



باور کردن نسل جوان از ضرورت های فعلی جامعه است

گزارشی از پنجمین دوره انتخاب
پایان نامه های سال دانشجویی

● سمیه نصیری ها

مروری بر چهار دوره انتخاب پایان نامه

سال دانشجویی

معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی در چارچوب امکانات خود همواره بر آن بوده است تا از رهگذر ارج‌گذاری و تقدیر از فعالیت‌های تحقیقاتی و پژوهشی جامعه علمی و دانشگاهی در زمینه نیل به خودکفایی علمی و ارتقای کیفی آموزشی و پژوهشی گام مؤثری بردارد. با این نگرش، مراسم انتخاب پایان‌نامه سال دانشجویی با اهداف ذیل برگزار گردیده است:

- ۱- مطرح ساختن جایگاه ویژه و اهمیت پایان‌نامه تحصیلی دانشجویان مقاطع عالی در غنای فضای علمی - دانشگاهی کشور
- ۲- ایجاد زمینه مساعد برای بروز خلاقیت‌های علمی و پژوهشی دانشجویان
- ۳- افزایش انگیزه و توان علمی و پژوهشی دانشجویان و تشویق هرچه بیشتر دانشجویان به

پنجمین دوره انتخاب پایان‌نامه سال دانشجویی، دهم اسفندماه ۱۳۷۸ با حضور «احمد مسجدجامعی» قائم‌مقام و معاون امور پژوهشی، آموزشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دکتر «مصطفی معین» وزیر فرهنگ و آموزش عالی، دکتر «غلامرضا کی‌نژاد» دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی، حجت‌الاسلام والمسلمین «محسن قمی» رئیس‌نهاد نمایندگی ولی‌فقیه در دانشگاهها و جمع کثیری از استادان و دانشجویان در تالار فردوسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران برگزار شد.

مطالعه، تحقیق، پژوهش

۴- ایجاد رقابت سازنده و مفید در بین دانشجویان

۵- بهره‌مندی هرچه بیشتر جامعه از اندیشه‌ها،

آموخته‌ها و آثار دانشجویی

۶- ارج‌گذاری پژوهش‌های دانشگاهی با معرفی

برترین پایان‌نامه‌های نگارش شده.

مروری اجمالی بر چهار دوره برگزاری انتخاب

پایان‌نامه سال دانشجویی نشان می‌دهد که این برنامه

توانسته است رفته رفته جایگاه ویژه خود را در جامعه

دانشگاهی کشور بگشاید جدول و نمودار ذیل که توزیع

فراوانی و نمودار مقایسه‌ای آثار واصله را در طی پنج

دوره برگزاری انتخاب و معرفی پایان‌نامه‌های برتر

دانشجویی نشان می‌دهد، بیانگر میزان اقبال و گرایش

دانشجویان به شرکت در این برنامه‌هاست. بطوریکه

پنجمین دوره فراخوان پایان‌نامه سال دانشجویی

نسبت به دوره چهارم از رشدی معادل ۱۷۴ درصد

برخوردار بوده است.

تعداد آثار برگزیده		تعداد پژوهش	تعداد پایان‌نامه	سال برگزاری	دوره پایان‌نامه سال دانشجویی
کارشناسی ارشد	دکتری				
۱۳	۳	-	۱۳۸	۱۳۷۴	اولین دوره
۱۷	۷	-	۱۸۶	۱۳۷۵	دومین دوره
۱۱	۴	-	۱۲۲	۱۳۷۶	سومین دوره
۷	۵	-	۱۵۴	۱۳۷۷	چهارمین دوره
۳۱	۱۸	۲۲	۴۲۲	۱۳۷۸	پنجمین دوره
۷۹	۳۷	۲۲	۱۰۲۲		مجموع

گزارش اجمالی پنجمین دوره انتخاب پایان نامه سال دانشجویی

اقدامات اجرایی مراسم انتخاب پایان نامه سال دانشجویی که پنجمین سال خود را می گذراند از اردیبهشت ماه سال ۱۳۷۸ با اعلام فراخوان عمومی از طریق رسانه های گروهی و دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی کشور آغاز گردید. علاوه بر این، با اکثر دانشگاههای دوره تحصیلات تکمیلی در حوزه های علوم انسانی، معماری و هنر جهت ارسال پایان نامه های برتر مکاتبه گردید که دانشگاههای تربیت مدرس، تهران، علامه طباطبائی، فردوسی مشهد و شهید چمران اهواز با ارسال آثار برگزیده به دبیرخانه، همکاری صمیمانه داشتند.

□ بخش های مسابقه

۱- بخش اصلی: در این بخش که کلیه فارغ التحصیلان مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری

رشته های گروه علوم انسانی، گروه هنر و سایر گروههای آموزشی (به شرط داشتن مضامین و محتوای مرتبط با مقوله فرهنگ) جهت شرکت در فراخوان دعوت به عمل آمد.

۲- بخش ویژه: با عنایت به نامگذاری سال ۱۳۷۸ به نام امام خمینی (ره) و تقارن آن با بیست و یکمین سال پیروزی انقلاب اسلامی، پایان نامه های مرتبط با موضوع «امام خمینی (ره) و انقلاب اسلامی» در این بخش از فراخوان شرکت داده شد.

۳- بخش جنبی: نظر به جایگاه ویژه تحقیق و پژوهش، دبیرخانه و معرفی پایان نامه برتر دانشجویی، علاوه بر فراخوان پایان نامه های دانشجویی، از کلیه دانشجویان کارشناسی ارشد و دکتری جهت ارائه پژوهش های انجام شده دعوت نمود.

□ مجموع آثار:

مجموع آثار دریافت شده ۴۴۲ پایان نامه و ۲۲ پژوهش بوده که اطلاعات کامل آن به این شرح است:

□ تفکیک و طبقه بندی آثار:

پس از بررسی اولیه آثار واصله بر اساس شرایط و معیار اعلام شده و حذف آثاری که فاقد مشخصات اعلام شده بودند، پایان نامه های رشته های نزدیک به یکدیگر به شرح ذیل در حوزه مشترک قرار گرفتند:

۱. انقلاب اسلامی و امام خمینی (ره)
۲. اقتصاد، مدیریت و حسابداری
۳. الهیات و معارف اسلامی
۴. باستان شناسی، تاریخ، جغرافیا و سنجش از راه دور

۵. حقوق، علوم سیاسی، علوم اجتماعی
۶. زبان و ادبیات (فارسی، انگلیسی، عربی، فرانسه، آلمانی، زبان شناسی همگانی)
۷. روانشناسی و مشاوره علوم تربیتی
۸. هنر و معماری

۹. تربیت بدنی، علوم کتابداری و سایر رشته ها
- شایان ذکر است با توجه به محدود بودن پژوهش های ارسال شده، این آثار کلاً در یک حوزه قرار داده شد.

رشته تحصیلی	تعداد پایان نامه		جمع آثار
	کارشناسی ارشد	دکتری	
انقلاب اسلامی و امام خمینی	۱۱	-	۱۱
اقتصاد	۱۸	۱	۱۹
مدیریت	۲۷	۶	۳۳
حسابداری	۱۰	۲	۱۲
تاریخ	۱۳	۳	۱۶
باستان شناسی	۸	-	۸
جغرافیا	۶	۹	۱۵
سنجش از راه دور	۱۲	-	۱۲
تربیت بدنی و علوم ورزشی	۳	۲	۵
علوم اجتماعی	۱۹	۳	۲۲
علوم کتابداری و اطلاع رسانی	۵	-	۵
الهیات و معارف اسلامی	۵۱	۵	۵۶
حقوق	۲۱	۲	۲۳
علوم سیاسی	۷	۵	۱۲
زبان و ادبیات (فارسی، انگلیسی، عربی)	۳۹	۱۵	۵۴
زبان شناسی همگانی	۲	۱	۳
روانشناسی	۳۰	۶	۳۶
علوم تربیتی	۴۱	۳	۴۴
هنر و معماری	۲۵	-	۲۵
سایر رشته ها	۴	۷	۱۱
مجموع	۳۵۲	۷۰	۴۲۲

معرفی پایان نامه‌های برتر دانشجویی در

سال ۱۳۷۸

مراسم پنجمین دوره معرفی پایان نامه‌های برتر دانشجویی با حضور احمد مسجدجامعی، دکتر غلامرضا کی‌نژاد، حجت‌الاسلام والمسلمین محسن قمی دهم اسفندماه ۷۸ برگزار شد.

در ابتدای مراسم دکتر محمد معین، وزیر فرهنگ و آموزش عالی طی سخنانی گفت: انتخاب پایان نامه‌های برتر دانشجویی باعث گشودن افق جدیدی در عرصه مشارکت علمی و فرهنگی در کشور می‌شود و اساس توسعه فرهنگی نوآوری و آفرینندگی بر پایه رقابت سالم و مشارکت است که ما باید این را در کشورمان تبیین و تفسیر عملی کنیم و اگر اندیشه‌ورزی، تکیه بر خرد جمعی و انجام کار گروهی را شاخصه‌های توسعه سیاسی و اجتماعی و فرهنگی بدانیم.

دکتر معین در ادامه افزود: دانشگاه محیط مناسبی برای شکل‌گیری و پایدار نمودن این شاخص‌هاست و بر همین اساس باید توسعه را از دانشگاه‌ها آغاز کرد و سپس در جامعه گسترش داد. خودباوری، اتکا به نفس و آرمان‌خواهی از دستاوردهای ارزشمند انقلاب اسلامی است. در جامعه ما تحول بزرگ، عمیق و همه‌جانبه اجتماعی، فرهنگی و علمی رخ داده که یک موج زودگذر و در حد ظواهر نیست، بلکه این آرمان‌خواهی و رضایت‌ندادن به وضع موجود که در نسل جوان خلاق و پرسشگر و به خصوص دانشگاهیان ما مشهود است، مسئله فوق‌العاده ارزشمندی است که خود، حاصل تحول انقلابی و فرهنگی پدید آمده در جامعه ما است.

وزیر فرهنگ و آموزش عالی تصریح کرد: باور کردن نسل جوان و آرمان‌ها و نیازهای آنها از ضرورت‌های فعلی جامعه است. پدید آمدن نهادهای مدنی و صنفی قانونمند در دانشگاه‌ها زمینه را برای جهش‌های بعدی در زمینه توسعه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی کشور باز می‌کند و ما توسعه را بر اساس گفتگو و خرد می‌دانیم و در این حالت دانشگاه محیط مناسبی برای شکل گرفتن و عرضه این نهادهاست.

وزیر فرهنگ و آموزش عالی در ادامه سخنانش از تلاش‌های جهاد دانشگاهی و وزارت ارشاد جهت راه‌اندازی طرح انتخاب پایان نامه‌های برتر دانشجویی قدردانی کرده و اظهار امیدواری کرد که در سال‌های بعد جشنواره انتخاب پایان نامه‌های برتر دانشجویی بتواند بصورت مرجع علمی معتبری دامنه خود را به همه رشته‌های دانشگاهی گسترش دهد و آثار و تحقیقات ایرانیان مقیم خارج از کشور و خارجیان مقیم ایران را نظیر جشنواره بین‌المللی خوارزمی دربر گیرد.

در ادامه مراسم احمد مسجدجامعی، قائم مقام و معاون امور پژوهشی آموزشی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در سخنانی گفت: سه محور پژوهش، آموزش و استفاده از دستاوردهای پژوهشی و ارتباط میان این

محورها به عنوان محورهای توسعه در سال‌های اخیر همواره مورد توجه نهادهای مرتبط با امر پژوهش بوده و در این میان توجه به فرهنگ پژوهش و بسط آن در جامعه از جایگاه ویژه‌ای برخوردار بوده است و برای این امر، ارزیابی وضعیت موجود پژوهشی کشور اقدام لازمی به نظر می‌رسید که بر اساس آن طرح ارزیابی و انتخاب پژوهش‌های برتر در کشور دنبال شد.

آقای مسجدجامعی از جهاد دانشگاهی بعنوان نهادی با سابقه و قابل قبول در جامعه دانشگاهی یاد کرد و گفت: این نهاد با همکاری سایر نهادهای ذیربط از سال ۱۳۷۴ کار ارزیابی پایان نامه‌های دانشجویی را آغاز کرد و استقبال گسترده دانشجویان از این برنامه و رشد بی‌سابقه پایان نامه‌های دانشجویی ارسالی به دبیرخانه جشنواره معلول ایجاد فضای اجتماعی خاص موجود در جامعه است و پژوهش در خلاء شکل نمی‌گیرد و بلکه فضای فرهنگی خاصی را می‌طلبد که در آن خردورزی، گفت و گو و استدلال جایگاه ویژه‌ای داشته باشد.

قائم مقام وزیر ارشاد با توجه به اینکه امروز در کشور احساس نیاز به دانش و رویش سؤالات در فضای اجتماعی کاملاً مشهود است تصریح کرد: بر نهادینه کردن پژوهش و نهادهای پژوهشی تاکید می‌کنم. فضای نهادسازی نیاز به مشارکت اهل فن هر رشته دارد و پیدا کردن جایگاه خاص آن مرهون حضور اهل فن و پژوهشگران است. ما نیز باید توجه ویژه‌ای به مراکز پژوهشی خصوصی داشته باشیم.

وی ادامه داد: زمینه‌های اجتماعی برای تأسیس هسته‌های مختلف پژوهشی در برنامه سوم توسعه پدید آمده و از این به بعد باید به انجام دادن پژوهش‌های کلان و ملی توجه داشته باشیم تا پژوهش‌های موردی و مقطعی. اتکا به نیروهای خودی و مطرح شدن مسائل اصلی جامعه در پژوهش‌ها از اولویت‌های مهم است. در حوزه پژوهش از نظر اطلاع‌رسانی ضعف‌های عمده‌ای داریم و پژوهشگران مراکز پژوهشی از یافته‌های پژوهش‌های دیگران بی‌خبرند.

آقای مسجدجامعی در پایان سخنانش تقدیر از استادان را به دلیل ریزبینی و دقت در مراحل مختلف پایان نامه‌های دانشجویی ضروری دانست و اظهار امیدواری کرد که با طرح مشترکی که توسط وزارت ارشاد و وزارت فرهنگ و آموزش عالی تدوین شده به زودی پایان نامه‌های برتر دانشجویی منتشر شوند.

در پنجمین دوره مراسم انتخاب پایان نامه‌های برتر دانشجویی ۴۷ پایان نامه برگزیده شناخته شده و ۱۴ پایان نامه مورد تشویق قرار گرفت و بیانیه هیئت داوران به این شرح است:

بیانیه هیأت داوران پنجمین دوره

پایان نامه سال دانشجویی

رشد فرهنگی و پیشرفت جامعه در گرو مساعی خستگی‌ناپذیر و تلاش‌های پیگیر اندیشمندان و پژوهشگرانی است که با عنایت به مبانی فرهنگی جامعه و نیاز کشور در رشته‌های مختلف علمی به تحقیق، مطالعه، پژوهش می‌پردازند و در این میان تلاش و کوشش دانشجویان فرهیخته در تهیه، تدوین و ارائه پایان نامه‌های تحصیلی و پژوهش‌های دانشجویی در مقاطع عالی، نقش مهمی در ترویج و توسعه علوم و تحقیقات در نظام دانشگاهی و اجرایی کشور دارد.

هیأت داوران پنجمین دوره انتخاب پایان نامه سال دانشجویی افتخار دارد در جهت ایجاد فضای مناسب و توأم با رقابت سازنده و مفید اقدام به ارزیابی علمی و تخصصی آثار واصله بر اساس ملاک‌ها و معیارهای تعیین شده نموده است.

ضمن تقدیر و تشکر از تمامی دانشجویان و دانش پژوهان شرکت‌کننده در این فراخوان، آثار برگزیده پنجمین دوره انتخاب پایان نامه سال دانشجویی معرفی می‌گردد:

معرفی آثار برگزیده

حوزه انقلاب اسلامی و امام‌خمینی (ره)

رشته علوم سیاسی

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه دوم

عنوان: نقش جنبش دانشجویی در شکل‌گیری

انقلاب اسلامی

نگارنده: علی اصغر قاسمی

استاد راهنما: دکتر مسعود غفاری

دانشگاه: تربیت مدرس

رتبه سوم

عنوان: انقلاب اسلامی و دهه دوم جنگ سرد

نگارنده: حاج حمزه امرایی

استاد راهنما: دکتر ابراهیم متقی

دانشگاه: تهران

در این حوزه هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای

کسب رتبه اول احراز نمودند.

حوزه اقتصاد - مدیریت - حسابداری

رشته حسابداری

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه سوم

عنوان: حسابرسی مالیاتی و عوامل مؤثر بر دقت

تشخیص حساب‌برسان مالیاتی

نگارنده: محمد حسن ناصری

استاد راهنما: دکتر علی روستا
دانشگاه: علامه طباطبائی
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری

رتبه سوم
عنوان: تأثیر نارسائیهای قوانین و مقررات مالیاتی بر توسعه صنایع و بازار سرمایه ایران
نگارنده: محمدرضا نیکبخت
استاد راهنما: دکتر رضا شباهنگ
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

رشته اقتصاد

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه دوم
عنوان: اثر سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی بر رشد صادرات کشورهای صادرکننده نفت گروه D8
نگارنده: حاتم هدایتی
استاد راهنما: دکتر سید محمدرضا نورانی
دانشگاه: علامه طباطبائی

رتبه سوم

عنوان: بررسی آثار تأمین سرمایه از خارج بر رشد اقتصادی (مورد ایران)
نگارنده: رضا زینل‌زاده
استاد راهنما: دکتر فرهاد رهبر
دانشگاه: فردوسی مشهد
هیأت داوران از آقای یزدان سیف تقدیر می‌نماید.
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

رشته مدیریت

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه دوم
عنوان: ارزیابی ترکیبی روشهای پیش‌بینی و ارائه یک مدل بهینه برای پیش‌بینی قیمت سهام در بورس اوراق بهادار تهران
نگارنده: علی رجب‌زاده قطرمی
استاد راهنما: دکتر عادل آذر
دانشگاه: تربیت مدرس
هیأت داوران از خانم معصومه میرخانی تقدیر می‌نماید. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و سوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری

رتبه دوم

عنوان: طراحی الگوی اثربخشی سازمانی با تأکید بر معیارهای فرهنگ سازمانی
نگارنده: سیدعباس کاظمی
استاد راهنما: دکتر میرمحمدسید اصفهانی
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و سوم احراز نمودند.

حوزه الهیات و معارف اسلامی

رشته علوم قرآن و حدیث

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه دوم

عنوان: بررسی و تحلیل معاهدات سیاسی پیامبر (ص) و ائمه اطهار (ع) در کتاب و حدیث
نگارنده: مریم‌السادات محقق
استاد راهنما: آیت‌الله محمدهادی معرفت
دانشگاه: اصول دین قم

رتبه سوم (مشترک)

عنوان: بررسی و طبقه‌بندی نقدهای مربوط به ترجمه‌های قرآن کریم به زبان فارسی
نگارنده: هادی حجت
استاد راهنما: دکتر آذرتاش آذرنوش
دانشگاه: تربیت مدرس

عنوان: پیوند قرآن با صحیفه سجادیه

نگارنده: طیبه حسینی

استاد راهنما: دکتر مرتضی ایروانی نجفی

دانشگاه: تربیت مدرس

در این حوزه هیچ یک از آثار امتیاز لازم برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

● مقطع دکتری

رتبه دوم

عنوان: میزان تأثیر قرآن و حدیث در فلسفه اسلامی

نگارنده: رضا اکبریان

استاد راهنما: دکتر احمد احمدی

دانشگاه: تربیت مدرس

رتبه سوم

عنوان: نقش ایرانیان در تدوین و نشر حدیث تا پایان قرن چهارم هجری

نگارنده: فاطمه سادات تهامی

استاد راهنما: دکتر سیدجعفر شهیدی

دانشگاه: تربیت مدرس

در این حوزه هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

حوزه تاریخ - باستان‌شناسی - جغرافیا

رشته تاریخ

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه سوم (مشترک)

عنوان: چگونگی، علل و آثار اسکان ایلات شمال خراسان

نگارنده: سیدحسین قاضی‌زاده هاشمی

استاد راهنما: دکتر سیدهاشم آقاچری

دانشگاه: تربیت مدرس

عنوان: حزب مردم (ساختار و عملکرد)

نگارنده: محمود لالوی

استاد راهنما: دکتر حسین الهی

دانشگاه: فردوسی مشهد

هیأت داوران از آقایان رجبعلی یحیایی و علی گرزین تقدیر می‌نماید. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری

رتبه دوم

عنوان: عوامل سیاسی، اجتماعی مؤثر در گروه به اسلام در ایران (تا پایان عهد اموی)
نگارنده: حسین مفتخری
استاد راهنما: دکتر هادی عالم‌زاده
دانشگاه: تربیت مدرس

رتبه سوم

عنوان: پیوند سیاست و فرهنگ در عصر زمامداری سلطان حسین بایقرا

نگارنده: مهدی فراهانی منفرد

استاد راهنما: دکتر عبدالحسین نوایی

دانشگاه: تربیت مدرس

در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

رشته باستان‌شناسی

هیأت داوران از آقایان احمد علی یاری و کیوان شیرویی تقدیر می‌نماید. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول تا سوم احراز نمودند.

رشته سنجش از راه دور و جغرافیا

● مقطع کارشناسی ارشد

رتبه سوم (مشترک)

عنوان: پهنه‌بندی خطر سیل با بکارگیری سنجش از دور و سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی در حوزه آبخیز طالقان

نگارنده: جلیل وهابی
استاد راهنما: دکتر عباس علی محمدی

عنوان: بررسی کارکردهای بخش مرکزی شهر رشت
نگارنده: سیدعلی حسینی شاقاجی
استاد راهنما: دکتر حسین شکویی
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری
رتبه دوم (مشترک)

عنوان: جغرافیای پزشکی شهر اصفهان
نگارنده: محمود مهدی نژاد
استاد راهنما: دکتر حسن قره‌نژاد
دانشگاه: اصفهان
عنوان: الگوی سینوپتیکی بارش‌های شدید جنوب غرب ایران
نگارنده: حسن لشکری
استاد راهنما: دکتر هوشنگ قائمی
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و سوم احراز نمودند.

حوزه زبان و ادبیات
رشته زبان و ادبیات فارسی
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه سوم (مشترک)

عنوان: بررسی دل‌تنگی در آثار شش شاعر زن معاصر
نگارنده: معصومه خدادادی مهاباد
استاد راهنما: دکتر سعید بزرگ بیگدلی
دانشگاه: تربیت مدرس

عنوان: تحلیل و مقایسه درونمایه در شعر پروین اعتصامی و فروغ فرخزاد
نگارنده: آریتا همدانی
استاد راهنما: دکتر حسینعلی قبادی
دانشگاه: تربیت مدرس
هیأت داوران از خانم فریبا شکوری هشجین تقدیر می‌نمایند. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری
رتبه اول

عنوان: مقایسه بین جلال‌الدین محمد مولوی و ویلیام بلیک از نظر عرفانی و ادبی
نگارنده: سهیلا صلاحی مقدم

استاد راهنما: دکتر عباسعلی رضایی
دانشگاه: تربیت مدرس

رتبه سوم
عنوان: نقد و بررسی طنز، هجو و هزل از مشروطه تا ۱۳۳۳
نگارنده: جهانگیر صفری
استاد راهنما: دکتر تقی پورنامداریان
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه دوم احراز نمودند.

رشته زبان‌شناسی همگانی
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه سوم

عنوان: بررسی فرآیند ساختواری بر روی برون‌داد انضمام در زبان فارسی
نگارنده: علیرضا امیدوار
استاد راهنما: دکتر محمود دبیرمقدم
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

رشته زبان و ادبیات عرب
● مقطع دکتری
رتبه دوم

عنوان: تحلیل آراء نقدی و ادبی و شعری ابن‌ابی‌الحدید
نگارنده: سید خلیل باستان
استاد راهنما: دکتر محمدعلی آذرشب
دانشگاه: تربیت مدرس

رتبه سوم (مشترک)
عنوان: تحلیل ادبی داستانهای قرآن
نگارنده: خلیل پروینی
استاد راهنما: دکتر سیدابراهیم دیباجی
دانشگاه: تربیت مدرس

عنوان: پژوهشی درباره پیچیدگیهای آموزش فارسی به غیرفارسی‌زبانان و طبقه‌بندی و ریشه‌یابی خطاهای نحوی فارسی آموزان
نگارنده: محمدجعفر جباری
استاد راهنما: دکتر یدالله ثمره
دانشگاه: تهران
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

حوزه حقوق - علوم سیاسی - علوم اجتماعی
رشته حقوق

● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه دوم

عنوان: نظارت دولت بر امور سینمایی در حقوق ایران
نگارنده: جمال رحیمیان
استاد راهنما: آیت‌الله عمید زنجانی
دانشگاه: تهران
هیأت داوران از خانم شهیندخت مولوردی تقدیر می‌نمایند. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و سوم احراز نمودند.

رشته جامعه‌شناسی
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه دوم

عنوان: بررسی و مقایسه نظام ارزشهای پسران و پدران و عوامل مؤثر بر آن در شهر تهران
نگارنده: کاوه تیموری
استاد راهنما: دکتر محمد عبداللهی
دانشگاه: علامه طباطبائی

رتبه سوم

عنوان: بررسی تطبیقی ارزشهای اجتماعی مردم ایران در مطبوعات در سالهای ۱۳۶۰ و ۱۳۷۵
نگارنده: عبدالرضا حاجیلری
استاد راهنما: دکتر محمدحسین پناهی
دانشگاه: علامه طباطبائی
هیأت داوران از آقای محمدحسین شاعری تقدیر می‌نمایند. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

● مقطع دکتری
رتبه سوم

عنوان: جامعه‌شناسی مطبوعات ایران
نگارنده: مسعود حاجی زاده میمندی
استاد راهنما: دکتر باقر ساروخانی
دانشگاه: تهران
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

رشته علوم سیاسی
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه سوم

عنوان: بررسی زمینه‌های همگرایی و واگرایی کشورهای منطقه خلیج فارس
نگارنده: ناصر تورآبادی
استاد راهنما: دکتر ابوالقاسم طاهری
دانشگاه: علامه طباطبائی
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه‌های اول و دوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری
رتبه سوم

عنوان: تحولات سیاسی خارجی آمریکا در ساختار جدید نظام بین الملل (۱۹۹۶-۱۹۹۱)
نگارنده: ابراهیم متقی
استاد راهنما: دکتر همایون الهی
دانشگاه: تربیت مدرس
هیأت داوران از آقای حسین حسینی تقدیر می نماید. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه های اول و دوم احراز نمودند.

حوزه روانشناسی - علوم تربیتی
رشته علوم تربیتی
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه دوم

عنوان: بررسی میزان اثربخشی آموزشهای کوتاه مدت ضمن خدمت بخشهای آموزش عمران و صنایع روستایی وزارت جهادسازندگی و عوامل موثر بر آن
نگارنده: رحمتا... پاکدل
استاد راهنما: دکتر علی علاقه بند
دانشگاه: علامه طباطبائی

رتبه سوم
عنوان: مقایسه فرهنگ مدارس راهنمایی دولتی در مناطق شمال و جنوب تهران
نگارنده: اقدس بهدادی فر
استاد راهنما: دکتر بهرام محسن پور
دانشگاه: تربیت مدرس
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

رشته روانشناسی
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه دوم

عنوان: بررسی اثربخشی راهبردهای بهبود مطالعه بر پیشرفت تحصیلی دانش آموزان دوم راهنمایی منطقه ۱ تهران
نگارنده: فریبا مجد تیموری
استاد راهنما: دکتر علی اصغر احمدی
دانشگاه: آموزش ضمن خدمت آموزش و پرورش

رتبه سوم

عنوان: رابطه خشنودی شغلی و انگیزه پیشرفت با سلامت روانی و مسئولیت پذیری مربیان تربیتی زن آموزشگاههای اهواز
نگارنده: پروین رضایی
استاد راهنما: دکتر حسین شکرکن

دانشگاه: شهید چمران اهواز

هیأت داوران از خانم نرگس خاتون بنی هاشمی تقدیر می نمایند. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

● مقطع دکتری
رتبه سوم

عنوان: بررسی اثربخشی روان درمانگری کوتاه مدت با و بدون جهت گیری مذهبی اسلامی بر مهار اضطراب و تنیدگی

نگارنده: مسعود جان بزرگی
استاد راهنما: دکتر پریخ دادستان
دانشگاه: تربیت مدرس

در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه های اول و دوم احراز نمودند.

حوزه هنر و معماری
رشته هنر
● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه دوم

عنوان: بوتوپیا و سینما
نگارنده: سودابه مجاوری
استاد راهنما: دکتر اسماعیل بنی اردلان
دانشگاه: هنر

رتبه سوم (مشترک)

عنوان: سیر نقاشی قهوه خانه ای در شهر اصفهان
نگارنده: فهیمه امینی والاشرانی
استاد راهنما: دکتر غلامعلی حاتم
دانشگاه: هنر

عنوان: بررسی نقش انیمیشن در فرآیند یادگیری
نگارنده: مهرداد دبیری
استاد راهنما: دکتر اکبر عالمی
دانشگاه: هنر
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه اول احراز نمودند.

رشته معماری

● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه سوم

عنوان: مجموعه فرهنگی تفریحی تالش
نگارنده: مجید پوردشتی آذر
استاد راهنما: دکتر احمد علی فرزین
دانشگاه: تهران

هیأت داوران از آقای رضا غمسموار خیرالدین تقدیر می نماید. در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه های اول و دوم احراز نمودند.

حوزه تربیت بدنی، کتابداری و سایر رشته ها
رشته کتابداری

● مقطع کارشناسی ارشد
رتبه سوم

عنوان: بررسی مفاهیم اجتماعی در داستانهای واقعی مناسب نوجوانان، نوشته شده توسط نویسندگان ایرانی در سالهای ۵۸-۶۷
نگارنده: منصوره ستاری
استاد راهنما: ثریا قزل ایاغ
دانشگاه: تهران
در این رشته هیچ یک از آثار امتیاز لازم را برای کسب رتبه های اول و دوم احراز نمودند.

● مقطع دکتری

هیأت داوران از آقای فرزاد ناظم تقدیر می نمایند.
سایر رشته ها
● مقطع کارشناسی ارشد
هیأت داوران از آقای غلامحسین حسینی نیا تقدیر می نماید.

● مقطع دکتری
رتبه سوم

عنوان: بررسی شیوه های مقابله مذهبی در بیماران غیر قابل علاج
نگارنده: مهرداد احمدیان
استاد راهنما: دکتر جعفر بوالهروی
دانشگاه: علوم پزشکی ایران
هیأت داوران از آقایان سیدمحمد علی علوی و علی فخری نوش آبادی تقدیر می نمایند.

بخش جنسی: پژوهش
رتبه سوم (مشترک)

عنوان: الگوی برای ارزیابی درونی در نظام آموزش عالی کشاورزی
نگارنده: سید یوسف حجازی
رشته تحصیلی: مهندسی کشاورزی
دانشگاه: تهران

عنوان: ارتباط بین احساس خودسودمندی، اجرای کشتی و اضطراب رقابتی
نگارنده: فرشاد تجاری
رشته تحصیلی: تربیت بدنی
دانشگاه: رازی کرمان
هیأت داوران از آقایان عبدا... شفیع و جاوید روستایی و خانم هانی ابطحی تقدیر می نماید.