



نظریه «قبض و بسط تئوریک شریعت»، چنان‌که صاحب آن مذکور شد، «معرفت دینی» را بررسی و ارزیابی می‌کند نه «خود دین را»؛ بنابراین بین دین و معرفت دینی تفکیک قائل شده است و خود نیز در پاسخ به نقدهای احتمالی و پرسش‌های مقدر و آنگاه نقد نقدهای نظریه‌اش بر اشتباه نکردن دین با معرفت دینی توصیه کرده و گفته است:

مراد ما از معرفت دینی این است: مجموعه‌ای از گزاره‌ها که از راه خاصی و به مدد ابراز خاصی با نظر کردن بر متون دینی و احوال و رفتار و پیشوایان دینی خاص حاصل آمده است. (سروش: ۹۳)

سیر نظریه قبض و بسط به صراط‌های مستقیم متنه‌ی گردیده که بر پایه‌هایی چون تنوع فهم‌های ما از متون دینی، تنوع تفسیرهای ما از تجربه‌های دینی، کثرت فرق و ادیان، ناخالصی امور عالم و فهم‌هایی از ادیان الهی نهاده شده است تا صراط‌های مستقیم حلقه واسطه قبض و بسط به بسط تجربه نبوی متنه‌ی شود و فرایند از نظریه قبض و بسط تا بسط تجربه نبوی سیر منطقی خویش را داشته باشد؛ چنان‌که در گزاره‌های ذیل مشاهده و درک می‌شود:

گزاره اول:

وحى با تجربه نبوى قابل بسط و تکامل است. (سروش، ۱۳۷۸: ۱۲ و ۱۳)

گزاره دوم:

گزاره سوم:

مفهوم شخصیت و نبوت انبیا و تنها سرمایه آنها وحی یا به اصطلاح امروز، «تجربه دینی» است. (همان)

گزاره چهارم:

در قبض و بسط تئوریک شریعت سخن از بشری بودن و تاریخی بودن و زمینی بودن معرفت دینی می‌رفت و اینک در «بسط تجربه نبوی» سخن از بشریت و تاریخت خود دین و تجربه دینی می‌رود؛ به عبارت دیگر این کتاب رویه بشری و تاریخی و زمینی وحی و دیانت را، بدون تعرض به رویه فراتاریخی و فراتطیعی، بل با قبول و تصدیق آن می‌کاود و باز می‌نماید. (سروش، ۱۳۸۱: ۲۸)

گزاره پنجم:

اگر حسینا کتاب الله درست نیست، حسینا معراج النبی و تجریث النبی هم درست نیست، تجربه عشق عارفانه، فی المثل از تجربه‌های لطیف عارفانه‌ای بوده که بر غنای تجارب دینی دین‌داری افزوده است. (سروش، ۱۳۷۸: ۳ - ۱۴)

گزاره ششم:

تجربه دینی پیامبر ﷺ در دو تجربه بسط و تکامل یافت: ۱. تجربه درونی پیامبر ﷺ که به کشف عرفانی تعبیر می‌شود؛ ۲. تجربه بیرونی پیامبر ﷺ که مربوط به رابطه پیامبر ﷺ با دنیای پیرامون خویش بود و این هر دو تدریجی الحصول و متكامل بوده است. (سروش، ۱۳۸۱: ۷۱ و ۷۲ و ۶۸)

گزاره هفتم:

تجربه دینی پیامبر ﷺ بشری است و وحی از پیش طراحی نشده بود. (سروش، ۱۳۷۸: ۱۶ - ۱۹)

البته صاحب نظریه «بسط تجربه نبوی» در مصاحبه‌ای نیز گفته است:

وحی «اللهام» است. این همان تجربه‌ای است که شاعران و عارفان دارند؛ هرچند پیامبر این را در سطح بالاتری تجربه می‌کند. در روزگاران مدرن، وحی را با استفاده از استعاره شعر می‌فهمیم. (www.drsoroush.com، بهمن ۱۳۸۶)

این الهام از «نفس» پیامبر می‌آید و «نفس» هر فردی الهی است، اما پیامبر با سایر اشخاص فرق دارد؛ از آن‌رو که او از الهی بودن این نفس آگاه شده است، او این وضع بالقوه را به فعلیت رسانده است. «نفس» او با خدا یکی شده است. (همان) اما پیامبر به نحوی دیگر نیز آفریننده وحی است. آنچه او از خدا دریافت می‌کند مضمون وحی است، اما این مضمون را نمی‌توان به همان شکل به مردم عرضه کرد. این وحی بی‌صورت است و وظیفه شخص پیامبر است که به این مضمون، صورتی بخشد تا آن را در دسترس همگان قرار دهد و پیامبر باز هم مانند یک شاعر، این الهام را به زبانی که خود می‌داند و به سبکی که خود به آن اشراف دارد و با تصاویر و داشتی که خود در اختیار دارد منتقل می‌کند. (همان)

۷

ایشان در پاسخ به نقدهای اخیر نوشته است:

پیامبر در دو حصار ناگزیر پیامبری می‌کرد: یکی حصار صُورَکه، بر مکشوف‌های بی‌صورت او حصر و حد می‌نهاد و لامکان را تخته‌بند مکان می‌کردند و دیگری حصار گرف که عدالت و سیاست او را صورت و صفت محلی و عصری می‌دادند و بدان‌ها جامه تنگ قبیلگی می‌پوشاند. (همان)

قرآن در متن یک تجربه زنده پر فراز و فرود متولد می‌شود و آموزگار درمانگار پا به پای این تجربه حیاتی و در این مدرسه اجتماعی آزموده‌تر و «پیامبرتر» می‌گردد و درس‌های او هم غنا و تنوع بیشتر می‌پذیرد. بی‌تردید اگر حیاتی طولانی‌تر و تجربه‌ای فراوان‌تر می‌داشت، درسنامه او هم قطورتر و رنگارنگ‌تر می‌شد و به عوض، اگر زندگی در غار و عزلت را ادامه می‌داد، جز چند کشف متعالی چیزی در دفتر عمر خود به جای نمی‌گذاشت. (همان)

بنابراین کتاب بسط تجربه نبوی، مصاحبه با مجله آفتاب، گفتگو با خبرنگار هلندی، پاسخ به نقدهای آیت‌الله سبحانی و... مجموعه دیدگاه‌های ایشان را نشان داده و شفاف‌تر ساخته است؛ البته باید توجه کرد که نظریه ایشان در بسط تجربه نبوی و پاسخ‌هایش به نقدها را قبلًا تجدیدگرایان دیگری نیز مطرح کرده بودند؛ برای مثال سر سید احمد‌خان هندی (۱۸۱۷ - ۱۸۹۸م) معتقد بود:

نبوت یک ملکه طبیعی خاص نظیر سایر قوای بشری است که به هنگام اقتضای

وقت و محیط شکوفا می‌شود؛ چنان‌که میوه و گل درختان به موقع خویش می‌شکند و می‌رسند یا می‌گفت او کلام نفسی خود را با گوش‌های ظاهري می‌شنود گویی او با کسی سخن می‌گوید و نیز با چشم‌انداز ظاهري خود را مشاهده می‌کند مثل اینکه کسی جلوی او ایستاده است. از نظر او: ۱. پیامبر ﷺ وحی را مستقیم از خدا دریافت می‌کند؛ ۲. جرئیل در واقع جلوه مجازی و کابی قوه با ملکه پیامبر ﷺ است؛ ۳. وحی چیزی نیست که از بیرون به پیامبر ﷺ برسد، بلکه همانا فعالیت عقل الوهی در نفس و عقل قدسی بشری اوست. (رک:

خرمشاهی، ۱۳۶۴: ۱۰)

امین‌الخولی (۱۹۶۹م)، استاد دانشگاه قاهره و قرآن‌پژوه مصری، که مکتب تفسیری زبان‌شناسانه قرآن را با همکاری عده‌ای از همفکرانش پی‌ریزی کرد، آثار و آرای نوظهوری داشت. او از مسلمانی چندان دور نشد، ولی با نقد ادبی بسی‌پروا شاگردانی مثل نصر حامد ابوزید را تربیت کرد. نصر حامد ابوزید (۱۹۴۳م) از نوآندیشان و نوگرایانی بود که از نقد ادبی قرآن فراتر رفت و آن را نقد فلسفی، جامعه‌شناسانه، روان‌شناسانه و هرمنوتیک و تأویل‌گرایانه کرد. او به تاریخمندی متن قرآن معتقد بود؛ یعنی متن قرآن را در ذات و جوهره‌اش «محصولی فرهنگی» قلمداد کرد و عنوان «تاریخیت نص» را بر آن نهاد که در برابر «ازلی بودن قرآن» بوده است تا بگوید نص قرآنی در فرایندی ارتباطی بین خدا و پیامبر شکل گرفت و ویژگی‌هایی از فرهنگ عرب نیز در شکل و شاکله‌اش مؤثر بوده است و نص پیام خالص نیست، او ضمن اشاره به اینکه از هرمنوتیک مدرن بهره گرفته گفته است: اینها گزارش تاریخ درباره مردمی است که تفکر دینی حاکم - در گذشته و حال - می‌خواهد او را به حقیقتی ایدئال، ذهنی و جدا از حقیقت و تاریخ تبدیل کند؛ حقیقتی که پیش از آن که جلوه انسانی مرئی و مادی داشته باشد وجود داشته است. (۵۴: ۱۳۸۰)

و نیز اظهار کرده است:

قرآن محصول تاریخی و فرهنگی است. (همان: ۱۴۵)

البته تجددگرایی چون محمد ارغوان و حسن حنفی نیز با کپی برداری از گفته‌های خارق اجماع سرسید احمدخان هندی و ابو زید چنین نگرش‌ها و گرایش‌هایی را تقویت و ترویج کردند.

بنابراین ریشه نظریه آقای دکتر سروش، که وحی را از «سنج تجربه دینی» می‌داند، نیز الهیات پروتستان، روشنفکران عربی و بعضی از اندیشمندان غربی است که هم وحی را تجربه دینی دانسته و هم پیامبر را آفریننده و تولیدکننده آن برشمرده است. این در حالی است که باید گفت: ۱. وحی آفریده خداست و فاعل و موجد آن خداوند است نه پیامبر ﷺ؛ ۲. پیامبر ﷺ تابع وحی است نه وحی تابع او. به علاوه وحی ویژگی‌هایی دارد که عبارت‌اند از: ۱. وجود معلم در القای پیام الهی (وحی)؛ ۲. استشعار به وحی؛ ۳. واسطه‌ای به نام فرشته و ادراک آن توسط پیامبر (در بیشتر موارد)؛ ۴. درونی بودن وحی یعنی از طرف خداست و وحی مستقل از حواس ظاهری حامل آن است؛ اگرچه به معنایی درونی است، یعنی پیامبر از طریق رازآمیزی و با باطن خویش بر اثر تصنیع وجودی آن را به صورت شفاف اخذ می‌کند (رک: مطهری، ۱۳۷۸: ۷۲ - ۸۴؛ جوادی آملی، ۱۳۸۳: ۳، ۷۰ و ۷۱)؛ ۵. وحی پیامبران از نوع تشریعی است و به شدت و ضعف، دوام و انقطاع آن، ظهور و خفاء، علو و دنو، قرب و بعد، با واسطه و بی‌واسطه بر می‌گردد و آنچه بهرهٔ غیر رسول اکرم ﷺ می‌شود به وساطت آن صادر اول یا ظاهر اول است (جوادی آملی، ۱۳۸۳: ۳، ۸۰)؛ پس وحی به دو نوع عام و خاص و به حوزه شریعت و غیر شریعت برمی‌گردد. وحی به معنای وحی خاص یا اخص و به معنای شریعت اکتسابی نیست که به تجربه عرفانی تحويل گردد. (رک: ربانی گلپایگانی: ۲۹ و ۳۰)

اینک اگر به خود قرآن برگردیم، بسیاری آیات از آن گزارهای یادشده از دکتر سروش و تجددگرایان قبل از او و روشنفکران تابع او را مردود قلمداد می‌کند که در ادامه به برخی از آنها اشاره شده است:

«واتَّيْعٌ مَا يُوحِي إِلَيْكَ مِنْ رِبِّكَ» (احزاب: ۳۳: ۲)؛

«وَلَئِنْ شَتَّنَا لِنَذْهَنَ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ» (اسرا: ۱۷: ۸۶)؛

«تَنزِيلُ الْكِتَابِ مِنْ أَنَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ؛ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدْنَاهُ مُخْلِصًا لَهُ»

الدين» (زمر (٣٩) و ٢):

«انه لقول رسول كريم؛ و ما هو يقول شاعر قليلاً ما تؤمنون؛ و لا بقول كاهن قليلاً ما

تذكرون؛ تنزيل من رب العالمين؛ و لو تقول علينا بعض الاقوبيل؛ لأخذنا منه باليمين؛

ثم لقطعنا الوتين» (حaque (٦٩ - ٤٧)؛

«وكذلك اوحينا اليك روحًا من امرنا ما كتب تدرى ما الكتاب و لا الايمان و لكن

جعلناه نوراً نهدى به من تشاء من عبادنا و انك لتهدى الى صراط مستقيم» (شورى

(٤٢)؛ (٥٢)؛

«و انه لتنزيل رب العالمين؛ نزل به روح الامين؛ على قلبك لتكون من المنذرین؛

بلسان عربي مبين» (شعراء (٢٦)؛ ١٩٥ - ١٩٢)؛

«جريان فترت نيز دال براینکه «وحی» در اختیار پیامبر ﷺ نبوده است» (ضحی

(٩٣) و (٤).

اعجازهای لفظی قرآن کریم و آیاتی از قبیل: اسراء (١٧)، هود (١١)، بقره (٢)؛

٢١٥ - ٢٢ نيز دلالت آشکار بر این دارد که ادعای فاعلیت درباره «وحی» مروود است.

از سوی دیگر چگونه است که فردی تا چهل سالگی هیچ نمونه‌ای از این دست

كلمات، جملات و آموزه‌ها را نداشته باشد و به یکباره قوه شاعرانه یابد و هزاران

آیه‌ای را بیافریند که طی هزاران سال نه نمونه‌اش را بیاورند و نه تازگی‌اش را از

دست دهد و از ویژگی‌هایی همچون جامعیت، جهانی بودن و جاودانگی برخوردار

باشد. آیاتی در قرآن هست که می‌گوید قرآن مستقل از شخصیت اوست چه در معنا

و چه در لفظ مانند:

«و اذا تلى عليهم آياتنا بيتات قال الذين لا يرجون لقاءنا انت بقرآن غير هذا او بدله

قل ما يكون لى ان ابدلها من تلقاء نفسى ان اتبع الا ما يوحى الى انى اخاف ان عصيت

رئي عذاب يوم عظيم» (يونس (١٠)؛ ١٥).

حتى راه خطأ پذيرى وحى را نيز بسته و فرموده است:

«و ان كادوا ليقثونك عن الذى اوحينا اليك لنفترى علينا غيره و اذا لا تخذوك

خليلًا» (اسراء (١٧)؛ ٧٣).

از آیات ۶ سوره اعلی (۸۷)، ۹ سوره حجر (۱۵)، ۴۱ و ۴۲ سوره فصلت (۴۱)، ۱۱۵ سوره انعام (۶)، ۲۷ سوره کهف (۱۸)، و... فهمیده می شود که هیچ گونه خطأ، تناقض و نسیانی در سه ساحت اخذ، نگهداری، و ابلاغ وحی وجود نداشته است؛ بنابراین از حیث به اصطلاح امروزی ها «درون دینی» راه اینکه پیامبر ﷺ فاعل و موجود وحی باشد، یا در صورت بندی وحی دست داشته یا خطأ و تناقض در قرآن راه داشته باشد کاملاً بسته است و بحث از وحی قرآنی بحثی درون دینی است نه برون دینی و قرآن، هم در لفظ و هم در معنا و ترکیب لفظ و معنا از ناحیه خداوند است. در تبیین حقیقت وحی، که امری غیر مادی است، باید از روش «غیر مادی» بهره جست؛ زیرا وحی از نوع معنوی یا علم خدادست (رک: طباطبایی، ۱۳۹۰: ۱، ۷۰) و تبیین متداول‌زیک آن، روش خاص خود را دارد و واقع شدن امری در طبیعت آن را طبیعی نمی‌کند؛ مانند معجزه که در طبیعت رخ می‌دهد، اما طبیعی نیست، حضور و مداخله فرشتگان در طبیعت امری طبیعی نیست. برای این اساس تبیین وحی نیز باید ماورای طبیعی باشد؛ زیرا وحی امر الهی است و نوع و چگونگی آن را خدا تعیین می‌کند نه پیامبر ﷺ و حجم قرآن نیز به طول عمر پیامبر وابسته نخواهد بود، بلکه بر عکس طول عمر پیامبر ﷺ به حجم قرآن وابسته است؛ یعنی خداوند به پیامرش آنقدر عمر می‌دهد که آنچه را مقدار است نازل کند. (رک: صادقی، ۱۳۸۷: ۱۹۲ – ۱۷۷)

حال ما با پرسش‌های ذیل رو به رویم: ماهیت وحی چیست؟ آیا وحی نوعی تجربه دینی یا عرفانی است؟ وحی چه سرشنست و ویژگی‌هایی دارد؟ آیا وحی بسط می‌پذیرد و تکامل می‌یابد و راه آن بسته نشده است؟ آیا وحی در لفظ و معنا از خدادست یا معنا از خدا و لفظ از پیامبر ﷺ یا معنا و لفظ مخلوق پیامبر ﷺ و مولود تجربه‌ای درونی و بیرونی پیامبر است یا اینکه لفظ و معنا توأمان از خداوند است و پیامبر ﷺ هیچ سهم فاعلی و ایجادی در آنها ندارند؟

فصلنامه حاضر نیز همانگ با اهداف علمی – انتقادی و معرفتی اش بر آن شده است با نگاهی انتقادی، نظریه «تاریخیت نص»، تناقض‌پذیری و خطابداری وحی و سهم فاعلی دادن به پیامبر ﷺ در وحی را که بعضی از روشنفکران عرب و ایرانی

آن را مطرح کرده‌اند بررسی کند؛ از این‌رو در این شماره با موضوع «وحيانیت قرآن» و با مقالاتی همچون ماهیت وحی و شباهات پیرامون آن، وحیانیت الفاظ و معانی قرآن کریم، سرشت وحی از دیدگاه استاد مطهری، قرآن هویت ماورایی متن، معنا و ساختار تلاش شده است به پرسش‌ها و شباهات جدید پاسخ داده شود و با مقالاتی چون شرطی کاذب المقدمه، مغالطه در صراط مستقیم، نقد شباهه راهیافت خطاب در قرآن با تکیه بر پدیده شهاب‌سنگ‌ها و معرفی کتاب «الوحی و النبوه» علامه جوادی آملی، نظریه‌هایی همچون قرآن مخلوق پیامبر ﷺ، تاریخمندی قرآن، بازتاب فرهنگ زمانه در قرآن و فاعلیت و موجدیت پیامبر ﷺ در جریان وحی بررسی گردد و بحث «وحی و تجربه دینی» از منظرهای مختلف کلامی – فلسفی و شهودی نقد شود. تا مقدمه‌ای باشد برای اصحاب فکر و فرهنگ و ارباب پژوهش و نیز دیدگاه‌های گزاره‌ای، تجربه دینی و افعال گفتاری نیز در مجموع مقالات ارزیابی شود.

منابع و مأخذ

قرآن کریم.

۱. جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۳، *تفسیر موضوعی قرآن مجید*، ج ۳، قم: مرکز نشر.
۲. خرمشاهی، بهاءالدین، ۱۳۶۴، *تفسیر و تفاسیر جدید*، تهران: کیهان.
۳. سروش، عبدالکریم، ۱۳۷۲، *قبض و بسط تئوریک شریعت*، تهران: صراط.
۴. _____، ۱۳۷۸، *صراط‌های مستقیم*، تهران: صراط.
۵. _____، ۱۳۷۹، *بسط تجربه نبوی*، تهران: صراط.
۶. مطهری، مرتضی، ۱۳۷۸، *مجموعه آثار*، ج ۴، تهران: صدرا.

مقالات

۱. سروش عبدالکریم، ۱۳۸۱، مجله آفتاب (گفتگو)، سال دوم، ش ۱۵.
۲. صادقی، هادی، ۱۳۸۷، «نگاه ویژه، نقد طوطی و زنیور»، بازتاب اندیشه، ش ۹۶ و ۹۸ (خردادماه).