

دانشنامه الکترونیکی: دریایی دریک لوح

جواد حسن پور

عضو هیأت علمی بنیاد دانش اسلامی



این تصاویر متحرک ممکن است فیلم‌های ویدیویی، انیمیشن و پویانمایی باشد.

۳. امکان جست و جو

یکی از مهم‌ترین مزایای نسخه‌های الکترونیکی امکان جست‌وجوی در متن با کلیه واژه‌های مختلف و متنوع است. در نسخه‌های چاپی تلاش می‌شود با ارائه نمایه‌ای در آخر کار این نقص جبران شود، اما ارائه نمایه‌ای کامل که تمام واژه‌های مورد نظر احتمالی یک خواننده را در برگیرد هم دشوار است. از این رو در نسخه الکترونیکی یک متن می‌توان هر واژه و یا اصطلاحی را جست‌وجو کرد و با سرعت و آسانی بیشتری به نتیجه دلخواه رسید.

اما شاید از نقاط ضعف استفاده از این دانشنامه‌ها ضرورت دسترسی به رایانه برای استفاده از آن است. امکانی که

با گسترش فناوری الکترونیک و رایانه دریچه‌های جدیدی بر روی نسل جدید در دسترسی به اطلاعات گشوده شده است. دلایل مختلفی باعث جذابیت و کشش روزافزون به سوی استفاده از این فناوری در عرصه اطلاع‌رسانی وجود دارد. یکی از مزایای این فناوری‌های جدید برخورداری آبیه از کمی حجم است که باعث می‌شود به ویژه در عرصه کالاهای فرهنگی نسخه‌ای الکترونیکی از کتاب‌های حجیم، مانند دانشنامه‌های چند جلدی تهیه شود از این رونسخه الکترونیک این دانشنامه‌ها در حجم بسیار کم و عموماً هزینه کمتری در دسترس قرار می‌گیرد. اما در نشر دانشنامه‌ها و کتاب‌های الکترونیکی که در آغاز تنها به تبدیل نوشته‌های چاپی به نسخه الکترونیک آن بسندۀ می‌شد، دگرگونی‌هایی رخ داده است. این دگرگونی‌ها ناشی از امکانات دیگر نهفته در این فناوری است. این امکانات جدید که به تدریج مورد توجه قرار گرفته و استفاده شده‌اند، چند گونه‌اند:

۱. امکان قرار دادن و استفاده از پرونده‌های صوتی در نسخه الکترونیک

یکی از خلاصهای موجود در کتاب‌های چاپی نیاز به برقراری ارتباط شنیداری با خواننده و استفاده کننده از این کتاب‌ها بود که با فناوری جدید این امکان محقق شده است، (البته در این میان نسلی از کتاب‌های چاپی که در کنار نسخه چاپی با ارائه نوار کاست یا لوح فشرده همراه با کتاب تلاش می‌شاد این نقص بر طرف شود هم وجود داشت که تلاش برای جبران این خلاصه است). از این رو در دانشنامه‌های الکترونیکی جدید امکان این که بتوان به معرفی پدیده‌های شنیداری پرداخت فراهم شده است. این پدیده‌های شنیداری می‌تواند نمونه‌هایی از موسیقی سازهای مختلف، سرود ملی، و ... باشد.

۲. امکان استفاده از تصاویر متحرک

منتشر شده است و در آن حتی کتاب‌شناسی پایان مقاله‌ها نیز گنجانده شده است.

دایرةالمعارف هاچینسون (Hutchinson Educational Encyclopedia2000)

یک دایرةالمعارف بسیار جذاب عمومی است که دارای بیش از ۵۳ هزار مقاله است. همراه با مقاله‌های آن که به بسیاری از پرسش‌های یک فرد پاسخ می‌دهد فایل‌های صوتی و تصویری نیز گنجانده شده است. از این رو استفاده کننده می‌تواند به نمونه‌هایی از موسیقی ملل و سبک‌های مختلف موسیقی، سرود ملی کشورها و... دست پیدا کند.

در کنار این اطلاعات یک اطلس کامل جغرافیایی جهان نیز گنجانده شده است که با کلید کردن بر روی آن می‌توان از نقشه‌های آن استفاده کرد. این دایرةالمعارف از یک تقویم تاریخ نیز برخوردار است که در آن واقعیت مهم جهان به صورت بسیار مختصر بر شمرده شده است که جذابیت بسیاری دارد. همچنین می‌توان در آن به متن ۷۸۱ سند مهم جهانی مانند منشور آتلانتیک، قوانین اساسی برخی کشورها و... دست پیدا کرد. فرهنگ لغت انگلیسی - انگلیسی این دایرةالمعارف که دارای ۸۲ هزار واژه است برای غیرانگلیسی زبانان یکی دیگر از جذابیت‌های این اثر است.

دایرةالمعارف گرولیر (Grolier Multimedia Encyclopedia)

دایرةالمعارف گرولیر بر روی دو لوح فشرده به زبان انگلیسی عرضه شده است. این دایرةالمعارف یک دایرةالمعارف عمومی است که دارای مقاله، عکس، فایل‌های صوتی و نقشه است. مقاله‌های آن دارای منبع و کتاب‌شناسی است که می‌تواند راهنمای خوبی برای مطالعات بیشتر علاقه‌مندان به موضوع مورد نظر باشد. مثلاً در مقاله‌هایی که در مورد کشورهای جهان دارد می‌توان اطلاعات مختصر و مفیدی در مورد مشخصات جغرافیایی، پوشش گیاهی، مردم شناسی، وضعیت آموزش، بهداشت، هنر، اقتصاد، حکومت، تاریخ و... به دست آورد. در بخش اطلس آن می‌توان با کلید کردن بر روی نقاط مورد نظر به یک نقشه ریزتر با مشخصات جزئی تری از هر منطقه و کشور دست پیدا کرد. حتی در مورد برخی شهرهای عمدۀ جهان

محدودیت‌های خود را به دنبال می‌آورد.

دانشنامه‌های الکترونیکی به چند صورت قابل دسترسی می‌باشند که عبارت است از: الف- به صورت لوح فشرده (CD). ب- امکان خریدن از طریق اینترنت و باراندازی آن و نصب و استفاده از آن در رایانه. ج- امکان دسترسی از طریق اینترنت به صورت رایگان یا با آبونه شدن و پرداخت هزینه.

در این میان در ایران به دلیل نبود قوانین حقوق معنوی، می‌توان نسخه بسیار ارزانی از برخی از دایرةالمعارف های الکترونیکی خارجی که قیمت آنان در خارج از ایران صدها و گاه هزاران دلار است را به قیمت بسیار ارزانی تهیه کرد.

در این میان حتی افراد در ایران از این امر سود جسته و با استفاده بسیار گسترشده (و عملأً تنها با ترجمه به فارسی بخش نوشتاری آن) از نسخه‌های خارجی دانشنامه‌های الکترونیکی نسخه‌هایی شبیه وطنی از دانشنامه‌های الکترونیکی ارائه دهنده. (و حتی از قرار دادن قفل بر روی این نسخه‌ها برای جلوگیری از نسخه برداری غیرقانونی کوتاهی نکرده‌اند!) امری که در خارج از ایران و در حقیقت در کشورهایی که قوانین حقوق مالکیت معنوی محکمی وجود دارد ناممکن است و عواقب و خیمی را برای مرتكب درپی دارد.

این وضعیت اگرچه به نفع مصرف‌کنندگان این کالاهای فرهنگی در ایران تمام می‌شود، اما در بلند مدت مانع پرورش و تقویت تولیدکنندگان واقعی این آثار در ایران می‌شود.

دایرةالمعارف دین

(Encyclopedia of Religion)

این دایرةالمعارف که به زبان انگلیسی و به سر ویراستاری Mircea Eliade تهیه شده است حاصل پژوهش جمع بسیار بزرگی از متخصصان دین‌شناس است که مقاله‌های آنان به صورت مدخل الفبایی در ۱۶ جلد که جلد پایانی آن نمایه دایرةالمعارف است از سوی انتشارات مک میلان منتشر شده است.

مطلوب این دانشنامه در دو بخش ادیان و تاریخ ادیان می‌باشد که در آن تلاش شده است تمام اندیشه‌ها، اعمال و پدیده‌های دینی و حتی اساطیر مربوط به آنان پوشش داده شود.

نسخه الکترونیکی این دانشنامه در یک لوح فشرده



ژاپن، کره، اسلام، تبت و هند، و آمریکای لاتین دست پیدا کرد. علاوه بر این می‌توان به صورت زمانی به مدخل‌ها و مقاله‌هایی مربوط به فلسفه باستان، قرون وسطی، رنسانس، قرن‌های ۱۷، ۱۸، ۱۹ و ۲۰ دست پیدا کرد.

افزون برآن این دایرةالمعارف دارای امکان جست‌وجو در مدخل‌ها و موضوع‌ها، امکان جست‌وجو در کتابشناسی مدخل‌ها و پرینت گرفتن را نیز دارد. مزیت مهم دیگر این دایرةالمعارف الکترونیکی، امکان استفاده از آن با ریختن آن بر روی حافظه سخت افزار رایانه و استفاده بدون لوح فشرده است.

(عموماً غربی) می‌توان به نقشه این شهرها دست یافت؛ این نقشه‌ها همراه با مقاله‌های کوتاهی در مورد تاریخ شکل‌گیری، گسترش و تحولات آن شهر و حتی در برخی موارد نقاط دیدنی آن است.

از سوی دیگر در داخل هر مقاله در صورتی که از مدخل دیگری که در درون دایرةالمعارف به صورت مدخل مجزا وجود دارد استفاده شود، ارجاعات راهگشایی صورت می‌گیرد.

دایرةالمعارف فلسفه راتلچ (Routledge Encyclopedia of Philosophy)

دایرةالمعارف بربیتانیکا ۲۰۰۲
(Britannica 2002)

دایرةالمعارف عمومی بریتانیکا یکی از معتبرترین، شناخته شده‌ترین و بزرگ‌ترین دایرةالمعارف‌های جهان است. بنگاه ناشر این دایرةالمعارف یک نسخه الکترونیکی در دو لوح فشرده به علاوه یک لوح نصب آن بر روی رایانه منتشر کرده است.

این دایرةالمعارف دارای ۹۰ هزار مقاله، ۵ هزار عکس، ۴۰۷ نقشه، ۱۰۰۰ جدول، ۷۰ فایل صوتی و ۵۰ فیلم ویدیویی کوتاه است. علاوه بر این از یک فرهنگ لغت انگلیسی به انگلیسی

دانیاست که در آن به طور دقیق و موجز به مفاهیم، مکاتب و افراد در حوزه فلسفه پرداخته شده است. این دایرةالمعارف که نسخه چاپی آن در ۹ جلد منتشر شده است دارای یک نسخه ویرایش الکترونیکی نیز می‌باشد.

در نسخه الکترونیکی آن علاوه بر امکان دسترسی به مدخل‌ها به صورت الفبایی که در نسخه چاپی آن میسر شده است، می‌توان به صورت موضوعی نیز به مدخل‌ها دسترسی پیدا کرد. از این رو دسته‌بندی‌های دیگری مانند، فلسفه اسلامی، یهود، بودایی، مسیحی، معرفت‌شناسی، اخلاق و فلسفه، حقوق، دین، یا منطقه‌ای مانند فلسفه آفریقایی، چین،

ابزار موسیقی را منتشر کرده است که در آن نام، مشخصات فنی مانند جنس، اندازه، خواستگاه، طبقه بندی و توضیحاتی در مورد تکامل سازها و نمونه هایی از نوختن آن را به صورت فایل صوتی دربرمی گیرد. در کنار این دایرةالمعارف تخصصی کوتاه یک دایرةالمعارف عمومی به نام Encarta را نیز منتشر کرده است.

در ایران نیز تلاش هایی برای تولید دایرةالمعارف عمومی صورت گرفته است. یکی از بهترین محصول های ارائه شده در این حوزه دایرةالمعارف عمومی چند رسانه ای پارسیکا ۸۰ است.

این دایرةالمعارف دارای ۳۳ هزار مقاله، ۳۸۶۵ عکس و ۳۰۰ نقشه است، در این اثر علاوه بر امکان دسترسی الفبایی، می توان در دسته بندی های دیگری مانند، علوم فیزیک و تکنولوژی، زیست شناسی، چگرافی، تاریخ، علوم انسانی و اجتماعی، مذهب و فلسفه، هنر و ادبیات، زبان، هنرهای اجرایی به مقاله ها و عکس های آن دسترسی پیدا کرد.

هم چنین در این دایرةالمعارف پرچم کشورها، سرود ملی آنان و نمونه های کوتاهی از موسیقی سنتی آنان نیز وجود دارد. در مجموع در آن ۴۰ ویدیو کلیپ و ۱۰ ساعت صوت گنجانده شده است.

افزون بر آن این دایرةالمعارف دارای یک فرهنگ لغت فارسی به فارسی است که حتی مثال هایی از استفاده آنان نیز ذکر شده است. اگرچه در تیمهای این اثر حظ وافر واستفاده بسیار گسترده ای از آثار مشابه تهیه شده در خارج از ایران به زبان انگلیسی برده شده است (که خلاف قانون مالکیت معنوی است)، اما ارزش آن را نمی توان انکار کرد.

پی نوشت:

- ۱- کتابفروشی کتاب مرجع وابسته به بنیاد دایرةالمعارف اسلامی در خیابان فلسطین یکی از بهترین جاهای برای تهیه برخی از این لوح هاست.

نیز سود می برد و برخی از مقاله های آن دارای کتابشناسی ارزشمندی است.

این دایرةالمعارف تمام مزایای یک دایرةالمعارف الکترونیکی را دارد و بنگاه ناشران امکان به روز سازی دانشنامه را به صورت رایگان Online در خدمات اینترنتی خود برای دارندگان نسخه الکترونیکی فراهم کرده است. افزون برآن می توان از طریق اینترنت نیز با مراجعه به سایت www.Britannica.com و پرداخت حق عضویت بدون داشتن لوح فشرده از این دایرةالمعارف استفاده کرد. استفاده از نسخه الکترونیکی بریتانیکا این مزیت را دارد که علاوه بر دسترسی به مطالب ۳۲ جلد نسخه چاپی آن به مطالب به روزتری دسترسی پیدا کرد. کاری که در مورد نسخه چاپی با دشواری بسیار صورت می گیرد.

دایرةالمعارف اسلام (Encyclopedia of Islam)

دایرةالمعارف جهان اسلام حاصل کار گروه بزرگی از دانشمندان اسلام شناس و خاور شناسان اروپایی و غیر اروپایی است که ویرایش دوم آن در سال ۱۹۸۶ از سوی انتشارات بریل هلند منتشر شده است. این دایرةالمعارف که از معروف ترین و معتبرترین دایرةالمعارف های جهان در مورد جهان اسلام است و در ۱۱ جلد چاپ شده است دارای یک نسخه الکترونیکی بر روی لوح فشرده نیز می باشد. بدین ترتیب با سهولت بیشتر و با هزینه بسیار کمتری افراد می توانند یک نسخه شخصی از این دایرةالمعارف را تهیه و استفاده کنند.

شرکت مایکروسافت نیز در زمینه نشر دایرةالمعارف عمومی فعال است. برای نمونه یک دایرةالمعارف

