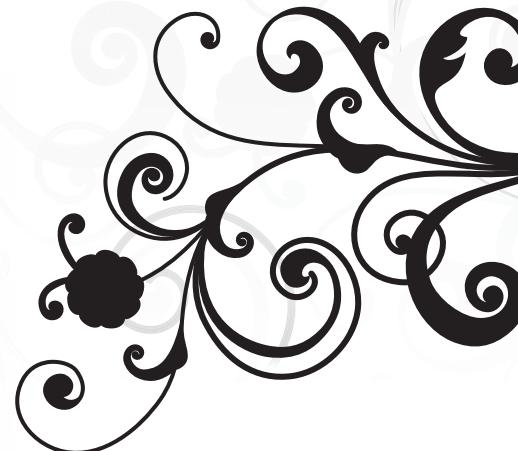




روان‌درماتی‌کودک و نوجوان

مورد پژوهه

فرزانه اسلامی
کارشناس ارشد روان‌شناسی



فرآیند درمان
برنامه درمانی مراجع حدود یک‌سال طول کشید و شامل ۴۵ جلسه یک ساعته بود که ۲۰ جلسه هفتگی و سپس جلسات با فاصله یک هفته و در نهایت یک ماه تشکیل شد.

در این شماره، به فرایند درمان و آموزش مراجعی می‌پردازیم که به شدت مضطرب است. ابتدا شرح مختصراً از ویژگی‌های شخصی و خانوادگی مراجع، تشخیص مشکل، طول درمان و محورهای درمانی - آموزشی و در پایان برنامه درمانی ارائه می‌شود.

معاینه بالینی مراجع

دانش‌آموز پسر پایه دوم دبستان، تک‌فرزند

برخوردار از مهارت‌های یادگیری و توانایی هوشی متوسط است. بسیار مضطرب به‌گونه‌ای که دچار تورم معده و پراکندگی در افکار و گفتار می‌باشد.

ویژگی‌های والدین

مادر ← ۲۷ ساله، لیسانس مهندسی نساجی، خانه‌دار پدر ← ۳۴ ساله، لیسانس جغرافیا، کارمند.

والدین هر دو مضطرب و بیش از حد آرمان‌گرا بوده و از نظر سبک تربیتی سلطه‌جو و به شدت تنبیه‌کننده هستند.

تشخیص مشکل

در این زمینه از آزمون‌های هوش وکسلر (WISC-R) و C.A.T استفاده شده است.

بیش‌فعالی همراه با نقص در تمرکز و اضطراب

محور مورد نظر جهت ارائه برنامه درمانی - آموزشی، «افزایش توجه و تمرکز» است.

توجه

از آنجایی که مراجع دچار پراکندگی افکار و گفتار می‌باشد، «مفهومسازی کلامی و درک مطلب» در وی جزء مهم‌ترین بخش‌های درمانی محسوب می‌شود.

حافظه دیداری
ادراک دیداری

حافظه شنیداری
ادراک شنیداری

ظرفیت
درشت

دیداری

شنیداری

مهارت‌های حرکتی

تعقیت حواس

افزایش توجه و تمکز:

۱. توجه به ویژگی‌های حرکت‌ها
۲. بازشناسی شباهت‌ها و تفاوت‌های حرکت‌ها
۳. تشخیص عنصر یا ویژگی مشترک بین چند حرکت
۴. مفهوم‌آموزی و اطلاق یک مفهوم به گروهی از حرکت‌هایی که در یک مقوله جای می‌گیرند
۵. شناسایی حرکت‌ها یا پدیده‌های دیگری که در حیطه آن مفهوم، مقوله یا طبقه جای می‌گیرند.

راهبردهای شکل‌دهی مفهوم

مفهومسازی کلامی
و درک مطلب

۱. تشویق مراجع به توصیف و تشریح فعالیت‌ها، افکار، احساسات، خاطره‌ها و تجربه‌های روزمره
۲. تشویق مراجع به نوشتن خاطره‌ها، تجربه‌ها و افکار و احساسات
۳. گفت‌و‌گو با مراجع در مورد معانی واژه‌ها
۴. جمله‌سازی با واژه‌ها توسط مراجع

توانایی مفهومسازی

مهارت‌های درک مطلب

۱. توجه به نکات اصلی و جزئیات مهم متن (با پرسش درمانگر)
۲. دریافت فکر و موضوع اصلی در یک متن
۳. بی‌گیری امور و توالی رویدادها (یک داستان)
۴. نتیجه‌گیری از یک موضوع یا مطلب
۵. سازمان‌دهی افکار (درک جنبه‌های علی، شباهت‌ها، تفاوت‌ها و تضادها و دریافت طرح کلی متن)