



رئیس سازمان جهانی شابک:

اطلاع‌رسانی کتاب در ایران وضعیت خوبی دارد

به شابک اظهار داشت: امیدواریم سازمان جهانی شابک ما را در خصوص گرفتن نمایندگی برای ارائه شماره استاندارد بین‌المللی برای موسیقی، لوح‌های فشرده و نشر الکترونیک یاری و راهنمایی و آموزش‌های لازم را در این خصوص به ایران ارائه کند.

در این دیدار رئیس سازمان جهانی شابک، بر ضرورت اتخاذ سیاست‌های اصولی و همگام با تحولات روز جهان در حوزه اطلاع‌رسانی نشر توسط مسئولان امور فرهنگی ایران تاکید کرد. وی ضمن تقدیر از برگزارکنندگان بخش‌های مختلف شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و فعالیت‌های خانه‌کتاب به عنوان نماینده سازمان جهانی شابک در ایران گفت: ایران از لحاظ اطلاع‌رسانی کتاب، نسبت به کشورهای مختلف جهان، در وضعیت خوبی قرار دارد و در مسیر درستی قرار گرفته است و اطلاعات نشر کتاب در ایران را به اشکال مختلف مکتوب و رایانه‌ای در دسترس عموم قرار می‌دهد.

دکتر وال‌راونز در سفر خود به تهران از مؤسسه خانه‌کتاب نیز بازدید کرد و از نزدیک با فعالیت‌های مختلف این مؤسسه آشنا شد. در جریان این بازدید، محمدرنجبری مدیرعامل خانه‌کتاب توضیحاتی پیرامون تاریخچه راه‌اندازی خانه‌کتاب، اشکال مختلف اطلاع‌رسانی کتاب در ایران مشتمل بر: شبکه اطلاع‌رسانی خانه‌کتاب، مجموعه نشریات کتاب ماه و کتاب هفته و مراکز تازه‌های کتاب در استان‌ها، تولید بانک‌های اطلاعاتی کتاب، ناشران، پدیدآورندگان کتاب و عکس، برگزاری دوره‌های آموزشی اطلاع‌رسانی نشر برای دست‌اندرکاران این حوزه در کشور، چگونگی تولید کتاب‌ها و لوح‌های فشرده کارنامه نشر و راهنمای ناشران و کتبی، برگزاری نشست‌های فرهنگی - ادبی و نقد و بررسی کتاب، نمایندگی سازمان جهانی شابک در ایران و ارائه رمزینه (Barcode) به ناشران و انتشار کتاب‌هایی با موضوع نشر، اطلاع‌رسانی و حق مؤلف، ارائه کرد.

در مذاکرات رئیس سازمان جهانی شابک و مدیران خانه‌کتاب

دکتر هارتمورت وال‌راونز، رئیس سازمان جهانی شابک (ISBN) بیستم و یکم اردیبهشت ماه مهمان کشورمان بود و ضمن بازدید از بخش‌های مختلف شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، با وزیر و معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دیدار و گفت و گو کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دیدار رئیس سازمان جهانی شابک، با مثبت خواندن ارسال به موقع و مستمر اطلاعات نشر کتاب در ایران به سازمان جهانی شابک بر ضرورت تبادل اطلاعات میان این سازمان و مؤسسه خانه‌کتاب تاکید کرد.

احمد مسجدجامعی اظهار داشت: امیدوارم شرایطی فراهم شود که کشورهای فارسی زبان همسایه ایران هم از تجربیات ایران در خصوص شابک بهره‌مند شوند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین بر ایجاد نظام اطلاع‌رسانی واحد در امر نشر کتاب برای کشورهای فارسی‌زبان تاکید کرد و گفت: باید زمینه‌های آگاهی کشورهای فارسی‌زبان از ظرفیت چاپ کتاب در ایران فراهم شود و ما نیز از ظرفیت‌های این کشورها در این حوزه مطلع شویم تا بتوانیم برای فعالیت‌های فرهنگی آینده در سطح منطقه، برنامه‌ریزی‌های دقیق و جامعی به عمل آوریم.

در این دیدار دکتر هارتمورت وال‌راونز ضمن تشکر از فعالیت‌های مؤسسه خانه‌کتاب، نماینده سازمان جهانی شابک در ایران، در امر گسترش و آموزش شابک به دست‌اندرکاران صنعت نشر ایران بر ضرورت تجهیز نشر کشورهای تاجیکستان و افغانستان به شابک توسط ایران تاکید کرد.

همچنین علی‌اصغر رمضانپور، معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دیدار با رئیس سازمان جهانی شابک، بر ضرورت توسعه شابک به سایر محصولات فرهنگی هم تاکید دارد و این امر را گامی مهم در جهت رعایت استانداردهای جهانی در حوزه محصولات فرهنگی کشور برشمرد.

رمضانپور با توجه به تجربه خانه‌کتاب در خصوص مسایل مربوط

ISBN



درخصوص موارد مختلفی بحث و تبادل نظر صورت گرفت که اهم آنها به این شرح بود: برگزاری همایش‌های منطقه‌ای درخصوص شابک، تجهیز نشر تاجیکستان و افغانستان به شماره استاندارد بین‌المللی کتاب (شابک) توسط ایران، افزایش تبادل اطلاعات مختلف نشر کتاب در ایران با این سازمان، چگونگی برگزاری دوره‌های آموزشی برای ناشران و تهیه کتاب‌ها و جزوات آموزشی، خارج شدن شابک از حوزه کتاب و گسترش آن به سایر محصولات فرهنگی چون: لوح‌های فشرده، مولتی‌مدیاها، موسیقی و...، برگزاری همایش سالانه سازمان جهانی شابک در ایران.

سخنرانی رئیس سازمان جهانی شابک در شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

دکتر هارتموت وال راونز روز بیست و یکم اردیبهشت در سرای اهل قلم شانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در جمع ناشران و دست‌اندرکاران صنعت نشر ایران سخنرانی تحت عنوان «چشم‌اندازهای آینده شابک» ایراد کرد.

وی با اشاره به انتشار سالانه بیش از سیصد هزار عنوان کتاب جدید در جهان، استفاده از شابک (ISBN) و روش‌های رایانه‌ای برای دسترسی به انبوه اطلاعات نشر کتاب در جهان را ضروری دانست. وی با اشاره به مزیت‌های شابک درخصوص آگاهی از موجودی انبارها و کتاب‌های پرفروش و کم‌فروش، افزود: امروزه دیگر انبارگردانی و شماره‌خوانی شابک به روش‌های سنتی و دستی ممکن نیست و بهترین روش کدبندی شماره‌های شابک، شماره‌خوانی رایانه‌ای و تهیه آمار از طریق نمایشگر فروش و اطلاعات کامپیوتری است.

رئیس سازمان جهانی شابک در ادامه سخنان خود به استفاده‌های گوناگون شابک اشاره کرد و گفت: امروزه استفاده و درج شابک فقط برای کتاب نیست و در بسیاری از کشورها انواع مولتی‌مدیا، لوح‌های فشرده، پایگاه داده‌ها، کتاب‌های الکترونیکی و انواع نشر الکترونیک، انواع کتاب‌های دوره‌های با خدمت CD،

نوارهای ویدیویی و حتی کتاب‌هایی که با خط بریل نوشته شده‌اند، دارای شماره استاندارد بین‌المللی کتاب هستند تا در سراسر جهان به سرعت بتوان آنها را از طریق جست‌وجو در شبکه‌های اطلاع‌رسانی بازیابی کرد.

دکتر وال راونز در ادامه به تاثیر شابک برای نشر الکترونیکی اشاره کرد و اظهار داشت: شابک برای نشر الکترونیکی کارایی بالایی دارد و ساختار رقمی شماره‌های شابک در وقت صرفه‌جویی کرده و درصد اشتباه را پائین می‌آورد.

رئیس سازمان جهانی شابک افزود: با توجه به گسترش نشر الکترونیک در جهان، به زودی ارقام ISBN از ۱۰ رقم به ۱۳ رقم افزایش پیدا می‌کند.

دکتر وال راونز در ادامه گفت: سازمان جهانی شابک در نظر دارد از سال ۲۰۰۷ برای خدماتی که ارائه می‌کند از استفاده‌کنندگان شماره‌های شابک، پول دریافت کند.