



# گونه‌های تاریخ فلسفه

علی اوجی

درآمد

با استقرار و کنکاش در منابع تاریخ فلسفه درمی‌یابیم که عموماً به شیوه‌های ذیل نگارش یافته‌اند:

۱. سیره‌نویسی: در این شیوه به ذکر اطلاعات شخصی و جزئی شامل: محل و زمان تولد، خانواده، محل سکونت و تحصیل، مسافرت‌ها، استید، شاگردان، محل و زمان وفات و دفن، فهرست آثار و... بسته می‌شود. گاه نیز بدون هیچ تحلیلی به شکلی اجمالی به برخی از آرا و اندیشه‌های فرد اشاره می‌گردد، و چون غالباً نویسنده‌گان این گونه منابع، فاقد تخصصی موضوعی در زمینه فلسفه می‌باشند، نمی‌توان در تحلیل آرای یک فلسفه به اطلاعات مندرج در این آثار استناد کرد.
۲. تحلیلی - غیر انتقادی: در این شیوه نویسنده به تفسیر و تبیین آرا و اندیشه‌ها و کشف مبانی و ریشه‌ها پرداخته و از هر گونه داوری و نقادی پرهیز می‌کند. این شیوه خاص نویسنده‌گانی است که با مباحث فلسفی آشنایی تام دارند.
۳. تحلیلی - انتقادی: در این شیوه، نویسنده افزوں بر تفسیر آرا به مقایسه، نقد و جرح آن‌ها نیز می‌پردازد؛ و برای اثبات نظریاتی که با دیدگاه‌های وی هماهنگی دارند، استدلال می‌کند و در رد رویکردهای مخالف برهان می‌آورد و به جدل متمسک می‌شود. این شیوه خاص آن دسته از نویسنده‌گانی است که در واقع خود در شمار فلاسفه قرار دارند. از این رو، گاه در این گونه آثار مشاهده می‌شود که مؤلف پس از نقل و نقد یک اندیشه به تبیین و اثبات دیدگاه‌های شخصی خود می‌پردازد.
۴. گروه‌شناسی / جریان‌شناسی: برخی از منابع تاریخ فلسفه در واقع به ترسیم شاکله، ساختار و مبانی گروه‌ها و جریان‌های کلامی - فلسفی پرداخته، آرا و اندیشه‌های پیشوایان فرق را تحلیل و دیدگاه‌های پیروانشان را تفسیر کده‌اند؛ گاه همراه با نقد و گاه بدون نقد و داوری. از شاخص ترین این منابع می‌توان به بیان الادیان، الفرق بین الفرق، الملل و النحل و التعريف بطبقات الام اشاره کرد.

۵. اخلاقی- عرفانی: همان‌گونه که گذشت برخی از منابع تاریخ فلسفه چیزی جز اندرزنامه‌های اخلاقی- عرفانی حکما نمی‌باشند. این اندرزها عموماً توسعه شاگردان حکما جمع‌آوری و ثبت شده و در اختیار آیندگان قرار گرفته است؛ و جالب این که برخی مشابهت زیادی با روایات مروی از موصومان علیهم السلام دارند. در میان منابع اسلامی که به این شیوه نگارش یافته، می‌توان به مختار الحکم مبشرین فاتک و جاویدان خرد مسکویه اشاره کرد.

در میان حکماء یونان نیز چنین شیوه‌ای مرسوم بوده که اصطلاحاً آن را گنومولوگی می‌نامیدند، مانند اندرزنامه‌های سکنوس و سکستوس.

۶ ترکیبی: شماری از منابع تاریخی فلسفی به شیوه تلفیقی از چند یا تمام شیوه‌های پیشین نگاشته شده‌اند. مانند محبوب القلوب که شامل بیوگرافی اجمالی، تبیین و تفسیر آراء، نقادی اندیشه‌ها، گزیده‌ای از پنداهای اخلاقی هر فیلسوف می‌باشد.

**فهرست شماری از مهم‌ترین کتاب‌های تاریخ فلسفه در جهان اسلام**  
در اینجا خالی از فایده نخواهد بود که فهرستی از مهم‌ترین منابع تاریخ فلسفه را که به زبان‌های فارسی یا عربی نگاشته شده‌اند، بر اساس زمان تألیف یا ترجمه ارائه کنیم:

سدۀ سوم:

۱. آداب الفلاسفه و نوادرهم: اسحاق بن حنین

۲. الآراء و الديانات: ابومحمد حسن موسی نوبختی

۳. تاريخ الأطباء و الحكماء: اسحاق بن حنین

سدۀ چهارم:

۱. البدء والتاريخ: مطهّر بن طاهر مقدسی

۲. تاريخ فلسفه العرب: ابوقاسم مسلمه مجریطی (مادریدی)

۳. صوان الحكمة: ابوسليمان محمد سجستانی

۴. طبقات الأطباء و الحكماء: ابن ججل

۵. الفهرست: ابن نديم

عن الكلم الروحانية في الحكم اليونانية: ابوالفرج استرآبادی  
سدۀ پنجم:

۱. التعريف بطبقات الأمم: قاضی صاعد اندلسی

۲. محبوب القلوب: قطب الدين اشکوری

۳. مختار الحكم و محاسن الكلم: مبشرین فاتک

سدۀ ششم:

۱. بستان الأطباء و روضة الأطباء: ابننصر موفق الدين اسعد دمشقی

۲. تاريخ الحكماء: قسطنطینی

۳. تتمہ صوان الحكمة: ظهیرالدین ابوالحسن بیهقی

۴. الملل و التحل: محمدبن عبدالکریم شهرستانی

سدۀ هفتم:

۱. عيون الأباء في طبقات الأطباء: ابن ابی اصیلیعه

۲. مناقب الأطباء: ابوسعید عبید الله بختیشوغ

۳. المنتخبات المتقنات من كتاب اخبار العلماء بأخبار الحكماء: محمد خطیبی زوزنی

۴. نزهة الأرواح و روضة الأفراح: شمس الدین محمد شهرزوری

ابو حیان توحیدی  
یکی از برجهسته‌ترین و  
نزدیک‌ترین شاگردان  
وی بوده.

آثار او مهم‌ترین منبع  
برای دست‌یابی به  
اندیشه‌ها و نگره‌های  
فلسفی ابوسليمان  
است.

سده هشتم:

۱. درة الأخبار و لمعة الأنوار (ترجمة تتمة صوان الحكمة): منتخب الدين منشى بزدي

سده دهم:

۱. خلاصه الحياة | حياة الحيوان: ابوالجود نصرالله تتوى

سده یازدهم:

۱. تاريخ الحكماء (ترجمة نزهة الأرواح): مقصود على تبريزی

۲. تذكرة الحكماء | سمر الفلاسفه : عبدالستارین قاسم لاھوری

از این شماره تلاش خواهیم کرد به طور پیوسته به معرفی مهمترین منابع تاریخ فلسفه اسلامی از ابتدای دوران معاصر پیردازیم:

شاید به جرأت  
بتوان گفت  
مهمنترين و  
مفصل ترین نگاشته  
ابوسليمان  
صوانِ الحكمه است.  
اساساً او با اين كتاب  
شناخته شد.

### صوانِ الحكمه اثر ابوسليمان منطقی سجستانی

ابوسليمان، محمدبن طاهر بن بهرام سجستانی (= سجزی)، مشهور به ابوسليمان منطقی، فیلسوف و مورخ شهیر فلسفه، حدود ۳۰۷ ق در سیستان زاده و نشو نما کرد و پس از ۴۹۱ ق درگذشت.<sup>۱</sup> از جزئیات حیات وی اطلاعات دقیقی نداریم. شگفت آن که حتی ابن ندیم در الفهرست<sup>۲</sup> زمان تولد ابوسليمان را خالی گذاشت. گویا بر آن بوده تا بعد از این که توییق آن را پر کند که توفیق نمی‌یابد.

شهرستانی او را در ردیف بزرگانی چون: ابوزید بلخی، ابوعلی مسکویه، یحیی بن عدی، فارابی، و ابن سینا قرار داده و در شمار فلاسفه متاخر اسلام ذکر کرده است.<sup>۳</sup>

ابن ندیم، فقط، ابن ای اصیبعه، بیهقی، حاجی خلیفه و ابوحیان توحیدی شرح حال وی را به اجمال آورده‌اند.<sup>۴</sup> علامه میرزا محمد قزوینی نیز رساله‌ای در شرح حال او تألیف کرده است.<sup>۵</sup> آنچه مسلم است به بغداد مهاجرت کرده و از محضر حکمایی چون: ۱. متّی بن یونس قنائی (در گذشته ۳۲۸ ق)<sup>۶</sup> ۲. یحیی بن عدی - مترجم و مفسّر پر آوازه نوشه‌های ارسسطو<sup>۷</sup> (در گذشته ۳۶۳ ق) بهره‌ها برده است. ابوسليمان خود تصريح دارد که یحیی شیخ او بوده است.<sup>۸</sup>

عضد الدوله، ابوشجاع فنا خسرو (۳۲۴-۳۷۲ ق) - فرزند رکن الدوله - وی را بسیار بزرگ می‌داشت. ابوسليمان نیز متقابلاً رساله‌های چند در فلسفه و شرح آموزه‌های فلسفی ارسسطو برایش نوشته.<sup>۹</sup> با صفصاص الدوله بن عضد الدوله معاصر و از توجه ویژه وزرای آل بويه برخودار<sup>۱۰</sup> و با والی سیستان - ابو جعفرین بابویه - (کشته ۳۵۲ ق) همنشین بود. ابوحیان تصريح دارد که ابوسليمان از سوی ابوجعفر نامه‌هایی به بغداد فرستاده است. نیز در صوانِ الحكمه ژرف‌اندیشی سیاسی، ذوق شعری و اخلاقی او را ستوده، تصريح دارد که ابوجعفر از نوادر سخنان حکمای یونان و سیره و احوالشان نکاتی را به یاد داشته که دیگران آن را نمی‌دانستند.<sup>۱۱</sup>

ابوسليمان در پایان عمر به دلیل یک چشمی بودن و بیماری پیسی از مردم کناره گرفت. اما منزلش محل رفت و آمد اهل قلم و دانشجویان بود که از میان آن‌ها می‌توان به این شخصیت‌ها اشاره کرد: ابوزکریا صیمری، ابوالفتح نوشجانی، ابومحمد مقدسی عروضی، ابوبکر قومسی، ابوالقاسم عبیدالله‌بن حسن - معروف به غلام زحل - (در گذشته ۳۷۶ ق)، علی بن عیسی رمانی - نخستین نحوی که نحو را با منطق در هم آمیخت - (در گذشته ۳۸۴ ق)، ابوالعباس بخاری، ابوالحسن محمدبن عبدالله‌بن عباس - مشهور به ابن‌وراق نحوی - (در گذشته ۳۸۱ ق)، ابوالقاسم عیسی بن علی بن عیسی بن داودبن جراح (در گذشته ۳۹۱ ق) ابوالحسن عامری، ابوعلی عیسی بن زرعه - مترجم نصرانی (در گذشته ۳۹۸ ق).

ابوحیان توحیدی یکی از برجسته‌ترین و نزدیک‌ترین شاگردان وی بوده. آثار او مهم‌ترین منبع برای دست‌یابی به اندیشه‌ها و نگره‌های فلسفی ابوسليمان است. فقط بر آن است که ابوسليمان به مسائل سیاسی روز علاقمند بوده و چون ابوحیان به مجالس رؤسا آمد و شد داشته، از اخبار روز مطلع می‌شده و آن‌ها را

در اختیار استاد قرار می‌داده است. کتاب الامتاع و المؤنسة ابوحیان، در واقع گزارش مباحثی است که در مجالس رؤسا و وزرایی چون ابوالفضل عبدالله بن عارض شیرازی، وزیر صمصام الدوله مطرح می‌شده است.

تاکنون ۱۲ اثر از ابوسلیمان شناخته شده و در دسترس است:<sup>۱۳</sup>

۱. مقالة في ان الأجرام العلوية ذات أنفس ناطفة (چاپ شده در ذیل صوان الحکمة)

۲. مقالة في المحرك الأول (چاپ شده در ذیل صوان الحکمة)

۳. مقالة في الكمال الخاص بنوع الإنسان (چاپ شده در ذیل صوان الحکمة).

۴. مقالة في مراتب قوى الانسان و كيفية الانذارات التي تنذر بها النفس في ما يحدث في عالم الكون.

#### ۵. کلام في المنطق

۶. تعاليق حكمية و ملحوظ و نوادر

۷. رسالة في اقتصاص طرق الفضائل

۸. رسالة في وصف الوزير أبي عبدالله العارض

۹. رسالة في السياسة

۱۰. مسائل عدّة سُئل عنها و جواباته لها

۱۱. رسالهایی که برای عضد الدوله نوشته

۱۲. صوان الحکمة

بی شک

صوان الحکمة

یکی از مهم‌ترین منابع

در تاریخ فلاسفه یونان

برای مورخان فلسفه

مسلمان بوده است.

بدین ترتیب او با تربیت شاگردان فرهیخته و آثار فاخر، نقش بسزایی را در انتقال فرهنگ یونانی، به ویژه فلسفه ارسطویی به جهان اسلام ایفا کرد.

## صوان الحکمة

شاید به جرأت بتوان گفت مهمترین و مفصل‌ترین نگاشته ابوسلیمان صوان الحکمة است. اساساً او با این کتاب شناخته شد. نثر او در این کتاب روان، شیوه است.

کتاب دو بخش اساسی دارد:

۱. تاریخ پژوهشکان: نویسنده در این بخش به کتاب یحیی نحوی استناد کرده است. جالب این که میان این بخش و فصلی از کتاب الفهرست این‌ندیم که در تاریخ پژوهشکی است، مشابهت آشکاری وجود دارد.

۲. تاریخ فلسفه:

الف. دوره ما قبل اسلام: که از طالس ملطي آغاز و با یحیی نحوی پایان می‌پذیرد. در این بخش مشترکات فراوانی با کتاب مختار الحكم و محاسن الكلم وجود دارد.

ب. دوره اسلامی: که از حنین بن اسحاق آغاز و با ابونفیس از حکمای سده چهارم به انتهای می‌رسد. در این قسمت ابوسلیمان از کتاب نوادر الغلاسفة بسیار بهره برده است. بی‌شك او از منابع دیگری از تاریخ فلسفه تأثیر پذیرفته که برای ما شناخته شده نیست.<sup>۱۴</sup>

شیوه او در این کتاب همانند آثار مشابه چنین است که نخست به اجمال درباره آموزه‌های فلسفی و شیوه‌های پژوهشکی یک شخصیت سخن می‌گوید. سپس به پندها و اندرزها وی اشاره می‌کند.

متأسفانه متن کامل صوان در اختیار ما نیست؛ و آنچه هست سه گزیده از آن است:

۱. گزیده‌ای که از سوی محقق ناشناس آماده شده و مفصل است.

۲. گزیده‌ای کوتاهتر که به وسیله عمرین سهلان ساوی - مؤلف بصائر نصیریه آماده شده است.

۳. گزیده ابراسحق ابراهیم بن محمد بن تبریزی مشهور به غصنفر.<sup>۱۵</sup>

از گزیده نخست پنج دستنوشت شناخته شده است:

۱. نسخه کتابخانه بشیر آغا، به شماره ۹۴۴ (استانبول)



۲. نسخه کتابخانه مراد ملا، به شماره ۱۴۳۱ (استانبول)
۳. نسخه کتابخانه کوپرولو، به شماره ۹۰۲ (استانبول)
۴. نسخه کتابخانه فاتح، به شماره ۳۲۲۲ (استانبول)
۵. نسخه موزه بریتانیا

و اما گزیده ساوی تنها یک دستنوشت شناخته شده دارد که در کتابخانه سلیمانیه (کتابخانه فاتح) استانبول به شماره ۳۲۲۲ نگهداری می‌شود. این گزیده دو ویژگی منحصر به فرد دارد: نخست آن که به شرح حال مؤلف نیز پرداخته و دیگر این که حاوی فصلی درباره فارابی است.

عبدالرحمون بدوى در سال ۱۹۷۴ گزیده نخست را به همراه فصل مربوط به فارابی - از گزیده دوم - و سه رساله مقاله ابی سلیمان السجزی فی أَنَّ الْأَجْرَامُ الْعُلوِيَّةُ ذَوَاتُ أَنفُسٍ ناطقة، مقاله ابی سلیمان محمد بن طاهر السجستانی فی الْمُحَرَّكِ الْأَوَّلِ و مقاله ابی سلیمان السجزی فی الْكَمَلِ الْخَاصِّ بِنَوْعِ الْإِنْسَانِ تصحیح و به همراه مقدمه‌ای مفصل در شرح و حال و آرای ابوسلیمان توسط انتشارات بنیاد فرهنگ ایران منتشر کرده است.

بی‌شک صوان الحکمة یکی از مهم‌ترین منابع در تاریخ فلاسفه یونان برای مورخان فلسفه مسلمان بوده است.

خدای تعالی  
آیین خود را  
با پیامبرانش  
به کمال رسانده و  
پس از وحی نیاز به  
هیچ چیز دیگری نیست.

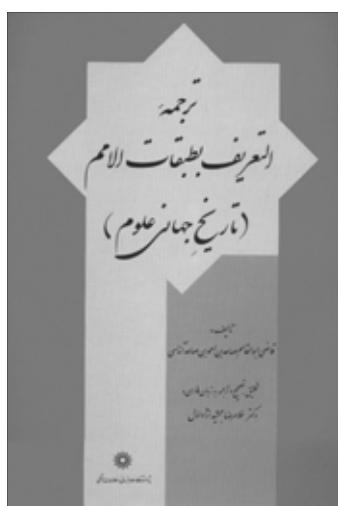
پس این کجا و  
فلسفه کجا؟  
وحی کجا و  
اندیشه‌های فردی  
آمیخته به  
خطا و لغش  
کجا؟

### آموزه‌های فلسفی ابوسلیمان

مهمنتین نگرهای فلسفی او به طور فهرست‌وار عبارتند از:

۱. ارتباط فلسفه و دین: عمدت‌ترین تحله فلسفی معاصر وی «اخوان الصفا» هستند. آنان بر این گمان بودند که دین آمیخته به نادرستی‌ها و گمراهی‌هast. از این رو، باید با فلسفه درآمیزد تا پاک و پیراسته شود! ابوسلیمان پس از آن که چند رساله از مجموعه اخوان الصفا را از طریق ابوحیان به دست آورد، به مطالعه و بررسی دقیق آنها پرداخت و سرانجام به نتیجه‌ای شگفت‌رسید: «اخوان الصفا خود را به زحمت انداختند و به نتیجه نرسیدند. گمان کردند می‌توانند فلسفه را در شریعت آمیزند و شریعت را به فلسفه منضم گردانند. فلسفه‌ای که شامل دانش‌هایی گوناگون چون: ستاره‌شناسی، کیهان‌شناسی، مجسمی، حساب و هندسه، طبیعت‌شناسی، موسیقی و منطق است. غافل از این که موانع بسیاری فرازی این رویکرد است. پیش از ایشان نیز گروهی بودند که دندان‌هایشان تبیزتر، گام‌هایشان بلندتر، توانایی‌هایشان وسیع‌تر بود، با این حال، ره به جایی نبردند و جز سرافکنندگی، گناه و اشتباه و رسوایی چیزی عایدشان نشد. دلیل آن بود که شریعت به‌واسطه پیامبران الهی از طریق وحی در اختیار ما قرار می‌گیرد. عقل آنها را واجب و گاه جایز می‌شمارد؛ و این‌ها همه برای مصالح آدمیان است و هدایت‌گر به سوی کمال. دربرابر شرع، دیگر پرسش از چرایی و چگونگی، ایکاش و شاید، تردید و اعتراض جایی ندارد. تمامی آن خیر است. برخی از آن آشکار است و شماری نیازمند تأویل و تفسیر. مستند آن، اخبار مشهور و اتفاق امت است؛ و بنیاد آن ورع و تقوا و انجامش پرستش و نزدیکی به خدا. در شریعت نه سخن گفتن از تأثیر ستارگان و پیشگویی‌ها و سعد و نحس آن‌ها جای دارد؛ نه بحث از آثار طبیعی پدیده‌ها؛ نه بحث و گفت‌وگوی ریاضی‌دانان و نه استدلال‌ها و براهین منطقی‌ها.

بنابراین، اخوان الصفا چگونه به خود اجازه می‌دهند که از پیش خود ادعا کنند که حقایق و آموزه‌های فلسفی در مسیر شرع قرار دارند؟! با این که امت اسلام در اصول و فروع اختلاف دارند و به گروههای متعددی - چون: مرجئه و معتزله، شیعه و سنی و خوارج - تقسیم شده‌اند، اما شگفت آن که هیچ‌یک نیازی به گروههای فلسفی، ستاره‌شناسان، پزشکان، منطقی‌ها، ریاضی‌دان‌ها، اهل موسیقی، شعبده‌بازان، جادوگران و کیمیاگران ندارند. زیرا خدای تعالی آین خود را با پیامبرانش به کمال رسانده و پس از وحی نیاز به هیچ چیز دیگری نیست. پس این کجا و فلسفه کجا؟ وحی کجا و اندیشه‌های فردی آمیخته به خطا و لغش کجا؟



آنها به عقل استدلال می‌کنند و حال آن که عقل موهبتی الهی برای تمامی انسان‌هاست، اما دایره روشنگری عقل- برخلاف وحی- اندک و محدود است. از این روست که پیامبر به مراتب برتر از فیلسوف است و بر فیلسوف است که از پیامبر پیروی کند. اگر عقل کافی بود، دیگر فایده‌ای در وحی نبود. افزون بر آن این که بهرهٔ مردمان از عقل متفاوت است. اگر ما به دلیل برخورداری از عقل، خود را از وحی بی‌نیاز می‌دانستیم، چه می‌کردیم؟ تمامی عقل برای یک فرد نیست، بلکه برای تمامی بشر است.»

شگفتی از چنین سخنانی برای آن است که ابوسليمان مشهور به منطق و فلسفه است و با این حال، چنین به سطیزه با آن می‌پردازد. این شگفتی آن گاه دو چندان می‌شود که بدانیم او به متكلمان نیز حمله می‌کند و بر این باور است که بنیان علم کلام بر بازی‌های لفظی و تکیه‌اش بر جدل، امور غیرحسی و غیریقینی، وهم و خیال و عادت و نظایر آن است. شیوهٔ آن‌ها جدلی و سترون است. هیچ‌گاه به دلیل محکم استناد نمی‌کنند. هدف آنها تنها ساكت کردن خصم به هر وسیله و ابزار ممکن است، چه درست باشد، چه نادرست. درحالی که هدف فلسفه وصول به حق است و بحث از موجود و معدهم، بدون گرایش به خواهش‌های نفسانی و تقليد، بلکه به حکم عقل، فیلسوف آراسته به اخلاق الهی است و هماره رو به مراتب بالا دارد.<sup>۱۵</sup>

**۲. عقل:** او عقل را قوهٔ الهی، خلیفةٔ خدا، قابل فیض ناب می‌داند. عقل از نگاه او خورشیدی است که تابشی پیوسته، نوری گسترده و طلوعی جاودان دارد. او برآن است که: عقل بسیطتر از طبیعت است و به رغم آن که اثار متعددی چون: تمیز، تحصیل، داوری، تصویب، تخطیه و... دارد، درعین حال، واحد است. حس یکی از قوای عقل است که اگر به بیراهه رود، عقل به کنارش می‌نهد و اگر درست گام برداشت، برآن صحه می‌گذارد و تأییدش می‌کند. از این رو، در آموزه‌های عقلانی نباید با عقل مشاوره کرد، اما در قضایای حسی شایسته است که با عقل مشورت شود.

او همانند کندی و فارابی به پیروی از فلسفهٔ یونانی، عقل را به سه گونه تقسیم می‌کند:

- عقل فعال یا عقل اول که حیثیت فاعلی دارد.

- عقل هیولانی یا عقل آخر که حیثیت مفهومی و قوهٔ دارد.

- عقل مستفاد یا عقل میانی که هر دو حیثیت را دارد.

عقل در کنار حس و وجودان (الهام، وحی) ابزاری برای کسب معرفت می‌باشد.<sup>۱۶</sup>

**۳. نفس:** او نخست تصریح دارد که نفس به دلیل آن که بسیط است و نه جنس دارد و نه فصل، تعریف آن دشوار است. اما در ادامه تعاریف فلاسفه یونان را بدین شکل گزارش می‌کند:

- ابیاذفلس: نفس، مزاج ارکان - یعنی عناصر - است.

- ذیمقراطیس: نفس، ترکیبی از اسطقسات است.

- فیثاغوری‌ها: نفس، عددی است که به خود محرک است.

- انکسمندریس و انقسانس: نفس، از سخن هواست.

- نفس، طبیعتی است که پیوسته در حرکت است.

- ارسسطو: نفس، کمال جسم طبیعی دارای حیات است.

ابوسليمان این تعریف‌ها را از کتاب منسوب به فلوترخس، یعنی الاراء الطبيعية برگرفته است.

تعریفی که خود ارائه می‌دهد به تعریف ارسسطو در اثولوچیا بسیار نزدیک است: نفس، نیروی الهی است که واسطهٔ میان طبیعت دگرگون‌کننده عناصر و عقل روشنگر، تابنده و محیط بر آنهاست. همان‌گونه که انسان دارای طبیعت است - به دلیل آثار آشکار آن طبیعت در بدن - نیز دارای نفس است به دلیل آثار آشکار نفس در اندیشه‌ها، بحث‌ها، مطالب و خواسته‌ایش. همچنین دارای عقل است. زیرا تمیز می‌دهد؛ جست‌وجو می‌کند؛ می‌آزماید؛ استنباط می‌کند؛ یقین، تردید، علم، گمان پیدا می‌کند؛ می‌فهمد؛ می‌اندیشد؛ به یاد می‌آورد؛ و...<sup>۱۷</sup>

فعل نفس، جوشاندن علم از مظاиш و دیگر افاضاتی است آدمی بدان به کمال می‌رسد.

پیامبر  
به مراتب برتر از  
فیلسوف است و  
بر فیلسوف است که  
از پیامبر پیروی کند. اگر  
عقل کافی بود،  
دیگر فایده‌ای  
در وحی  
نبود.



نفس و روح متفاوتند: روح جسمی است که ضعف، قوت، صلاح و فساد می‌پذیرد و واسطه میان بدن و نفس است. نفس به واسطه روح قوای خود را به بدن اضافه می‌کند. روح احساس و حرکت دارد. لذت می‌برد و دردمد می‌شود. اما نفس، موجودی بسیط، بلندمرتبه، دور از فساد و منزه از تغییر و استحاله است.<sup>۱۸</sup>

نفس دو گونه است: نفس حیوانی دارای غرایی است که مستحیل نمی‌شود و تغییر نمی‌پذیرد. در حالی که نفس ناطقه، اخلاقی دارد که بدان کمال می‌پذیرد و ارتقا می‌یابد.<sup>۱۹</sup>

نفس جسم نیست. زیرا نفس بسیط است و جسم مرکب. از این رو، از تمامی اوصاف و ویژگی‌های جسم منزه است؛ و جسم از تمامی برجستگی‌های نفس دور.<sup>۲۰</sup>

ابوحنیان استدلال ابوسلیمان بر وجود نفس را این گونه تقریر می‌کند: ما با آگاهی و بیداری تمام می‌دانیم که در درون ما موجودی است که همچون جسم طول، عرض و عمق ندارد، به جسم‌های دیگر تجزیه نمی‌شود، عرض نیست، به قوای جسمی نیاز ندارد، بلکه جوهري بسیط است که با هیچ یک از حواس قابل درک نیست. از این رو، تغییر نمی‌پذیرد. این موجود بر تمامی اشیا به طور یکسان آگاهی دارد، و سنتی در او راه ندارد. در توضیح ویژگی اخیر باید بگوییم: هرجسمی دارای صورتی است که تا از آن جدا نشود، صورتی دیگر را نمی‌پذیرد. مثلاً اگر جسمی مثلث شکل باشد، تا زمانی که مثلث را دارد، نمی‌تواند مربع یا دایره‌ای شکل شود. درحالی که نفس تمامی صورت‌ها را بدون هیچ کاستی و عجزی می‌پذیرد.<sup>۲۱</sup>

#### ۴. طبیعت: مشترک لفظی میان چند معناست:

- ذات هر پدیده، جوهر باشد یا عرض، بسیط باشد یا مرکب، مانند: طبیعت انسان، طبیعت فلك، طبیعت سفیدی، طبیعت گرما

- آنچه از اشیای گوناگون ترکیب یافته.

- نخستین مزاجی که عارض هر مرکب می‌شود.

- مزاج عام نوع انسان

- مزاج خاص هر شخص از افراد انسان، معمولاً پزشکان این اصطلاح را به کار می‌برند.

فیلسوف طبیعی، طبیعت را همانند ارسطو تعریف می‌کند: طبیعت مبدأ و سرچشمه ذاتی و اولی حرکت و سکون چیزی است که در اوست. این تعریف هم شامل ماده می‌شود و هم شامل صورت. اما نزد ارسطو صورت شایسته این اصطلاح است نه ماده.

ابوسلیمان در پایان خود طبیعت را این گونه تعریف می‌کند: «زندگی و حیاتی که در اجسام راه می‌یابد، همان طبیعت است» که آفرینش و صورت‌پذیری را به آنها اضافه می‌کند. طبیعت نیرویی است که از سوی خدای تعالی در تمامی پدیده‌هایی که از او اثر می‌پذیرند، جریان دارد و رابطه میان آنها و خداست.<sup>۲۲</sup>

#### ۵. زمان و دهر: ابوسلیمان دو تعریف برای زمان ارائه می‌یابد:

- زمان، شمار حرکت فلك بالا رونده است به حسب تقدیم و تأخیر. این همان تعریف مشهور ارسطوست

که: «زمان، شمار حرکت به حسب تقدیم و تأخیر است.»

- زمان کششی است که حرکت آن را می‌شمارد.

سپس تعریف دوم را نقد می‌کند.

اما دهر، امتداد و کشیدگی وجود یک ذات است؛ و بر دو گونه است: مطلق و بسیط. به دیگر سخن: هرگاه امتداد وجود ذاتی که نه آغاز دارد و نه پایان، فهم شد، آن دهر مطلق است؛ و آن‌گاه که امتداد وجود ذاتی که پایان دارد، فهم شد، دهر نسبی است.<sup>۲۳</sup>

ع افعال الهی: ابوزکریا صیمری پرسشی را برای ابوسلیمان مطرح می‌کند: آیا خداوند از روی اضطرار رفتار می‌کند یا از روی اختیار یا هیچ کدام؟

ابوسلیمان پاسخ می‌دهد: بزرگان پیشین گفته‌اند: افعال خدای تعالی از نوعی فراتر از افعال اختیاری است؛ این نوع افعال نزد ما نامی ندارد. زیرا ما نام اموری را می‌دانیم که خود آن‌ها را بشناسیم یا شبیه آنها



را. افعال الهی نزد ما نام ندارد. زیرا ما مانندی برایش نمی‌شناسیم. بنابراین، نه می‌توان گفت افعال الهی از روی اضطرار است. زیرا این به معنای عجز الهی است. نیز نمی‌توان گفت از روی اختیار است. زیرا متضمن انفعال است. پس چاره‌ای جز این نیست که بگوییم: افعال الهی از سخنی بسیار برتر است به گونه‌ای که اسمی از اشاره به آن ناتوانند.<sup>۲۴</sup>

**۷. وجود الهی:** او بر این باور بود که واژه «موجود» را نمی‌توان برخایی تعالی حمل کرد. چرا که «موجود» موجودی می‌خواهد که قطعاً در رتبه مقدم بر موجود است.

نیز عقل از دریافت ماهیت و چیستی حق تعالی ناتوان است. پس باید در مقام اعتراف به وجود باری بستنده کرد و در باب ماهیتش سکوت اختیار نمود. توحید حق تعالی نیز دریافتی نیست. تنها باید با عقل سلیم به ذات الهی اشاره کرد بی‌هیچ اسم و رسمی.<sup>۲۵</sup>

#### پی‌نوشت:

۱. زیرا ابوحیان در المقابلات، ص ۲۸۶ تصویری دارد که در سال ۳۹۱ ق ابوسلیمان مطالبی را به گروهی املا کرد که من خود نیز از آنان بودم.

۲. الفهرست، ص ۲۶۴.

۳. ر. ک: المل و التحل، ج ۲، ص ۴۸۸.

۴. نگر: الفهرست، ص ۳۶۹؛ اخبار الحكماء، صص ۱۸۶-۱۸۵؛ طبقات الأطباء، ج ۲ صص ۳۲۱-۳۲۲ و تنتہ صوان الحكماء، صص ۵۳۸-۵۳۴، المقابلات و الامتناع و المؤانسة و IslamicA، ج ۴، صص ۷۵-۷۴. Publications de la sociétés des Etudes Iraniennes et de L'Art persan, NO ۵.

۵. و یا بیست مقاله قزوینی، ج ۲.

۶. المقابلات، ص ۲۰۴.

۷. نگر: طبقات الأطباء، ج ۲، صص ۳۶۱-۳۶۲.

۸. ر. ک: تاریخ الحكماء، صص ۳۸۶.

۹. نگر: همان، ص ۳۸۶.

۱۰. نگر: تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی، ص ۱۹۶.

۱۱. نگر: صوان الحكماء، صص ۳۱۵-۳۱۷.

۱۲. نگر: طبقات الأطباء، ج ۲، ص ۳۶۲، تاریخ الحكماء، ص ۳۸۶؛ تنتہ صوان الحكماء، ص ۷۴؛ الامتناع و المؤانسة، ج ۱، ص ۲۹ و صوان الحكماء، ص ۳۶۵-۳۸۹.

۱۳. عبدالرحمان بدیعی براین باور است که او بی‌تردید از کتاب فرفوریوس در تاریخ فلسفه بهره برده است. نگر: صوان الحكماء، ص ۷۳.

14. Plessner, Martin, Beitra"ge Zur islamischen Literaturgeschichte, Islamica, London, 1931, VOL, IV.

۱۵. نگر: الامتناع و المؤانسة، ج ۲، صص ۱۸۷-۱۸۹؛ ج ۳، صص ۱۸۷-۱۸۹ و المقابلات، صص ۲۰۳-۲۰۴.

۱۶. نگر: المقابلات، ص ۳۲، ۲۸۹ و الامتناع و المؤانسة، ج ۳، ص ۱۱۶.

۱۷. نگر: الامتناع و المؤانسة، ج ۳، ص ۱۱۰.

۱۸. نگر: همان، صص ۱۱۰-۱۱۱.

۱۹. نگر: الم مقابلات، ص ۲۴۶.

۲۰. نگر: الامتناع و المؤانسة، ج ۳، صص ۱۱۱.

۲۱. نگر: همان، ج ۱، صص ۲۰۱-۲۰۵.

۲۲. نگر: الم مقابلات، ص ۲۸۵.

۲۳. نگر: همان، صص ۲۷۸-۲۷۹.

۲۴. نگر: همان، صص ۱۵۱-۱۴۹.

۲۵. نگر: همان، صص ۱۲۴-۱۲۵، ۲۶۷-۲۹۸ و الامتناع و المؤانسة، ج ۳، صص ۱۴۸-۱۴۹.

نه می‌توان گفت  
افعال الهی از روی  
اضطرار است.

زیرا این  
به معنای عجز الهی است.  
نیز نمی‌توان گفت  
از روی اختیار است.  
زیرا متضمن انفعال  
است.