

## غوریها یا سبوریها

### اصل مبحث

سوری طایفه و قبیله مشهوری بوده است که از ازمنه باستان در جبال غور حکمرانی داشته و در طی دهور زجال و سلاطین بزرگی از بین ایشان قد علم نموده که بر افغانستان و همچنان هند و نواحی دیگر این سرزمین حکمرانی نموده و شاهنشاهی بزرگی تشکیل داده اند.

تقریباً چهار هزار سال قبل هنگامی که مهاجرت و کوچ آریائی‌ها از باختر شروع گردید از ایشان قبا یلی در امتداد هری رو و فراه رود در حرکت افتادند تا آنکه جبال شامخه، هوای دلکش و آبهای فراوان و جاری کوهستان غور ایشان را شیفتۀ خود ساخته و در آن سرزمین ممکن گردیدند به قول اکثر نویسنده‌گان قبیله مطلوب همانا سوری‌های افغان است که از آن به بعد غور روبه از دیاد گذارده و چنانچه خواهیم دید در آن سرزمین به مدارج اعتلاو ترقی نایل گردیدند صاحب طبقات ناصری واضح از سلطام ود پسرش سور و سام قام می‌بردو تا جائیکه مدارک تاریخی واضح می‌سازد ایشان عبادتند از ایهودی‌ها و غوری‌ها و فرد و سی نیز چنانچه پیشتر متذکر گردیدند سلطام زاده شاهنامه خود سرگوریان می‌شمارد و از سوری‌ها توصیف می‌کند:

دوباره آنکه کلمه سور یا سوری چطور به میان آمد اند که اختلاف نظر موجود است که شمه از نظریات را ذیلانقل می‌کنیم:

بناغلی کهزاد می‌نویسد: هنگامیکه تقریباً هزار سال پیش در اثر مهاجرت قبیله‌ای آریائی ها حرکت و به سرزمین کهسار و هزار چشم و اصل شدو کوه پشت کوه ایشان را مجبور ساخت که اینجا را به تلفظ اولیه خود گیری یا غیری یعنی کوه یا کوهها بنامند و غور همان نام قدیم است که با مفهوم صحیح و اصلیه خود تا حال باقی مانده ین قبیله آریائی همان قبیله (سوری) افغان است که در ترکیب اولیه اسم آنها

کلمه (سوریا) آفتاب دخیل است و معنی سرخی که در کلمه (سور) پیش از محفظه شده هم در اول و هله‌های حرارت و سرخی سوزان آفتاب نمایندگی می‌کند. واگر کسانی که در غور (زوری) یاد می‌شوند عبارت از سوری‌ها باشند آنوقت گفته می‌توانیم که تاموقع و رو و عرب‌هادر حرص غربی غور در (جبل الزور) <sup>\*</sup>\* دارای بزرگترین و مجلل‌ترین معبد آفتاب بودند. (۱)

محشی فاضل پیشه خزانه در تعلیق ۱۱ تحت عنوان هوری و امیرپولاد می‌نگارد که سوری طایفه‌معروفی بوده در غور که اکنون هم وجود بوده و زوری نامیده می‌شود این نام نهایت قدیم است و مورخین و جغرافیه نگاران عرب هم آنرا بصورت (زور و زوری) ضبط کرده‌اند. اولین مورخی که در دوره اسلامی نامی از (زور) <sup>و</sup> بود احمد بن یحیی الشهیر به بلادزی است (حدود ۲۵۵ هـ) که در ضمن فتوحات سجستان و کابل از آن یاد آوری می‌کند (۲).

مورخین مابعد مائند ابو زید احمد بن سهل بلخی متوفی (۴۲۲ هـ) که کتاب الاشکال یا صور الاقالیم خود را در (۳۰۹ هـ) نوشت و بعد ازاو اصطخری معروف در (۳۴۰ هـ) آنرا بنام المسالک والممالک تهذیب کردند ذکر از بت و معبد جبل الزور آورده اند که یا قوت در معجم البلدان خود از قول آنها عین روایت بلادزی را نقل و کوه و صنم مذکور را بد صورت (زور) و (زون) ضبط می‌کند (۳) و بصورت خلص دریک کتاب دیگر خود گوید: (زور) بضمہ و سکون دوم بتی بود در بلادداور (۴) اسم (زور) در عصر بعد از اسلام توسعه می‌یابد و بصورت سور و سوری تبدیل می‌شود.

وبه این نام قبایل و بلادی معروف می‌گردد. مثلاً زور آباد شهر معروفی بود که اکنون هم به همین نام در جنوب سرخس واقع است گوششمال غربی سرحدات افغانی و لایت

<sup>پنجه</sup> در باره جبل الزور و معبدی که در اوایل اسلام در آنجا بوده در سقعتات قریب بحث خواهیم کرد.

(۱) در امتداد کوه بابا و هری رود. (۲) فتوح البلدان بلادزی م ۴۰۲.

(۳) مراجعاً طلاع م ۲۸۶. (۴) معجم البلدان ج ۴ م ۲۰۶.

هرات موجود است و یاقوت بصورت (زورابذ) از نواح سرخس ضبط کرده (۱) ولی از قدیم مربوط هرات بوده و ابوبکر عتیق بن محمد السور آبادی الہروی از مشاهیر علمی این شهر تاریخی وطن ماست که در عهدالپارسالان (۴۵۵ - ۴۶۵) میزیست و تفسیر السور آبادی از آثار جاوید علمی وی است (۲)

به مر تقدیر میتوان نظریات فوق را که اگرچه در ظاهر مخالف یکدیگر نمایند آشنا داد. وازان نظریات و همچنان نظریات و اقوال نویسنده کان دیگر این حقیقت را به اثبات رسانید که سوری های غوری بر خلاف نوشتجات برخی از نویسنده کان که قبل از ایشان متذکر گردیده اند دارای اصل و نسب خالص آریائی می باشند نه آنچه ایشان ساخته و پرداخته اند. صاحب پته خزانه (گنج پنهان) به استناد تاریخ سوری در ذیل شرح حال امیر کرفور بن امیر پولا د سوری غور به ملوک غوری اشاره کننده می نگذد که این امراء از قرن های زیادی در غور وبالشستان و بست بودند و از اولاد همان سور نامی اند که از تزاد سیماک بود (۳) ناگفته نمایند که برخی از محققین و نویسنده کان غرب که در مورد مطلوب تفحصات و تحقیقات بیشتری کرده و محسن به نقل اقوال پیشینیان اکتفا نهور زیده اند نیز در آثار خود این حقیقت را که باشند کان کوهستانات غور افغان بوده و نسب آریائی دارند واضح این داشته اند. چنانچه کلو نل جی، لی ملسن در اثرش که راجع به تاریخ افغانستان نوشته است در قسمت غوری ها می نگذاره باع علوم انسانی

درباره نسب و شجره خاندان غوری پروفیسر دورن و موئنت ستارت الفنتون و دی گنگویس وغیره مطالعات زیادی کرده اند و از توازن و سنجش تحقیقات ایشان بر می آید که غوری ها دارای نسب خالص افغان می باشند. (۴)

(۱) مراصد الاطلاع ص ۳۰۶ (۲) کشف الظنون ج ۱ ص ۲۳۴

(۳) ص ۳۲ پته خزانه چاپ کابل

(۴) رجوع شود به تاریخ افغانستان از ازمنه باستان تا شروع جنگ ۱۸۷۸ میلادی چاپ لندن. قسمت غوریان :

همچنان الفنستون در اثرش موسوم به تاریخ هند به وضاحت می نگارد که در باره اصل و نسب خاندان غوری بسا تحقیقات توسط نویسنده گان غربی صوت گرفته و حقیقتی که از آن همه تفحصات و تبعات بدست می آید اینست که خاندان غوری و همچنان رعایا و تا بعین ایشان افغان بوده اند (۱)

مؤلف مذکور باز هم در اثر دیگرش موسوم به شرحی درباره سلطنت کا بل،  
این معنی را بار بار می پرورد (۲)

ازین قبیل نویسنده گان متعددی وجود دارد که چون در مورد غور می نگارند بدون آنکه در باره اصل و نصب غور یا ان به ایشان ترددی دست دهد ایشان را به نام افغان یاد می کنند، مثلاً ستانلی لین پول که از مشاهیر مستشر قین است در کتابش موسوم به طبقات سلاطین اسلام می نویسد که ولایت غور بین هرات و غزنی از خیلی قدیم مرکز سلسله کوچکی بوده که در حقیقت استقلال داشته. محمود غزنوی در سال ۴۰۱ هـ (۱۰۱۰ م) این ولایت را تحت اطاعت خود آورد و این در موقعی بود که «افغانان غوری» تحت ریاست محمد بن سوری بسرمیبردند (۳) و چنانچه در صفحات آینده خواهیم نوشت هستر برون و ولیم بیل و فریید و عده دیگری از مورخین غوری هارا به وضاحت افغان می شمارند.

در آغاز فتوحات عرب در ضمن اسمای طوایف افغانستان در غور از قبیل سوری و غوری

گاهی از قبایلی بنام بنی افغان نیز در تاریخ های مسلمین ذکری شده است. (۴)

به هر تقدیر نمی تولن درین مورد از جمیع نویسنده گان نام برداشت و از ایشان نقل قول کرد

(۱) تاریخ هندوستان تالیف الفنستون طبع نهم ص ۳۴۹

(۲) این اکونت آف کنکدم آف کابل تالیف الفنستون چاپ لندن ۱۸۱۵ مص ۱۴۸ تا م ۱۵۶

(۳) طبقات سلاطین اسلام تالیف استانلی لین پول ترجمه عباس اقبال چاپ طهران قسمت ۱۲

(۴) به استناد بناغلی غبار مجله کابل شماره ۵۳ مص ۹۰ سال اول.

لذامی تو ان از روز نه دیگری نیز براین مسئله روشنی انداخت: (۱)

پکت‌ها = پښتون‌ها

نام پکت‌هار همه‌شنبیده‌اند. این قبیله از کهن‌ترین  
قبایل ویدی کتله آریا ئی باخته شمار می‌رود  
هیر و دوت پدر مؤرخین از ایشان بنام پکتیس، پکتوین، پکتیکا و پکتیکاذ کر کرده است که  
عبارتند از پښتون امر و زی و پښتیخای هر یادوت عبارت است از پښتو نخواه سه چهار صد سال  
قبل، الفنسون درین مورد چنین اظهار نظر می‌کند که اصل و منشأ کلمه افغان که امروز  
عوّه‌ما منحیث نام یک ملت بزرگ مورد تطبیق دارد تا اندازه و اوضح و روشن می‌باشد اما قامی  
است فوق العاده جدید و نوپیدا چه نام اصلی و قاریخی افغان پشتون است که جمع آن  
پشتانه‌می‌باشد. «بر درانی‌ها» این ام را پختانه تلفظ می‌کنند.... (۲)

داکتر لیدن نیز با این نظریه الفنسون موقوف می‌باشد و می‌نویسد که  
نام اصلی افغانستان امر و زی که نام‌بیست جدید در اصل پښتو نخواه بوده است (۳)

مستر بیلو نیز درین مورد عین نظریه را اجاز است (۴)

به هر صورت درین مورد زمینه کاملاً روشن است و چنان‌چه گفته شد نام  
پشتون در صور گوناگو فی در آثار مولفان معتبره قید و ضبط است و ازین قبیله  
در جنگ‌های ده ملک هم فامبرده شده و سرودهای ویدی شاهد آنست.

جنگ ده ملک

دشمنان و قایع تاریخی که از میان سرودهای ویدی

استخراج شده یکی جنگ بسیار معروفی است که در میان

خود قبایل آریائی بعد از حرکت و مهاجرت از حصن شرقی آریا نا به میان

(۱) درین مورد باید متذکر شد که عدد از مردم رخین شرق و غرب در بار غوری هاو نسب ایشان عقاد باید  
مخالف دیگری نیز دارند و عدد زیادی غوری هارا تاجک می‌شمارند با هر تقدیر نقل و ترجمة جمیع نظریات  
درین مختصرا به طول می‌انجامد و نیز باید ملتفت بود که در اثر هدم و یا قلت منابع مدار کش موثق تاریخی  
چنان‌چه اثبات افنا نیست غوریان آنهم در پرتو اسناد معتبره مونو قه تاریخی عجاله امریست دشوار به همان  
ییمانه آثبات تاجک بودن و یا به نسب دیگری ایشان را منسوب ساختن نیز کاریست مشکل.

(۲) کنگدم آف کابل الفنسون ص ۱۵۱.

(۳) به استناد کتاب فوق ص ۱۵۱.

(۴) دی‌ایس آف افغانستان تألیف ۱ ج. دبلیو بیلو ص ۹۶

آمده و به جنگ (ده ملک) یا (ده قبیله) معروف است. و مودخین بر آن از جنبه های گوناگون کتب مستقل نگاشته اند. این جنگ برای تاریخ عصر ویدی مخصوصاً برای روشن کردن اسمای یک عده قبایل بزرگ و تماس و روابط آنها با یکدیگر و اشتراك مساعی آنها و بسا مسائل دیگر در خود اهمیت زیاد است.

اسمای قبایل ده گانه قرار ذیل است: (۱)

(۱): الیناها = نورستانی ها.

(۲): پکت ها = پکتویس، پارت، پختون پختانه.

(۳): بمالانا = اهالی موجوده در بولان.

(۴): شیواها = اهالی قریب اندس یا اهالی شیو کی کابل.

(۵): ویشان ها،

(۶): انوها.

(۷): دریوه ها.

(۸): تور واشاها.

(۹): یادو ها.

پکت ها یکی از قبایل معروف «ویدی»، کنله باختنی

### پکت ها

است که پیش از عصر مهاجرت در جامعه آریائی در باختن می زیست و در حوالي ۱۹۰۰ و ۲۰۰۰ ق.م که آغاز مهاجرت آریاها از باختن محسوب می شود قبیله پکت ها دو حصه شده شاخه باقبایل و عشاپر دیگر که معروف ترین آنها در جزء (پنکه جانا) یعنی قبایل پنج گانه و اتحادیه (ده قبیله) اسم برده شده است به جنوب هندوکش فرود آمده و بالاخره در در دامنه های کوهسار و مناطق دشوار گذار جنوب شرقی آریانا مسکن گزیدند

(۱) برای تفصیل مراجعه شود به تاریخ افغانستان جلد اول ص ۸۷-۹۰

و آنجا را بنام «مسکن پیکت‌ها» معروف ساختند. حصه‌که مهاجرت نکرد مانند بسا قبایل دیگر در باخته سکونت اختیار نمود... از پیکت‌ها یا پارت‌ها یا پختون‌ها همیشه در بخشی مانند شاخه با مهاجرین که بطرف غرب رفتند به مauraای غربی هری رو در حوزه‌های اتریک و کشف رود را تا فزدیکی‌های سواحل خزر اشغال کردند و آنجا بنام شان «پارتیا» یعنی «سر زمین پارت‌ها» شهرت یافت که یکی از غربی‌ترین ولایات آریانا بود. به اشاره و معلوماتی که هر و دوست می‌دهد شاخه کوچکی هنوز هم بیشتر بطرف غرب رخت کشیده و در حضن غرب بسی ارمنستان رحل اقامت افگندند و در آنجا هم خود شان بنام پکتیس یا پکتویس و نام خاک شان به اسم پکتیکا معروف شد و این غربی‌ترین شاخه کنله پیکت‌های بخشی است که تاریخ نشان ایشان را کم نکرده است.

اسم پیکت، پکتی، پیکت‌هادر بخدی و پاکترا (شمال) و اپاکترا (شمالی) در صفحات شمال هندوکش در پاکت و پیکت‌ها و پیشت و پختیخا و پینتونخوا در پیرامون دو طرفه سپیتا گونا گیزی (سپین غر) سمت جنوب آریانا پارت و پارتیا حوزه کشف رود اتریک یعنی هیر کانیا و لایت پارتیای آریانا در پکتیس و پکتویس و پکتیکا در ارمنستان غربی همه جا اثر بخشیده و فقه‌اللغة همه این‌ها را باهم می‌پیوندد..... آن قبیله که از پیکت‌ها از بخشی به جنوب هندوکش فرود آمد در عصر ویدی پدرو طرف دامنه‌های سپین غر مستقر و مقیم شد و سرودهای ریگ وید در جنگ ده قبیله و جاهای دیگر از ایشان نام می‌برد و در بعضی موارد از شاهان ایشان هم اسم برده شده است. نام‌نشان این قبیله باستانی کشور در مرور زمانه همیشه قمایان و زنده بوده و مؤخرین بزرگ‌هم از آنها اسم برده اند. هر زاده پسر در میان میان و زنده بوده و مؤخرین در قرن ۴ قبل از میلاد از قوم (پکتی) یا (پکتیس) یا (پکتویس) و از خاک مسکونه آنها (پکتیکا) یا (پکتیا) از هر دو ذکر کرده و رسم الخط یونانی این نام‌ها محل بودو باش شان واضح نشان می‌دهد که مورخ مذکور از قومی بنام «پیشت»

و از قطعه خاک مسکونه ایشان بنام «پینتیخا» یاد می نماید.

استرابو و پلینی از ایشان نام نمی برند زیرا آنها بیشتر نام عمومی را استعمال کرده اند. بطليموس از آنها بصورت ضمنی ذکر کرده و خاک آنها یعنی (پکتین) را بطرف جنوب پار و پامیز ادقرار می دهد..... هر قدرت پکتین ها و خاک مسکونه و البسه و عرف و عادات و بعض شهر ها و رو سای آنها را خوب می شناخته و با وجودی که معلومات او خیلی کم است و بیش از چند جمله نیست معدلك جملات.

او هر کدام بجای خود بسیار مهم و از ان بعضی نظریات اساسی بدست می آید.

در باره لباس و اسلحه آنها می نویسد: «پکتین هالباسی داشتند از پوست و تیرو کمان آنها به شکل نمونه محلی خودشان بود. رئیس ایشان «ارتینت» پسر ایتها هتر نام داشت.» مشارالیه علاوه میکند که باشندگان حوالی شهر کسپاتیر (کابل) و اهالی سرزمین پکتیک یا پینتیخا از روی عرف و عادات با باختصاری ها شباهت زیاد داشتند. (۱)

پس درین شببه نیست که پیشتر از کته پینتون امروزی و پکتیای او عبارت از پینتیخواه سه چهارصد سال قبل «پینتونخواه» است که تا امروز از بین نرفته.

قرار گردید که هر دو و ت چهار قوم در پکتیکا پهلوی هم زندگای داشتند. یکی گذاری دوم اپاریستی سوم ستاگیدی چهارم داد یکی که اولی عبارت از اهالی گذهارا و دومی افریدی ها و سومی به بعضی تعبیر ها قبیله ختک و چهارمی عبارت از قبیله «دادی» یا «دادیک» یا «تاجیگ» می باشد و محل بود و باش آنها بجنوب حواشی خاک قدیم مسکونه ستاگیدی ها بود (۲)