

# گاوهای بالدار سومر

از آثار

۲۰۰۰ سال پیش از میلاد مسیح

تمدن بشر مرهون مشقات و جان فشانیهای فراوانی است که از دیر باز و حتی از هزاران سال پیش در کشورهای شرقی آغاز گردیده است. وقتی که سخن از ملل متمدن قدیم بمیان آید نخستین بار باید چشم بخاور دوخت و طلوع خورشید

درخشان تمدن را هم از آنسوی که آفتاب خاوری تابانست انتظار داشت مردم فنیقی و مصر و هیتی ها و آشوریان و بابلیان و ایرانیان و هندوان و چینیان هر یک تمدنی چندین هزار ساله دارند اما وقتی بخواهیم تمدن قدیمتر و عالی تری بجوئیم باید از این همه چشم پوشیده سخن از سومریان و آکادیان بمیان آوریم. تمدن این دو قوم تمدن آشورو بابل را بنیاد نهاد و چون ما



شکل ۱

میدانیم که تمدن ایران قدیم مخصوصاً در ظواهر خود از این دو تمدن اخیر بسیار متأثر است ناچار از اطلاع بر آثار مریبان و معلمان ایشان نیز ناگزیریم. با آنکه در

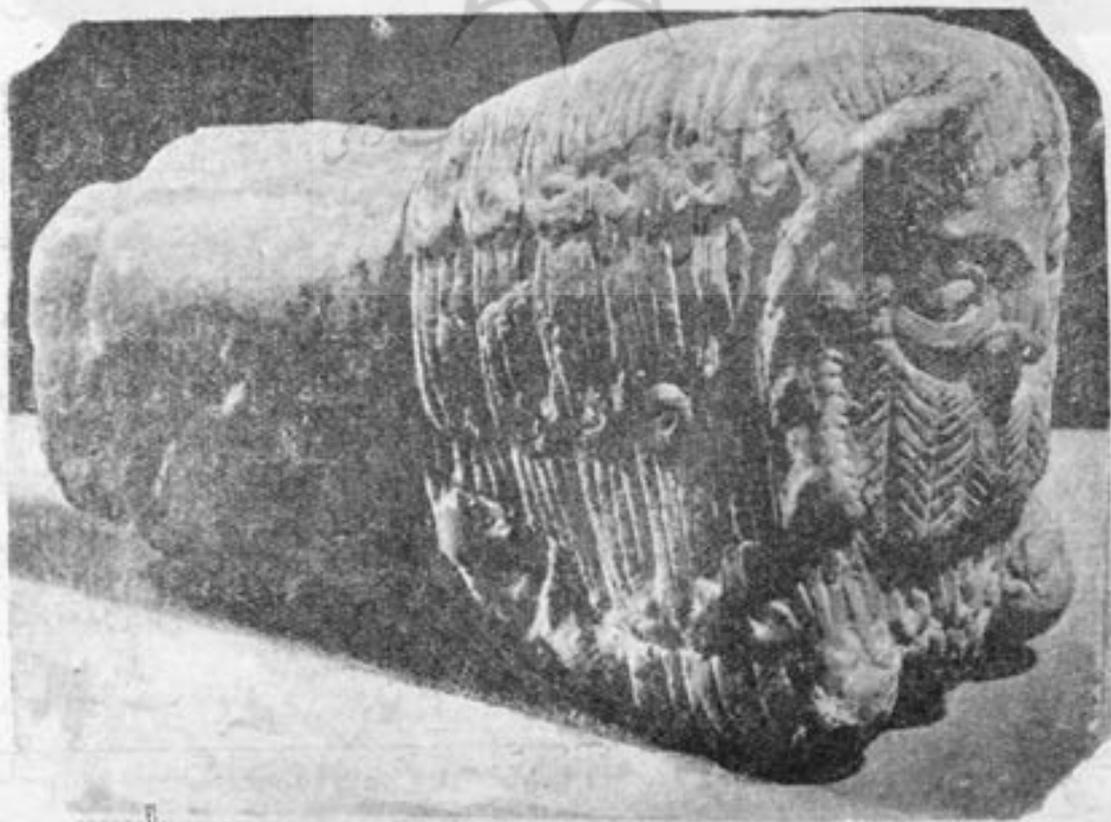
باب این دو قوم اطلاعات دقیق و نسبتاً جامعی تا کنون از طریق حفریات بدست



شکل ۲

آمده است ولی کشفکاران باختر هنوز دست از تهیه اطلاعات تازه برنداشته و روزار و روزبر آن میافزایند از آنجمله اخیراً هیأتی بریاست « دلوکاز » از جانب موزه دانشگاه پنسیلوانی ( امریکا ) و آموزشگاه تحقیقات شرقی بدین کار همت گماشته است . این هیئت در خفاج ( عراق ) شروع بحفریات نموده و آثار قدیمه متعدد و قابل توجهی

دست یافت و از آنجمله سه معبد از معابد قدیمه سومری راه جست و در آنها آثار



شکل ۳



شکل ۴

مختلفی از برنز یا سنگ و بعضی مواد دیگر بدست آورد. این معابد بعقیده «دلوگاز» دچار حریق شده و درهم ریخته است. در نتیجه همین حریق بعضی از مجسمه ها سوخته و خراب شده است چنانکه مجسمه زن و مردی که شاید ربه النوع و رب النوعی بودند سوخته و دست و پای آنها از میان رفته و همچنین از هیئت ظاهری آنها چیزی جز برخی مشخصات بسیار ضعیف بجا نمانده

است. ما از میان این اشیاء در اینجا این چند نمونه را انتخاب میکنم :



شکل ۵

در تصویر (۱) گاویشاخ بالداری که صورت او تقریباً شبیه بانسان است دیده میشود. این شکل قسمت جلوی دست یک صندلی است.

شکل (۲) مجسمه کوچکی است که از مس ساخته شده و بصورت حیوانی ریش دار است.

در تصویر (۳) و (۴) دو مجسمه از یکی از گاوهای بالدار ۲۰۰۰ سال

قبل دیده میشود که شباهت کاملی بانسان دارد و فوق العاده جالب توجه می باشد.

شکل (۴) مجسمه زن زیبای بی سر و دستی است