



همه ما تاکنون خواب‌هایی دیده‌ایم و این پرسش که چرا خواب می‌بینیم، همیشه جزو موضوعات مورد مطالعه روانکاوان و روانشناسان بوده است. «جاناتان وینسون» نیز یکی از این گونه روانشناسان است، با این تفاوت که وی برخلاف بسیاری از همکارانش مطالعات خود را بر روی صندلی راحتی، در داخل مطبخ انجام نداده و فقط به درد دلها و شرح حوادث زندگی و دوره‌های عمر و بالاخره بیان ناشی از تداعی آزاد بیمارانش گوش نسپرد و کار خود را «تمام شده» تلقی نکرده است. بلکه مطالعات وی حاصل کار او در آزمایشگاهی است که در همه جایش وسایل الکترونیکی به چشم می‌خورد و بوی حیوانات آزمایشگاهی فضای آن را انباشته است.

«وینسون» ۶۹ ساله، که تا دو سال پیش اغلب در دانشگاه راکفلر نیویورک حاضر بود، همیشه باموشی همراهی می‌کرد که کلاه کوچکی به اندازه یک قوطی قرص بر سر داشت. نوار سیمی باریکی به کلاه وصل شده بود که تا سقف ای نزدیک سقف امتدادی یافت و سپس از سقف گذشته، به جعبه‌ای که یکی دو متر آنطرف‌تر بود، وصل می‌شد.

این نوار سیمی باریک، سیگنال‌هایی را، از الکترود بسیار کوچکی که در زیر کلاهک به مغز موش متصل شده بود، می‌گرفت و به دستگاه انتقال می‌داد و «وینسون» به این وسیله مکالمات ناپایدار اعصاب را کنترل می‌کرد. یا به عبارت بهتر، می‌کوشید از این تفکر خود نتیجه بگیرد که: رویا دیدن، انعکاس فرایندی بیولوژیکی است که طی آن، مغز اطلاعات جدیدی را جذب می‌کند و آن‌ها را با حافظه موجود پیوند می‌دهد.

«وینسون» معتقد است که مغز، از این رویاها برای انجام دادن مهم‌ترین کارهای حیاتی بهره می‌گیرد. و در توضیح مطلب می‌گوید: محتوای رویاها در زندگی اولیه، انعکاسی است از برنامه‌ریزی برای رفتار، و نوعی برنامه‌ریزی هسته‌ای است که عمیقاً بر واکنش در برابر تجربیات بعدی زندگی اثر می‌گذارد.

البته وینسون تنها کسی نیست که معتقد است پیوندی اساسی میان رویا دیدن و حافظه وجود دارد. زیرا بنیان این تفکر را فروید گذاشت و

کوشید تا از آن، نظریه‌ای در مورد مکانیسم‌های نورویولوژیکی رویا دیدن، استخراج کند. ولی به علت اینکه در آن زمان، تنها دانش اندکی درباره مغز وجود داشت، این کوشش متوقف ماند و ناچار، فروید فقط به توضیح رویا از نظر روان‌شناسی اکتفا کرد.

● خواب چگونه سانسور می‌شود؟

طبق نظریه روانشناسی فروید، رویا از آرزوهای کودکانه و احساساتی تشکیل شده است

● اطلاعات زمان بیداری، در خواب...

وی با ثبت فعالیت‌های عصبی موش‌ها، نخستین مدرک خود را در زمینه مطالعاتش ارائه داد. این مدرک، مبتنی بر این بود که اطلاعات زمان بیداری حیوانات، دوباره در زمان رویا دیدن به جریان می‌افتد.

وینسون تأکید داشت که اکتشافات او می‌تواند اندکی به حل این مسئله کمک کند که چرا مادر طول خواب خود، چندین بار رویا می‌بینیم؟

● گزارشی بر نکته و خواندنی از آخرین تحقیقات دانشمندان درباره خواب، خواب دیدن، رویا...

بشر چرا خواب می‌بیند؟

● فریاد است که بر می خواهد اسرار خواب و رؤیا را فاش کند، اما بالاخره هنوز کند اصلی این معمای سر بسته پیدا نشده است...

بالاخره، بین خواب و رؤیا و حوادث زمان بیداری چه رابطه‌ی وجود دارد؟

● ساختگی در مغز...

اما، هنوز در اکتشافات شگفت‌انگیزتری در روبروی آنداشتمانی که روی فرم‌ها انجام گرفتند، با یک یاد اعصاب مغزای مغزی، در حصول دوره حرکت چشم، درست مثل زمان بیداری فعالیتند. ولی این فعالیت مغزی به صورت حرکت ظاهر نمی‌شود چرا که پالس در قسمت تحتانی مغز است که چون ساقه‌های نخاع را به غشای مغزی متصل می‌کند. مایکل ژورو، محقق فرانسوی، در آنجا مناطقی را یافت که مانند ساعت عمل می‌کنند، یعنی به‌طور دوره‌ای، کلید شروع خواب و فعالیت‌های مغزی متعاقب آن را می‌زنند. وقتی ژورو این اعصاب را از بین برد، گربه‌هایی که خوابنده بودند، بیدار شده و به دنبال مرشهای ناپیدا بالا و پایین پریدند و پشت خود را قوس دادند در واقع آن‌ها طبق رؤیاهایشان رفتار می‌کردند.

بنابراین فریاد اشتباه کرده بود. این آرزوهای سرکوب شده نیست که رؤیا را به وجود می‌آورد بلکه ساعت عصبی مغز است که مغز را چهار تا پنج بار در شب به عالم رؤیا می‌برد. آن هابسون بر این اساس تئوری جدید رؤیا را در سال ۱۹۷۷ ارائه داد.

هابسون می‌گوید، رؤیاهای ما پدیده‌هایی کاملاً فیزیولوژیکی هستند و درهم بودن و مبهم بودن آنها به این سبب نیست که «من» فریودی آرزوهای پنهان را آشکار می‌کند، بلکه به این سبب است که اعصاب ساقه‌های مغز غشای دیداری را با سیگنال‌هایی اتفاقی بمباران می‌کنند. این سیگنالها ظاهراً اطلاعات را در جهت حرکت چشمها انتقال می‌دهند ولی مغز می‌کوشد تا آنها را به صورت داده‌های تصویری واقعی درآورد. بنابراین، سیستم بینایی سیگنال‌هایی پیاپی را در برابر خود می‌یابد و بعد به محفظه خاطرات

مراجعه می‌تند و به دنبال چیزی می‌گردند که با آن خبر شود و ناچین یادآوری، دانشمان زنده می‌شود. سپس یک رشته سیگنال جدید تولید می‌شود که با داده‌های قبلی سی خوانند و داستان مسوول می‌شود در واقع، مسخره مسخره سیگنالهاست که تصاویر را هدایت نموده و تصاویر را در رؤیاها عوض می‌کند. رؤیا آنگاه می‌آید از این هدایت عضوی مغز است که احتمالاً در سیاری از موارد به کار می‌آید.

● محرکی برای بهم پیوستن اطلاعات...

با این همه، چنانکه هابسون هم می‌پذیرد، داستانها به این سیگنالهای مغزی تمام نمی‌شود. بارها چون متخصص مغز دانشگاه مک گیل مونترال می‌گوید:

«وضعیت حرکت چشم توسط ساقه‌های مغز تولید و به غشای مغز منتقل می‌شود. ولی غشای مغز نیز «پس فرستی» دارد. اگر غشای مغز برداشته شود، سیگنالها بسیار ساده‌تر می‌شوند. نمی‌توان گفت اطلاعات تنها در یک جهت حرکت می‌کند.

مداری برای این حرکت موجود است. این مدارک احتمال وجود فرایندی بالاتر را در غشای مغز مطرح می‌کنند که در به نظم آوردن آنچه در هنگام حرکت چشم در مغز رخ می‌دهد، مؤثر است. وینسون معتقد است که خواب محرکی است برای بازآفرینی و به هم پیوستن اطلاعات روزانه و تبدیل آنها به حافظه. و به باور او کلید کشف اسرار خواب و رؤیاهای در بخش از مغز به نام هیپوکامپوس قرار دارد. این بخش از مغز به صورت یک جفت بافت پانزده سانتی متری در زیر غشای مغز و در جایی که غشا به سوی شقیقه‌ها انحنا برمی‌دارد، قرار گرفته و در حافظه نقش حیاتی دارند.

این مسئله در آغاز دهه ۵۰ هنگام انجام یک

که در این مدت هر دو طرف مغز را قطع می‌کنند و در نتیجه خواب و رؤیا را از بین می‌برند. در واقع، خواب و رؤیا یک فرآیند طبیعی است که در تمام موجودات زنده وجود دارد. در سال ۱۹۳۰ نورویو لوژیستف سا مطالعاتی در مورد خواب انجام داد و دریافت که در ساعات خواب امواج ثبت شده بزرگ و کند هستند، در حالی که این امواج در بیداری به صورت امواج کوچک و سریع ثبت می‌شوند.

در آغاز دهه ۵۰ «اوژن اسرینسکی» با وصل کردن الکترودها به صورت پسر ده ساله‌اش حرکت چشمان او را در هنگام خواب ثبت کرد و دریافت که در زمانهایی معینی از شب چشمان پسرش با هم حرکت می‌کنند. در حصول این دوره‌های حرکت سریع، چشمها، تنفس تندتر می‌شود و ضربان قلب بالا می‌رود. عضلات شل می‌شوند و بدن به استثنای حرکت خفیف انگشتان دست و پایی حرکت می‌ماند.

دوره‌های حرکت چشم از جنبه دیگری نیز عجیب بود، زیرا مشخص شد امواج مغزی ثبت شده در این دوره‌ها مانند امواج زمان بیداری، کوچک و سریعند، و مانند امواج زمان خواب بزرگ و کند نیستند.

«اسرینسکی» و مشاورش (ناتانیل کلیمن) به این فکر افتادند که حرکات چشمها با رؤیا دیدن همزمان است. آزمایشگاههای سراسر دنیا این گمان را به اثبات رسانند که:

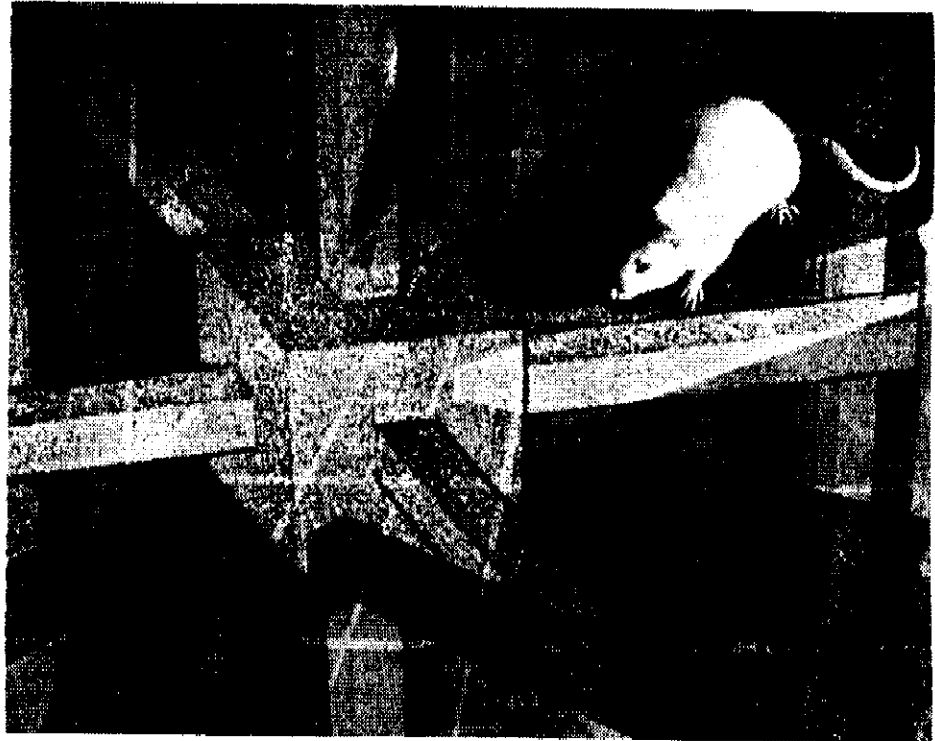
در ۹۶ درصد مواردی که اشخاص را در طول حرکت چشم بیدار کرده‌اند، آن‌ها مدعی شده‌اند که در حال خواب دیدن بوده‌اند. یکی دیگر از حامیان کلیمن، ویلیام دوسان، تأیید کرد که حرکت چشم دوره‌ای است و در طول شب چهار تا پنج بار اتفاق می‌افتد.

و چگونه خواب می‌بینند؟

مشخص می‌کند و هر عصب مکانی به مکانی واحد پاسخ می‌دهد.

وینسون و پاولدز متوجه شدند که عملکرد اطلاعات فضایی را در موش می‌توان با ضبط کردن نوسانات تنها یک عصب مکانی تحت نظر گرفت. اگر تئوری آنها درست باشد، در صورتیکه عصب مکانی موش در حال بیداری هنگام عبور از مکانی تحریک شود، همان عصب می‌باید هنگام خواب به شدت فعال شود. طی آزمایشهایی که با موشهای مختلف انجام گرفت این نتیجه رضایتبخش به دست آمد که: هر بار موش به نقطه تحریکی در هزارتو می‌رسد، عصب مکانی به کار می‌افتد. بعد وقتی بقیه راه را می‌رود، عصب از کار می‌ماند. ولی در طول خواب عصب مکانی دوباره شروع به ضربه زدن می‌کند.

آزمایش عصب مکانی نخستین دلیل را بر این مدعا که مغز اطلاعات روزانه را در طول خواب بازسازی می‌کند، ارائه داد. ولی چرا مغز این دردسر را متحمل می‌شود؟ چرا همه چیز را هنگام بیداری نمی‌سازد؟



تکامل به این چرا پاسخ می‌دهد. خواب (حرکت چشم) فقط در حیوانات تکامل یافته‌تر، یعنی پستانداران ظاهر می‌شود. تنها پستانداری که خواب (حرکت چشم) ندارد حیوانی استرالیایی به نام اسپدناست که نوعی پستاندار تخمگذار است. ولی تفراتی که مغز این حیوان با پستانداران دیگر دارد آن است که غشای پیشین آن نسبت به بقیه پستانداران بزرگ است.

وینسون توضیح می‌دهد که این بزرگی به این سبب است که مغز اسپدنا باید دو عمل را در آن واحد انجام دهد. باید به هر برخورد تازه محیطی که متکی بر تجربه قبلی است، واکنش نشان دهد و استراتژی مربوط به تجربه قبلی خود را با آنچه تازه است وفق دهد و تصحیح کند. بنابراین، آن بخش از مغز که مرکز ذخیره و ابداع استراتژیهای مربوط به بقا شناخته شده، در این پستاندار بزرگتر است. ولی پستانداران تکامل یافته‌تر در جمجمه خود جایی برای غشای مغزی بیشتر ندارند و باید از فضای محدود مغز خود استفاده مفیدتری بکنند و این عمل با خواب میسر می‌شود. وینسون می‌گوید که خواب (حرکت چشم) اطلاعات دریافت شده در طول روز را بازسازی می‌کند تا در محیطی محدود کار بیشتری روی آن انجام دهد. اگر مغز ما از این روش استفاده نکند غشای پیشین مغز باید آنقدر بزرگ باشد که ما برای حمل آن از چرخ دستی استفاده کنیم.

● ارتباط تصاویر آنی و نامربوط با فعالیت مغز انسان

حال این فعالیت مغزی با تصاویر آنی و گاه نامربوطی که در خواب از ذهن ما می‌گذرد، چه رابطه‌ای دارد؟ فروید معتقد بود که رویاها از آرزوهای ناخودآگاه ما سرچشمه می‌گیرند. ولی بر طبق اعتقاد هابسون، تصاویر رویا از سیگنالهایی

وینسون مشاهدات خود را چنین شرح می‌دهد: «در موشها، ریتم تنا کاملاً با حرکات سیلها و بو کشیدن در حین تجسس و اکتشاف همزمان است». بنابراین ممما چنین حل می‌شود: هنگامیکه موش در حال کشف محیط اطراف خود است، امواج تتا به هیپوکامپوس او هجوم می‌آورند. در همان زمان، سیگنالهای حسی از سیلها و بینی او همزمان تولید می‌شوند. این سیگنالها با امواج تتای تولید شده در هیپوکامپوس برخورد می‌کنند و طرحی به صورت حافظه به جا می‌گذارند. بعدها، در خواب امواج تتا دوباره تولید می‌شوند و مدارهای عصبی را دوباره فعال می‌کنند و طرح حافظه را دوباره در دسترس قرار می‌دهند تا با حافظه قبلی جمع شود و با هم انسجام یابند. این نظریه جالب است. ولی نمی‌توان آن را عمومیت داد. وینسون می‌باید ثابت می‌کرد که اطلاعات جدید در طول خواب بازسازی می‌شود. ولی مشکل این بود که چگونه باید آزمایش را انجام داد. هزارها، بلکه میلیونها عصب معرف حافظه تنها یک حادثه کوچکند، در حالی که آزمایشگر می‌تواند تعداد معدودی الکتروود به کار ببرد و آنها را تحت نظر داشته باشد. چگونه وینسون می‌توانست مطمئن باشد که فعالیت یک عصب مربوط به اطلاعات خاصی است؟

● نقشه محیط اطراف، در ذهن موش...

حدود چهار سال قبل وینسون و شاگردش (پاولدز) به راه حلی دست یافتند. موشها اعصابی نسبتاً غیرمعمول به نام اعصاب مکانی در هیپوکامپوس خود دارند که نقشه ذهنی موش را از محیط فیزیکی اطرافش نشان می‌دهد. وقتی موشی در میان هزارتویی سرباز، در آزمایشگاه می‌گردد، مکان خود را با علائم مختلفی که در اتاق می‌یابد - مثل ساعت دیواری، پنجره -

عمل مغزی کشف شد و تقریباً در همان زمان پژوهشگران کشف کردند که هیپوکامپوس هنگام فعالیتهایی خاص، ریتم مشخصی دارد که به ریتم تتا معروف شد. هنگامی که فعالیت را با استفاده از الکتروود ثبت و بر روی کاغذ شطرنجی رسم کردند، به صورت منحنی ولتاژی با افت و خیز متناوب آشکار شد.

بعد کشف شد که خرگوشها، گربه‌ها و موشها هنگام کشف محیطی بیگانه، ریتم تتا را تولید می‌کنند. خرگوشها هنگامی که از وجود شکارچی هراسان می‌شدند و گربه‌ها وقتی در کمین شکار بودند، این ریتم را ایجاد می‌کردند. فصل مشترک این رفتارها ظاهراً آن چیزی است که در بقای حیوانات بسیار مهم است.

● ریتم تتا، با حافظه چه می‌کند؟

وینسون از این اکتشافات و کار مشتاقانه خود در این زمینه نتیجه گرفت که: هیپوکامپوس مرکز حافظه است و ریتم تتا در ضمن فعالیتهایی که برای بقای حیوان اهمیت دارد، ایجاد می‌شود و این پدیده با خواب (حرکت چشم) مرتبط است. و وقتی برای او این پرسش پیش آمد که اگر عصبهای آن بخش از مغز که نوسانات تتا را تنظیم می‌کند قطع شود، و در نتیجه بدون آسیب رساندن به هیپوکامپوس ریتم تتا حذف گردد، چه پیش می‌آید؟ این کار را در مورد یک موش آزمایشگاهی انجام داد، دریافت که موشی که پیش از آن برای یافتن نقطه‌ای در یک هزارتو نشانه‌هایی فضایی را فراگرفته بود، دیگر نمی‌تواند آن نقطه را بیابد و به عبارت بهتر بدون ریتم تتا، حافظه فضایی از بین می‌رود.

بنابراین ریتم تتا برای عمل هیپوکامپوس و در نتیجه برای حافظه ضروری است. ولی چه نوع اطلاعاتی توسط ریتم تتا در حافظه نقش می‌بندد؟