۸۶۷ ص: ۷-۷

مصرعه آخر پسندیده آمد و آن را ماده تاریخ ساخته، بتعجبه این تاریخ گفتم،  
تاریخ از مؤلف :

برفت سعدی شیراز گرچه از دنیا ولی بماند بفضل و هنر بعالمنداد  
زنظمهاش یکی مصرعه ایست (!) چوبی «سعی» (!) و «رعونت» گرفتمش اعداد

۱۴۰ ۷۶۲

که آفرین خدا بر روان سعدی باد زمان فوت خبر یافتم و آن اینست :

۱۵۵۶

اگر اعداد الفاظ «سعی» و «رعونت» را از اعداد الفاظ مصرعه آخر دور کرده  
شود تاریخ وفات برآید و این تاریخ که نوشته می‌شود نیز از مؤلف است، تاریخ  
از مؤلف :

چو سعدی از پی سیر گلستان بقا شد  
زمانه سرچو حرف اولین رادورسازی

۶۹۰

تاریخ: چو سعدی در گلستان جنان شد زشادی گفت منت مر خدا را  
چو سرحر فی زمانه مر (!) کنی دور شود سال وفاتش آشکارا  
اگر از الفاظ «منت مر» حرف اول را که میم است دور کنی تاریخ برآید و چون  
آغاز کتاب بوستان این مصرعه است، مصرعه: «بنام خداوند جان آفرین»، و آغاز  
کتاب گلستان «منت مر خدا»، چنانچه اگر پنج حرف اولین را از هر دو کتاب جدا جدا  
بگیری و حرف اول را باندازی تاریخ برآید و آن را مؤلف باین عنوان بنظم آورده،  
تاریخ :

چو بنام خدا و منت مر  
پنج حرفی زهر کتابی گیر  
تاشود بر تو ظاهر و پیدا  
واین تاریخ بزبان اردو که نوشته می‌شود نیز از مؤلف این اوراق است ،

تاریخ بتعجبه :

که گلستان و کمب مو اکه هکر  
مر گیا آپ که کمی منت مر

۶۹۰

مر گسعدی کامجه‌سی پوچه‌ومت  
سر منت کو دور کرانی

مولوی عبدالغفور خان متخلص بمساح در کتاب گنج تواریخ<sup>۱</sup> که وی نیز برای هر واقعه‌ای قطعه‌ای یا بیتی سروده چنین آورده است: «تاریخ وفات حضرت شیخ مصلح الدین شیرازی رحمة الله عليه»:

سال ترحیل حضرت سعدی  
جوی از کوچ سعدی شیراز  
۱۹۱

سید محمد صدیق حسن خان در تذکرة شمع انجمان<sup>۲</sup> می گوید: «وفات شیخ در سنّه ششصد و نود و یک اتفاق افتاده، لفظ «خاص» تاریخ انتقال اوست.

۶۹۱ «وفات مصلح الدین شیرازی المعروف به شیخ سعیدی» نوشته سید محمد شمعی در کتاب «علاوه لی اثمار التواریخ مع ذیل» نوشته است:

اسماعیل پاشا بغدادی در کتاب «هدیۃ العارفین» اسماء المؤلفین و آثار المصنفین،<sup>۴</sup> تاریخ وفات سعدی را در «سنه ۶۹۱» احدی و تسعین و ستمائة، ضبط کرده است.

مفتی غلام سرور لاهوری در کتاب «گنجینه سروری معروف با اسم تاریخی گنج تاریخ»<sup>۵</sup> نیز تاریخ رحلت وی را ۶۹۱ نوشته است.

رضاقلی خان هدایت در مجمع الفصحاء نوشته است: «در سنه ۷۹۱ جهان را بدرود نمود.»

در کتاب دیگر خود ریاض العارفین<sup>۷</sup> نوشته است: «وفات شیخ در ۶۹۱»،  
صنیع الدوّله محمد حسن خان (اعتمادالسلطنه) در کتاب منتظم ناصری<sup>۸</sup> در حوادث  
سال ۶۹۱ هجری = ۱۲۹۱ میلیحی نوشته است: «وفات شیخ مصلح الدین سعدی  
شیرازی رحمه الله علیه و بعضی وفات شیخ را در سال ششصد و نود و شش نوشته اند»،  
حاج میرزا حسن فساوی در فارسنامه ناصری که در ۱۳۰ بیان رسانیده است<sup>۹</sup>

- ۱- چاپ مطبع نول کشود ۱۲۹۱ ص ۱۵
  - ۲- چاپ بهوپال ۱۲۹۳ ص ۱۹۱
  - ۳- چاپ [استانبول] ۱۲۹۵ ص ۵۰
  - ۴- چاپ استانبول ۱۹۵۵ ج ۲ ستون ۴۶۲
  - ۵- چاپ مطبع نول کشود ۱۲۹۴ ص ۸۸۵
  - ۶- چاپ طهران ۱۲۹۵ ج ۱ ص ۲۷۴
  - ۷- چاپ طهران ۱۳۰۵ ص ۸۸۵
  - ۸- چاپ طهران ۱۲۹۹ ج ۲ ص ۱۳۰
  - ۹- چاپ طهران ۱۳۱۳ ج ۲ ص ۱۴۸

تاریخ رحلت وی را چنین ضبط کرده است:

شب آدینه بود و ماه شوال  
ز تاریخ عرب خاص آمد آن سال  
همای روح پاک شیخ سعدی  
سوی جنت برآوردي پر و بال  
فرصت شیرازی در آثار عجم<sup>۱</sup> نوشته است: «وفاتش را در سنّة ششصد و نواده و  
یک هجری نوشته‌اند.»

شبی نعمانی در کتاب معروف شعر العجم<sup>۲</sup> می‌گوید: «راجح بوفات عموماً  
می‌نویسند که آن در سال ۶۹۱ هجری اتفاق افتاده است.»

الطاف حسین حالی در کتاب حیات سعدی<sup>۳</sup> گفته است: «شیخ در سنّة ۶۹۱  
هجری در شیراز هنگامی که سلطنت اتابکان زوال یافته و تاتارها حکومت داشتند  
وفات نمود. یکی از شعرا ماده تاریخ راجح بمرگ وی گفته است:

در بحر معارف شیخ سعدی      که در دریای معنی بود غواص  
مه شوال روز جمعه روحش      بدان در گاه رفت از روی اخلاص  
یکی پرسید سال فوت گفتم :      ز خاصان بود از آن تاریخ شد «خاص»  
محمد حسین آزاد از ادبای معروف هند و پاکستان در کتاب نگارستان فارس<sup>۴</sup>  
نوشته است: «غرض سنّة ۶۹۰ یا ۹۱ هجری میان شهر شیراز میان شیخ فوت هوئی  
لفظ «خاص» تاریخ فوت هی.»

محمد عبدالغنى خان غنی مؤلف رخد آبادی در کتابی که بنام تذکرة الشعرا<sup>۵</sup>  
بجدول نوشته در برابر نام سعدی نوشته است: «سنّة وفات ۶۹۱.»

شیخ اسد الله الکلپایکانی (!) در کتاب شمس التواریخ<sup>۶</sup> نوشته است: «وفاتش  
در سنّة ۶۹۱ ششصد و نواده یک.»

محمد حسن انصاری شیخ جابری در کتاب «سرگذشت شیخ بزرگوار سعدی»<sup>۷</sup>

۱- چاپ بیانی ۱۳۱۴ ص ۴۶۸.

۲- شعر العجم یا تاریخ شعر و ادبیات ایران تألیف برفسور شبی نعمانی ترجمه سید محمد  
نقی فخر داعی کیلانی چ ۲ طهران ۱۳۲۷ ص ۱۹ و نیز رجوع کنید به کتاب شعر المجم ترجمه منصور  
انصاری حمه دوم چاپ کابل ۱۳۰۶ ص ۳۲.

۳- ترجمه سید نصرالله سروش - طهران ۱۳۱۶ ص ۲۵-۲۶.

۴- چاپ لامور ۱۹۲۲ ص ۷۴.

۵- چاپ علیکرہ ۱۹۱۶ ص ۶۵.

۶- چاپ اصفهان ۱۳۳۱ ص ۲۰.

۷- چاپ اصفهان [۱۳۱۶] ص ۶.

چنین آورده است: «امین‌احمد رازی گوید سالش را گویند صد و ده سال بوده و رحلتیش ۶۹۰ بحکومت اتابک محمد بن سلغرشاه در سال فوت ارغون و جلوس کیخاتوی مغولی و یا تاریخ وفاتش که بلفظ «خاص» اختصاص داده‌اند بیک سال اختلاف وابن تفاوت نزد تاریخ گویان معافست خاصه اگر باشد فاصله ذی الحجه ۶۹۰ و محرم ۶۹۱ باشد». گفته امین‌احمد رازی را در هفت‌اقلیم پیش ازین آوردم و در آن ذکری از سال مرگ ارغون و جلوس کیخاتوی مغول نیست. بهر حال ارغون در ۷ ربیع‌الاول ۶۹۰ در گذشته وارنجهن گیخاتو در همان اوان جانشین وی شده است.

بدیع‌پاک‌دین در کتاب «زندگی سعدی»<sup>۱</sup> مرگ وی را در ۶۹۱ ضبط کرده است. حسین دانش ادیب معروف ایرانی ساکن ترکیه در کتاب سرآمدان سخن<sup>۲</sup> که درباره بزرگان سرایندگان ایران بترکی نوشته چنین آورده است: «میلادی (۱۲۹۱) سنه سنه وفات ایتمشدرا» سال ۱۲۹۱ میلادی در ۲۸ ذی الحجه ۶۸۹ آغاز شده و در ۸ محرم ۶۹۱ پایان رسیده پس بیشتر پرایر با سال ۶۹۰ بوده است.

مرحوم عباس اقبال آشتیانی در کتاب «تاریخ مفصل ایران از استیلای مغول تا اعلان مشروطیت - جلد اول از حمله چنگیز تا تشکیل دولت تیموری»<sup>۳</sup> پس از نام سعدی نوشته است: «(وفاتش در ۶۹۴) و سپس<sup>۴</sup> چنین آورده است: «در سال ۶۹۴ که سنش در حدود هشتاد بوده است فوت کرده»

عباس بن محمد رضا قمی در کتاب «هدیة الاحباب فی ذکر المعرفین بالکنی والألقاب»<sup>۵</sup> می‌گوید: «وفاتش سنه ۶۹۰ «شخص» یا «خُصَّا» چنانکه در تاریخ او گفته شده:

بروز جمعه بود و ماه شوال	بتاریخ عرب خ ص ۱ سال
همای پاک روح شیخ سعدی	بیفشارند او سوی جنت پر و بال
در کتاب دیگری که بزبان تازی بنام «كتاب الكنى والألقاب» <sup>۶</sup> چاپ کرده	

۱- چاپ طهران ۱۳۱۶ ص ۱۲۵.

۲- چاپ استانبول ۱۳۲۷ ص ۳۷۶-۳۷۵.

۳- چاپ طهران ۱۳۱۲ ص ۵۳۹.

۴- ص ۵۴۰.

۵- چاپ نجف ۱۳۴۹ ص ۱۴۹.

۶- چاپ صیدا ۱۳۵۸ ج ۲ ص ۲۸۲۰.

در باره سعدی نوشته است: «توفی سنه ۶۹۰ (خص او خصا) کما قبیل فی تاریخه بالفارسیه:

بروز جمعه بود و ماه شوال  
همای پاک روح شیخ سعدی  
آقای محمد محیط طباطبائی در مقدمه‌ای که بر بوستان<sup>۱</sup> نوشته چنین آورده است:  
«شب شنبه بیست و هفتم ذی‌حججه ۶۹۱ یا ۶۹۴ رخت از سرای فانی بربست.  
م. ر. هزارشیرازی در کتاب «شناسایی سعدی»<sup>۲</sup> نوشته است: «در ۶۹۱...  
روز پنجشنبه‌ای ...»

قاسم تویسر کانی در کتاب «سخن سعدی»<sup>۳</sup> تاریخ مرگ سعدی را ۶۹۱ یا ۶۹۴ ضبط کرده است.

در سال ۱۹۴۰ در استالین آباد کتابی بزبان فارسی و بخط لاتین معمول آن زمان چاپ شده است با عنوان: «نمونه ادبیات تاجیک - ترتیب دادگان: خ. میرزا زاده - ج. سهیلی - جلال اکرامی - لطف‌الله یوا - کبریا بزرگ‌زاده - درزیر تحریر عمومی - ص. عینی - س. الغزاده - ا. پ. دهاتی - م. تورسون‌زاده - م. رحیمی - ای. برائینسکی - کونسولات: ا. لاھوتی - استالین آباد ۱۹۴۰»

درین کتاب<sup>۴</sup> درباره سعدی نوشته‌اند: «در سال ۱۲۹۱ وفات نموده است». سرحوم صدرالدین عینی دانشمند معروف تاجیکستان در کتابی که بخط روسی و بزبان فارسی درباره سعدی چاپ کرده است<sup>۵</sup> تاریخ تدوین کلیات سعدی را که در ۷۲۶ بیستون گرد آورده است ۳۴ تا ۳۵ سال پس از وفات سعدی آورده است و بدین حساب سال ۶۹۲ یا ۶۹۱ می‌شود.

همین نکته را در تلخیصی که بهمان خط از بوستان چاپ کرده<sup>۶</sup> نیز آورده است.

۱- سعدی نامه یا بوستان بامقدمه بقلم محمد محیط طباطبائی - طهران ۱۳۱۷ ص. ۷۵.  
۲- شناسایی سعدی - تمدن ایران باستان - ترجمه و تأثیف م. د. هزار شیرازی - شیراز ۱۳۱۲ ص ۲۱۲.

۳- چاپ طهران [۱۳۱۸] ص ۲۰۲.

۴- ص ۱۰۳.

۵- ص. عینی - شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی - استالین آباد ۱۹۴۲ ص ۵۳.

۶- ص. عینی - شیخ سعدی - مختصر «بوستان» استالین آباد ۱۹۴۵.

حسین فریور در تاریخ ادبیات ایران<sup>۱</sup> نوشته است: «وفات در حدود سال ۶۹۳» آقای دکتر رضازاده شفق در تاریخ ادبیات ایران<sup>۲</sup> نوشته است: «وفات این مرد بزرگ میان سالهای ۶۹۱ و ۶۹۴ در مسقط الرأس خود شیراز اتفاق افتاد.» آقای دکتر ذبیح‌الله صفا در «تاریخ تحول نظم و نثر پارسی<sup>۳</sup>» گفته است: «سال ۶۹۱ یا ۶۹۴ در همان شهر در گذشت.»

آقای میرزا مقبول بیک بدخشانی استاد زبان فارسی در کالج دولتی لاهور در کتاب «ادب‌نامه ایران»<sup>۴</sup> نوشته است: «آخر یهین تقریباً ۶۹۱ هجری میان دفن هونی.» مرحوم شیخ محمد علی تبریزی مدرس در کتاب «ریحانة‌الادب فی تراجم‌المعروفین بالکتبة او اللقب»<sup>۵</sup> چنین آورده است: «در سال ششصد و نود تمام یانو دویکم هجری قمری... یا بنو شتمه بعضی... در ششصد و نود دویک هجرت وفات یافته و کلمه... «محبوب پروردگار» تاریخ وفات اوست و غلام‌سرور هندی در تاریخ ولادت و وفات او گوید:

صلح الدین سعدی اسعد ولی  
شاعر (۵۷۱) آمد سال تولیدش عیان  
و دیگری گفته:

پیش از خاورشناسان و مؤلفان اروپایی که بزم‌های مختلف اروپا درباره سعدی	بروز جمعه بود و سه شوال
در سالهای که بعنوان «آراسگاه شیخ اجل استاد سخن‌سعدی شیرازی» <sup>۶</sup> بمناسبت	همای پاک روح شیخ سعدی
ساختمان تازه مزار وی انجمن آثار ملی انتشار داده چند کتاب را نام برده و سال ۶۹۱ را ترجیح داده‌اند.	بیفشاوند او سوی چنت پر و بال

بیشتر از خاورشناسان و مؤلفان اروپایی که بزم‌های مختلف اروپا درباره سعدی بحث کرده‌اند سال ۱۲۹۱ میلادی را که سال ۶۹۰ هجری باشد تاریخ مرجی سعدی

- ۱- چاپ طهران ۱۳۲۱ ص ۱۵۱.
- ۲- چاپ طهران ۱۳۲۱ ص ۲۶۶.
- ۳- چاپ طهران ۱۳۲۴ ص ۴۸۸.
- ۴- چاپ لاهور ص ۳۴۶.
- ۵- چاپ طهران ۱۳۶۸ = ۱۳۲۸ ص ۱۹۹-۲۰۰.
- ۶- چاپ طهران ۱۳۲۰.

دانسته‌اند از آن جمله است ف. ف. اربثروت در کتاب «تمثیلهای ایرانی»<sup>۱</sup> و آرتورن. ولاستن در کتاب «طومار خرد سعدی»<sup>۲</sup> و خاورشناس معروف روسی آ. کریمسکی در کتاب «تاریخ ایران، ادبیات و فلسفه و تصوف آن»<sup>۳</sup> و خاورشناس معروف انگلیسی ادوا درج. براؤن در «تاریخ ادبی ایران - از فردوسی تا سعدی»<sup>۴</sup> و خاورشناس انگلیسی روبن لوی در کتاب «ادبیات ایران»<sup>۵</sup> و خاورشناس معروف روسی کانستانتین چایکین در مقدمه ترجمه بوستان سعدی بنظم روسی.<sup>۶</sup>

خاورشناس نامی ایتالیایی ایتاالو پیتری در کتاب «تاریخ شعر فارسی»<sup>۷</sup> نوشته است: «سعدی در ۶۹۰ هجری (۱۲۹۱ میلادی) در گذشت. خاورشناس معروف آلمانی هرمان آته در کتاب «اسامن فقه اللغة ایرانی» در فصل «ادبیات فارسی جدید»<sup>۸</sup> وفات سعدی را در ۱۱ دسامبر ۱۲۹۱ (۱۷ ذوالحجہ ۶۹۰) ضبط کرده است.

مؤلف فرانسوی ژورژ فریله در کتاب «ایران ادبی»<sup>۹</sup> نوشته است: «سعدی در ۱۲۹۲ در گذشت، و ۱۲۹۲ میلادی برابر با ۶۹۱ هجری بوده است.

خاورشناس معروف فرانسوی هائزی ماسه در کتاب معروف «خلافهای در باره سعدی شاعر»<sup>۱۰</sup> پیدا است که گرفتار همین اختلافات شده است و در باره تاریخ

F.F. Arbuthnot – Persian Portrait, London 1887, p. 55. -۱

Arthur N. Wollaston, Sadi's Scroll of Wisdom –London 1913, -۲  
p. 22.

A.Krimski-Istori Persii eya Literaturi i dervisheskoy Teossofi. -۳  
T.III No 1-2, Moskva 1914 -1917 p. 389.

Edward G.Browne-A Literary History of Persia-From Firdawsi -۴  
to Sa'di – London 1920 p. 526.

Reuben Levy – Persian Literature - London 1923, p. 60 -۵

K. Tchaikine – Cheykh Musleh – ed -dine Sa'di – Boustan- -۶  
Moskva 1935 - p. VII.

Italo Pizzi-Storia della Poesia Persiana-Volume primo-Torino- -۷  
1894- p.291.

Hermann Ethé – Neopersische Litteratur in Grundriss der -۸  
Iranischen Philologie - Zweiter Band, Strassburg 1896 - 1904 - p.292.

Georges Frilley- La Perse Littéraire - Paris -p. 157. -۹

Henri Massé - Essai sur le poète Saadi Paris 1919 p.100-101. -۱۰

در گذشت سعدی چنین می‌گوید: «چگونه می‌توان صریحاً تاریخی را ذکر کرد؟ آیا می‌توان فرض کرد که در ارقام اشتباه کرده باشند؟ ۶۷۱ تا ۶۹۱ بجای ۶۹۱؟ اما چرا باید یک تاریخ را بر دیگری ترجیح داد، بانبودن هرسند قطعی؟ اگر در حقیقت در ۱۲۸۰ (۶۷۹ هجری) حکمران مولتان سعدی را دعوت کرده باشد، می‌توان پذیرفت که وی در میان ۱۲۸۰ و ۱۲۸۳ (۶۸۲ هجری) مرده باشد، یعنی از ۹۶ تا ۹۹ سالگی».

در میان این اقوال مختلف آنچه نزدیکان بزمان سعدی بیشتر مکرر کرده‌اند سال ۶۹۱ است. اینکه باید در پی روز و ماه گشت. در شماره هشتم سال اول مجله یغما (آبان ۱۳۲۷) در پای صحیفه ۳۴۶ تاریخی از مرگ سعدی چاپ شده که شنبیه‌های از مفہمه‌ای خطی که متعلق بجناب آفای علی اصغر حکم‌گست اخذ کرده‌اند و آن چنین است: «سنة احدى و تسعين و ستمائة وفات ملك الكلام شيخ مشرف الدين مصالح الشيرازى المعروف بسعدي نسبت بسعدين اتابك ابي بكر بن سعد بن زنگى درسابع عشرين ذى حجه بشير از...» (۲۷ ذی‌حججه ۶۹۱).

سند بسیار معتبری این نکته را کاملاً ثابت می‌کند و شک را از میان بر می‌دارد. آفای شاغل که از دانشمندان سالخورده و بسیار فروتن و خوشروی هندوستان ساکن شهر چیپورست بیاضی کهون دارد که مخصوصاً برای بوره‌جویی من با خود از چیپور بعلیگره آورد واز ۱۳ فروردین امسال در علیگره چند روزی من گرم بیرونی از آن بودم. خط و کاغذ این بیاض قطعاً از آغاز قرن هشتم هجری است و پیداست که مردی دانشمند و آگاه و جوینده حق و حقیقت در تبریز آنرا فراهم کرده و بسیار مطالب مهم ادبی و تاریخی بنظم و نثر فارسی در آن بخط خود نوشته است.

در یکی از اوراق این بیاض که پیداست ورق اول آن بوده جدولی هست شامل فهرست مطالب آن که متأسفانه برخی از آنها ازین نسخه افتاده است و آنچه اهمیت دارد بدین گونه است: «ابواب تأليف ابو منصور عبد الملک بن اسدعیل اللعائی - و صایا شیخ شهاب الدین سهروردی - رساله سنایی در جواب بازرگان سرخس - مکتوب سنایی نزد قوام الدین نامی»، ازین مطالب تنها رساله ابوبالعالیی سانده است که رساله کوچکیست بتازی شامل هشت باب بدین گونه: «الباب الاول فيما يستعاز به على العقل والعلم - الباب الثاني فيما يستعاز به على الزهد والعبادة - الباب الثالث في الاستعازة ذاتی

ادب اللسان - الباب الرابع في الاستعانة على ادب النفس - الباب الخامس في الاستعانة على مكارم الاخلاق - الباب السادس في الاستعانة على حسن المسيرة - الباب السابع في الاستعانة على حسن السياسة - الباب الثامن فيما يستعان به العقل والمعلم .» در هر بابی چندجمله بشکل کلمات قصار نقل کرده است ولی ذکری از گوینده این کلمات نیست و چنان می نماید که «عالی بی خود نوشته است . از جمله مطالبی که در جدول فهرست نیست، رسالت کوچکیست بتازی از «حسن بن ابی الحسن بصری» معروف که در اخلاق و سلوك نوشته و در ذیل هر مطلبی آیه یا آیاتی را که مربوط با مطلب است نقل کرده است.

دیگر در اوایل بیاض بخطی که بخط قسمت اعظم این بیاض بسیار فزد یکست با مرکب سرخ و صیتی منسوب بر رسول هست که نویسنده مدعاویست در سال پنجم هجرت بخط علی بن ابی طالب و شهادت جمعی از صحابه نوشته شده است و در پایان آن کاتب رقم کرده است : دکتب و قوبل و صیح بنسخة الاصل لفظاً بالفظه بلا زیادة و نقصان فی شهر ذی الحجه تسع و خمسین [و] سبعمائة الهلالیة بتبریز .

در پایان بیاض ورق دیگری هست بخط جلی نسخ و در یک گوشه آن تاریخ ۷۵۹ و در گوشه دیگر تاریخ ۷۵۹ را دارد و بگماننم تاریخ ۷۵۹ جعلی والحقی باشد زیرا بسیار دشوار است یک بیاض در صد سال در دست کسی نانوشته مانده باشد و در مدت صد سال آنرا پر کرده باشند و ظاهراً این بیاض در همان سال ۷۵۹ که تاریخ تحریر و صیت رسول است تهیه شده و شاید در ۷۵۹ در تبریز بیان رسیده باشد چنانکه دوجا این تاریخ را تکرار کرده‌اند و یکی از آنها غرّه ربیع الاول ۷۵۹ است.

مهم ترین فواید این بیاض آنست که در چند ورق آن بهمان خط اصل نیمة اول قرن هشتم حوادث تاریخی را یادداشت کرده‌اند که از ۹۹۵ تا ۷۲۷ است و در میان آنها بسیار مطالب مهم در حوادث تاریخی قرن هفتم و آغاز قرن هشتم هست که در هیچ جای دیگر نیامده است . نقل همه آنها از گنجایش این مقالات افزون بود و آنرا پفرصت دیگری می گذارم .

چیزی که ذرین و قایع برای ما بسیار اهمیت دارد و شک و تردید و دودلی این مدت دراز را درباره تاریخ مرگ سعدی از میان می برد اینست که ذرین بیاض بخط جلی و بسیار خوانا نوشته شده است به وفات علامه العصر شیخ سعدی، شیراری شد

سه شنبه سایع [و] عشرين ذي الحجه لسنة احدى [و] تسعين وستمائة،  
 (شب سه شنبه ۳۷ ذي الحجه سال ۶۹۱)

این همان تاریخیست که در مجله یقما نیز از روی سند کهنه‌ای چاپ شده و  
 درین جا شب سه شنبه هم برآن افزوده می‌شود. چیزی که شک را یکسره از میان  
 می‌برد اینست که حتماً روز ۲۷ ذی الحجه در سال ۶۹۱ روز سه شنبه مطابق با ۹ دسامبر  
 ۱۲۹۲ بوده است<sup>۱</sup>.

درین صورت من از آفای شاغل مالک این بیاض بسیار سپاس گزارم که دانش  
 دوستی و گشاده دستی او و مهر بانی خاصی که در امانت دادن این سفینه در باره من  
 داشت، مارا باری کرد که این مشکل جانگاه را که سالها و شاید قرنها ناگشاده  
 مانده بود بدین گونه بگشاییم.

طهران ۱۶ آبانماه ۱۳۳۷



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
 پرستال جامع علوم انسانی