

محمد تقی دانش پژوه آن گونه که بود

# پسر از پدر می گوید

گفت و گو: محمد رضایی

طبقه هشتم یک ساختمان بلند مرتبه در بزرگترین خیابان پایتخت جایی است که فرزند استاد محمد تقی دانش پژوه هر روز بیمارانی را طبیعت می کند که گاهی از شهرهای دور به تهران آمده اند. گفت و گویی با ایشان ترتیب دادیم که علی رغم مشغله فراوان، به احترام پدر، پذیرفتند. دکتر محمد دانش پژوه، متخصص قلب و فرزند استاد دانش پژوه یکی از چهار فرزند ایشان و تنها فرزند استاد است که در ایران زندگی می کند و سرپرستی مادر مریضش، همسر استاد دانش پژوه، را نیز بر عهده دارد.

می کردند. در دانشکده ادبیات و دانشکده الهیات نیز بودند؛ از این کتابخانه به آن کتابخانه، بررسی این نسخه خطی و آن نسخه جایی. همیشه با کتاب بود، الا زمانی که می خواهید.

● ارتقا شان از کار کتاب بود یا فعالیت دیگری هم داشتند؟

خبر، فعالیت دیگری نداشتند. قانع بودند. قدیمیهای مثل امروزیها نبودند که ماشین بخواهند و خانه رنگارانگ بخواهند. آدمهای گذشته، آدمهای ساده ای بودند و با حقوقی که دولت به آنها می داد می ساختند و زندگی می کردند. مسائل مالی به این شکل که الان مطرح است، لاقل برای پدرم مطرح نبود.

● آیا استاد دانش پژوه که این قدر با کتاب محصور بودند، کتابخانه شخصی داشتند؟  
چرا کتابخانه شخصی داشتند که کتابهایش هم بیشتر کتابهای مرجع بود و چون به مرحوم مبنی بسیار علاوه مند بودند، کتابهایش را به کتابخانه مینوی که در خانه شخصی ایشان است اهدا کردند که این کتابخانه جزء پژوهشگاه علوم انسانی است.

● آثارشان چه تعداد است؟

زیاد است، ۲۰۰، ۳۰۰ کتاب و مقاله و نوشیه داشتند. قبل از انقلاب مجله ای بود به نام «فرهنگ ایران زمین» که ایشان و آقای افشار و دو سه نفر دیگر از دوستانشان آن را منتشر می کردند. بعد از انقلاب هم در مجله ای که آقای افشار منتشر می کردند، مقاله می نوشتند.

● سفرهای علمی به خارج از کشور هم می رفتند.

به آمل می آمدند و در بیلاق به ما ملحق می شدند. ● چه مدت در تهران ماندند و تحصیلات عالیه را از کجا آغاز کردند؟

ایشان از آغاز دهه بیست که وارد تهران شدند برای همیشه ماندگار شدند. در ابتدا، مدتی در تهران و سپس قم بودند و پس از آن در دانشکده الهیات (منقول و معقول) شروع به تحصیل در سطح عالی کردند. در واقع درس منظم را تا همان مقطع کارشناسی خواندند؛ و پس از اخذ لیسانس در کتابخانه دانشکده حقوق مشغول به کار شدند. سپس ما هم از آمل به تهران نقل مکان کردیم.

● تا کی در کتابخانه دانشکده حقوق ماندند و فعالیت کردند؟

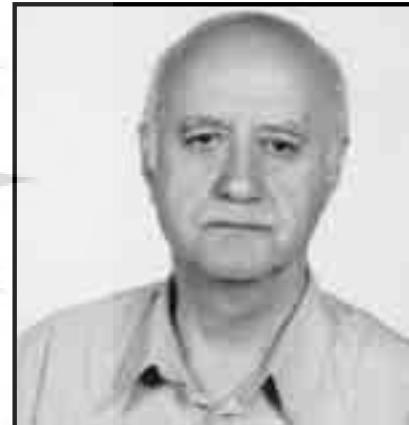
چون ایشان به کار کتاب و کتابت و تحقیق در ادبیات فارسی و متون قدیمی علاقه داشتند پس از فارغ التحصیلی نیز در همان کتابخانه تا سال ۵۵ - ۵۶ ماندند و بعد به دانشکده ادبیات در گروه تاریخ رفتند.

● آیا فرزندانشان را تشویق نمی کردند که کار ایشان را دنبال کنند؟

نه، هیچ وقت به ما نگفتند که دنباله رو کار من باشید. فقط یک بار که در کلاس سوم یا چهارم ابتدایی بودم، به من گفتند: دوست دارم پژوهش کشی. فقط همان موقع چین خصوصی با من حرف زندن.

● آقای دکتر، مرحوم دانش پژوه، اواخر عمرشان چه فعالیتی می کردند؟

این اواخر در خانه بودند؛ چون مقدار زیادی کتاب تهیه کرده بودند و مدارکی را که به درد کارشان می خورد، در خانه داشتند و با آنها کار



● آقای دکتر، از زندگی خصوصی پدرتان، مرحوم دانش پژوه بگویید؟

تا آنجایی که یادم هست، پدرم ابتدا نزد پدربرزگمان که روحانی و مجتهد بود، درس خواند و طبق رسم خانواده، او هم می خواست روحانی بشود. با توجه به اینکه پدربرزگم زود فوت کرد، پدرم در سنین نسبتاً پایین، در هجدۀ سالگی مسئول خانواده شد. آن موقع که پدربرزگم درگذشت، من تنها بچه خانواده بودم. بنابراین، پدرم مجبور بود هم از من و مادربرزگ و مادرم نگهداری کند و هم تا حدود امکاناتی که در آمل وجود داشت، درس بخواند. بعد از مدتی با مشکلاتی که در حکومت رضاشاه از نظر نحوه درس خواندن پیدا شد، پدرم مجبور شد درس خواندن را به گونه ای دیگر بی بگیرد. در این مقطع بود که به تهران عزیمت کرد و در مدرسه صدر مشغول تحصیل شد. ایشان قبل از سفر به تهران، بیشتر در آمل بودند و هنگامی که عازم تهران شدند، دیگر ایشان را کمتر می دیدیم، جز اینکه در ایام عید

مرحوم دانش پژوه به خاطر علاقه مندی فراوانی که به مرحوم مینوی داشتند کتابخانه شخصی خود را که بیشتر کتابهای مرجع بود، به کتابخانه مینوی که در خانه ایشان واقع شده است اهدا کردند



● مادر خودتان چطور، ایشان در جایگاه همسر استاد دانش پژوه چه فعالیتی داشتند؟  
مادرم زن ساده‌ای بود. آن موقع دخترها مدرسه نمی‌رفتند؛ اما خانواده مادرم باسواند بودند. پدر مادرم طبیب بود. اما در قبال دخترانش خیلی تعصّب نشان می‌داد و می‌گفت اینها اگر مدرسه بروند و خواندن و نوشتن یاد بگیرند ممکن است برای کسان نابایی نامه بنویسند. این شد که مادر ما جز سواد قرآن و دعا خواندن سواد دیگری نداشت. ایشان آن قدر خط یاد نگرفت تا وقتی که خواهرم برای تحصیل به خارج رفت، چون دلش می‌خواست برایش نامه بنویسد آن موقع نوشتن را یاد گرفت.

● آقای دکتر، مرحوم دانش پژوه چند فرزند داشتند؟

چهار فرزند، من و دو برادرم و یک خواهرم که یکی از برادرانم مهندس راه و ساختمان شد و سالها اینجا کار کرد و بعد به آمریکا عزیمت کرد و الان سالهای است که در آمریکا زندگی می‌کند. برادر دیگر هم اینجا لیسانس ریاضی گرفت و رفت فرانسه و کارهایش را تکمیل کرد و دکترای آمار گرفت و همانجا ماند. خواهرم هم در آلمان درس خواند و پژوهش کرد و همانجا ماند.

● در پایان سخن، بفرمایید استاد دانش پژوه وصیت خاصی نکردنند؟

پدرم اصلاً وصیت‌نامه نداشت. چیزی نداشت که وصیت کند. کتابهایش را که در زمان حیاتش به کتابخانه مینوی اهدا کرد؛ بنابراین چیزی نداشت.

● سپاسگزارم از اینکه با مشغله فراوان در این گفت و گو شورکت کردید.

آن چیزی که تفدن است، نداشت. این اوآخر یاد می‌آید که چون خیلی به ارسسطو علاقه داشت دایم در حال خواندن کتابها و آثار او بود.

یکی دیگر از خصوصیات اخلاقی ایشان این بود که هم تربیت روحانی داشت و هم بسیار روشنگر بود. افکار مختلف را به راحتی می‌پذیرفت. من با آن تربیتی که مادر بزرگم برایم ایجاد کرده بود خیلی یک بعدی فکر می‌کردم. اما پدرم خیلی «باز» فکر می‌کرد. یک روز به من گفت: این کتابها را خواندی، چیزهای دیگری هم هست که می‌شود خواند؛ بلطفاً رفت و روح القوانین مونتسکیو را که تازه درآمده بود و یکی از کتابهای ژان ژاک روسو و چند کتاب دیگر که نامشان را فراموش کرده‌ام آورد و جلو من گذاشت و گفت: اینها را بخوان.

لذت‌بخش ترین خاطره تربیتی که از او دارم این بود که اجبار نمی‌کرد؛ بلکه می‌گفت: این کتاب را بخوان و بعد قضاوت کن.

● مادر بزرگ شما چه تربیتی در شما پروراند که می‌گویید یک بعدی فکر می‌کردم. آیا منظور، مادر استاد دانش پژوه است؟

بله، منظور مادر بزرگ پدری‌ام است. مادر بزرگم یعنی مادر استاد دانش پژوه آدم باسواند بود. تحصیلات قیمی خیلی خوبی هم داشت. با اینکه در آن زمان برای زن امکان سوادآموزی خیلی کم بود، مادر بزرگم می‌نوشت. عربی هم بلد بود. فارسی هم خوب بلد بود. اشعار حافظ و مولوی را برای ما می‌خواند. خیلی هم مؤمن بود. در حقیقت، معدن اطلاعات ما مادر بزرگمان بود. در ابتدا همه چیز را از او یاد گرفتیم. ولی خیلی سنتی و مذهبی بود.

استاد دانش پژوه خطاب به کتابداران یکی از کتابخانه‌های هندوستان در پایان ساعت اداری: در را بیندید و بروید. من چیزی نمی‌خواهم بخورم. شب همین جا می‌مانم و صحیح که شماها آمدید، می‌روم بیرون و صبحانه می‌خورم

دکتر محمد دانش پژوه، فرزند مرحوم دانش پژوه: زندگی پدرم کتاب بود. از این کتابخانه به آن کتابخانه، از این نسخه خطی به آن نسخه چاپی، همیشه دستش کتاب بود، الا زمانی که می‌خوابید

بله، او را دعوت می‌کردند، دو سه بار رفته بودند بوستون و هاروارد. این سفرها برای کتابشناسی و کتاب بود. فرانسه، آلمان، هند و عربستان هم رفته بودند. بعد از انقلاب هم چون دیگر توانی نداشتند، فقط یک بار با آقای ایرج افسار به پکن رفتند. ایشان به هر جا که آثار خطی ایران وجود داشت و توانش اجازه می‌داد سر می‌زد.

● آقای دکتر، دوستان مرحوم دانش پژوه، خاطرهای از ایشان و دوران فعالیتشان برای شما تعریف نکرده‌اند؟  
چرا، آقای دکتر محقق همیشه خاطرهای از ایشان تعریف می‌کند که جالب است. ایشان می‌گوید: با هم‌دیگر رفته بودیم هندوستان و در آنجا رفتیم به یک کتابخانه.

ایشان که به کتابخانه رسید، انگار که غرق شد. ساعت به شش بعداً ظهر نزدیک شد و مسئولان کتابخانه می‌خواستند کتابخانه را تعطیل کنند که من به مرحوم دانش پژوه گفتمن: بیا، برویم. بلافضله گفت: به اینها بگو در را بیندند و بروند. من چیزی نمی‌خواهم بخورم. شب همین جا می‌مانم و صحیح که شماها آمدید، بیرون می‌روم و صبحانه می‌خورم.

● آقای دکتر، باز هم می‌خواهیم برگردیدم به زندگی و خصوصیات اخلاقی مرحوم دانش پژوه؛ بازترین خصوصیات اخلاقی ایشان چه بود؟  
همان طور که گفتم و باز هم می‌خواهم همان طور کنم، ایشان آنقدر عاشق کتاب بود که برایش مسافرت و تفریح معنا نداشت. شما شاید باور نکنید که این آدم در طول عمرش، هرگز آن چیزی را که شما به آن می‌گویید تفریح مثل سینما، پارک و همه