

صنایع دستی و گردشگری به سفر کارت برای کارمندان دولت بوده است که به تاریخ به سایر بخش‌ها نیز گسترش خواهد یافت و همچنین پیش بینی صدور حدود ۴/۵ میلیون کارت طی دو سال مدنظر ایشان بوده که حدود ۸۰۰ مرکز گردشگری (هتل، مهمانپذیر و ...) این کارت‌ها را پذیراً باشند. هم اکنون حدود ۳۲۵ هتل در شبکه قرار گرفته‌اند و سفر کارت‌ها به شکلی طراحی شده‌اند که فقط در محل پایانه‌های فروش نصب شده در راستای طرح سفرکارت ملی قابل خرچ شدن هستند. این کارت‌های سفر امیازهای ویژه‌ای برای مسافر دارد از جمله اینکه امکنی که دستگاه پایانه سفر کارت برای آنها نصب شده است موظفند با توجه به مکان و زمان تا ۴۰ درصد تخفیف به صاحب کارت بدهنند. هتل‌ها در یک نگاه دو طرفه برای بالابردن سود و ضریب اشغال، جهت استفاده از فضای و ظرفیت خالی اتاقهای خود مایلند که همکاری خوبی با سفر کارت داشته باشند.

**سازمان دولتی چه سودی از این مسئله می‌برد؟**  
رادمند: اینکه می‌داند هر چیزی که پرداخت می‌کند در جایی که مدنظر دارد خرج می‌شود.

**آیا کارت می‌تواند چند منظوره باشد و مثلاً برای دریافت پول، و یا کارهای دیگر مورد استفاده باشد؟**  
رادمند: در فازهای بعدی امکانات این کارت‌ها توسعه می‌یابد و کاربران می‌توانند بلیت قطارها، هوایپیام یا ... ذخیره کنند در فازهای بعدی سفرکارت به معنای واقعی کلمه ملی خواهد بود و بازار هدف تمام مردم را در بر می‌گیرد. به همین منظور اسم سفر کارت ملی را بر این کارت نهاده ایم که در آینده به شکل محسوسی فراگیر باشد.

**برای اجرای این کار چه میزان سرمایه‌گذاری صورت گرفته است؟**  
رادمند: اکثر سرمایه‌گذاری‌های انجام شده سرمایه‌های در جریان است. سرمایه اصلی تخفیفات، سرمایه‌های بانکی، سیستم‌های پشتیبانی و نیروی انسانی لازم برای ارائه خدمات و ... است. بانک سپه اولین بانک عاملی است که نصب دستگاه‌های ڈایانه فروش و شروع کار را پذیرفته و تاکنون حدود ۱۰ هزار کارت را صادر نموده و یا در حال صدور است.

**ارتباط کارت‌ها با اینترنت چگونه است و آیا به صورت آنلاین می‌توان از سیستم ذخیره هتل‌ها و ... استفاده کرد؟**

رادمند: سیستم رزرواسیون گروه هتل‌های ایرانگردی و جهانگردی از پیش از این به صورت آنلاین ممکن بوده است و میهمانان از طریق سایت شرکت و از طریق کارت‌های الکترونیک امکان رزرو هتل و مهمناسایی موردنظر را داشته‌اند، ولی محدودیت حاضر جهت رزرو اینترنتی سفرکارت ملی عدم ارائه خدمات پرداخت اینترنتی سفرکارت ملی از سوی بانک سپه برای استفاده از این سفرکارت تهافت.

گرفت که سابقه اجرای بن سفر را در کارنامه فعالیت‌های خود دارد. به این ترتیب ارائه تمہیلات بری مسافرت از شکل سنتی به شکل مدرن و از چک‌های مسافرتی به کارت‌های سفر که به شکل کارت‌های الکترونیک هستند تبدیل شد.

**بن سفر در گذشته چه تجربی داشت؟**  
رادمند: تعداد زیادی از هتل‌ها از حضور میهمانانی برخوردار شدند که اگر بن سفر داده نمی‌شد، حضور

شرکت سرمایه‌گذاری ایرانگردی و جهانگردی هم اکنون مجری طرح سفرکارت ملی است. این شرکت در حال حاضر ۵۶ هتل و مهمناسایی در اختیار دارد و پیش از این تجربه ارائه بن سفر را در مجموعه هتل‌های خود به اجرا گذاشته است. علی‌رغم‌نمد، مدیر اطلاعات و رایانه شرکت و رئیس ستاد اجرایی سفرکارت ملی در گفت و گو با ماهنامه سفر به روند پیشرفت این طرح اشاره دارد.

**رئیس ستاد اجرایی سفرکارت ملی در گفت و گو با سفر:**



علی رادمند،  
رئیس ستاد اجرایی  
سفرکارت ملی

## ۴/۵ میلیون سفر کارت ملی برای ۸۰۰ مرکز گردشگری

**پروژه سفر کارت ملی هم اکنون در چه مقطعی قرار دارد؟**  
رادمند: در پاسخ به نیاز عمومی مردم کشور که سبید خانوار آنها از سفر کم رنگ یا برخی به طور کلی خالی شده بود، طرح سفرکارت ملی طراحی شده است. پیش از این شرکت سرمایه‌گذاری ایرانگردی و جهانگردی اقدام به طراحی و صدور بن سفر کرد که به صورت چک‌های مسافرتی در اختیار سازمان‌های دولتی و بخش خصوصی قرار می‌گرفت. بعد از تجربه موفق این کار سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای توسعه و پایدار نمودن سفر تضمین به پیاده سازی طرح سفرکارت ملی نمود. اجرای این پروژه در اختیار شرکت سرمایه‌گذاری ایرانگردی و جهانگردی قرار

ایشان در هتل تحقق پیدا نمی‌کرد. این مسئله از نگاه صنعتی در رشد درآمد هتل ها موثر بود. از دیدگاه اداری هم سازمان مطمئن بود که بودجه رفاهی که در اختیار کارمند قرار گرفته جای دیگر خرچ نمی‌شد و همانطور که می‌خواست این بودجه در جاهایی که مدنظر بود هزینه می‌شد. ضمن اینکه لازم بود روشی تدوین می‌شد تا همگام با سایر کشورهای پیشرفته دنیا که به مدیران و کارمندانشان بها می‌دهند برای کارمندان ایرانی نیز بودجه و زمان لازم برای تقریب و استراحت در نظر گرفته شود تا در روند کار و بهره وری ایشان تائیرگذار باشد.

**سفر کارت‌ها برای چه کسانی صادر می‌شود و به طور مشخص چه تسهیلاتی را فراهم می‌آورد؟**  
رادمند: به طور کلی نگاه اولیه سازمان میراث فرهنگی،

The advertisement features a large globe in the center, with a travel card partially inserted into its equator. The card has a blue and white design with the text 'www.safarcard.ir' at the bottom. In the background, there are several logos, including the Iranian emblem and the logo for 'Shahrood University of Technology'. The overall theme is travel and technology.