



اشاره

فرقانی: اگر استادان حاضر در جلسه باشند، به بحث درباره «ضرورت پردازای ارتباطات در ایران» بپردازیم، چرا که آنکه امکانات و وسایل ارتباطی، هستند، و حتی به لحاظ تکنولوژی ارتقاء نیستیم، اما نتوانسته‌ایم علم این را وارد جامعه بکنیم.
اسدی: شناخت نقش مهم گروهی در فرآیند اجتماعی، اقتصادی در کل بستگی به این دارد که چه بر نظام ارتباطی خود بکنیم. درواقع، من شناخت علمی و دقیقی از عنصر طبیعت آنها و آثار گوناگونی که بر جای می‌گذارند، دست یابیم تا بتوان درجهت ارتقای سطح آگاهی مردم کنیم. طبیعی است که علم ارتباطات رشته مهمی از دانش امروز (دانش‌شناسی) از خود نظام ارتباطی، آرتباطات و هم‌شناختی از عملکرد ایده‌تائیرش در جامعه به دست می‌دهد. گستردگی این است. از سوی دیگر نظام بسته نیست، نظامی است در کل مانند از حلقه‌ای به هم پیوسته. بنابراین این قبیل که نظام ارتباطی ما چگونه ارتباطی جهان ارتباط دارد؟ شناخت نظام چیست؟ چگونه این نظام بر جامعه و سنتی اثر می‌گذارد؟ چگونه بررسی شهری اثر می‌گذارد؟ شبکه‌ای ارتباط صورت پیامها را منتقل می‌کنند؟ سیستم بازخورد^(۱) که رسانه‌ها به و اثر خودشان را در جامعه به صورت عذریافت می‌کنند تابتوانند مسیر خود دایم تصحیح کنند.

«رسانه»

نگاهی به روزنامه و روزنامه‌نگاری در ایران -۲

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی

ارتباطات و اطلاعات

در نسخه‌ی نا:

دکتر علی اسدی، دکتر کاظم معتمد نژاد، دکتر نعیم بدیعی
مهردی محسنیان راد و عهدی فرقانی

همه مفهومی
(خود کنترلی)
مسئله بازخورد
در فرهنگ ارت
مطرح نشده است. در حالی که
همگانی برخلاف رسانه‌های چهره به
به باز خورد دارند. چون در نظام چهار
باز خورد همواره جزیی از فرآیند
است. ولی وقتی بین فرستنده و گیرنده
نظر زمانی و مکانی فاصله ایجاد م
طور کلی این ارتباط دو سویه برقرار
مگر با کمک بازخورد. متناسبًا
نتوانسته‌ایم مفهوم حلقه ارتباطات د
نظام ارتباطات الکترونیک و مطبوعا

سدی:

نظام ارتباطی ما در عمل نتوانسته خودش را به صورت ارگانیک با حرکتها، دگرگونیها و نیازهای جامعه طبیق دهد.

رقانی:

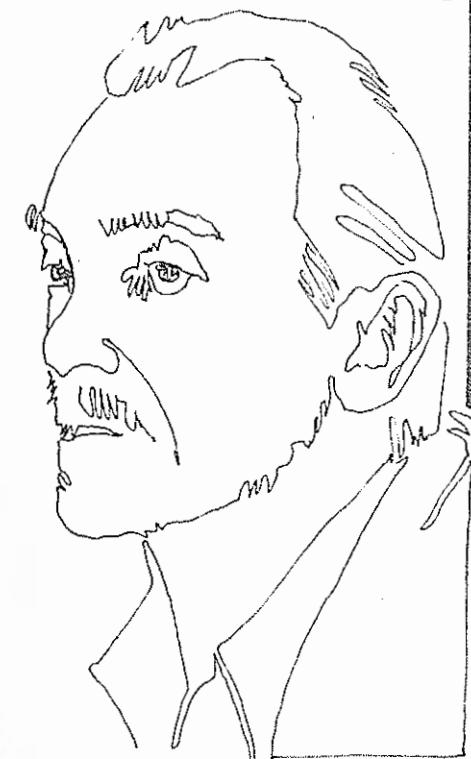
ما هنوز ملزم هستیم که یک پیام را به کاملترین شکل منعکس کنیم، در حالی که این شکل انعکاس با

لبیعت رسانه‌های ارتباط جمیعی سازگاری ندارد.

کنند و جامعه را برای عصر پر تحولی که ما در پیش داریم، آماده کنند. متأسفانه چون هنوز به دانش ارتباطات مجهر نشده‌ایم، هنوز نمی‌توانیم ویژگیها و تواناییهای وسیعی که در نظام ارتباطی وجود دارد و نیز دگرگونیهای مطلوبی را که می‌تواند ذهنیت در جامعه ایجاد کند، بشناسیم. به این دلیل تصور می‌کنم که شاید اولین گام برای شناخت مسائل پیچیده ارتباطات در جامعه، در مطبوعات و رادیو-تلوزیون یا در دیگر رسانه‌ها این است که با دانش ارتباطات به عنوان یک دانش نوین و پیشرو و آینده‌ساز آشنا شویم. به این ترتیب می‌توانیم به کمک این دانش و به کمک پژوهش‌های مداوم (که یکی از شیوه‌های ساختن و شکل دادن این دانش است) به شناخت جایگاه واقعی نظام ارتباطی در جامعه امروز برسیم. با پژوهش‌های مداوم است که می‌توانیم دانش ارتباطات را در کشور خودمان غنیتر کنیم، ویژگیهای خاص جامعه خودمان را از طریق روش‌های این علم بیشتر بشناسیم و بتوانیم از تکنولوژی ارتباطات که روز بروز در حال گسترش است، درجهت توسعه فرهنگی جامعه استفاده کنیم. به این ترتیب، با پخش عظیمی از مسائل و تنگناها و مشکلاتی که امروز غیرقابل حل به نظر می‌رسد، اگر برخوردي جامع عمیق و علمی داشته باشیم، قابل حل می‌شود و در نهایت می‌توانیم از ظرفیتهای بسیار عظیمی که در نظام ارتباطات جمیعی هست، به نفع استفاده کنیم. از این جهت به عقیده من یکی از گامهای اساسی که باید برای بازسازی نظام

قرار گنیم. به این دلیل، نظام ارتباط جمیعی ما عمل نتوانسته خودش را بانیازهای جامعه بیبیق بدده. چون این نیازها، به طور دائم حال تغییرند. وقتی سیستم بازخورد وجود اراد، خلاصه شناختی به وجود می‌آید یامسازان نمی‌دانند برای چه کسانی نویسنده، می‌گویند یا پایام‌بخش می‌کنند. در بیچه سیستم ارتباطی ما به طور کلی نمی‌تواند چنان که باید، موثر باشد و همیشه از عدم تاثیر روی جامعه شکوه و شکایت دارد. این موضوع مورد رادیو، تلویزیون و مطبوعات نیز صدق کند. آنها هیچ کدام نمی‌توانند بدرستی با خاططبان خود ارتباط دو سویه برقرار کنند. مپای آنها حرکت کنند. با وجود آنکه سخت افزار ارتباطات در جامعه تا حدود زیادی شکل گرفته، سیستمهای کرووو(سیستمهای ارتباطات از راه دور به وجود دارد) سیستمهای ارتباطات از راه دور به وجود دارد است، شبکه‌های رادیو-تلوزیونی پوشش استردهای دارند و مطبوعات کششور تکنولوژیهای به نسبت قابل قبولی دست تهاند، ولی متأسفانه کارآیی واثر بخشی آنها کم است. زیرا ابزاری برای شناخت ریجیها و نیازهای حال و آینده مخاطبان خود را ند و آنچا که نمی‌توانند پیشگام باشند، فتار دنبالهای می‌شوند، در حالی که ابوعات نقش مهمی در شکل دادن آینده معه دارند. در واقع اینها دستگاههای هستند باید نه تنها از فرهنگ نیازهای فعلی جامعه پر باشند و به آن بسپردازند، بلکه مهای آینده را در جامعه بشناسانند و هموار

2. In formation
3. Communication
4. Organization
5. Computation



ژاپنی‌ها دارند، عکس برخورد ماست. آنها از اول شروع کرده‌اند به معرفی کردن تکنولوژی و جذب تکنولوژی، اما ما ابتدا به طرف مصرف تکنولوژی رفتیم، ارتباط هم نوعی تکنولوژی است. وسائل ارتباطی مانند تلویزیون و تلفن و ماهواره، هم از جهت سخت‌افزاری و هم به جهت نرم‌افزاری به عنوان تکنولوژی مطرح می‌شود، منتها این تکنولوژی جهانی باید بومی بشود. در واقع این وظیفه مراکز پژوهش است که فرآگرد انطباق آن را تسهیل کنند. هر جامعه‌ای به دلیل تفاوت با جامعه دیگر نیاز دارد برخوردي خاص با رسانه‌ها داشته باشد. مثلاً وسائل نقلیه‌ای که ما استفاده می‌کنیم، در همه دنیا یکسان است، ولی رانندگی متفاوت است. این است که هر نوع تکنولوژی مانند تکنولوژی ارتباطات (اصولاً هر نوع علم) احتیاج به یک فرآگرد بومی شدن و جذب دارد و این جامعه است که با ایجاد مراکز تحقیقاتی این فرآگرد را تسهیل و تسریع می‌کند. اگر مسئولان به نقش و اهمیت دانش ارتباطات نرسیده باشند، به ضرورت‌های کاربرد صحیح آن نرسیده باشند، چطوری می‌توان این دانش را وارد جامعه کرد؟

این دور باطل را می‌شود از یک جایی قطع کرد. معمولاً دور باطل از روی آگاهی قطع می‌شود. ما از طریق تحول در نظام می‌توانیم آن دور باطل را قطع کنیم و این کاری است که معمولاً دانشگاهها انجام می‌دهند. دانشگاهها و مراکز تحقیقاتی مثل نیروگاههای ذهنی و فکری جامعه هستند که باید از نظر فکری جامعه را تغذیه کنند و طبیعی است که ابزار تغذیه این مراکز همان نظام ارتباط جمعی است که می‌تواند جامعه را تغذیه کند.

محسنیان راد: من فکر می‌کنم اول باید به ذهنیت مشترکی درباره ارتباطات برسیم. آقای دکتر اسدی شکوه می‌کنند که به دانش ارتباطات پرداخته نشده است. اما باید نرم افزار و سخت افزار را زیکدیگر جدا کرد. در اینجا صحبت از بخش نرم افزار ارتباطات است.

بنابراین وقتی این سوال مطرح می‌شود که آیا باید این دانش را به ایران باوریم، لازم می‌شود که درباره دانش ارتباطات بیشتر بحث شود. می‌خواهم این را کمی بایز کنم، ما وقتي به دانش ارتباطات نظر داریم، می‌بینیم که گفته می‌شود که ارتباط یک فرآگرد است. هر گاه بخواهیم فرآگرد را تحلیل کنیم، می‌بینیم که هر چیزی که فرآگرد باشد، خصایصی دارد. مثلاً پویایسته و ایستانیست، نقطه شروع و پایان ندارد. ایز خصایص ایران و خارج از ایران ندارد تا اینجا بخشی نیست. اما بعد وقتي که می‌گوییم عناص فرآگرد ارتباط دارای کنش متقابل است، یعنی از هم‌دیگر تاثیر می‌گیرند و برهم تاثیر می‌گذارند، خصایص اجتماعی و فرهنگی جامعه ما نمود پیدا می‌کند و در مرور گفته آقای دکتر اسدی که می‌گویند بهاین دانش در ایران

می‌بینیم که نظام ارتباطی، نظام ارتباط از راه دور (ارتباطاتی از قبیل رادیو-تلوزیون، تلگراف و...) و نظام انفورماتیک، اساس سیستم بانکی را متحول می‌کند و اقتصاد را دگرگون می‌سازد. به همین دلیل است که مسئله ارتباطات و دانش ارتباطات محور دانش بشری قرار می‌گیرد. امروز حتی می‌بینیم که مسئله ارتباطات و اطلاعات به عرصه علم فیزیک پامی گذارد. این مسئله همچنین برای جوامعی که خواهان توسعه هستند، بسیار اهمیت دارد. امروز دیگر توسعه تنها به معنای توسعه سخت‌افزاری نیست، بلکه در عین حال به معنای توسعه (سفزهای) اطلاعات و ارتباطات نیز می‌باشد. جهان آینده، جهان ارتباطی و اطلاعاتی است. ما باید بتوانیم در آینده با این تحول عظیم و امکاناتی که نظام اطلاعاتی-ارتباطی در اختیار ما گذاشته است، به شکلی همه سویه و همه‌جانبه استفاده کنیم و این مستلزم مجهز شدن به دانش ارتباطات و اطلاعات است. متأسفانه هنوز پس از شصت‌هفتادسال در گیرشدن با مسائل ارتباطی که حداقل دو سده به صورت خیلی گسترده بوده - به دانش ارتباطات توجه نمی‌شود. در حال حاضر ما صاحب مأموریت هستیم. فاکسی مایل^۱ در کشور ما به راه افتاده است و به همین شکل تکنولوژیهای جدید، بتدریج وارد مملکت می‌شود. شاید از آین جهت در بین رشته‌های دانشگاهی و علمی موجود، یکی از رشته‌های مهم، رشته ارتباطات است. مسئولان باید به این نکته توجه کنند که ما به شدت به این علم نیازمندیم. تمام اینها می‌توانند سرآغاز نگرش تازه‌ای به نظام ارتباطات و مطبوعات قرار بگیرند. ما باید ببینیم در جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کنیم، بر اثر تحولات پیش آمده، مطبوعات دچار چه دگرگونیهایی می‌شوند. چگونه نقشه‌ای پیشین خود را کنار می‌گذارند و نقشه‌ای تازه‌ای به عهده می‌گیرند، و چگونه این مجموعه می‌تواند در یک نظام ارتباط جمعی گسترده‌تری ادغام شود، چنانچه امروز ماهواره‌ها انقلاب عظیمی در مطبوعات به وجود آورده‌اند. در نتیجه ضرورت دارد که ما ضمن اینکه به مسایل روز مطبوعات می‌پردازیم، به مسئله ارتباطات هم پردازیم و خودمان را برای تحولات آینده آماده کنیم. ولی متأسفانه ما هنوز شناختی کافی از مطبوعات و نظام ارتباطی خود نداریم. در اینجا این مسئله مطرح خواهد شد که رابطه دانش ارتباطات و فرهنگ ملت‌های مختلف چه شکلی پیدا خواهد کرد. آیا دانش ارتباطات باید خود را بر ویژگیهای فرهنگ ملت‌های مختلف منطبق کند؟

دانش یک دستاورده جهانی است و دستاوردهای آن باید در اختیار همه قرار گیرد، مثلاً کاربرد آن در جوامع مختلف یکسان نیست. مثلاً مشکلات بزرگی که صنعت ما امروز با آن مواجه است، این است که نتوانسته تکنولوژی را بومی و جذب کند. برخوردي که

اسدی: سیستم ارتباطی ما به طور کلی قادر نیست آنچنان که می‌تواند، مؤثر باشد و همیشه از عدم تأثیر بر روی جامعه شکوه و شکایت دارد.

● به جرأت می‌توانیم بگوییم که جامعه نویسن بر چهار پایه اصلی استوار شده است: اطلاعات، ارتباطات، سازمان و محاسبات.



پرداخته نشده، من تصور می کنم که طبیعی است که بخشی از این دانش به صورت کتاب و یا به شکل‌های دیگر وارد ایران بشود. ولی در حقیقت ما نمی‌توانیم انتظار داشته باشیم که مقامهای مسئول حوزه وسایل ارتباط جمعی، توان، فرصت و حوصله داشته باشند که به این مجموعه دانش بررسند. پس راهش چیست؟ من فکر می کنم راهش این است که پشتونهای قوی از دانش ارتباطات داشته باشیم. حالا این پشتونه را چه کسانی باید داشته باشند، علما یا نظریه پردازان؟ در هر صورت باید کسانی باشند که در این زمینه کار کنند. پس از آن بالتاکا به چنین پشتونهای بپردازیم به مطالعه و بررسی آن تعداد عناصری که در فرآگرد ارتباط نقشهای حساسی ایفا می‌کنند، مثلاً همین باز خورد. به نظر من، باز خورد وقتی انجام می‌شود که پس فرست فرستاده شود و به موقع و کامل دریافت شود. سپس این پس فرست، متغیر و ارزیابی و تجزیه و تحلیل شود و سرانجام درادامه ارسال پیام تاثیر بگذارد. وقتی همه این اتفاقات افتاد، آن وقت می‌شود گفت باز خورد روی داده است. در غیر این صورت، کار نیمه تمام است. مثلاً پس فرست دریافت شده و از این قبیل، حالا می‌بینیم خیلی از موارد، در ارتباط جمعی اصلاً پس فرستی دریافت نمی‌شود و یا حتی موانعی نیز برای دریافت پس فرست وجود دارد، چه برسد به آنکه به مرحله باز خورد کامل برسد. بینید وارد تئوریهای نرم افزار دانش ارتباطات شدیم. حالا اگر بخواهیم از زاویه این تئوریها روی وسایل ارتباط جمعی ایرانی مطالعه کنیم ممکن است که با این قضیه روپر و شویم که اصلاً صاحبان وسایل ارتباط جمعی ایران بیشتر تمایل به ایفای نقش رسانه را داشته باشند نه وسیله ارتباطی، یعنی ارسال پس فرست و دریافت پس فرست و تجزیه و تحلیل پس فرست و تأثیر این تجزیه و تحلیل درادامه فرآگرد ارتباط اصلاً برایش اهمیتی نداشته باشد. اگر چنین باشد، کار ما آب درهای این کوییدن است.

وقتی بحث می‌کنیم که باید در ایران نظام ارتباطی روشن باشد، یعنی چه؟ این سوال برمی‌گردد به همان تئوریهای دانش ارتباطات. اگر در این نظام فرض صحبت این باشد که مردم فقط گیرنده پیام باشند و وسایل ارتباط جمعی نیز کاملاً زیر کنترل - یا حد خیلی تندان سانسور مطلق باشند، دیگر قضیه از محور ویژگی مشترکهای فرآگردی کاملاً خارج می‌شود. اصلاً خصایص ارتباط از این چنین نظامی گرفته می‌شود. اما اگر بگوییم مسئله رسانه در وسایل ارتباط جمعی بسط اطل است و آنها واقعاً وسایل ارتباط جمعی هستند و خصایص فرآگرد در آنها باید صدق کند مواجه با سوالهای بی‌شماری می‌شویم که نیاز به تحقیق دارد. این تحقیق باید روشن کند برای درمان، چه باید بکنیم. مطالعات و تحقیقات چندساله اخیر به من نشان داده که در قضیه ارتباط جمعی دارای وضعیتی خاص و استثنایی هستیم.

محسنیان راد:
● در حال حاضر، ما مشکل ساخت افزاری را در ارتباطات نداریم. من فکر می‌کنم این ناشی از دلالهای مفت‌نفتی بوده که در مقطعی به دست می‌آمد.

● باید براساس تئوریهای ارتباطات و پیشینه‌های فرهنگی شرایط موجود مطالعه شوند.

در مطالعه این وضعیت نیز نباید پیشینه قضیه را رها کنیم. وقتی پیشینه فرهنگ ارتباطات جامعه خودمان را از دوران خیلی قبل بررسی می‌کنیم، مثلاً در سفرنامه کلابی‌خوا (که در زمان تیمور به ایران آمده بود) می‌بینیم در زمان تیمور در ایران هیچ قانونی به این دقت و به این شدت اجرا نمی‌شد، مگر این قانون که هر گاه پیک تیمور از این سرزمین وسیع عبور می‌کرد، اگر به اسب کسی - هر کسی حتی شاهزاد گان - نیاز داشت باید بدون هیچ‌گونه توقعی آن اسب در اختیار پیک گذاشته می‌شد، در غیر این صورت، صاحب اسب را می‌زنند. جامعه، دارای یک چنین پیشینه‌ای برای انتقال پیام است و چنین ارزشی برای پیام قابل بوده است. اینها همه در ماجراهای فرآگرد ارتباط جمعی امروز ما دخالت دارد. حال باید براساس آن تئوریهای ارتباطات و این پیشینه‌های فرنگی شرایط موجود مطالعه کنیم این اتفاقات افتاد، آن وقت می‌شود گفت که در یک مقطعی به دست می‌آمد. (حالا یک کمی مسئله بحران کاغذ را داریم یا بر عکس گذشته که گیرندهای تلویزیون را با رقابت می‌فرموده، عرضه کمتر از تقاضا داریم.) از کجا معلوم ما با این وضعیتی که داریم پیش می‌روم ۱۵ سال دیگر، یک بحران سخت افزار نداشته باشیم؟ بنابر این به گفته آقای دکتر اسدی در آستانه رفتن به طرف قرن بیست و یکم و توجه به ارتباطات، باید ببروی این مسائل مطالعه بشود. اینها دیگر از طریق بحث و گفتگو ممکن نیست. چون گیر می‌کند، گره می‌خورد.

اسدی: به نظرم هیچ علمی در جامعه شکل نمی‌گیرد، مگر اینکه نهادی شده باشد. مسئله نهادی کردن و سازمان دادن به اندازه خود اطلاعات مهم است. در نتیجه معتقدم این پژوهشها هم موقی می‌توانند کارساز باشند که به صورت نهاد در بیانند. پژوهش مقطعي چیزی به ما نخواهد داد. پژوهش باید به عنوان یک حرکت مداوم فکری جامعه برای درگیر شدن با مسایلی که جامعه با آن مواجه است و برای حل این مسائل دنبال شود. اما تا به حال بد مسئله پژوهش توجه کافی نشده و اهمیت آن باندازه کافی شناخته نشده است. ما هنوز با اعلم برخورد تجربی نکرده‌ایم. یعنی هنوز نگرش علمی، روح علمی تجربی آن در جامعه وارد نشده است و تنگناهای تحقیقات هم همین است. نباید تصور کنیم که این بحثها و تحقیقات پراکنده انجام بشوند. این تحقیقات و بحث و گفتگوها باید فرآگیر بشوند تا به نگرشها و روش‌هایی که جامعه نیاز دارد تبدیل شوند. در نتیجه هراندازه برای تحقیقات هزینه شود، به همان میزان توانایی جامعه برای حل مشکلاتش بیشتر می‌شود. ولی وجود نهادها، سازمانها و تشکیلاتی که بتوانند این مجموعه‌ها را به هم پیوند بدهد، به نظر من ضروری است. ما به رشته ارتباطات در دانشگاهها نیاز داریم تا

بتوانیم با نگرش علمی به ارتباطات آشنا شویم. این بهترین گامی است که درجهت حل مشکلات فراگرد پویا و دایمی است، در نتیجه ضرورت شکل دادن به سازمانها و نهادهای علمی و بعد اتصال اینها به مراکز پخش و توزیع خبر مثلاً مطبوعات، رادیو و تلویزیون و دیگر سیستمهای ارتباطی، کاری اساسی است که باید انجام گیرد.

فرقانی: من فکر می کنم مسایل و مشکلاتی که در حال حاضر نظام ارتباطی ما با آن روپرتو است، برخاسته از یک سری ریشهای تاریخی است. قبل از اینکه مطبوعات و وسائل ارتباط جمعی به این معنی داشته باشیم، یک نظر امارت باتات سنتی داشتیم که اتفاقاً خیلی هم قوی عمل می گرد. این نظام بعد از ورود اسلام به ایران، در قالب مجالس روضه‌خوانی در حسینیه‌ها، هیئت‌های عزاداری و اشکال مختلف دیگر خود را نشان داد. مسجدها و گردهماییهایی که در این مسجدها به مناسبت‌های مختلف صورت می گرفته، نمازهای جماعتی که روزی سه بار حداقل در مسجدها برگزار می شده، در مجموع یک سیستم ارتباطات سنتی نسبتاً قوی به وجود می آورده که در زمان و در شرایط خودش بسیار رسابی و کارآیی داشته و شاید قویتر از خیلی از سیستمهای ارتباطی که در کشورهای دیگر بوده، عمل می کرده است. مشکل ما شاید یک مقدار از اینجا ناشی می شود که وقتی دارای وسائل ارتباطات جمعی می شویم - اول روزنامه و در نیم قرن اخیر رادیو و تلویزیون - همان الگوهای ارتباطی سنتی را به این دستگاهها منتقل کردیم. یعنی امروز در واقع وسائل ارتباط جمعی ما وسیله‌ای هستند برای انتقال پیامهایی که خاص سیستم ارتباطات سنتی بوده‌اند. نظام ارتباطی، جوشیده از طبیعت خودشان، ذات خودشان، فطرت خودشان، و نیازهایی است که جامعه دارد.

در حال حاضر ما با این مشکل روپرتو هستیم که مطبوعات و رادیو و تلویزیون ما، کاملاً منعکس‌کننده این سیستم ارتباطات سنتی هستند که در جامعه وجود دارد. به این ترتیب فقط یک امکان تازه در اختیار آن سیستم ارتباطی قرار گرفته که بتواند پیامهایش را در سطح خیلی وسیعتری منعکس و منتقل کند. این باعث شده که ما - حتی دولتمردان - ضرورت گرایش علمی به زمینه ارتباطات را خیلی احساس نکنیم. یعنی به بیان دیگر، هر کس خودش را صاحب‌نظر و صاحب‌رأی می داند. بخصوص که خود ارتباطات در ماهیت، نظامی است که به هر حال، هر کس در آن تجربه‌ای دارد. بنابراین، هر کس خودش را صاحب‌نظر، صاحب رأی و تعیین‌کننده سیاست، خط‌مشی و استراتژی برای نظام سیستم ارتباطی می داند. همان‌طور که شما فرمودید، الان مشکل عدمه ما شاید این باشد که اصلاً این نیاز احساس نشده است، رادیو و تلویزیون و روزنامه مطلوبی



پرتابل جامع علوم انسانی

معتمدنژاد: ما باید نقش انتقادگری وسائل ارتباط جمعی خودمان را توسعه دهیم تا بتدریج زمینه بهتری برای رشد مطلوب این وسائل و بخصوص مطبوعات به وجود آید.

فرقانی: **وسائل ارتباط جمعی ما در واقع بلندگویی شده‌اند که فقط امکان پخش و اشاعه پیامها را در سطح خیلی وسیعتری فراهم کرده‌اند.**

اریم که بتواند به کاملترین شکل در اختیار آن
سلام ارتباطات سنتی باشد. یعنی ما هنوز ملزم
نمی‌شیم که یک پیام را از یک شخصیت و با یک
خزانی را به کاملترین شکل منعکس کنیم،
حالی که این شکل انگاس است: با طبیعت
ساندهای ارتباط جمعی سازگاری ندارد.

پیام درواقع، باید برای یک وسیله ارتباطی
اخته و تولید شود، هر کس که می‌خواهد از
آن وسائل استفاده کند باید علم، شناخت و
گاهی از طبیعت و مقتضای وسائل
تباطع جمعی داشته باشد و متناسب با آن،
اما هیش را تنظیم کند. در حال حاضر بسیار
پورت معمکوس عمل می‌شود. این وسائل
تباطع جمعی ما هستند که باید خودشان را با
آن نوع پیامها تطبیق دهند، نه اینکه پیامها
طبیعت رساندهای ارتباطی منطبق شوند. این
ست که وسائل ارتباط جمعی ما درواقع یک نوع
ندگو شده‌اند. بلندگویی که فقط امکان پخش
اشاعه پیامها را در سطح خیلی وسیعتری فراهم
رده‌اند. همان‌طور که گفتم، اگر ساه محروم
ست، ما مراسم عزاداری که خاص تلویزیون
شده، نداریم. بیشتر این تلویزیون است که
روز و پیامها را می‌گیرد و می‌آورد. پیام‌سازی
می‌شود، خوارک برای آنها تهیه نمی‌شود و
نتیجتاً این طور است، ما می‌بینیم - بویژه در
ریان انقلاب و بعد از انقلاب - بسیاری از
سانی که دستاندر کار وسائل ارتباط جمعی ما
دنده‌اند، در برابر این استدلال که این کار، یک
کار علمی است و نیاز به تخصص و تجربه دارد،
آن را به تمسخر می‌گرفتند و معتقد بودند که
هر کس قلمی به دست گیرد، هر کس که بتواند
وب بنویسد، یک ارتباط گر خوب هم می‌تواند
شود. نتیجه این است که می‌بینیم روزبروز فاصله
ردم از وسائل ارتباط جمعی بیشتر می‌شود.
ایسد خیلی از مخاطبان مسا
بن رانمی - واند تحریم
حلیل کنند که چرا، ولی می‌دانند که این وسیله
ای آنها جاذبهای ندارد و این روزنامه چنگی به
ل نمی‌زند. پیامش تکراری است. رادیو و
ویژیون هم همین‌طور، بر نامهای ندارد که
تواند اورا جذب کند و نگه دارد و همین باعث
می‌شود که مخاطب به سوی رادیوهای بیگانه
ود. چرا؟ برای اینکه آنها شخصیت، نیازها
حتی روان‌شناسی مخاطب ما را بهتر از خود می‌
باخته‌اند و می‌دانند که چگونه بسا او
خورد کنند و چگونه پیامها را بدهند که
بیشترین تأثیر را بگذارد. ما پیامان را می‌دهیم
کمترین تأثیر. به این دلیل که رسانهای مسا
سانهایی یکطرفة بوده‌اند. یعنی رسانه بوده،
 فقط پیام داده‌اند. برایشان مهم نبوده که این
پیام چقدر تأثیر گذار بوده است. واکنش و
کس العمل و قضایت در مقابلش چه بوده است
ه بعد متناسب با آن واکنشها، خواستها و
بازارها، خودش را تنظیم کرده و با آنها وفق
هند. همیشه نقش یکطرفة و پیام‌سانی را ایفا
رد ماند و می‌توانیم بگوییم که در دهه اخیر این

هم‌سایمایی دور و برخودش ارتباط برقرار کند.
بنابراین هرگز نخواهد توانست یک ارتباط گر
خوب باشد. من معتقدم بی‌ریزی نظام علمی اگر
از سطوح آموزش ابتدایی و متوسطه شروع شود
و به سطوح دانشگاهی برسد، آن وقت می‌تواند
در جامعه ریشه کند. در غیر این صورت، اگر
صرفاً در سطح عالی به آن بپردازیم، آنچنان
راهگشاً نخواهد بود.

معتمدمنزاد: امروز قرار بود در باره نقش
مطبوعات در جامعه کنونی ایران صحبت کنیم.
مطالبی که آقای دکتر اسدی گفتند، خیلی
اساسی و حیاتی بود. من فکر می‌کنم که با
استفاده از بیانات دکتر اسدی اگر برگردیم به
این مسئله اساسی که مورد نظر ما بوده با توجه
به این چهار پایه‌ای که آقای دکتر اسدی یادآوری
کردند، نتیجه می‌گیریم [که سه پایه از این بنا
ارتباطات است. ارتباطات، اطلاعات، محاسبات
و.... بر بنای ارتباطات و اطلاعات است. عنصر
چهارم مديريت است. اینجاست که همه
مسئولیتها را می‌شود متوجه مدريت کرد،
جامعه‌ای که سه پایه از ارتباطات است، مدريت
مسئولیت دارد که به آن
توجه کند. تاکنون این توجه از سوی مسئولان
نبوده و همیشه از وسائل ارتباطی استفاده
نادرست شده است. در دوره هفتادسال پیش از
مشروطیت، و دوره‌های بعد ما صاحب مطبوعات
بودیم. وسائل ارتباط جمعی تا زمان پیروزی
انقلاب متأسفانه در خدمت قدرت حاکم بودند.
در الواقع وسائل ارتباطی ضدارتی بودند. در
مقابل مردم بودند، علیه مردم به کار گرفته
شدند. به همین جهت ارتباطات سنتی مسا
جادبهای خودشان را حفظ کردند و در کنار
مردم ماندند. در جریان انقلاب اسلامی
بهره‌برداری زیادی از ارتباطات سنتی شد. چون
ارتباطات سنتی با مردم بودند، در حالی که
وسائل ارتباط جمعی جدید وسائل ضدارتی
و وسائل تبلیغاتی بودند، خواهی نخواهی این
در حالی که چنین فردی قادر نیست حتی با
سابقه طولانی در جامعه تأثیر گذاشته و مدريت

نقش بیشتر تقویت شده است. یک نقش رهبری
برای وسائل ارتباط جمعی قایل شدایم. اینکه
آنها باید به مردم، به مخاطبانشان بگویند که
چگونه فکر کنند، چگونه کار کنند، از چه
چیزهایی مطلع بشوند و از چه چیزهایی نشوند.
متلاً بسیاری اوقات ما خبر به خواننده می‌دهیم.
تحلیل را در مورد آن خبر به خواننده می‌دهیم.
خواننده از اصل خبر اطلاع ندارد و بعد تحلیل
را می‌خواند. این ناشی از نگرشهای تنگ و بسته
و محدود و غیرعلمی نست به طبیعت وسائل
ارتباط جمعی و نظام ارتباطات است.
باید یک دیدگاه علمی پیدا بشود، باید این
ضرورت بدیرفته شود که به ارتباطات به صورت
یک علم، علمی پیشرو، علمی که محور و
مرکز نقل بسیاری از استراتژیها و تصمیم‌گیریها
و برنامه‌های اهمیت و بهای لازم را بدهند. این
این طور تبادل که هر کس که سخنرانی کرده،
مقاله یا مطلبی نوشته، مدعی شود که من
می‌توانم یک ارتباط گر و یک روزنامه‌نگار خوب
باشم و به عنوان یک عنصر ارتباطی در خدمت
رادیو و تلویزیون باشم. این نگرش در حال حاضر
از بالاترین سطوح دولتمردان ما تا افراد خیلی
عادی و معمولی جامعه وجود دارد. حتی در
دانشگاهها از مسئله این شود که آقا! مگر مثلاً
گزارش نویسی همان اثنا نویسی نیست؟ یعنی
این سنت از مدرسه‌ها دارد به وسائل
ارتباط جمعی منتقل می‌شود. من معتقدم که
نظام ارتباطات ما چیزی نیست که در دانشگاه
شکل بگیرد. باید از سطوح خیلی پایین آموزشی
حتی از دوره‌های ابتدایی و بخصوص از متوسطه
زیربناش ریخته شود. آشناییهای اولیه داده
شود. بعد در دانشگاه تئوریزه و علمی بشود و
در سطوح بسیار از روی آن کار
بسیار شود. در حال حاضر دانشجوی ما حتی در رشته
ارتباطات، رشته روزنامه‌نگاری، نگاهش به این
رشته این است که باید بتواند خوب اثنا
بنویسد، خوب لفاظی کند و خوب حرف بزند.
در حالی که چنین فردی قادر نیست حتی با





بدیعی: یکی از وظایفی که رسانه‌ها به عهده دارند، این است که بتوانند واقعیت‌های سیاسی، اجتماعی را به درستی به تصویر بکشند.

بنابراین باید ضمن اینکه این سمینار را تشکیل می‌دهیم، تصمیمهای موقتی هم بگیریم. حال اگر ما از مطبوعات شروع کنیم، مسی‌بینیم آگهیهای فراوان مطبوعات در صفحه‌های اول به داشتن یک فضای مساعد رشد و سایل ارتباط جمعی لطمه می‌زند. این آگهیها، ظاهر سازی‌ها را توسعه می‌دهد. درنتیجه به یک نظام انقلابی مترقی که تمام دنیا متوجه آن است، لطمه می‌زند. ما اول خودمان را از داخل باید اصلاح کنیم تا بتوانیم در تبلیغات جهانی هم تأثیر بگذاریم. این اصلاحها اگر به عمل بیاید، مطبوعات در مضیقه مالی قرار خواهند گرفت.

رأی
مضیقه مالی، دولت باید به مطبوعات کمک کند. این یکی از نخستین راههای سالم سازی مطبوعات است. بدین وسیله مطبوعات خواهند توانست وظایف اصلی خودشان را که آگاهی دهی و هشیار سازی مردم است، به انجام برسانند.

فرقانی: عذر می‌خواهم آقای دکتر، اجازه بدهید من یک توضیح بدهم. موضوع آگهیها که شما فرمودید کاملاً درست است که فرهنگ تملق و ریا و ظاهر سازی را رشد می‌دهد، ولی آیا این آگهیها خود یک وسیله ارتباطی، یک وسیله پیام رسانی نیستند؟ یعنی حاکی از این نیست که این فرهنگ در جامعه ما رشد پیدا کرده و این فرهنگ در جامعه ما وجود دارد؟ یک هشدار و زنگ خطر نمی‌تواند باشد؟ مسا نمی‌توانیم یک برداشت عبرت‌انگیز داشته باشیم؟

معتمدنژاد: صحیح است. من فکر می‌کنم که آنقدر زنگ زده که دیگر گوشها بیمان را دارد که می‌کند. زنگ خطر دیگر به آنجا رسیده که به ما لطمه می‌زند. این صفحات را باید اختصاص دهیم به تجزیه و تحلیل، تفسیر، تشریع و انتقاد از بسیاری عملکردتها تا مردم دو باره به سرنشست عمومی جامعه خودشان علاقه‌مند شوند. اگر این فضا را اختصاص بدهیم به گزارش‌های خبری، علاقه مردم نسبت به روزنامه خیلی بیشتر خواهد شد. اگر ما بتوانیم به یک مطبوعات سالم دست پیدا کنیم، مطبوعاتی که راهنمای جامعه باشند (در دو جهت)، راهنمای مسئولان مملکتی و راهنمای مخاطبان اصلی که مردم هستند) در این صورت از بسیاری اشتباهها جلوگیری خواهد شد. آنچه را که فعلاً به عنوان مشکلات مملکت و نابسامانیها مطرح می‌کنیم، اگر قبلاً در مطبوعات درباره‌اش هشدار داده شده بود، کسی این سوء استفاده‌های کنونی را نمی‌کرد و این ناراحتیها پدید نمی‌آمد. بنابراین ما باید نقش انتقاد‌گر و سایل ارتباط جمعی خودمان را توسعه دهیم تا به تدریج زمینه بهتری برای رشد مطلوب این وسایل بخصوص مطبوعات به وجود آید.

اسدی: در تایید آقای دکتر پیشنهاد این است که روی چند مسئله اصلی باید توجه و بحث شود. یکی مسئله تأثیر پیام در رسانه‌ها است. این مسئله خیلی مهم است و می‌تواند

جدید جامعه هم بی‌آنکه خودشان بخواهند، آثار تاریخی گذشته را حفظ کرده‌اند. به همین جهت، وقتی مسئولان مملکتی در برابر سه پایه ارتباطی جامعه در زندگی مستمن امروز قرار می‌گیرند، باید فکری بکنند. این جامعه جدید و انقلابی از مسئولان انتظار دارد که در این‌باره بیندیشند. در حالی که همه امکانات تکنولوژی ارتباطات در اختیار آنهاست و آنها اغلب می‌دانند که برای تسهیه پیام و پیامرسانی و برگشت پاسخهای گوناگون در مورد پیامها نیاز به متخصص دارند. به ناجار باید راحلی پیدا کنند که نیروی انسانی متخصص برای مدیریتهای در سطح پایینتر، بتدریج فراموش شود.

این توجه متأسفانه نیست و به همین جهت اینجا باید این انتظار را از مسئولان مملکتی داشته باشیم که هر چه زودتر فکری اساسی بکنند. چون تمام امکانات تکنولوژی ارتباطی کنونی ما متأسفانه نه تنها به سود ما مورد بهره‌برداری قرار نمی‌گیرد، بلکه علیه ما در سطح داخلی - به کار گرفته می‌شود. در سطح داخلی، ما طوری از امکانات ارتباطی استفاده می‌کنیم که مردم به مشارکت در امور عمومی رغبت نمی‌کنند. ما در طول زمان آنقدر شعار داده‌ایم، آنقدر تبلیغ کرده‌ایم که مردم دلسوز شده‌اند. برای آنکه مشارکت عمومی را بتوانیم داشته باشیم، سازماندهی اجتماعی ایجاد کنیم و از همه نیروهای مملکتی برای از نوساختن، توسعه و ترقی بهره‌برداری کنیم، باید برای مددیریت ارتباطات ما و تأمین نیروی انسانی آن فکری بشود. برای این منظور، طی مراحل گوناگونی می‌توانیم فضای مساعدی برای عملکرد و سایل ارتباطی خودمان فراموش کنیم. آزادیها را توسعه دهیم، حاکمیت قانون را برای آزادیهای وسایل ارتباط جمعی تحکیم کنیم و همچنین کسانی که حرفيه ارتباطی دارند، نسبت به کارشان دلگرمتر کنیم تا بتوانیم نتایج بهتری بگیریم. ولی تا وقتی که ما بخواهیم به این هدفهای دیررس برسیم، باید راه حل‌های موقت را طرح کنیم. به همین جهت می‌توانیم از وزارت ارشاد انتظار داشته باشیم که به طور سریع، سمیناری تشکیل بدهد. مسئولان بالای مملکت، وزرا، مخصوصاً مسئولان وسایل ارتباط جمعی مهم، متخصصان دانشگاهی، مدیران و سایل ارتباط جمعی، مطبوعات، خبرگزاری، رادیو و تلویزیون دور هم جمع شوند و مسایل را باهم در میان بگذارند. نتیجه نیز در مطبوعات و رادیو و تلویزیون منعکس بشود تا مردم هم توجه پیدا بکنند و این بی‌اعتنایی که نسبت به ارتباطات جمعی به معنای اخص کلمه وجود دارد، از بین برود. در حالی که تکنولوژی ارتباطات خوشبختانه باستفاده از امکانات مالی که در گذشته وجود داشته، پیشرفت کرده، ارتباطات جمعی مورد بی‌مهری قرار گرفته است. شاید چنین سمیناری بتواند برای فعالیتهای آینده راهگشا باشد. هم مسئولان مملکتی و هم گردانندگان نسبت به عملکرد نادرست و سایل ارتباط جمعی ما مسئولند.

● **عتمدنزاد:** آگهیهای فراوان مطبوعات در صفحه‌های اول به داشتن یک فضای مساعد رشد وسائل ارتباط جمعی سطمه می‌زند. این آگهیهای، ظاهرسازیها را توسعه می‌دهد و در تیجه به یک نظام انقلابی مترقی که مام دنیا متوجه آن است، لطمه سی‌زند.

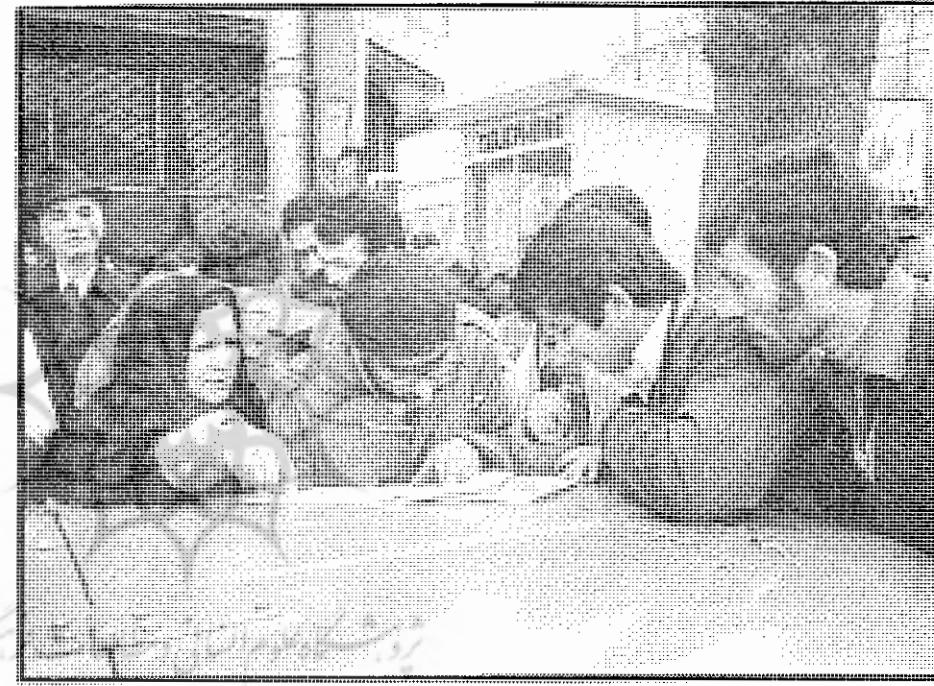
ارتباط را به ضد ارتباط تبدیل کند و به جای آنکه اثر مشیت بگذارد، اثر منفی بگذارد. این مفهوم اگر برای پیام‌سازان ما مطرح نشود، ما هرگز قادر نخواهیم بود ارتباط دوسویه برقرار نسازیم. مسئله دیگر انتقاد است و نقشی که مطبوعات در پرورش روح انتقادی دارند. تاکنون انتقاد در جامعه ما متراوی با بیب‌گیری بوده است. باید روی این مسئله بحث شود تاماً بتوانیم فکر انتقادی را وارد رسانه‌هایمان کنیم. مسئله سوم مسئله تاثیر پیام بر گیرنده است که بسیار پیچیده است. هنوز هم زوایای زیادی دارد که روشن نیست. وسائل دیگری هم مطرح است و به نظر من گرهای ارتباطی ما در این مسایل است. من هیچ جا ندیدم که روی این مسایل اساسی بطور جدی بحث بشود. اگر این

● به نظر من، این جزو وظایف وسائل ارتباط جمعی، بخصوص مطبوعات و رسانه‌های خبری است که کوشش کنند دنیایی خیالی برای ما نسازند.

جمعی ما بیشتر بر این پایه استوار است که در بسیاری موارد یک تصویر غیرواقعی ارائه بدهند. من فکر می‌کنم وظیفه مهم رسانه‌ای خبری این است که مطالب را به صورت عینی بیان کنند. عوامل مخبری در این کار وجود دارند که اجازه نمی‌دهند ما دنیای خارج را بالستفاده از نهادها و نشانه‌ها و عبارات، به صورت عینی گزارش دهیم. ولی باید باین عوامل مخبر مقابله کرد. اعمال نفوذ از سوی افراد مختلف، سازمانهای مختلف و گروههای فشار بر گزارش واقعیت خدشه وارد می‌کند. باید با اینها مقابله کرد. مثلاً همین گزارش شرکتهای مضاربه‌ای، به نظر می‌رسد کیهان کوشش در این دارد که تصویری واقعی از آنچه که هست، ارائه دهد. این تصویر را ماقبلًا نمی‌شناختیم، اکنون عوامل مخبری می‌خواهند آن را مخدوش کنند. هدف آنها این است که بگویند اینگونه که کیهان می‌گوید نیست، می‌خواهند این‌طور نشان بدهند که شرکت مضاربه‌ای سازمانی است که فعالیت اقتصادی- تولیدی دارد. باید این مسئله کمی باز شود که عوامل مخبر چه کسانی هستند و چگونه می‌شود تصویری واقعی ارائه داد؟ و آیا اصولاً ارائه چنین تصویری از دنیای خارج اصلًا به عهده وسائل ارتباط جمعی است یا اینکه هر کس باید خودش برود دنیالش؟ به نظر من این جزو وظایف وسائل ارتباط جمعی

● **خصوص مطبوعات و**

رسانه‌ای خبری است که کوشش کنند دنیایی خیالی را برای مانسانزند. روزنامه به نظر من باید کوشش کند که آیینه تمام نمای جامعه باشد. یعنی واقعیت را آن طور که هست، منعکس کند، نه آن‌طور که مسؤولان می‌خواهند. عملکرد مطبوعات ما در گذشته چنین وضعیتی را داشته و در حال حاضر هم به نظر می‌رسد که با توجه به بحثی که شد- با کم و بیش تفاوت‌هایی- درین روزنامه‌ها و رادیو و تلویزیون، همان سیاست دارد دنیال می‌شود. اگر همان طور که آقای دکتر هم الان اشاره کردن، باب انتقاد باز بشود، مسایل جامعه به نقد و گفتگو کشیده شود، یعنی این وظیفه را قبول کنند و خطاهای را منعکس کنند، در درازمدت می‌توان مسایل و مشکلات را حل کرد. یعنی مطبوعات می‌تواند به رسالت کلی خود عمل کند.



کار انجام بگیرد، فضای ارتباطاتی ما را تا حدی سالم می‌کند.

● **عتمدنزاد:** در جریان انقلاب اسلامی، شهرهبرداری زیادی از ارتباطات سنتی شد، چون ارتباطات سنتی با مردم بودند. در حالی که وسائل روابط جمعی جدید وسائل روابطی و وسائل تبلیغاتی بودند.

● **رقانی:** امروز در واقع وسائل ارتباط جمعی، بخصوص مطبوعات و رسانه‌ای خبری اشاره‌ای بکنم. یکی از وظایفی که رسانه‌ها به عهده دارند این است که بتوانند واقعیت‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی وغیره را به درستی به تصویر بکشند. یعنی آن تصویر که همه ما از دنیای خارج خودمان داریم، بیشتر حاصل آن چیزیست که از طریق وسائل ارتباط جمعی به ما می‌رسد. ولی عوامل مخبری در این فرایند وجود دارند که این تصویر را مقداری مخدوش می‌کنند، به صورتی که آنچه را که فکر می‌کنیم در اطراف ما اتفاق می‌افتد، با واقعیت‌های موجود متفاوت است. این عوامل می‌توانند در این مورد نقش مهمی داشته باشند. به هر حال، هدف و کوشش این است که ما یک دنیای خیالی و تخلی از واقعیت‌هایی که در اطرافمان می‌گذرد، نسازیم. به نظر می‌رسد کوشش وسائل ارتباط

● **امروز در واقع وسائل ارتباط جمعی، وسیله‌ای هستند برای تتقابل پیامهایی که خاص سیستم ارتباطات سنتی بوده‌اند.**