

سندي کهن از خانقاه شاه بابا ولی بهبهان

دکتر سید محمد منصور طباطبایی بهبهانی

استادیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

(از ص ۱۱۳ تا ۱۴۰)

چکیده:

آنچه در این مختصر مورد بحث قرار می‌گیرد سندي است مورخ ۸۰۳ هـ ق مربوط به خانقاه شاه بابا ولی در بهبهان. موضوع سندي، تعیین جانشینی قطب خانقاه بهبهان است. این سندي در اواخر عمر قطب خانقاه به نام جمال الدین عبدالحمید جبل جیلوئی (کهگیلوئی)، معروف به صاحب البحر از زبان او تنظیم شده است. قطب بزرگ خانقاه، مرید و شاگرد خاص خود سیدشرف الدین حسن را به خلافت برگزیده و او قصد سفری دارد. قطب در این سندي، سلطان، وزیر، سادات و قضات و مشائخ را مورد خطاب قرار داده که او را خلیفة وی دانند و مقدمش را گرامی دارند.

چنانکه از قرائن بر می‌آيد خانقاه مذکور از شعب سلسلة مرشدیة کازرون در بهبهان بوده است.

واژه‌های کلیدی: بهبهان، شاه بابا ولی جمال الدین عبدالحمید «صاحب البحر» جبل جیلوئی، شرف الدین حسن، شاه میر عالی حسین.

مقدمه:

آنچه در این جستار پیرامون آن سخن خواهد رفت سندی است به تاریخ ۸۰۳ هـ ق متعلق به خانقاہ شاه بابا ولی در بهبهان.

این سند در قرن اخیر ضمن شمار دیگری از اسناد در بقیه شریف امامزاده شاه میرعلی حسین بهبهان نگهداری می‌شده است و بعدها متولی بقیه مذکور مرحوم حاج شیخ حسین متولی بهبهانی سند را به یکی از احفاد شاه بابا به نام شاه اسدالله موسویان تسلیم می‌کند؛ که تاکنون در دست خاندان ایشان محفوظ است.

محور سخن در این گفتار، خانقاہ شاه بابویه بهبهانی کهگیلویی است که مقارن سده‌های هفت و هشت هجری در ولایت قدیم کهگیلویه - که بهبهان پاره‌ای از آن بوده است - به نشر تعالیم صوفیانه اختصاص داشته است. آنچه امروزه از آن خانقاہ به جای مانده، چیزی نیست جز ویرانه متروکه‌ای معروف به بقیه «آقاشاه بابو» واقع در کوی ملامحسنی‌های بهبهان؛ که تطاول قرون جز گور گچین و فرو پاشیده شاه بابا چیزی از آن به جای نگذاشته و چهار طاقی بازمانده از آن تا حدود شصت سال پیش پا بر جا بوده است.

سند مزبور، طوماری است به طول ۲۷۳ متر و عرض ۲۸/۵ سانتی‌متر به قلم نسخ محمود بن محمد خطیب، مورخ ۹۱۲ هجری قمری که از روی نسخه مورخ اواسط جمادی الاولی ۸۰۳ قمری رونویس شده است.

در صدر سند نام «شاه میرعلی حسین» دیده می‌شود، و در ذیل آن، محل مهر شاهبابا در اصل سند با عبارت «هذا موضع مهر حضرت سلطان الاولیاء و برhan الأصفیاء قطب الأقطاب شاهبابا ولی - قدس الله سره العزیز» مشخص شده است.

شایان ذکر آنکه این «شاه میرعلی حسین» بقیه‌ای است معروف در بهبهان که تولیت آن به دست شاهبابا بوده و چنان که خواهد آمد چون در سند، تولیت امامزاده به خلیفة شاهبابا یعنی سیدشرف‌الدین حسین تفویض می‌شود پس از کلمه «امام زاده بحق» نائزشته باقی مانده که ادامه آن همان نام «شاه میرعلی حسین» است که در صدر سند

آمده است. این رسم بنا به سنت معهود به علت تجلیل و گرامی داشت صاحب نام بوده است. در حاشیه سند، رویه روی جای خالی یاد شده، عبارت «المشهور بهزاد» دیده می‌شود که باید همان شهرت شاه میرعلی حسین بوده باشد.

گفتاری درباره مفاد سند:

کل سند، مئتمل بر ۵۲ سطر و به نثر مصنوع و مکلف است که از زبان مولانا جمال الدین و به قلم شخص دیگری است. بخش آغازین سند، مقدماتی است در ستایش زاهدان و منقطعان از دار غرور، و فضیلت خدمتگزاران آنان. محور کلام در سند چنین است که قطب بزرگ خانقاہ، یعنی مولانا جمال الدین صاحب البحر مشهور به شاهبابای ولی، مرید و شاگرد خاص خود، «سید شرف الدین حسن» را به خلافت برگزیده، و وی قصد سفری دارد و قطب بزرگ در این سند، سلطان، وزیر، سادات، قضات و مشایخ را مورد خطاب قرار داده که مقدم او را در این سفر گرامی دارند و او را خلیفه وی دانند. قطب همچنین در این خطاب اعلام می‌دارد تمام اموری که در کف او است به سید شرف الدین تفویض شده است.

شاه بابویه بدون اینکه از مقام پایین‌تر سخن بگوید از اشخاص نامبرده می‌خواهد که جانشینی سید مشارالیه را به رسمیت بشناسند. که خود نشان دهنده موقعیت اجتماعی وی در روزگار خویش است.

قطب بزرگ در اینجا تمام مریدان و خویشان خود را به پیروی و اطاعت از سید، امر می‌کند و تأکید می‌کند که عزل و نصب وی در تمام امور، جاری و نافذ است.

امور مفوخره به سید شرف الدین حسن به این ترتیب است:

۱- تولیت امامزاده شاه میرعلی حسین؛ ۲- اداره زنبیل؛ ۳- انارة قدیل؛ ۴- نصب اعلام؛ ۵- قرانت ذکر لاله الا الله، محمد رسول الله، علی ولی الله؛ ۶- اخذ نذور و فتوح؛ ۷- اطعام ائمما؛ ۸- ارشاد عباد؛ ۹- الباس خرقه.

[متن سند و سجلات] شاه میرعلی حسین

هذا موضع مهر حضرت سلطان الأولياء و الأصفياء قطب الأقطاب شاه

بابای ولی - قدس سرہ العزیز -

۱/ الحمد لله الذي عنون كتابه بسم الله الرحمن الرحيم ...

۲/ و الصلوة والسلام على من أرسله إلى كافة الخلق ليبيّن لهم الطريق المستقيم و
ازعجهم عم ... يقت... ۳/ عذاب الجحيم وهو يهدى إلى مناهج النعيم المقيم اعني سيد
المرسلين و رسول رب العالمين محمد ۴/ المصطفى قائد الغرّ المحجلين و آله و
اصحابه الطيبين الطاهرين.

اما بعد ۵/ بررأي مالكان دین و سالكان طریق یقین و سلاطین نامدار و امرای
کامکار و پیشوایان جهان دار، واضح ۶/ و مبین و لایح و مبرهن است که سروران ولایت
و راهنمایان طریق هدایت و مقتضان شارع شریعت ۷/ و سالكان ممالک طریقت و
حقیقت - علیهم من الله الرحمة والمنفعة - همواره همت ایشان بر عدم التفات به اساس
این ۸/ سرای بی بنیاد مصروف و مقصور بوده، و پشت پای به علایق این دار غرور
زدهاند، و قدم تجرد بر سر این عالم ۹/ اجساد، نهاده، آستین اجتناب بر روی لذات فانی
این جهان نایابیدار افسانه، به رنگ و بوی این فتنه جای ۱۰/ جاوید^۱ را دنیای دنی.
دنیا که به هر روز به دست دگر است هر لحظه بلندی ده، پستی دگر است
فریفته نشدهاند. ۱۱/ پس هر آینه از دست برد شیطان رجيم - علیه ما يستحق من
عذاب الجحيم - مصون و محفوظ ماندهاند و راه به مقصد ۱۲/ توفيق و منزل تحقيق
بی شائنة کدورت بردهاند، و در بارگاه "ان کتم تحبّون الله فاتّبعوني يحبّكم الله" به
گوش هوش ۱۳/ شنودهاند. و بعد قضاة الله این معنی به وساطت و دلالت ارباب دین و
سالكان سیل یقین - که به صفت "الذین یذکرون الله ۱۴/ قیاماً و قعوداً و على جنوبهم
و یتفکرون فی خلق السماوات والارض" موصوف، و به سمت "اولنک لهم الأمن و
هم مهندون" ۱۵/ موسماند - آسان پذیرند، و تعرّج بدان مقام و تدرج بدان محل به

ارشاد و تربیت و امداد و تقویت این جماعت میسر گردد.^{۱۶} پس هر خردمند دولت یار و بیک بخت سعادت یار که به حکم "و من يعتصم بالله فقد هدیَ الى صراط مستقیم" دست توکل به حبل متین^{۱۷} اعتقاد و خدمت‌کاری ایشان زد و پای ارادت و چاکری ایشان را در آستانه اجتهاد نهاد و به قدمی ثابت و نیتی صادق و طویتی صافی^{۱۸} در متابعت و مطاوعت و خدمتکاری و موافقت این مقربان حضرت جبروت و گزیدگان بارگاه لاهوت، ساعی و مجتهد شده^{۱۹} هر آینه به وعده "فأولئك كان سعيهم مشكوراً" فائز و مستعد^{۲۰} گردد و از پرتو عنایت مهر معاونت ایشان به حظی وافر، بهره‌مند^{۲۱} و محتظی بوده و به درجه "عسی أن يبعثك ربک مقاماً محموداً" رسد، و سررشته خلاص عقی ب دست استظهار و افتخار^{۲۲} او آید. ابواب سعادت دارین و امداد مرادات منزلین بر وجنات اعمال او مفتوح و ممدود ماند "و من يقَنَ الله يجعل له مخرجاً و يرزقه من حيث لا يحتسب و من يتوكَّل على الله فهو حبيه".^{۲۳}

زهی سعادت هوشمند دولت یار که پند^{۲۴} ناصح مشقق به گوش دل بشنود جمال آینه جان زنگ نخوت و عجب به دست صیقلی اولیای دین بزدود و ما التوفيق ألا من عند الله^{۲۵} العلىُ الكبير فإنه على ما يشاء قادر.

مبینی بر این مقدمات، چون حضرت قدسی صفات وجنات ملکی مملکات ولی علی^{۲۶} الأطلاق و مخدوم^{۲۷} بالاستحقاق، و ملجاً ارباب هدایت و توفیق، مخزن اسرار تأیید، شمع انجمان اهل عرفان، آفتاب آسمان صدق و ایقان، مقتدائی "أولئك"^{۲۸} الذين انعم الله عليهم، پیشوای "الاخوف عليهم" آنکه تراب عتبة عالیش ذرُور آماق کامگران آفاق، و حلقة درگاهش^{۲۹} گوشواران حوران قدس و سوار مناعد محروم انس است. آن راهنمایی که هر توفیق زده که پیروی او کرد از جمله^{۳۰} مهتدین گشت. آن پناهگاهی

۱ اصل: مستعد.

۲ ذرُور = داروی پراکندگی. ذرالرجل = دارو پراکند در چشم. (متهم الارب).

که هر که التجا به قناء /۱۰ ابارگاه او آورد از زمرة آمنین شد. آن صاحب همتی که مسافران بر و بحر، توشه ۱۲۹ از خوشة خرمن او می سازند.

ای ذات تو مجموعه الطاف الهی اوصاف تو چون فضل خدا نامتناهی /۱۱ اشاهان به گدانی درت راغب و مشعوف زان رو که گدانیان درت یافته شاهی سلطان الأولیاء و برهان الأصیفیاء ۳۱ المعتصم بحبل الله مولانا جمال الدین حسین بن مولانا قوام الدین هایل بن مولانا سیف الدین عبدالولی بن حسین بن احمد بن عبدالوهاب بن علی القاضی صاحب العاوی المشهور بشاه بابای ولی - ادام الله ظلال ارشاده - به مرتبه قربت ۳۲ اورفت، ممتاز و مسافراز است و هر آفریده که دست امل به فتراک اراده و اعتقاد آورده، پای مراد در جاده صراط ۳۳ مستقیم نهاد، و در سعادت جاوید بر روی او گشاد. غرض از تمهید این مقدمات و مقصود از بسطت این کلمات ۳۴ آن است که مرتضی اعظم مجتبی اکرم سید شرف الدین حسن - ادام الله سیادته - از ریغان جوانی و عنقران زندگانی ۳۵ اعمرا عزیز خود صرف خدمتکاری و جان سپاری آن حضرت کرده و لیلا و نهارا و سرآ و جهارا با او بوده، و در وقتی که هیچ ۳۶ آفریده را مجال رؤیت و متأهدة آن حضرت نبوده سید مشارالیه مأنوس و مصاحب بوده، و از مکاشفات و تجلیات ۳۷ که برو روی می نمود با خبر و آگاه شده و در خدمتکاری او که محض سعادت دو جهانی است؛

کمر اندر سیان جان بسته ۳۸ / جان کمروار در میان بسته و "ذلک فضل الله یؤتیه من یشاء". در این وقت، مشقت سفر بر راحت حضر اختیار نموده، ۳۹ واجب نمود تعریف حال نمودن تا سلاطین روزگار و خواقین کامکار که وجوده دراهم و دنانیر به نام و صفت ۴۰ مبارک ایشان مزین شده، و امرا و وزرا و ارکان دولت که ثبوت سریر سلطنت از ذات ایشان است، و سادات عظام و قضات /۴۱ اسلام و علما و مشایخ که مدار روزگار به وجود شریف ایشان است، و سایر معتقدان حضرت مجلدویت، جانبِ مرتضی ۴۱ مشارالیه و معزز و مکرم داشته، مقدم او عزیز و

مفتوم داشت، و وظایف تعظیم و تبجیل، و مراسم توپیر و تمکین چنانچه ۴۲/ از کمال اخلاص و درویش نوازی ایشان سرد با سید مؤمنی الیه به تقدیم رساند، و آن را وسیله قربت با این جانب داشت و ۴۳/ او را در تولیت آستانه مبارکة امامزاده بحق میر عالی حسین المشهور ببهزاد - علیه التحجه و الثناء - ، اداره زنیل، و اثارة قدیل، و نصب اعلام، و در قرائت ذکر لا اله الا الله، ۴۴/ محمد رسول الله، علی ولي الله، و اخذ نذور و فتوح، و اطعام ائمما، و ارشاد عباد، و الباس خرقه ماذون و مرخص، ۴۵/ بلکه خلیفة خلفا و قائم مقام و نایب مناب ایشان داشت. طریق مریدان و معتقدان شاه بابای ولي ۴۶/ ساسع الله ظلاله - آن است که متابعت و موافقت سید مشارالیه به تقدیم رساند، و وظایف خدمت پستدیده ۴۷/ به جای آورند، و از سخن او که هر آینه موجب صلاح دارین خواهد بود عدول نحویند. و اگر از منسوبان این جانب ۴۸/ و العیاذ بالله کسی از طریق مستقیم شریعت عدول کرده باشد او را ارشاد نماید و اگر اطاعت ننماید زجر کند، و عزل ۴۹/ و نصب او معتبر داشت. و بالله توفیق تمام الله - تعالی - علی صاحبه التعمہ و السلامه و خصه بمزيد العز ۵۰/ و الكرامة، و بلغه منه فى اولاه و اخريه و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی خیر خلقه ۵۱/ محمد و آلہ اجمعین المتجلین الأخيار و الطيبيں الأطهار. تحریراً فى اواسط شهر جمادی الأولى سنة ثلث و ثمائة.

كاتب هذه الصحيفة الصحيحة التي قوبلت / للأصل الشريف الفقير الداعي إلى الله المجيب محمود بن محمد الخطيب سنة ۹۱۲.

[سجلات سندي]

- الحمد لله حق حمده و الصلوة على من لا نبي بعده؛ و بعد فقد تلقى حضرة المجلویة بنصب السيد المذکور في هذا المنصب المسطور، كتب الفقیر محمد بن عبدالله الحسی.

- ۲_ الشاهد بهذا الخط الصحيح احمد بن محمد بن عبداللطیف بن حسین بن احمد بن عبدالوهاب بن مولانا صدرالدین علی القاضی صاحب بحر الحاوی - اصلاح الله احواله و عفی الله عنهم.
- ۳_ هوالله الولی لاؤلیائه.
- صورت استحقاق تولیت و خلافت که وكلاء و خلفاء حضرت قطب الاولیاء و الاصفیاء المذکور الموسوم شاه بابوی ولی - قدس سرہ - باذن و رخصت و اشاره حضرت مقدسه در طوامیر المصحح در حق جناب سیدات مآب خادم و خلیفه به استحقاق خود سید شرف الدین حسن قلمی شده بیان واقع است. الشاهد بما فيه حررہ الفقیر الى الله العلي شاه جلال ابن حضرت شاه بابوی ولی - قدس الله سرہ.
- ۴_ الحمد لله الملك العلام والصلوة والسلام على رسوله محمد سيد الأنام و آله و اصحابه البررة الكرام وبعد يقدّر منصب خلافة الحضرة المجنویة على السيد المشاریلیه فی الكتاب كما یثبت فیه - ادام الله سعادته - کتبه الفقیر سراج صاحب کثف حامداً مصلیاً مسلماً.
- ۵_ نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده‌اند؛ الفقیر الى الله المتنان حررہ محمد بن عبدالرحمن.
- ۶_ ذلك كذلك؛ حررہ الفقیر ابواسحاق بن محمد.
- ۷_ نصب سید مشارالیه در منصب بر محل است؛ کتب ذلك باذن حسن بن اسحاق الحسنی.
- ۸_ نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده؛ الفقیر اسحق بن حسن الحسنی.
- ۹_ ذلك كذلك؛ حررہ بهلول بن جنید.
- ۱۰_ ذلك التفویض بمحضره الفقیر؛ کتبه نعمۃ الله بن حسن الحسنی.
- ۱۱_ نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده‌اند؛ حررہ محمد بن احمد الحسینی.
- ۱۲_ نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده‌اند؛ کتبه الفقیر الى الله العلي، عبداللطیف عبدالرحمن علی.

- ۱۳- شهد علی حکم الحاکم المسجل، بهمن شیخ محمد عکبری.
- ۱۴- شهد علی حکم الحاکم المسجل، حاجی یعقوب پیر.
- ۱۵- شهد علی حکم الحاکم المسجل، شاه حسین شیخ محمد عکبری.
- ۱۶- شهد علی حکم الحاکم المسجل، حرره العبد سلغر(?) محمد صدرالدین.
- ۱۷- شهد علی حکم الحاکم المسجل، دیلم بن عبدالله.
- ۱۸- شهد علی حکم الحاکم المسجل، حرره العبد عمادالدین بن عبدالصمد.
- ۱۹- شهد علی حکم الحاکم، علی بن احمد کرد.
- ۲۰- غلام شاه بابوی ولی، پیرخان (کذا) سیدی احمد و فرزندان و الله اعلم بالصواب.

در میان صاحب سجلات به شناخت اجمالی برخی از آنان دست یافته‌ایم که -
ان شاء الله - خواهد آمد.

اوپر مذهبی و تاریخی بهبهان در قرون ۷ و ۸:

از آنجا که سند حاضر مربوط به بهبهان یا همان گهگیلویه قرن هشتم هجری است،
باشه است قدری با احوال مذهبی - تاریخی آن سامان در قرن مذکور آشنا شد. بهبهان
در این قرن، شهر کوچک یا قصبه‌ای بوده است جانشین ولایت بزرگ ارگان.
از ارگان پس از بغداد بزرگترین و آبادترین ولایت قلمرو دیلمیان بود که همواره
مورد توجه آنان قرار داشت و رجال و ارکان آن دولت در این شهر مستقر بودند.
چنان‌که ابن العميد وزیر بزرگ دیالمه مدت‌ها حکمران آن دیار بود و مقتلي چون به
قصد دیدار وی به ارگان شتافت، در قصيدة غراء و معروف خود که در مدح وی
سروده است، چنین از ارگان یاد می‌کند:

ارجان أيتها الجياد فأنه عزمى الذى يذر الوشیج مكثراً
بارى ارجان حیات خود را تا قرن هفت حفظ کرد ولی به واسطه عواملی چون
دست‌اندازی باطنیان و غارت اشرار و زلزله‌های پی‌درپی، ایام فترت ارگان فرار رسید و

به کلّ ویران گشت. اتا ارجان هرگز نمرد و حیات خود را در قالب شهر نوبای بهبهان که دو فرسنگ و نیم با آنجا فاصله داشت ادامه داد. بهبهان پیش از خرابی ارجان با نام «کوشک دشت» از توابع آنجا محسوب می‌شد. مردمان این دیار به سان بسیاری دیگر از نواحی ایران زمین، در آن روزگار بر مذهب شافعی بودند و هر چند از عهد هولاکو تبلیغ شدید تشیع به دست سید عمام الدین مطهر حسنی از فقهای شیعی آن دیار شروع شده بود و بنا به روایات تاریخی محلی، از حمایت خواجه نصیر بربخوردار بوده است، به هر حال، غلبه با مذهب سنت و جماعت بود چنان‌که عالمان منسوب به این نواحی از بزرگان سنتی مذهب بودند و از میان آنان می‌توان مولانا بهاء الدین عثمان که‌گیلویی (فو ۷۸۳ هـ.ق) و سراج الدین عمر بن عبدالرحمون صاحب کشف بهبهانی (فو: هـ.ق ۷۴۵) را نام برد.

هویت شاهبابای ولی و خلیفه او سید شرف الدین حسن:

از مجموع تبعات روشن می‌شود که مولانا جمال الدین صاحب البحر الحاوی^۱ مشهور به شاهبابای ولی از عالمان و صوفیان شافعی مذهب بهبهان (که‌گیلویه) در قرن هشتم هجری است. نسب ولی بنا به ضبط سند چنین است:

۱. ولی امام و مفتی مذاهب اهل سنت بودو به چهار مذهب فتوی می‌داد. چون شاه شجاع به حکمرانی فارس رسید متولی منصب قاضی القضاة فارس شد و چون بعد خواجه حافظ قطعه ذیل را در مادة تاریخ وفاتش سرود: بهاء الحق و الدين طاب مثواه امام سنت و شیخ جماعت چو من رفت از جهان این بیت من خواند بر اهل فضل و ارباب براعت به طاعت قرب ایزد می‌تران یافت قدم در نه اگر هست استطاعت بدین دستور تاریخ وفاتش برون آر از حروف «قرب طاعت» (۷۸۳ هـ.ق).
۲. شرح حال ایشان ضمن معرفی گواهان سند خواهد آمد.

۳. در پاسخ به سوال مفتخری که شاید پیش آید و آن اینکه: جرا لقب «صاحب البحر الحاوی» را متعلق به مولانا جمال الدین دانستیم حال آنکه لقب یاد شده بعد از نام صدرالدین علی قاضی آمده است؟ گوییم: علاوه بر تصریح متون مهم و دست اولی چون: شیل‌لازار، و المفرد اللزلزیة، چون نسب مولانا جمال الدین دویار در متن سند آمد

«مولانا جمال الدین عبدالحسین یا حسن [=الحمدید] المشهور به شاهبابا ولی بن قوام الدین هابیل بن مولانا سیف الدین عبدالولی بن حسین بن احمد بن عبدالوهاب بن صدر الدین علی القاضی، صاحب البحر الحاوی المشهور به...».

شهرت و لقب شاهبابا در تمام منابع قابل دسترس «مولانا جمال الدین صاحب البحر الحاوی» آمده ولی نام کوچک وی به اختلاف ذکر شده است چنان‌که در همین سند یک بار «عبدالحسین» و دیگر بار «حسن» آمده است و در منابع نیز اکثراً عبدالحمدید و بعض‌اً عبدالمجید و عبدالحلیم ثبت شده است.

با توجه به آنکه نام «عبدالحسین» از اسمای متأخر است و به هیچ روی در قرن ۷ و ۸ مستعمل نبوده؛ به ظن غالب ضبط سند، تصحیف همان نام «عبدالحمدید» است.

نام پدر مولانا جمال نیز در سند، «قوام الدین هابیل» ضبط شده و در دیگر منابع «عبدالرحمن» که این نیز با توجه به مرسم بودن لقب و کنیه و اسم مستعار در آن روزگار، قابل توجیه است که در سند، لقب و نام مشهور وی آمده باشد، و در منابع، نام کوچک وی؛ یا اینکه از میان دو اسم هابیل و عبدالرحمن یکی مستعار باشد.

صاحب شدالازار در ترجمه امام ناصر الدین ابوحامد محمود بن مسعود شیرازی (فو: ۷۰۵ هـ ق) چون برخی از یاران و مصحابانش را بر می‌شمرد از جمله «مولانا جمال الدین صاحب البحر» را نام می‌برد که هر هفته از امام ناصر الدین دیدن می‌کرده. مرحوم محمد فروینی در ذیل همین مطلب گوید:

در حاشیه نسخه ق (یکی از نسخ خطی شدالازار) به خطی الحاقی مقابل نام «مولانا جمال الدین صاحب البحر» نوشته است «هو مولانا جمال الدین العجل جیلویی صاحب البحر الحاوی الصفیر».

→ یکی معان که در بالا آمده و دیگری بدین صورت: «مولانا جمال الدین بن قوام الدین هابیل بن مولانا سیف الدین عبدالولی صاحب البحر المشهور به» و در هر بار لقب «صاحب البحر» تکرار شده، بدین‌ها است این لقب نمی‌تواند هم از آن صدر الدین علی باشد و هم از آن سیف الدین عبدالولی، و همین قرینه‌ای روش بر تعلق لقب صاحب البحر به مولانا جمال الدین است، و تمام منابع باد شده آن را تأیید می‌کند.

پیش از آنکه به نقل اقوال تذکرہ نویسان پیردازیم بایسته است که مطلبی را متذکر شویم و آن اینکه، «جبل جیلویی» نسبت به «جبل جیلویی» و معرب «کوه گیلویی» است که موطن مولانا جمال الدین، یعنی بهبهان قرن‌ها دارالاماره و مرکز آن دیار بوده، و چند دفعه بیش نیست که به اقتضای سیاست دوران پهلوی از فارس، جدا و به خوزستان الحاق گشته و به همین اعتبار، مولانا جمال الدین بهبهانی را جبل جیلویی یا گهگیلویی خوانده است.

به گفته صاحب العقود اللؤلؤیه مولانا جمال به تاریخ ۶۴۸ قمری در فارس (کهگیلویه) دیده به جهان گشود. و امنوی در طبقات الشافعیه نام وی را جمال الدین عبدالحمید بن عبدالرحمن جیلویی شیرازی، و شهرتش را صاحب البحر الصغير یاد می‌کند؛ و در شأن او گوید: فقیه سترگی بود که بهره فراوان از علوم داشت و سخت پرهیزگار و پارسا بود. همو گوید: در سفری که مولانا جمال الدین به قزوین داشت در مدت چهل روز، کتاب الحاوی الصغیر نجم الدین عبدالغفار قزوینی (فو: ۶۰۶) را که از آمیهات متون فقه شافعی است نزد فرزند مصطف خواند و چون به وطن برگشت، کتاب البحر الحاوی را در تحریر و شرح آن نگاشت و از خود نیز فوایدی بدان بیفروزد. بعدها در ایضاح المکنون (بغدادی، ۳۲۷/۱) از این کتاب با عنوان تحریر الفتاوى یاد می‌کند.

صاحب شذرات الذهب (حلیلی، ج ۶، ص ۹۵-۹۶) به جز البحر الصغير، کتابی به نام العجاله را نیز بدوبو نسبت داده است که نگارنده از موضوع آن اطلاع نیافت.

صاحب العقود اللؤلؤیه از او به عنوان فقیه و عارف یاد کرده است، و از البحر الحاوی وی با نام تحریر الفتاوى یاد می‌کند.

آن چنان که از کتب تراجم بر می‌آید نشو و نمای علمی شاهبابا ولی در شیراز بوده و بنا به تصویر شدالازار (شیرازی، ص ۷۲) در جلسات مشترکی که امام ناصرالدین محمود بن مسعود شیرازی در مزار پدرش علامه ضیاء الدین مسعود، در بقمه شیخ

ابوعبدالله خفیف شیرازی داشته است بخشی از همین کتاب البحر را نزد مولانا جمال‌الذین قرائت کرده است.

قابل توجه اینکه در العقود اللولویة و ایضاح المکنون مطلبی درباره سفر مولانا جمال به یمن و اقامت وی در آنجا آمده است که در دیگر منابع وادید نیامد.

به گفتة صاحب عقود (خرجی، ۱۵/۲)، مولانا جمال به سال ۷۱۷ هجری قمری از راه حج رهسپار یمن گشت و بدون قصد اقامت به شهر «تعز» از بلاد یمن وارد شد، و همو در وصفش گوید: هیچ کس آگاه‌تر از او به کتاب الحاوی فزوینی به یمن پای نگذاشته است. پس از ورود به شهر «تعز» قاضی آن دیار عمر بن ابی‌بکر عراف در «ذی عدینه» از او دیدن کرد و به اصرار از وی درخواست اقامت کرد. وی نیز پذیرفت و به تدریس در مدرسه «مؤیبدیه» پرداخت، و در میهمان سرای آنجا، درسگاهی برای وی ترتیب دادند. چون مولانا پاره‌ای از ایام را به افاضت و تدریس گذراند، رنجوری بر وی غالب گشت و از ابویکرین جبریل پژوهش خواست تا به دیار خویش بازگردد. در این میان بین او و ابن‌الادیب که سمتش بر نگارنده روشن نشد رنجشی سخت حاصل گشت که او نیز تمام اسباب راحتی وی را سلب کرد. مولانا جمال نیز سلطان وقت یمن، یعنی ملک مجاهد رسولی را شفیع و پایمده خواست، و هر چند سلطان در مفارش وی به ابن‌الادیب نامه نگاشت، او وقعي ننهاد و هر بار مولانا جمال را سر دواند و امروز و فردا کرد، تا اینکه مولانا دلتگ و ملول از «تعز» به عدن کوچید و عاقبت در ربيع‌الاول سال ۷۳۰ هجری قمری در میانه راه، داعی حق را لبیک گفت.

مخفى نماند که این مطلب به خلاف تصریح استوی و ابن‌عماد است که وفات مولانا جمال را در همان تاریخ (۷۳۰ هجری) در کوه گیلویه ذکر کرده‌اند. بنا به مندرجات سند، مولانا جمال‌الذین شاهبابا فرزندی به نام شاه جلال داشته که از جمله گواهان این سند است و ذکر ش خواهد آمد.

مذهب و مشرب شاه بابا:

چنان‌که روشن شد مولانا جمال ملقب به شاه‌بابا از فقهای شافعی مذهب روزگار خود به شمار است، و در مذهب خود صاحب تأثیف بوده، و در عین حال مشرب صوفیانه داشته است. هیچ کدام از تذکره‌نویسان در شافعی بودنش خلاف نکرده و از تغییر مذهب او سخنی به میان نیاورده‌اند. اما آنچه سؤال برانگیر است اینکه تصریح سند به شعار پررنگ شیعی قرانت «علیٰ ولی الله» در اذان، با شافعی بودن وی در تضاد و تنافی کامل است و می‌توان آن را بدین نکته نسبت داد که تاریخ رونویسی سند، ۹۱۲ هجری قمری است که از روی نسخه مورخ ۸۰۳ قمری برداشته شده است و تاریخ دوم دقیقاً مقارن اوایل ظهور صفویه است؛ با سختگیری شدید سیاسی در جهت اشاعه تشیع، از آنجا که بسیاری از اسناد قبل از صفویه که در این دوره بازنویسی شده است بنا به اقتضای سیاست روز، صیغه تشیع بدان افروزده شده، این سند نیز می‌تواند مصداقی از این موارد بوده و فقره مذکور از مقوله افزودنی‌ها باشد.

قرینه دیگر بر این سخن، خطبه سنتی مآبانه سند است که دست نخورده باقی مانده و این خود نشانگر این است که باز نویسنده سند، بدین حد آگاهی نداشته که خطبه کلام را به رسم شیعه تغییر دهد تا با شعارهای شیعی سند، تضاد نداشته باشد.

مطلوب دیگر که به تناسب ذکر آن بایته است اینکه با توجه به تاریخ وفات مولانا جمال که ۷۳۰ هجری قمری است، و تاریخ نسخه پیش از این نسخه که ۸۰۳ هجری است باید گفت: چون سند در حال حیات مولانا جمال صادر شده طبعاً تاریخ سند بایستی پیش از ۷۳۰ هجری باشد، و تاریخ ۸۰۳ نمی‌تواند تاریخ صدور سند باشد؛ چرا که بین فوت مولانا جمال و تاریخ نسخه پیش از این نسخه هفتاد و سه سال فاصله است؛ پس معلوم می‌شود که نسخه مورخ ۸۰۳ هجری خود نیز رونویسی از نسخه‌ای دیگر به تاریخ پیش از ۷۳۰ هجری بوده است.

اما مشرب شاه‌بابا به هیچ وجه از متن سند فهمیده نمی‌شود، و هیچ گونه تصریح یا کنایتی به نحله صوفیانه وی در سند وجود ندارد؛ اما با توجه به ارتباطات وثیق وی با

حاجی ناصرالدین عمر لر، مرشدی از اقطاب مرشدیه کازرونیه چنانکه در معدن الدرر آمده، و نیز به جهت شباهت زیاد موجود بین این سند و سندی که به تاریخ ۸۲۶ هجری از خانقاہ مرشدیه کازرون صادر شده و در پایان کتاب فردوس المرشدیه (من ۷۵۴) نقل شده، می‌توان ارتباط شاه بابویه با سلسله مرشدیه کازرون را حدس زده که البته به لحاظ قرابت جغرافیایی بهبهان و کازرون نیز این امر مستبعد نیست.

شاه بابای ولی دیگر:

قابل توجه اینکه شخص دیگری از خاندان مولانا جمال الدین، به نام شاه عبدالوهاب با لقب شاه ببابای ولی، و ظاهراً مقدم بر او در بهبهان بساط ارشاد داشته است. وی جدا اعلای خاندانی است که امروزه به نام «شاهان» شهرت دارند. نسبت شاه عبدالوهاب بنا به مشجری که در دست خاندان شاهان موجود است چنین است:

«عبدالوهاب الشهير بشاه ببابا ولی بن عبداللطيف بن حسين بن احمد بن عبدالوهاب بن صدرالدين على القاضي». چون نسب وی را با نسب مولانا جمال الدین صاحب البحر بستجیم، روشن خواهد شد که نیای دوم شاه عبدالوهاب پسرعموی پدر مولانا جمال است. شایان ذکر اینکه در افواه عوام بهبهان چنین شایع است که شاه عبدالوهاب معاصر شاه عباس صفوی بوده و همو عبدالوهاب را با خطاب «بابا» من خوانده و به «شاه ببابا» ملقب گردانیده است. ولی با توجه به قرابت کم واسطه شاه عبدالوهاب، با جمال الدین صاحب البحر، زنده در قرن ۷ و ۸ هـ اساسی این سخن روشن می‌شود؛ زیرا شاه عباس در قرن ۱۱ می‌زیسته و فاصله بین قرن ۷ و ۱۱ به هیچ وجه توجیه بردار نیست.

و اما شاه عبدالوهاب را فرزندی بوده است به نام «شاه شمس الدین» صاحب مدارج علم و مراتب عرفان که هنوز نقل کرامات او نقل مجالس پیران بهبهانی است. آرامگاه شاه شمس در مسیر قبرستان بهبهان در جوار قناتی برآب واقع است به غایت گمنام، و

چند سال پیش از این به همت جناب آقای حاجی علی خیاط بهبهانی مختصر احیایی شد و گویند که شاه شمس خود در عالم روزیا، خیاط را بدین کار مأمور کرده بود. باری اکنون که ثابت شد دو مرشد و قطب با شهرت «شاه بابا ولی» در بهبهان باط ارشاد داشته‌اند، ابهام دیگری می‌ماند و آن اینکه صاحب بقوع شاه‌بابا در ملامحتنی‌ها کدام یک است، مولانا جمال‌الدین، یا شاه عبدالوهاب؟ که هیچ قرینه فاطعی نیز برای روشن شدن این نکته در دست نیست.

اگر صاحب بقوع همان شاه عبدالوهاب باشد مشکلی پیش نمی‌آید، ولی اگر صاحب بقوع را مولانا جمال‌الدین فرض کنیم چگونه سخن عقود لؤلؤیه و داستان وفات مولانا جمال در عدن راست می‌آید؟

به راستی می‌توان فرض کرد که جنازه مولانا را از عدن به بهبهان آورده باشند؟ یا به رسم تبرک و یادبود سنگ قبری را نشانه کرده باشند؛ چنان که مزار ابوسعید ابوالخیر به قطع در مهنه دشت خاوران واقع در جمهوری ترکمنستان امروزی است، ولی در خراسان ایران دو جای به نام مزار شیخ ابوسعید نامردار است: یکی در «مهنه محولات»، و دیگر در «جلگه رخ» از توابع کدکن نیشابور. (شفعی کدکن، ص ۱۳۹)

خاندان شاهان بهبهان:

آنچه به دنبال معرفی شاه‌بابا بایسته است سخنی است چند در باب خاندانی که امروز با عنوان «شاهان» در بهبهان ساکن‌اند و از احفاد شاه عبدالوهاب به شمارند؛ و به لحاظ قرابت نسبی شاه عبدالوهاب و مولانا جمال مورد بحث ذکری از آنها به میان می‌آوریم:

بنابراین مشجری که در دست این خاندان موجود است نسبت مولانا عبدالوهاب شاه‌بابا بدین شرح به امام موسی بن جعفر(ع) می‌رسد:

عبدالوهاب الشهیر بشاه‌بابا ولی بن عبد اللطیف بن حسین بن احمد بن عبدالوهاب بن صدرالدین علی القاضی بن مسعود بن سعید بن احمد بن کثیر بن رفاعی بن علی بن

یحیی بن ثابت بن الحازم (خ.ل: الخادم) بن الحسین المهدی بن محمدبن موسی الثانی بن ابراهیم المرتضی بن الامام موسی بن جعفر - علیهمالسلام».

مخفى نماند که سیادت این خاندان به لحاظ فن نسبشناسی، محل تأمل است و در این باب، در ادامه به تفصیل سخن خواهد رفت.

این خاندان خود به دو تیره تقسیم می شود: یکی شاهان زرگر، دیگر شاهان سواره. تیره اول که در کوی «خیروار» یا «خروار» بهبهان سکونت دارند علاوه بر مناصب صوفیانه و نقابت متصوّفه در چند قرن اخیر، غالباً به تجارت و پیشنهاد زرگری اشتغال داشته‌اند، و گروهی از فقهاء و دانشمندان نیز از این تیره برخاسته‌اند.

و اما تیره شاهان سواره غالباً به امور دیوانی و منشی‌گری و نیز نظامی‌گری اشتغال داشته و در ایامی که حکومت بهبهان در دست میرزاهاي طباطبائی بود، در خدمت و حمایت آنان بوده‌اند. ظاهرآ این طایفه چند قرن پیش ازین از کوی «خیروار» به محلت مدادات طباطبائی بهبهان کوچیده‌اند که امروزه نیز بازماندگانشان در آنجا ماقن هستند.

از اختصاصات خاندان شاه عبدالوهاب که به «شاهان صفوی» نیز شهرت دارند، طی چندین قرن اخیر، اشاعه تعالیم صوفیانه در بهبهان بوده است. چنان‌که وجود طایفه دراویش خاکساری بهبهان و کوی درویشان آن دیار از بقایای آثار این خاندان، و از جمله صوفیان بهبهان در قرون اخیر، صوفی دانشمند، مولانا یوسف‌علی بن حسین بهبهانی معروف به «صاحب رشحات» را می‌توان نام برد.

وی مرید مولانا محمد مؤمن بن موسی طبسی صاحب مناهج‌العرفان بوده و او اخر قرن ۱۱ و اوایل قرن ۱۲ هـ.ق را درک کرده است. حاج میرزا زین‌العابدین شیروانی در بستان السیاحة ذیل مدخل بهبهان او را به غایت تجلیل می‌ستاید. از جمله آثار وی می‌توان الرشحات العیّنة فی تحقیق طریق الصوفیة را نام برد که نگارنده به تصحیح و احیای آن مشغول است.

باری از دیگر اختصاصات این خاندان که از تاریخ شفاهی محلی و بقایای اینه صفوی بهبهان فهمیده می‌شود اینکه در عهد صفوی، اهتمام بلیغ در ترویج مراسم

عاقشورا داشته‌اند و حسینیه مخربه «عموشاه» واقع در کوی خیر و یادگار همان روزگار بوده که ستأسفانه در اثر بی‌اعتنایی این‌ای زمانه با بی‌رحمی تمام با خاک یکسان شده و تنها چیزی که از آن بجای مانده؛ کتیبه‌ای است فرسوده با نقش شیر و خورشید که در مدخل حسینیه، زیر درگاه نصب شده است.

سیادت شاه باباولی:

مطلوب دیگر که جای بررسی و تأمل دارد سیادت شاه باباولی است چنانکه بنی اعمام وی معروف به طایفه شاهان، امروزه در بوهان نسب خود را به حضرت امام موسی بن جعفر(ع) می‌رسانند. این طایفه بنا به مشجری که در دست دارند احفاد شاه عبدالوهاب أيضاً ملقب به «شاه بابا ولی»‌اند که در باب او سخن گفتیم و نسب مذکور چنین است: «السيد عبدالوهاب الشهير بشاه بابا ولی بن عبداللطيف بن الحسين بن احمدبن عبدالوهاب بن صدرالدين على القاضي بن مسعودبن سعيدبن احمدبن کلبرین رفاعي بن على بن يحيى بن ثابتبن العازم بن الحسين المهدى بن محمدبن موسى الثاني بن ابراهيم المرتضى بن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام»

همان‌گونه که پیش از این روشن گشت مولانا جمال‌الدین صاحب البحر مشهور به شاه باباولی مذکور در این سند از عموزادگان شاه عبدالوهاب است و بالطبع در نسب مشترک، و نسبنامه مذکور به وی نیز مربوط است. اما این مطلب و مذاعه از جهاتی قابل بررسی و تأمل است و سؤال برانگیز.

اویاً: با مطالعه سند و اندک تأملی در متن آن کاملاً روشن می‌شود که شاه بابا در حیات خود نه به سیادت شهرت داشته و نه چنین ادعایی داشته؛ و این از سیاق متن سند به خوبی هویداست؛ چرا که وقتی در سند القاب شاه بابا شمرده می‌شود طبق معمول منشآت قرن ۸ و ۹ پیش از ده وصف و لقب برای وی شمرده می‌شود به حدی که خواننده خسته شده به دنبال یافتن نام اصلی مذدوح چشم می‌چرخاند، ولی در تمام اوصاف یاد شده کوچکترین صراحت یا کنایتی، به سیادت وی دیده نمی‌شود؛ حال

آنکه چند سطر پايین تر از همین اوصاف، که نام از خليفة وی «سيد شرف الدين حسن» به ميان می آيد بدین گونه از او ياد می شود: «مرتضى اعظم و مجتبى اكرم سيده شرف الدين حسن ادام الله سعادته» همان گونه که می بینيد همه القاب و اوصاف مذکور، ويزه سادات و علويان است. آيا به راستي اگر شاهبابا به سعادت شهرت داشت یا خود ادعای آنرا داشت، نمی بايست منشی یا مریدی که در خدمت اوست و متصدی انشاء اين منشور است و در ردیف کردن اوصاف او به غایت مبالغه می کند، در ميان آن همه وصف و مدح، جايی برای بيان انتساب وی به خاندان رسالت(ص) باز کند و صفتی از اوصاف مرسوم سادات را ذکر کند. حال آنکه چند سطر پايین شاگرد خاص و خليفة وی را به اوصاف سادات و علويان می ستاید. علاوه بر اينکه تمام کشی که ترجمة وی را در بر دارند مانند: عقود لولویه، طبقات الشافعیة الکبری، شیخ‌الازار فی مزارات شیراز و جز آن هیچ یك متذکر سعادت شاهبابا نشده‌اند.

دوم: آنچه در ميان اوصاف شاهبابا قابل توجه است وصف «مولانا» است؛ اساساً در قدیم سادات را با وصف «مولانا» نمی ستوده‌اند و «موالی» و «سادات» در کتب تراجم دو گروهند مقابله هم، درست مثل لقب «شيخ» و «سيده» امروزین.

سوم: امر دیگری که به روشنی مخلّ بـ سعادت شاهبابا ولی است این است که:
الف: همان گونه که گذشت يکی از حلقات سلسله نسب مورد ادعای خاندان شاهان بهبهان، سیدی احمدبن الرفاعی(فو: ۵۷۸ق.) صوفی بزرگ و نامدار قرن ۶ هجری قمری است مؤسس سلسله رفاعیه. نتابه بزرگ قرن ۸ جمال الدین احمدبن عنبه علوی در فصول فخریه (ص ۱۲۷) ذیل احوال «حسین‌الوصی بن احمد بن موسی الكاظم(ع)» درباره سیدی احمدبن الرفاعی چنین گوید: «بعضی شیخ الشیوخ مشهور الآفاق سیدی احمدبن الرفاعی را نسبت کردنده به حسین بن احمدالاکبر، و گفتند که او: احمدبن علی بن یحیی بن ثابت بن حازم بن علی بن الحسین المهدی بن ابی القاسم محمد بن الحسین مذکور است، و شیخ مانقیب تاج‌الذین - رحمة الله - می فرمود که هیچ یک از

علماء نسب نگفت که این حسین نسل دارد، و سیدی احمد بن الرفاعی این نسب را دعوی نفرمود و بنیاد این دعوی از بطن سیوم از دخترزادگان او شد «والله اعلم».

قابل توجه اینکه ظاهراً شخص مطلعی بر بلاغت بودن حسین بن احمد بن موسی‌الکاظم(ع) و آگاه به اشکال نسب احمد بن الرفاعی، نسبت حسین بن احمد بن موسی‌الکاظم(ع) را چنین تغییر داده است: «حسین‌المهدی بن محمد بن موسی‌الثانی بن ابراهیم المرتضی بن الامام موسی‌بن جعفر علیهم السلام».

چهارم: اشکال دیگر که به قوت اشکال قبل است اینکه به تصریح ابن خلکان در وفیات الأعیان (۱۵۴/۱) احمد بن الرفاعی عقبی نداشت، و بعد از برادرزادگان وی متصلی خلافت وی شدند. حال از اشکال فتنی نسب شناسانه، این عنبه که سیاست این الرفاعی را انکار کرده بگذریم و رأی جمهور علماء نسب را در بلاغت بودن حسین‌المهدی بن احمد بن موسی‌بن جعفر(ع) نادیده انگاریم. گیریم که این الرفاعی از احفاد حسین‌المهدی باشد و صحیح النسب، با تصریح ابن خلکان بر بلاغت بودن این الرفاعی (از جهت اولاد ذکور) و جانشینی برادرزادگان وی پس از او، چگونه می‌توان تسلیم سیاست شاهبابا شد.

در پایان تأکید می‌نماید مقصود نگارنده به هیچ روی طعن در نسب احدی نیست بلکه چون پاره‌ای از اوقات خویش را صرف تحقیق درباره این سند کرده بود و حسین مراجعه به منابع متعدد نسب شناسی بر این ایرادات واقف گشت، توانست خود را فانع کند که این حقیقت تاریخی را کتمان می‌زد و اگر برخی از همشهربان خاطر عزیزان مکلّر می‌شود از محضرشان پوزش می‌خواهم چرا که ساخت تحقیق محلی برای معاشات و کتمان حقایق ندارد.

خلیفة شاهبابا، سید شرف الدین حسن:

نگارنده در منابع قابل دسترس، نشانی از وی نیافت، اما می‌توان گفت: هر چند لقب «مرتضی اعظم» عنوان عامی است بر علویان آن روزگار، ولی به جهت آمدن این لقب

برای سیدشرف‌الدین حسن و اینکه لقب مذکور در منطقه بهبهان و کهگیلویه، لقب تیره‌ای از سادات طباطبائی بهبهان است که به اعتبار لقب جد اعلای آنان مرتضی اعظم سید ابوتراب حسنی، به سادات مرتضوی شهرت دارند و محل زندگی آنان را واقع در محله قنوات بهبهان به نام کوی سادات مرتضوی می‌خوانند، به حدس غالب می‌توان نسبش را تعیین کرد.

پس با عنایت به مقدماتی که گذشت به ظن قوى، سید شرف‌الدین حسن از طباطبائیون بهبهان است، و تیره بنی طباطبائی بهبهان، شعبه‌ای از بنی طباطبائی یمن و از بازماندگان امام یحیی‌الهادی الی الحق، داعی بزرگ زیدی یمن‌اند، که به سال ۳۸۰ هجری بر معتقد عباشی خروج کرد و سلسله ائمه زیدیه طباطبائیه یمن را بنیاد نهاد. نوه امام یحیی مذکور، ابومحمد سید اسماعیل بن احمد الناصر‌لدین الله ملقب به «القاضی المجلی» یا «القاضی المحل» در جوانی به بغداد هجرت کرد و بنا به گفته ابن عنبه در الفصول الفخریه احفاد وی در بغداد و خوزستان متشر شدند که به گفته تحفۃ‌الازهار به «آل المحل» یا «آل المجلی» شهرت دارند.

تیره‌ای از این خاندان به ارجان کوچیدند که معرفی مفصلی از آنان در التذکرة فی الانساب المطهرة (عبدیلی، ص ۶۷) عبیدلی آمده است. سادات طباطبائی بهبهان بخشی از همان آل المجلی ارجان‌اند که تا به امروز حدود ۱۰ قرن است در صفحات ارجان (بهبهان) سکونت دارند.

شعبانی از همین تیره آل المجلی در شولستان (ممتن) و فهیان کازرون پراکنده‌اند که سید شرف‌الدین علی بن حجت الله طباطبائی شولستانی (افندی اصفهانی، ۳۹۳) (فو: ۱۰۶۰ هـ.ق) فقیه نامدار قرن ۱۱ و استاد مجلی اول از همین شعبه است.

و اما سر سلسله طباطبائیون بهبهان که از حلقات عمده سادات طباطبائی آل المجلی است، سید عماد‌الدین مطهر حسنی ملقب به سید فقیه است که مزارش به نام بقعة سید فقیه معروف به «جدا» زیارتگاه مردمان آن سامان است.

بنا به ضبط التذکرہ عبیدلی (هانج) و تحفه الازهار سید ضامن بن شدقم، نسبنامه سید عمالالدین مطهر چنین است:

«السید عمالالدین مطهر بن سید شمس الدین محمد بن السید مجد الدین اسماعیل بن السید کمال الدین محمود بن السید شمس الدین علی بن السید مسلم بن السید شمس الدین محمد بن القاسم بن ابی محمد المنشور بالقاضی المجلی او المحلی بن احمد الناصر لدین الشیخین الإمام یحیی‌الهادی إلى الحق بن الحسین الرسی بن القاسم الامین الرسی بن ابراهیم طباطبای بن اسماعیل الدیابی الکبریں ابراهیم الغمریں الحسن المنشی بن الإمام الحسن المجتبی بن الإمام امیر المؤمنین علی بن ابی طالب(ع)».

وی از فقیهان شیعی قرن ۷ و به نقل از مطلعین بهبهان از معاشرین و نزدیکان خواجه نصیرالدین طوسی (فو: ۶۷۲ هـ.ق) و داعی مذهب امامیه در صفحات ارجان و کهگیلویه بوده است و چنان که در بهبهان شهرت کامل دارد، تشیع مردم بهبهان و نواحی نتیجه مساعی بلیغ وی و فرزندانش بوده و در همین راستا از عنایات و توجهات خاص خواجه نصیرالدین برخوردار بوده است که درباره آن داستان‌ها نقل می‌کنند. چنان‌که شهرت دارد نامه‌ای از خواجه نصیرالدین طوسی به خط او خطاب به سید عمالالدین مطهر در دست خاندان رئیس التجار طباطبایی وجود دارد که متأسفانه از ارائه آن امتناع می‌ورزند.

تا آنجا که می‌دانیم سید عمالالدین، اول کسی است که در صفحات ارجان و کهگیلویه یک حوزه درسی شیعی و مدرسه‌ای جهت این امر دایر کرد، که بقایای آن در ماجرای خیابان کشی عهد پهلوی اول از میان رفت و امروزه به انضمام بقیه سید فقیه - که مشتمل بر مرقد وی و فرزندانش است و در زیر زمین واقع است - به مسجد تبدیل شده و به مسجد سید فقیه شهرت دارد.

این مسجد اخیراً با صرف مبالغ هنگفتی بازسازی شد که با هزار دریغ بنای مقبره که متعلق به عهد ایلخانیان بود تماماً در اثر جهل و عدم درک موارث فرهنگی منهدم

گردید و الواح قبور که حاوی سنگنوشته‌های ارزشمند تاریخی بود آسیب جدی دیده است.

شرح حال برخی از گواهان سند:

از میان گواهان به شناخت تقریبی این افراد دست یافته‌ایم:

الف - شاه جلال فرزند مولانا جمال الدین شاه بابا (سجل شماره ۳).

تنهای چیزی که در منابع قابل دسترس، شاید قابل تطبیق با او باشد مطلبی است که جامی در نفحات الانس (جامی، ص ۴۰۲) ذیل ترجمه خواجه حسن عطار نقل می‌کند: «خدمت خواجه حسن گاهی زیر بار بیماران در می‌آمدند و بیماری ایشان را بر می‌داشته‌اند. در وقتی که به عزیمت سفر مبارک به شیراز رسیده بودند یکی از اکابر آن جایی را که نسبت به ایشان ارادت و اخلاص تمام واقع گشته بوده، خدمت خواجه به زیر بار وی در آمده بوده‌اند، آن عزیز صحبت یافته و خواجه مریض شده‌اند و در آن مرض نقل فرموده.»

عبدالغفور لاری در تکلمه نفحات الانس (همان، ص ۳۹) در توضیح عبارت (یکی از اکابر آن جایی) گوید: «وی مولانا جلال الدین بهبهانی است، مردی دانشمند بوده و محلت، مدفن وی در شیراز نزدیک حافظیه.»

ب - مولانا سراج الدین عمر بن عبدالرحمن بن عمر بهبهانی فارسی معروف به صاحب کشف (فو: ۷۴۵ هـ.ق) (سجل شماره ۴).

به گفته شدّ الازار (شیرازی، ص ۸۶) وی از افضل حوزه درس مولانا قوام الدین عبدالله شیرازی (فو: ۷۷۲ هـ.ق) بوده و کشاف زمخشری را در مدت ۴ ماه نزد او در شیراز قرائت کرده و حاشیه مفصل خود بر کشاف را به نام الكثف عن مشکلات الكشاف از برکات و افاضات آن بزرگ تألیف کرد.

با به گفته مرحوم قزوینی در ذیل شدّ الازار، خواجه شمس الدین محمد حافظ و سراج الدین عمر بهبهانی هر دو از تلامیذ قوام الدین شیرازی بوده‌اند، گرچه این اشتراک

در تلمذ ظاهراً در یک زمان نبوده و عصر صاحب کشف مقدم بعصر خواجه حافظ است.

باری ظاهراً به همین مناسبت (به علاوه مناسبت قافیه) بوده که ماین این همه کتب متداوله در عصر خواجه حافظ، فقط این کتاب نظر او را به نحو خاصی جلب نموده و نام آن در بیت مشهور خود آورده:

بیار دفتر اشعار و راه صحراء گیر
چه وقت مدرسه و بحث کشف کثاف است
شذرات الذهب (حلبی، ۱۴۴/۶) تاریخ وفات وی را به سال ۷۴۵ هجری در حدود ۳۸
سالگی دانسته و او را می‌ستاید.

مخفى نماند که در یادداشت‌های مرحوم علامه قزوینی در ذیل شدّالازار (شیرازی، ص ۷۱)، شهرت سراج‌الدین عمر با عبارت «فارسی قزوینی» آمده است و اشاره‌ای به «بیهقی» ندارد؛ حال آنکه در هیچ یک از منابع کهن و دست اول چون شدّالازار، شذرات‌الذهب، و طبقات المفسرین شهرت مولانا سراج‌الدین با عنوان قزوینی نیامده است؛ و آنچه هست به اختلاف، «بیهقی»، «فارسی» و «کنانی» است. مضافاً اینکه در نسخه‌های کهن الكشف عن مشکلات الكثاف که نزدیک به عهد مؤلف است، نام مؤلف با شهرت «بیهقی فارسی» آمده است و اثری از شهرت «قزوینی» نیست؛ مانند نسخه کتابخانه ظاهریه (الخیم، ۲/۳۷۶) و کتابخانه توب قابی سرای ترکیه؛ حال آنکه می‌بینیم در منابع جدید و معاصر مثل یادداشت علامه قزوینی که ذکر شد و نیز الأعلام زرکلی (ج ۵/ص ۴۹) پسوند «قزوینی فارسی» به عنوان شهرت وی آمده است که به ظن غالب ناشی از خلط نام مولانا سراج عمر بن عبد‌الرحمٰن بن عمر بیهقی (م ۷۴۵) با نام سراج‌الدین عمر بن علی بن عمر قزوینی (۷۵۰-۶۸۲ هـ.ق.) است؛ که این سراج‌الدین قزوینی از حفاظ نامدار و محدثین معروف عراق عجم به شمار می‌آمده و ترجمة او در ذیل تذكرة الحفاظ (ص ۳۵۸) ذہبی آمده است.

ج - سید اختیارالدین حسن بن سید عزالدین اسحاق بن عماد الدین مطهر حسنی طباطبائی.

بنابر ثبت التذكرة عبیدلی و تحفة الا زهار و نیز شجرة موجود نزد جناب حجت الاسلام سید محمد رحیم مرتضوی بهبهانی، صاحب سجل شماره ۷ که با عبارت «حسن بن اسحق الحسنی» سند را گواهی کرده، قابل تطبیق است با «اختیارالدین حسن بن عزالدین اسحاق بن سید عماد الدین بن مطهر حسنی طباطبائی» که از حلقات سلسله نسبت خاندان مرتضوی طباطبائی است که ذکر شان گذشت. در کوی سادات طباطبائی بهبهان مسجدی کهنه به نام میراختیارالدین موجود است که به ظن نگارنده منسوب به همین گواهی کننده سند است. ابویکر طهرانی در تاریخ دیار بکریه از «سید اختیارالدین حسن بهبهانی» نام می‌برد که از اشرف و ساکن شیراز بوده و به سفارت از جانب پادشاه شیراز به لشکرگاه سلطان ابوسعید تیموری در اردبیل گسیل شده؛ احتمال می‌رود وی همین صاحب سجل باشد.

بقعه شاه میر عالی حسین بهبهان:

چنان که گذشت یکی از موارد مفوخره از شاهبابا به شاگردش سید شرف الدین حسن، تولیت بقعه شاه میر عالی حسین است. آنچه درباره نسب این امامزاده می‌گویند یک دست نیست؛ برخی ایشان را فرزند بلافصل موسی بن جعفر(ع)، و برخی وی را از نبیرگان آن حضرت می‌دانند که از فقهای روزگار خویش به شمار می‌آمد و البته آنچه در سند مؤید سخن اخیر است اینکه در هامش سند، لقب یا شهرت امامزاده به عنوان «بهزاد» آمده است که البته اطلاق نام فارسی یاد شده بر فرزند بلافصل امام موسی کاظم(ع) که از قلب حجاز عرب آمده به غایت بعید است؛ ولی تعلق آن به یکی از سادات و احفاد امام که چند نسل از حضور اجدادش در فارس گذشته استبعادی ندارد. باری آنچه از تصویر موجود در سند فهمیده می‌شود اینکه بقعه شاه میر عالی حسین تحت نظارت خانقه اداره می‌شده، و تولیت آن به دست مرشد خانقه بوده است و بنا به

نقل مرحوم حاج شیخ حسین متولی بهبهانی قبل از اینکه تولیت امامزاده در عهد صفوی به خاندان آنها واگذار شود، در دست خاندان شاهان بوده است.

در برخی اسناد محلی، تاریخ کشف مزار و ساخت بقعه، ۷۰۹ هجری یاد شده که البته مضامین سند منافی تاریخ مذکور نیست. بقعه پس از آن تاریخ، چندین بار تجدید بنا شده است؛ از جمله بنابر مضامون کتبیه در چوبی، بقعه در اوایل سلطنت شاه عباس دوم به میال ۱۰۵۳ قمری، تجدید بنا شده است.

آنچه از اسناد موجود روشن می‌شود اینکه بقعه شاه میرعلی حسین از بقاع معروف عهد صفوی بوده و شاه صفوی شخصاً تولیت آن را تفویض می‌کرده است. شاه سلطان حسین صفوی (فو: ۱۱۳۷) طی سند مورخ ۱۱۰۸ هجری شخصاً تولیت بقعه را به ملا دوست علی نامی تفویض کرده که ظاهراً جد خاندان متولی بهبهانی (تولیت کنونی بقعه) و اهل آذربایجان بوده است.

متأسفانه حدود ۲۰ سال پیش بنای صفوی بقعه تخریب شد و بازسازی بنای جدید نیز هنوز نیمه تمام است.

دوست و محقق ارجمند آقای عmad الدین شیخ الحکمابی، نکات ارزشمندی را در تدوین مقاله و حل مشکلات آن یادآور شده که بدین وسیله از ایشان سپاسگزارم.

منابع:

- ۱- ابن عنبه، الفصول الفخرية، تصحیح جلال الدین محمدث ارمومی.
- ۲- العجمی، صلاح محمد، فهرس مخطوطات دارالكتب الظاهریه، علوم القرآن، ج ۳، مجمع اللغة العربية بدمشق، ۱۴۰۴ هـ. ق. ۱۹۸۴ م.
- ۳- الزركلی، خیر الدین، الاعلام، ج ۵ دارالعلم للصلابین، بیروت، ۱۹۸۰ م.
- ۴- السیوطی، عبدالرحمٰن، ذیل طبقات الحفاظ، محمدامین دمع، بیروت، داراحیاء التراث العربي، ۱۳۷۴ هـ. ق.

- ۵- افندی اصفهانی، عبدالله، ریاض العلماء و حیاض الفضلاء، تحقیق السید احمد الحسینی، مطبعة الخیام، قم، ۱۴۰۱ هـ.ق.
- ۶- اقتداری، احمد، خوزستان و کهگیلویه و میمنی، انجمن آثار ملی.
- ۷- بغدادی، اسماعیل پاشا، ایضاح المکنون، تصویح رفتت بیلکه الکلیسی، دارالحیاء التراث العربی، بیروت (افت از چاپ استانبول).
- ۸- جامی، عبدالرحمن، نفحات الانس، تصویح محمد عابدی، اطلاعات، تهران، ۱۳۷۰ هـ.ش.
- ۹- حنبلی، ابن عماد، شذرات الذهب، چاپ دائرة المعارف عثمانیه.
- ۱۰- خزرجی، علی بن الحسین، العقود اللذؤیه فی تاریخ الدّولۃ الرّسولیه، تصویح محمد بیرونی عسل، مطبعة الهلال بالفجالة بمصر، ۱۳۲۱ هـ.ق. ۱۹۱۱ م.
- ۱۱- شفیعی کدکنی، محمد رضا، مقدمة اسرار التوحید، آگاه، تهران.
- ۱۲- شیرازی، جنید، شدالازار، تصویح و تحثیة محمد قزوینی و عباس اقبال، چاپخانه مجلس، طهران، ۱۳۲۷ هـ.ش.
- ۱۳- عیبدی، احمد بن محمد، التذکرة فی انساب المطهرة، بااهتمام سیدمهدی رجائی، کتابخانه مرعشی، ۱۴۲۱ هـ.ق / ۱۳۷۹ هـ.ش.
- ۱۴- محمود بن عثمان، فردوس المرشدیه، تصویح ایرج افشار، انجمن آثار ملی، ۱۳۵۹ هـ.ش.
- ۱۵- مدنی، ضامن بن شدقم، تخفیف الازهار و زلال الانهار، تصویح کامل سلمان الجبوری، نشر سیراث مکتب.