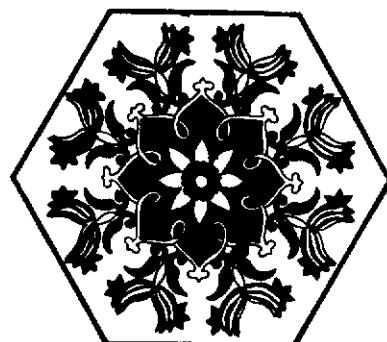


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

## تعدد اقوام و وحدت ملت

نصرالله پورجوادی



ملیت یا ناسیونالیسم یکی از نیر و مندترین آرمانهای سیاسی و اجتماعی تمدن جدید است. تقسیم جوامع و مرزهای جغرافیایی و هویت اجتماعی و سیاسی و حتی فرهنگی همه افراد بشر امروزه براساس این آرمان سیاسی-اجتماعی شکل گرفته است، و هیچ جامعه‌ای نیست که افراد آن بتوانند با نادیده گرفتن آن به حیات اجتماعی خود، بخصوص در عرصه بین‌المللی، ادامه دهند. ما ایرانیان نیز چه بخواهیم و چه نخواهیم آن را پذیرفته‌ایم و باید پذیریم.

هر چند ملت به این مفهوم امر جدیدی است، اما احساس ملی، یعنی احساس نوعی وحدت در میان اقوام و جماعات گوناگونی که در یک سرزمین زندگی می‌کنند و گذشته مشترکی دارند، بخصوص برای ما ایرانیان چیز تازه‌ای نیست. ایرانیان از قدیم از این احساس برخوردار بوده‌اند و، بویژه در قرن‌های نخستین تاریخ اسلامی، خود را به عنوان یک ملت از اعراب متمازی دانستند، و اگرچه از پیام آسمانی حضرت محمد(ص) یا آغوش باز استقبال کردند، در امپراتوری خلافت عربی تحلیل نرفتند. اما ناسیونالیسم جدید که از قرن هجدهم میلادی، بخصوص پس از انقلاب کبیر فرانسه، در اروپا و سپس در نقاط دیگر کرهٔ خاکی شایع شد، آرمانی بود که اگرچه با حس قومیت و ملت جوامع و تمدن‌های قدیم از جهاتی شباهت داشت، از جهات دیگر با آن فرق داشت. همین احساس ناسیونالیسم بود که در این قرن منشأ جنبش‌های ضداستعماری شد و اقوامی که پیش از آن ملت مستقلی محسوب نمی‌شدند با استفاده از این مفهوم، که از غرب اخذ کرده بودند، و با تکیه بر مشترکات جغرافیایی و تاریخی و زبانی خود موفق شدند به عنوان ملت‌های مستقل پا به صحنه سیاسی جهان بگذارند.

در جریان پیدایش و بسط مفهوم جدید ملت، بخصوص در کشورهای تازه استقلال یافته، گاهی از ترکیب جوامعی که هیچ میراث تاریخی مشترکی نداشتند کشور جدیدی به وجود آمده است و وظیفه دشواری که بر عهده رهبران و مردم این گونه کشورهاست این است که با استفاده از مشترکات میان اقوام خود تعریف تازه‌ای از خود، به عنوان یک ملت، عرضه کنند. اما برای کشورهایی چون ایران، که همواره هویت تاریخی مجرزاً مستقل و تاریخ دیرینه داشته‌اند، کار به این دشواری نیست و تنها کاری که این ملت‌ها باید انجام دهند این است که به نوعی احساس گنگ و در عین حال اصیل و دیرینه استقلال و هویت قومی یا ملی را به مفهوم امروزی ناسیونالیسم یا ملت متصطل کنند. ملت ایران نیز که وارث تمدنی کهن، و در واقع یکی از پنج شش تمدن بزرگ جهانی بوده است، در قرن نو زدهم و اوایل قرن بیستم توانست هویت جدید خود را براساس عناصر تاریخی در صحنه بین‌المللی تعریف کند. با همین هویت است که ما امروزه می‌توانیم در مرزهای جغرافیایی و سیاسی خود، در میان همسایگان دوست و دشمن، به حیات خود ادامه دهیم.

مفهوم جدید ناسیونالیسم از دو بخش اصلی تشکیل شده است، و به عبارت دیگر ناسیونالیسم مرکب از دو جزء است: یکی جغرافیایی و سیاسی است و دیگر فرهنگی و زبانی. گاهی از این دو جنبه به عنوان دو نوع ناسیونالیسم یاد می‌شود: یکی ناسیونالیسم جغرافیایی و سیاسی

داشتند که وحدتی صوری بر اساس ایدئولوژی مارکسیسم در میان این اقوام به وجود آورند. ولی تجربه شوروی با شکست مواجه شد، و هم اکنون همان اقوام در صددند تا با بازیابی و احیای جنبه‌های تاریخی و فرهنگی اصیل خود، ملت‌ها (ناسیونها)ی جدیدی را، با جنبه‌های سیاسی- جغراfiایی تأسیس کنند.

تجربه شکست خورده اتحاد جماهیر شوروی تجربه‌ای است که امروزه اذهان جهانیان را به خود جلب کرده، و مسئله ناسیونالیسم را در دو جنبه گوناگون، یکی سیاسی- جغراfiایی و دیگر فرهنگی- زبانی، بار دیگر مطرح نموده است، کشور ما نیز که همسایه اتحاد جماهیر شوروی سابق است مسلماً نمی‌تواند به این حادثه بزرگ بی‌توجه باشد و از آن پند نگیرد. ایران مانند اتحاد جماهیر شوروی مشکل از اقوام متعدد است، از جمله کرد و بلوج و آذری و ترکمن و فارس و... ولی وضع این اقوام گوناگون در داخل ایران با وضع اقوام در داخل اتحاد جماهیر شوروی بکلی متفاوت است. اقوام شوروی ذاتاً با هم بیگانه بودند ولذا شوروی نمی‌توانست وحدت ملی خود را با جمع این قومیتها به وجود آورد. اقوام شوروی، و عناصر قومی آن، در راونع مزاحم ایجاد وحدت ملی بودند؛ ولی اقوامی که در ایران به سرمه برند، با همه اختلافاتی که از لحاظ لهجه و آداب و رسوم و حتی ذوق و سلیقه هنری و ادبی و نحوه تفکر دارند، همه فرزندان تمدنی اصیل و قدیمی اند و آن تمدن ایرانی است. همه این اقوام سابقه تاریخی مشترکی دارند، برخلاف اتحاد شوروی که از مردمی با ادیان و سنتهای مسلمان اند؛ زبان فارسی، برخلاف زبان روسی، زبان قوم غالب نیست، بلکه زبانی است که از دیر باز به منزله زبان مشترک فکری و فرهنگی در میان همه مردم ایران، و حتی در خارج از سرزمین ایران امروزی، رواج داشته است. در ایران، برخلاف شوروی، هیچ قومی از راه قهر و غلبه بر اقوام دیگر استیلاً نیافته است، بلکه در سراسر تاریخ ایران بعد از اسلام مردمی با ریشه‌های قومی و زبانی گوناگون بر این سرزمین حکومت کرده‌اند. وضعیت کشور ما، از این حیث که اقوام مختلف در آن به سرمه برند، بیشتر شبیه به وضعیت کشورهایی چون هندوستان در آسیا و انگلستان و اسپانیا در اروپاست. ایران به خلاف امیر اتوری عثمانی و روسیه تزاری و اتحاد جماهیر شوروی سابق یک امیر اتوری ساختگی نیست که در آن یک ملت غالب بر چندین ملت یا قوم مغلوب حکومت کند. اقوام مختلف ایرانی از وحدتی حقیقی برخودارند نه از وحدتی ظاهری و ساختگی. همه این اقوام در کنار هم به منزله اعضای یک خانواده‌اند، و ملت ایران درواقع یک خانواده فرهنگی است.

قومی) و زبانی (territorial-political nationalism) و دیگر ناسیونالیسم فرهنگی (یا ethnic-linguistic nationalism). معمولاً هر ملیتی سعی دارد که اقوام ملت و کشور خود را بر اساس این دو جنبه متحده باشد. ولی حیثیت این دو جنبه در میان همه ملت‌ها یکسان نیست. ملیت قوی و استوار ملیتی است که جنبه جغراfiایی و سیاسی خود را با تکیه بر جنبه فرهنگی و تاریخی و زبانی شکل بخشیده باشد. ناسیونالیسم ایرانی، همان طور که گفتیم، مبتنی بر سوابق تاریخی ملت ایرانی است، و این ناسیونالیسم تاریخی بیشتر ریشه در تاریخ و فرهنگ مشترک دارد. با توجه به اینکه ایرانیان به سبب برخورداری از تاریخ مشترک طولانی از قدیم خود را به عنوان ملت پرافتخاری شناخته بودند، به راحتی توانستند این مفهوم را با صورت جدید ناسیونالیسم تطبیق دهند و حدود ملت سیاسی و جغراfiایی جدید خود را بر اساس آن استوار سازند. ولی بسیاری از کشورها هنوز توانسته اند حدود سیاسی و جغراfiایی خود را تعریف و توجیه نمایند، چه این حدود از ریشه‌های تاریخی و سوابق ناسیونالیسم قومی و فرهنگی و حتی زبانی خالی است. نمونه این قبیل کشورها اتحاد جماهیر شوروی سابق است که از هم فروپاشیدن آن بزرگترین حادثه تاریخی بعد از جنگ دوم جهانی است.

اتحاد جماهیر شوروی کشوری بود که در دوران حکومت تزاری از راه کشورگشایی و به صورت امپراتوری به وجود آمد و در دوران حکومت شوروی هویت سیاسی و جغراfiایی آن بر اساس یک آرمان فلسفی توجیه می‌شد. این کشور نمی‌توانست جنبه سیاسی و جغراfiایی خود را بر اساس جنبه تاریخی و فرهنگی (یا قومی) و زبانی استوار سازد. جمهوریهای شوروی اقوام مختلفی بودند با سوابق خاص فرهنگی و دینی و زبانی، که بر اثر کشورگشاییهای تزارها در کنار هم قرار گرفته بودند. هیچ عنصر مشترکی در میان این اقوام نبود که بتواند از مجموع آنها یک ملت واحد فرهنگی- قومی پدید آورد. سازندگان و ایدئولوگهای اتحاد جماهیر شوروی برای اینکه بتوانند این خلاه را پر کنند از یک فلسفه ساختگی استفاده کرده بودند، و آن ماتریالیسم- دیالکتیک بود، و همینکه این فلسفه عملاً با شکست مواجه شد، کشور اتحاد جماهیر شوروی نیز توانست هویت سیاسی و جغراfiایی خود را حفظ کند و بالنتیجه از هم پاشید. در داخل شوروی البته خصوصیات قومی وجود داشت، ولی این خصوصیات نمی‌توانستند با هم جمع شوند و وحدتی را به وجود آورند. حزب و دولت شوروی برای آنکه ملتها و اقوام تحت سلطه را تضعیف کند خود از مسئله ملت سود می‌برد. بدین ترتیب که اولاً مرزهای ساختگی جمهوریهای خود را به ترتیبی تعیین کرده بود که حتی امکان در داخل هر جمهوری ملتها و اقوام مختص‌الحقوق وجود داشته باشد؛ و ثانیاً به بهانه احترام به حقوق ملی اقلیتها قومی همواره حس جدایی طلبی و میل جداسری را زنده نگه می‌داشت. به همین جهت بود که حاکمان این کشور، در طول هفتاد سال، نتوانستند (و در حقیقت نتوانستند) مشکل ملتیها را حل کنند، و هرچند به پاره‌ای از عناصر سطحی و جنبه‌های بیرونی فرهنگهای قومی و ملی میدان می‌دادند، کوشش

گسیخته شود. ولی این خانواده، با وجود وحدتی که در طی قرون متعدد بر دل اعضای آن سایه افکنده است، مانند هر خانواده‌ای می‌تواند در معرض تفرقه و تجزیه قرار بگیرد. تفرقه‌ای که غالباً معلوم عوامل خارجی است. تأثیر این عوامل خارجی در وضع کنونی جهان شدیدتر و محسوس‌تر است، زیرا اولاً در جهان کنونی نوعی گرایش به جدایی سیاسی ملل و اقوام مختلف دیده می‌شود: این گرایش جز در اتحاد شوری سابق، که در واقع فروپاشی یک نظام امپریالیستی است و باید آن را به قال نیک گرفت، و جز در برخی از کشورهای اروپای شرقی مثل چکسلواکی و یوگسلاوی، که در واقع به صورت کشور مستقل کمتر از هفتاد هشتاد سال عمر دارند و کشور قدیمی به حساب نمی‌آیند، در کشورهای کهن‌سال اروپایی نظری انگلستان (جدایی خواهی ایرلندیها و اسکاتلندیها) و اسپانیا (جدایی خواهی باسکها) نیز وجود دارد. ثانیاً، همان سیاستی که تا دیر و زمشی شوریها بود، یعنی میدان دادن به ملت‌های کوچک به قصد پیشگیری از پیدایش هر قدرت بزرگی که در آینده مراحم امپراتوری شوروی شود، امر و زه به مذهب مختار قدرتهای غربی تبدیل شده است. مقاومت در برابر این جریان جز با تقویت فرهنگ ملی معکن نیست.

ملیت ایرانی وحدت اقوام آن تازمانی می‌تواند حفظ شود که همه اقوام آن نسبت به مشترکات ملی خود، به عنوان اعضای یک ملت، وقوف داشته باشند و بر ملت خود تأکید ورزند. ولی اگر تحت تأثیر عوامل خارجی، به مشترکات خود پشت کنند و در عوض به صفاتی که میان آنان و همسایگان مشترک است روی آورند، در آن صورت خطر تجزیه ملت را تهدید خواهد کرد. بعضی از اقوام ایرانی که در ایران به سر می‌برند در صفات قومی با اقوامی که در محدوده جغرافیایی کشورهای دیگر قرار دارند اشتراک دارند. بخشی از بلوچها در بلوچستان ایران و اکثر بلوچها در کشور همسایه ما پاکستان به سر می‌برند. این وضع در مورد کردهای غرب ایران نیز صادق است. تا زمانی که این اقوام تبدیل به ملت نشده‌اند، قوم بلوج و کرد می‌تواند هویت ایرانی خود را حفظ کند. ولی هرگاه این اقوام در خارج از مرزهای ایران به صورت ملت درآیند و جنبه سیاسی و جغرافیایی هم پیدا کنند، چه بسا قدرتهای خارجی یا برخی از همسایگان ما در صدد برآیند تا با بهره‌گیری از خصوصیاتی که میان این ملت‌های جدید و برخی از اقوام داخل ایران مشترک است، وحدت ملی و تمامیت ارضی ایران را خدشه‌دار کنند.

امر و زه اقوامی در خارج از مرزهای سیاسی و جغرافیایی ایران پس از سالها تلاش سرانجام توانسته‌اند قومیت خود را از لحاظ فرهنگی و زبانی و دینی به صورت ملت درآورند. تا کمتر از دو قرن پیش اغلب این کشورهای جدید از لحاظ سیاسی جزء قلمرو ایران بودند و از این لحاظ مردم آن، با حفظ خصایص قومی خود، از فرهنگ ایرانی بهره‌مند بودند. همچنین مردم این جمهوریها به دلیل مسلمان بودن نیز جزوی از دنیای اسلام بوده‌اند. طبیعی است که این مردم، پس از رهایی از ستم شوروی و رسیدن به استقلال سیاسی، در بی کشف و بازیابی فرهنگ گذشته خود برآیند. ما ایرانیان، وجهان اسلام به طور کلی، باید

همانطور که اعضای یک خانواده طبیعاً با هم بیوند دارند و قلبان نسبت به هم احساس وابستگی می‌کنند، اقوام ایرانی نیز از صمیم قلب با یکدیگر اتحاد دارند. رشته‌ای که اعضای خانواده ایرانی را به هم بیوند می‌دهد امری است فرهنگی و معنوی، و این خود روح ایرانیست است که از دیر باز بر سر فرزندان این مرز و بوم سایه افکنده است. از برکت همین روح است که اقوام ایرانی می‌توانند ملت ایرانی (جنینه فرهنگی و قومی و تا حدودی زبانی ملت) خود را تعریف کنند.

اگر اعضای این خانواده را به حال خود می‌گذاشتند هیچ گاه خطر تجزیه و تفرقه آن را تهدید نمی‌کرد. اما متأسفانه وحدت ملت ما پس از جنگ جهانی اول خاری بوده است در چشم بیگانگان، بخصوص قدرتهای استعمارگر و بعضی از همسایگان ما. و دریغاً که پاره‌ای از ایرانیان نیز تحت تأثیر این بیگانگان قرار گرفته و دانسته و ندانسته سعی در تضعیف وحدت ملی ما کرده‌اند. بعد از انقلاب پلشویکی و تشکیل اتحاد جماهیر شوروی بسیاری از مدعیان و مبلغان ایدئولوژیهای چپ که فریفته آن کشور بودند از مشاهده شباهت ظاهری میان وضع شوروی و بسیاری از کشورهای دیگر به استیاه افتادند و پنداشتند که هر کشوری که مانند شوروی از اقوام مختلف تشکیل شده باشد اولاً باید دارای «ملیت‌های» گوناگون باشد و ثانیاً در معامله و برخورد با این «ملیت‌ها» باید همان راهی را در پیش گیرد که اتحاد جماهیر شوروی سابق می‌بیمود. بالنتیجه، این مدعیان و مبلغان «خودی» سیاست قومی روسها را در کشور ایران سرمشق قراردادند و به تأیید و تشویق عناصر ظاهری فرهنگ‌های قومی حتی به قیمت تضعیف وحدت ملی پرداختند.

سیاست قومی روسها به تحقیق سیاستی بود غلط و سرانجام نیز با شکست مواجه شد. ولی حتی اگر این سیاست نسخه‌ای بود که می‌توانست به درد شوروی بخورد، به درد ما نمی‌خورد و امروز هم نمی‌خورد. وضعیت اقوام ایرانی با وضعیت ملت‌ها در اتحاد جماهیر شوروی بکلی متفاوت است و ما هرگز نباید اشتیاه آنان را تکرار کنیم. ما باید عناصر قومی و ارزش‌های دیرینه اقوام ایرانی را حفظ و حتی تقویت کنیم، چه همین عناصر و ارزش‌های قومی است که می‌تواند از جهاتی ما را در برابر تهاجم فرهنگ بیگانه حفظ کند. اصلی‌ترین جنبه‌های فرهنگ ایرانی را ما در میان اقوام ایرانی می‌توانیم بیاییم و لذا برای حفظ اصالت فرهنگ ایرانی خود باید از همین عناصر و ارزش‌های قومی پاسداری کنیم. اما در عین حال نباید این نکته را فراموش کرد که این عناصر وقتی معنی دارند که در جهت حفظ و تقویت فرهنگ ملی به کار روند و نه در جهت تضعیف آن.

کوشش‌های مدعیان و مبلغان ایدئولوژیهای چپ در کشور ما خوشبختانه مؤثر واقع نشد. رشته بیوند معنوی در میان اعضای خانواده ایرانی محکم‌تر از آن بود که بر اثر این نوع کوششها سست با از هم

این حادثه را به فال نیک بگیریم و به این مردم کمک کنیم تا در عین پایبندی به فرهنگ قومی و زبان خود پیوندهای گستته شدهٔ تاریخی خود را دوباره با فرهنگ ایرانی و اسلامی برقرار سازند. اما با اینکه بسیاری از مناطق مسلمان نشین کشور شوروی سابق زمانی جزء ایران بوده‌اند، جمهوری اسلامی ایران استقلال سیاسی و جدایی این سرزمینها را از ایران به عنوان یک امر واقع پذیرفته است. هرچند همواره پیوندهای فرهنگی مستحکمی میان این سرزمینها و ایران وجود داشته، اما نزدیک به دو قرن جدایی سیاسی نقشهٔ ژئوپلیتیکی منطقه را به صورتی درآورده است که آرزوی وحدت سیاسی در آینده نزدیک در میان مردم این منطقه اکنون خواب و خیالی بیش نیست. البته این امر به معنای نفوی همکاری نزدیک فرهنگی و اقتصادی در میان مردم این منطقه نیست، اما در عین حال ایرانیان از کشورهای تازه استقلال یافتهٔ شمالی و سایر همسایگان خود توقع دارند که همین واقعیت بینی را از خود تشان دهند، و سعی نکنند که با استناد به پاره‌ای عناصر مشترک ظاهری، واقعیات تاریخی را مخدوش سازند.

امروزه دو واقعیت سیاسی مستقل و مجزا با یک نام وجود دارد. یکی سرزمینی در شمال رود ارس که به حق یا به ناحق آذربایجان نام گرفته و هرچند زمانی جزء کشور ما بوده به هر حال امروزه کشور مستقلی است و اگر تمایلات پان‌ترکیستی بگذارد به خواست خدا در آینده هم مستقل خواهد ماند. دیگر بخشی از کشور ما که همواره جزء ایران بوده است و مردم آن در راه آزادی و حفظ تمامیت ارضی ایران جانفشنایها کرده‌اند که انقلاب مشروطیت و جنگ تحملی عراق و ایران نمونه‌هایی از آن است. اما متأسفانه همین اشتراک در نام منشأ سوی‌تفاهمهای دیگری هم شده است. انتخاب نام آذربایجان برای سرزمین شمال رود ارس از همان آغاز با دعاوی مشکوک سیاسی توأم بوده است. اکنون نیز جماعتی در جمهوری آذربایجان اعتقاد دارند که همین اشتراک در نام دلالت بر آن دارد که مردم دو سوی ارس در واقع یک «ملت» مجزا را تشکیل می‌دهند، و محدودی هم در تهران دانسته یا ندانسته، و حتی از طریق رسانه‌های همگانی رسمی، آب به آسیاب این ادعای ریزند. البته، شک نیست که در میان این مردم مشترکات فراوانی وجود دارد، اما بیشتر این مشترکات در واقع متعلق به تمدن ایرانی است و اگر امکان داشت که از راهی که در طول این دویست سال طی شده است برگردیم معلوم است که جمهوری آذربایجان کنونی به کدام کشور تعلق می‌داشت. اما بهتر است بپذیریم که «ملتی» جدا از ملت ایران به نام «آذری» وجود ندارد. آذربایجانیهای دو سوی ارس اکنون به دو ملت جدا تعلق دارند، هرچند باید مشترکات فرهنگی خود را احیاء و حفظ کنند. و مشترکات فرهنگی میان مردم دو سوی ارس با سایر مردم ایران بیش از مشترکات میان آنها و هر قوم یا ملت دیگری است. بسیاری از مردم ایران در میان خود به همان زبانی سخن می‌گویند که زبان مادری مردم آذربایجان است، و در عین حال خود را به فرهنگی متعلق می‌دانند که مهمترین واسطه انتقال آن زبان فارسی است، و میان این دو، یعنی زبان قومی و ملی خود، ضدیتی نمی‌بینند.

مسئله آذربایجان مسئله‌ای است که بخصوص آذربایجانیهای ایرانی باید نسبت بدان هوشیار باشند. کاری که این قوم ایرانی باید در مقابل دیسیسه‌های خارجی انجام دهند در واقع کاری است که همهٔ اقوام ایرانی برای حفظ هویت ایرانی خود باید انجام دهند. وظیفهٔ اقوام ایرانی و اقدامات همهٔ اولیای امور باید در یک جهت باشد و آن حفظ وحدت و یکپارچگی ایران است. چه از لحاظ سیاسی و جغرافیایی و چه از لحاظ فرهنگی. وظیفهٔ ما از میان بردن عوامل تفرقه و تجزیهٔ خانواده ایرانی از یک سو و تقویت عوامل وحدت و یگانگی از سوی دیگر است. از میان بردن عوامل تفرقه یا تضعیف آنها به معنای نفوی ارزش‌های قومی نیست. اما، همانطور که گفتیم، نباید تعبهٔ شکست خورده اتحاد جماهیر شوروی را تکرار کنیم؛ وانگهی، اقوام ایرانی همهٔ اعضای خانواده ایرانی‌اند و قوم ایران نیز به حفظ ارزش‌های این اقوام است. ما باید عناصر و ارزش‌های را کمتر کنیم که مایهٔ افتراق و جدایی اقوام ماست، و در عوض باید عناصر قومی و ارزش‌های را مورد تأکید قرار دهیم و بر جسته نماییم که به وحدت و یکپارچگی ملت ایرانی کمک می‌کند. بنابراین، موسیقی بلوجی، طرح‌های قالی ترکمن، لهجهٔ بلوجی و کردی و گیلکی، ... همهٔ به منزلهٔ ارزش‌های فرهنگ ایرانی باید حفظ و بلکه تقویت شود. حتی ما باید در جهت گسترش این ارزشها در سطح فرهنگ ملی خود کوشش کنیم. و این البته به عهدهٔ خود این اقوام است که عناصر قومی و ارزش‌های خاص خود را در سطح کشور معرفی کنند.

و اما دولت نیز مکلف است که در جهت حفظ وحدت و یکپارچگی ملت ایران و تمامیت ارضی کشور هرچه زودتر اقداماتی در پیش گیرد. یکی از اولین اقدامات تدوین اصول سیاست ملی کشور است. انقلاب اسلامی که بزرگترین و عمیق‌ترین حرکتی بود که ملت ایران برای حفظ هویت فرهنگی و دینی خود انجام داد، ایجاب می‌کرد که در مراحل اولیهٔ برای بعضی از عناصر فرهنگی و قومی اولویت قائل شود و از بعضی دیگر موقتاً جسم بپوشد. به همین دلیل مسؤولان نظام در سالهای اول انقلاب به عناصر مقوم ملت ایران توجه کردند. خوب‌بختانه بسیاری از مسؤولان در سالهای اخیر به اهمیت سیاست ملی کشور نیز توجه کرده‌اند، ولیکن هنوز اصول سیاست ملی مانندی نشده است، و بهمین جهت است که هنوز سیاست روشنی در قبال القات تفرقه‌افگنانه بعضی از همسایگان مادر پیش نگرفته‌اند. تدوین اصول سیاست ملی که حافظ وحدت و یکپارچگی ایران و ضامن ارزش‌های فرهنگی و دینی ماست وظیفه‌ای است به عهدهٔ ارگانهای مسؤول، بخصوص شورای امنیت ملی کشور و شورای عالی انقلاب فرهنگی. و امیدواریم که مقامات مسؤول هرچه زودتر به اهمیت این مسئله توجه نمایند و اصول سیاست ملی را به کمک صاحب‌نظران فرهنگی و سیاسی کشور تدوین کنند.