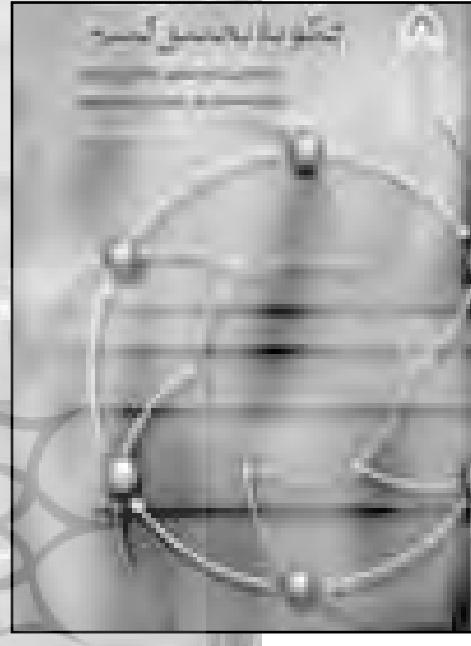


تدوین کتابی جامع در روش تحقیق کاری بس دشوار است

○ خسرو رشید

○ چگونه تحقیق کنیم?
○ دکتر سیدعباس کاظمی
○ دانشگاه امام حسین (ع)، ۱۳۷۹



درباره شکل و فرم پایان نامه های دکتری، نحوه کار با استاد راهنمای و نقشهای وی و مسئولیت های دانشگاه پرداخته است. در نهایت، طی فصول جداگانه بخش های مختلف یک پایان نامه و نحوه کار را به تفصیل بیان می دارد.

در مقدمه این کتاب درباره علت نگارش اثر چنین آمده است:

«یکی از چالش های دانشجویان در دوره های تحصیلات تکمیلی و به ویژه در دوره دکتری، تدوین پایان نامه است. نیاز دانشجویان، استادان و محققان برای درک مؤثر دوره های دکتری و ارائه تحقیقی که ماندگار شود، موجب نگارش این کتاب گردید».

فصل اول کتاب با عنوان «چگونه دانشجوی دکتری شویم»، ویژگی های یک دانشجوی دکتری، اقداماتی را که باید انجام دهد و تغییرات فکری و نظری این گروه از دانشجویان را بیان کرده است.

با توجه به محتوای فصل به نظر می رسد که عنوان فصل چندان سنتی با آن ندارد. هر کسی با خواندن این عنوان گمان می برد که نحوه ورود به دوره دکتری و فعالیت هایی که برای رسیدن به این هدف لازم است، در این فصل مطرح خواهد شد؛ در حالی که این گونه

اجتماعی، اثر دکتر علی دلاور، شناخت روش علمی در علوم رفتاری اثر دکتر حیدرعلی هونم، روشهای تحقیق در علوم تربیتی ترجمه پاشا شریفی و طلاقانی، روشهای تحقیق در علوم رفتاری نوشتۀ عباس بازرگان و همکاران، روش تحقیق در علوم اجتماعی ترجمه عبدالحسین نیک گهر، مقدمه ای بر تحقیقات اجتماعی ترجمه ابراهیم پاشا، کندوکواها و پنداشته ها نوشتۀ فرامرز رفیع پور، مبانی پژوهش در علوم رفتاری ترجمه پاشا شریفی و نجفی زند روش تحقیق در انسان شناسی ترجمه محسن ثلاثی، نحوه انجام تحقیقات اجتماعی ترجمه هوشنگ نائی و بسیاری کتب دیگر که به صورت مستقیم یا غیرمستقیم به مسائل مربوط به تحقیق و پژوهش پرداخته اند.

یکی از کتابهایی که در زمینه تحقیق و با هدف کمک به دانشجویان دوره های تحصیلات تکمیلی در تدوین پایان نامه نوشته شده است، کتاب چگونه تحقیق کنیم؟ نوشتۀ دکتر سیدعباس کاظمی است. این کتاب در ۱۶ فصل و ۳۳۸ صفحه تهیه و تدوین شده است. در این کتاب پس از تشریح ماهیت دوره های دکتری و معرفی موانع تکمیل پایان نامه، توضیح مختصاتی درباره روش تحقیق ارائه شده و سپس به توضیح مطالبی

کنجدکاوی آدمی عامل اصلی توجه او به دنیای اطراف و شناسایی آن به منظور توصیف، تبیین و پیش بینی پدیده ها بوده است. اساساً هدف تمام علوم شناسایی دنیای اطراف است و نیل به این هدف نیازمند استفاده از روشهای مناسب و منطقی تحقیق است.

تحقیق به معنای رسیدگی کردن و بررسی است و در تعریف به «مجموعه فعالیت های منظمی که هدف آن کشف حقیقت یا رسیدن از علم اندک به علم بیشتر است، گفته می شود. برای اینکه بتوانیم با مطالعه بخشی از جامعه و پدیده ها، تعیین های منطقی و قابل قبولی صورت بدھیم و اصول عمومی و کلیتها را کشف کنیم، دقت در انجام تحقیق و رعایت شرایط اجرای آن بسیار ضروری است.

با اینکه نشر کتابهای تخصصی روش تحقیق در ایران سابقه چندانی ندارد، طی سالهای اخیر کتب متعددی در این زمینه به نگارش درآمده است که برخی از آنها به معرفی مبانی تحقیق پرداخته و برخی نیز به تفصیل روشهای مختلف پژوهش را مطرح ساخته اند. برای نمونه می توان به کتابهای زیر اشاره کرد: پژوهش و پژوهشنامه اثر شادروان دکتر امیرحسین آریان پور، مبانی نظری و عملی پژوهش در علوم انسانی و

با این که نشر کتابهای تخصصی روش تحقیق در ایران سابقه چندانی ندارد، طی سالهای اخیر کتب متعددی در این زمینه به نگارش درآمده است که برخی از آنها به معرفی مبانی تحقیق پرداخته و برخی نیز به تفصیل روشهای مختلف پژوهش را مطرح ساخته‌اند



صحیح.

فصل پنجم درباره «شکل و فرم پایان‌نامه دکتری» است. در این بخش چهار عنصر اصلی که در شکل و فرم پایان‌نامه دکتری باید بدان توجه شود، بدین صورت بیان می‌شود: نظریه زمینه، نظریه کانون توجه، نظریه داده‌ها، و کمک جدید. همچنین در ادامه فصل «مفهوم نو بودن» پایان‌نامه توضیح داده می‌شود. اگر شکل و فرم پایان‌نامه به عناصر فوق محدود می‌شود، بنابراین مطالب مربوط به روش تحقیق، روش جمع‌آوری و تجزیه و تحلیل داده‌ها، و بخش نتیجه‌گیری در کدام قسمت پایان‌نامه باید باید و آیا این بخشها در پایان‌نامه ضروری نیست؟! البته در پایان همین فصل ترتیب مطالب پایان‌نامه به درستی مطرح شده است، اما همه این موارد از نظریه‌های فوق مستفاد نمی‌گردد.

فصل ششم کتاب، «چگونه با استاد راهنمای کار کنیم» است. در این فصل پس از بیان انتظارات استادان راهنمای از دانشجویان دکتری، مطالبی درباره مسئولیت‌های دانشجویان، مواردی که یک دانشجو باید درباره دانشکده یا دانشگاه بداند، سبک کار با استاد راهنمای و روشهای کاهش موانعی که در زمینه ارتباط با استاد وجود دارد، تغییر استاد راهنمای، راهنمایی مشترک توسط دو استاد و مشکلاتی که به همراه دارد، ارائه شده است.

«نقشهای استاد راهنمای و انتظارات دانشجویان» در فصل هفتم مورد بررسی قرار می‌گیرد. در این فصل مطالبی با عنوانی زیر مطرح شده است: نقشهای استاد راهنمای، انتظارات دانشجویان از استادان راهنمای و مسئولیت‌های استاد راهنمای. در ابتدای این فصل آمده

دیگران در جمع‌آوری و تجزیه و تحلیل داده‌ها و مشکلات مربوط به جلسه دفاع.

در بحث موانع عاطفی تکمیل پایان‌نامه، نمونه‌هایی از باورهای نامناسب دانشجویان دوره مطرح شده که بجز مورد دوم، بقیه موارد چندان جدی نیست و به نظر می‌رسد که کمتر دانشجویی چنین باورهایی داشته باشد، آن هم دانشجوی دوره دکتری. همچنین در مبحث درک نادرست از ماهیت دوره دکتری، بالاخره مشخص نمی‌شود که مقصود از «کمک جدید» چیست و دقیقاً یک دانشجو از این مطلب که بخشی از ماهیت دوره دکتری را تشکیل می‌دهد، چه برداشتی باید داشته باشد.

عنوان فصل چهارم، «چگونه تحقیق کنیم؟» است. در این فصل مطالب زیر آمده است: تحقیق چیست، جمع‌آوری داده‌ها، ویژگیهای تحقیق خوب، فرآیند تحقیق، انگیزه‌های تحقیق، انواع تحقیق، و هنر انجام تحقیق.

در این فصل تعریف جامع و دقیقی از تحقیق ارائه نشده است و مطلبی که در این زمینه آمده است ناقص به نظر می‌رسد یک تحقیق لزوماً توسعه یک استاد یا متخصص صورت نمی‌گیرد و ممکن است یک دانشجویی کارشناسی (یا حتی افراد پایین‌تر از آنها) نیز به این امر دست یازد. ضمن اینکه جهت‌گیری اصلی تحقیق کشف مجهولات و کشف بخشی از جهان است

که در تعریف اشاره‌ای بدان نشده است. همچنین ذیل مبحث ویژگیهای تحقیق خوب به مواردی اشاره شده است که بیشتر جزو ویژگیهای محققان خوب است تا تحقیق خوب. به عقیده دکتر علی دلاور،^۱ یک تحقیق خوب دو ویژگی عمده دارد: کنترل دقیق و نمونه‌گیری

نیست و تنها به بیان خصوصیاتی که یک دانشجوی دکتری از نظر تفکر علمی و دیدگاه نظری باید داشته باشد، پرداخته می‌شود.

فصل دوم کتاب به «تشریح ماهیت دوره‌های دکتری» می‌پردازد. در این فصل پس از بیان معنای درجه کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری، دارنده درجه دکتری را فردی صاحب‌نظر و محققی شایسته در زمینه تخصصی معرفی می‌کند. سپس به دنبال بیان ویژگیهای محققان شایسته، اهداف مختلفی که دانشجویان، استادان و دانشگاه از دوره دکتری دارند، توضیح داده می‌شود.

در این فصل با عنوان «تبديل شدن به محققی شایسته» و در توضیح ویژگیهای این محققان به مطالب اساسی که از ویژگیهای یک محقق شایسته است، توجهی نمی‌شود. این که «محقق حرفی برای گفتن باشد و همکاران علاقه به شنیدن آن داشته باشند»، یا «تسلط بر آنچه در زمینه تحقیقی رخ می‌دهد»، نمی‌تواند مهمترین ملاک‌های شناسایی و برتری یک محقق شایسته باشد. یک محقق شایسته به یافتن حقیقت (اگرچه برخلاف تمايلاتش باشد) علاقه‌مند است؛ خستگی ناپذیر است؛ صاحب اندیشه و فکری نو و خلاق است؛ به پیشرفت علم کمک فراوانی می‌کند و بسیاری موارد دیگر که اشاره‌ای به آنها نشده است.

فصل سوم کتاب با عنوان «موانع تکمیل پایان‌نامه» در موارد زیر خلاصه شده است: نخواستن درجه دکتری، موانع عاطفی، درک نادرست از کل دوره دکتری، اشکال تراشی‌های احتمالی کمیته تخصصی، شروع کار جدید، عدم سازماندهی مطالب، وابستگی به

کتاب حاضر با اینکه راهنمای جامع تحقیق، نگارش و دفاع از پایان نامه های کارشناسی ارشد و دکتری نام گرفته است، اما عملاً در بسیاری از بخش های کتاب صرفاً دانشجویان دکتری مخاطب نویسنده بوده اند



می دهد، با عنوان «نگارش پایان نامه و انجام مراحل پایانی» ارائه شده است. هدف این فصل تشویق درجهت نگارش دقیق، منظم و فاقد هرگونه نقص دستوری، سازمانی و نگارشی و آمادگی برای دفاع از پایان نامه است. مطالب مندرج در این فصل به شرح زیر است: نگارش و نگارش مجدد، ساختار کلاسیک پایان نامه، لحن و سبک نگارش، بیان واقعیت، نگارش منصفانه، منابع یا مأخذ، فرایند ارزیابی، قبل از ارائه پایان نامه چه کنیم، پیش دفاع و دفاع.

در پایان کتاب نیز چهار پیوست ارائه شده است: در پیوست شماره ۱ شیوه نگارش پایان نامه کارشناسی ارشد و رساله دکتری ارائه شده است. در پیوست شماره ۲ نمونه طرح تحقیق پایان نامه آمده است. در پیوست شماره ۳ نمونه پرسشنامه طرح پژوهشی پایان نامه های کارشناسی ارشد و دکتری ارائه شده و در پیوست شماره ۴ روش های تحقیق پایان نامه کارشناسی ارشد و رساله دکتری بیان شده است.

در پایان باید گفت که کتاب حاضر با اینکه راهنمای جامع تحقیق، نگارش و دفاع از پایان نامه های کارشناسی ارشد و دکتری نام گرفته است، اما عملاً در بسیاری از بخش های کتاب صرفاً دانشجویان دکتری مخاطب نویسنده بوده اند. همچنین در مواردی بخش هایی در کتاب مطرح شده است که ارتباط مستقیمی با عنوان کتاب ندارد. در مواردی نیز اشکالاتی به کتاب وارد است که در جای خود مطرح شد. اطلاعات مربوط به کتابشناسی و مأخذنوبی و نیز نحوه فیش برداری که یکی از اشکالات اصلی دانشجویان است، در این کتاب نیامده است.

با اینهمه، نمی توان انکار کرد که گردد اوری کتابی جامع که اکثر قریب به اتفاق بخش های ضروری موجود در پایان نامه کارشناسی ارشد و رساله دکتری را پوشش دهد، کاری بس دشوار بوده است و از این جهت باید تلاش مؤلف را ستد. درواقع، با وجود برخی کاسته ها، کتاب مورد بحث اطلاعات مفیدی درباره نحوه تنظیم پایان نامه های کارشناسی ارشد و رساله دکتری در اختیار دانشجویان، که همواره با دلهره و نگرانی با این امر برخورد می کنند، قرار می دهد.

بی نوشت:

۱- مبانی نظری و علمی پژوهش در علوم انسانی و اجتماعی (۱۳۷۴)

ادیبات، مشکلات مربوط به مطالعه مطالبی که قبلاً در مورد موضوع نوشته شده است، دلایل استفاده از منابع، لزوم ارتباط منطقی ادبیات تحقیق با عنوان تحقیق و نیز ارتباط، جامعیت و نظم مطالب، نقد مقالات و تحقیقات مطالعه شده و ارزیابی آنان، مطالبی آورده شده است.

فصل دوازدهم با عنوان «تشريح طرح تحقیق» است. در این فصل اطلاعات موردنیاز فصل روش انجام تحقیق بدین صورت مطرح شده است. تشريح نمونه (روش نمونه گیری، محل یابی سوزه ها و حجم نمونه)، تشريح ابزار اندازه گیری (تناسب آن، مشخصات آن و نحوه درجه بندی و استفاده از آن)، تشريح مراحل و روش های اجرای کار پژوهش و تشريح روش تجزیه و تحلیل داده ها.

فصل سیزدهم درباره «جمع اوری و تجزیه و تحلیل داده ها» است. در مقدمه این فصل آمده است: «هدف این بخش آشنا ساختن و راهنمایی دانشجویان با فرآیندهای جمع اوری داده هاست». در این فصل مطالبی به شرح زیر ارائه شده است: مسائل مربوط به دسترسی به نمونه تحقیق، مسائل اخلاقی تحقیق، روش های جمع اوری داده ها (اسناد، مصاحبه، مشاهده، پرسشنامه)، و چگونگی تجزیه و تحلیل داده های حاصل از روش های مختلف جمع اوری اطلاعات.

اطلاعات مربوط به نحوه «ارائه نتایج مطالعه تجربی» را در فصل چهاردهم می توان مطالعه کرد. در این بخش اطلاعاتی تحت عنوان های زیر ارائه شده است: بخش نتایج را چگونه شروع کنیم، فرضیات و سؤالات مطرح شده را چگونه مطرح و آزمون کنیم، نحوه ارائه جدولها و گرافها و

نحوه ارائه داده های توصیفی مربوط به نتایج تحقیق. «بحث» عنوان فصل پانزدهم کتاب است. در مقدمه این فصل آمده است: «فصل بحث فرصتی برای حرکت فراتر از داده ها و تلفیق خلاقالانه نتایج تحقیق با

نظریه و تحقیق موجود است». در این فصل اطلاعاتی درباره اجزای فصل «بحث» ارائه شده است که از آن بین می توان به بررسی یافته های معنی دار مطالعه، محدودیتها و پیشنهادها اشاره کرد. همچنین در ادامه این فصل مطالبی درباره نحوه نوشتن چکیده پایان نامه ارائه شده است.

فصل شانزدهم که فصل پایانی کتاب را تشکیل

است: «استادان راهنما باید به راهنمایی بهتر دانشجویان توجه کنند» و برای بهبود عملکردشان باید انتظارات دانشجویان را درک کنند.»

«مسئولیتهای دانشگاه» در فصل هشتم ارائه شده است. در این فصل مطالبی درباره موضوع های ذیل ارائه شده است: پشتیبانی و حمایت از استادان، فراهم کردن منابع (مالی و آموزشی) برای استادان راهنمای، فراهم کردن قوانین و مقررات، تشکیل هیئت داوران برای اظهارنظر درباره درجه دکتری، مسئولیتهای مربوط به بخشها و گروه های مختلف آموزشی.

فصل نهم کتاب ذیل عنوان «آشنایی با فرآیند پایان نامه و شروع تحقیق» آمده است. این فصل پس از توضیح مختصی درباره کلیه مراحل درباره تحقیق، درباره شروع تحقیق، با تأکید بر نحوه انتخاب عنوان تحقیق، مسئله تمرکز و دقت روی عنوان تحقیق و اصلاح آن، و ملاحظات عملی هنگام شروع تحقیق صحبت می کند.

فصل دهم کتاب به موضوع «مطالعه برای تحقیق و مدیریت پایان نامه» اختصاص دارد. در این فصل مطالبی با عنوانی زیر آمده است: علت مطالعه پیش از شروع تحقیق، استراتژیهای پایه مطالعه، راهبردهای مطالعه، ارزیابی انقادی مطالبی که خوانده می شود، مطالعه درباره روش تحقیق، و موضوع تحقیق ثبت و ضبط مطالعات، مدیریت پایان نامه و شیوه های نگارش پایان نامه.

یکی از اشکالات اصلی این فصل به استراتژیهای نام برد شده برای مطالعه برمی گردد؛ مثلاً درباره راهبرد SQ4R که نام دیگر آن PQ4R است، ضمن اینکه مراحل داده ای این راهبرد از هفت مرحله به چهار مرحله تقليل داده شده، در ترجمه نام هر یک از مراحل نیز اشتباه های فاحشی رخ داده است. مراحل راهبرد SQ4R دقیقاً به شرح زیر است: ۱- خواندن اجمالی ۲- سؤال کردن ۳- خواندن ۴- به یاد آوردن ۵- از حفظ گفتن ۶- مرور کردن.

«مقدمه و بررسی ادبیات» در فصل یازدهم آمده است. در این فصل چگونگی تهیه و تدوین فصل مقدماتی و فصل بررسی ادبیات تحقیق و مطالبی که در هر یک از آنها باید ارائه شود، مطرح شده است. همچنین در این فصل درباره وظایف عمده در بررسی