

استراتژی هردهی و نقش قدرت

از آن هنگام که چشم آدمیزاد بر این جهان رنگارنگ باز می‌شود، تصاویری هرچند شوم، هرچند نیک، لحظه به لحظه زندگی او را فرامی‌گیرد. آن‌چنان تسبیت به هستی و سیاه روزی دامن‌گیر آن، مایوس و دل‌کننده می‌شود که زبانی جز فحش و ناسزا، برایش پذیرفته نیست. در دمندی‌ها و مظلومیت‌ها چنان فکرش را اشغال می‌کند که دیگر توان و یارای دیدن واقعیت‌های زیبا را تخریب داشت. این مرض مسری جوامع انسانی مت و البته ریشه در کینه و انتقام دارد. بدینی هم چون غده‌ای سرطانی در بافت‌ها و نسج‌های انسان ریشه می‌داشد و او را نسبت به جهان پیرامون، خشک و بی‌حس می‌کند. دیگران را در دنیای فربدب می‌یابد و هیچ راه کاری را حلال ارتباط اجتماعی خویش نمی‌بیند. این نگرش مالیخولیایی چنان اورا دربر می‌گیرد که اندیشه‌ی اجتماعی‌اش مختلف و به حیوانی، محبومن در قفس تنها خویش، بدل می‌شود. این جا آغاز درونگرایی و بریندن از جهان پیرامون است و نقطه‌ی نابودکننده‌ی حیات پرمعنای انسانی.

حقیقت‌های تلخ تاریخی مزید بر علت است. تاریخی که پر از قتل‌ها، خوتیری‌ها و قدرت طلبی‌های ددمنشان و سلاطین جاه طلب بوده و هست. از آن دوره که آریایی‌ها، سکاهاء، هون‌ها، عرب‌ها، مغول‌ها، ترک‌ها در آسیا و «بازبار»‌های وحشی در حوالی آلمان و انگلستان و فرانسه امروزی، جاخوش کرده بودند و سپس آن زمان که کریشنا، بودا، زرتشت، مسیح، کنفوسیوس، لاثرنس و مانند آن‌ها، برای اصلاح اجتماع پا به عرصه وجود گذاشتند تاکنون که سیاستمداران برای سود خود نیمی از تولید گندم را به اقیانوس می‌ریزند، با وجود تمام جنبش‌های خلق و حرکت‌های مردمی باز هم پرده پرده‌ی نقش ویرانگران، جائزان و خونخواران می‌برهن است. از زمان کنفوسیوس چنین نقل است: «در هنگام مهاجرت از شهر «لو» به شهر «چی» به زن سالخورده‌ای برخورد می‌کند که در بیان بر روی گوری نشسته بود و زاری می‌گرد. چون علت را از وی می‌پرسد، زن پاسخ می‌دهد: «پدرشوهرم در این مکان گرفتار حمله‌ی ببر

شد و دار فانی را وداع گفت. سپس شوهرم نیز در همین مکان به چنگال بیر گرفتار آمد و مرد. این جا قبر پسرم است که او نیز سرانجام گرفتار حمله‌ی ببرها شد. «کنفو موسیون از او می‌پرسید: «پس چرا هم چنان در چنین مکان خطرناکی نشسته‌ای؟» آن زن در پاسخ می‌گوید: «زیرا در این جا حاکم ستمگری حکمرانی نمی‌کند».

همانطور که ملاحظه می‌فرمایید ظلم و ستم حاکمان حتا از سالیان بسیار دور نیز بزرگترین مایه‌ی خوف و وحشت و تنگ آمدن زندگی مردم بوده است و هرچه به پیش می‌رویم این حالت شدیدتر می‌شود. گاهی مطالعی درباره‌ی دوران‌های سابق تاریخی می‌خوانیم که به نظر می‌رسد از روزگار ما بهتر بوده‌اند و حتا در آن زمان‌ها تمدن و فرهنگ بیشتری وجود داشته است. در این موارد است که انسان به تردید می‌افتد که آیا دنیای ما به پیش آمده و ترقی یافته یا این که عقب رفته و بدتر شده است؟

این حقیقتی است که در روزگار گذشته دوران درخشانی در بسیاری کشورها از جمله مصر، یونان، ایران و جاهای دیگر وجود داشته است. برای نمره در همین ایران، آن زمان که ما بالاترین تمدن جهان را داشیم بسیاری از کشورهای پیشرفته‌ی امروز در شرایطی اسفبار و توصیف‌ناپذیر به سر می‌بردند. هنگامی که ما دانشمندانی مانند خوارزمی، ابوعلی سینا، رازی، بیرونی و خیام نیشابوری را داشتیم، اولین نیمه وحشی بود. کتاب «قانون» این میان‌آستانه‌ی ۱۸۰ کتاب درسی دانشکده‌های پزشکی و «جبر و مقابله»‌ای خوارزمی باهی علوم ریاضی در غرب بود و اکنون بسیاری از این کشورها دچار انحطاط شده‌اند و عقب رفته‌اند. اما حتا این حقیقت نایاب مارا مایوس و مکدر سازد.

در یکی از کتاب‌های سانسکریت شعری است با این مضمون: «باید فرد را در راه خانواده، خانواده را در راه فرقه، فرقه را در راه کشور و تمامی دنیا را به خاطر روح فدا ساخت». آنچه از این شعر مستفاد می‌شود، تعاون و همکاری با دیگران و فداکاری در راه هدف‌های بزرگ‌تر و خیر و مصلحت عالی تر است.

جهان در حال تغییر است و ما انسان‌ها باید خود را با این تغییر همسو سازیم. عده‌ی بسیاری وجود دارند که نمی‌خواهند پیغامبر نبودند دنیا در حال تغییر و تحول است. هیچ تصویر تازه‌ای در آن‌ها راه نمی‌یابد. هیچ چیز به اندازه‌ی اندیشه آن‌ها را به وحشت نمی‌اندازد. اما دنیا همواره بر میل آن‌ها حرکت نمی‌کند. آن‌ها که در قصرهای سنگی و پرقدرت خود جاگوش کرده بودند و در پنهان باروهای استوار ظلم و جبر، سلطنتی جاویدان را در خواب می‌دیدند، هیچ‌گاه باور نمی‌کردند که این ستون‌های استوار روزی هم چون شن و ماسه سست و لغزان شود و بر زمین بزیزد. سیر انقلاب‌ها و جنبش‌های مردمی گویای این واقعیت است. به قول شاعر اگر جلادها

بودند مردم گش، از آن‌ها بیش تر گردان انسان دوست جنبیدند و به بازوی خویش می‌نهادند...
سبیدند...

آن هنگام که غزنیان و خواجه نظام‌الملک، «فرمطی» را آزار می‌دادند یا امیر تیمور گورکان و میراث چون «میران شاه»، رهبران جبش حروفیه، چون «مولانا فضل‌الله نعیمی»، و شاهرخ، برادر میران‌شاه، «احمدی» و «خواجه عضد‌الدین» را از هرات تا شروان قتل عام کرد یا خسروپریز و انشیروان جنش مزدکیان را به خاک سیاه نشاندند یا آنگاه که افشن و عباسیان جبش باشک خرمدین را نابود کردند و باشک را خلع ید کردند، هیچ‌گاه فکرشان به این مساله قد نمی‌داد که روزی مقهر ظلم و جفای خویشتن می‌شوند.

قدرت ناشی از اراده‌ای اقلیت حاکم پدیده‌ای شوم و ضدانسانی است که با رگه‌های جهل مردم، گستاخ‌تر می‌شود و پر و بال بیشتری می‌یابد. هیچ‌چیز در دناتکتر از این نیست که جائزان، جفای خود را با ریشه‌های جهل مردم توجیه کنند. در لحظه‌ای که نیاز مبرم به پیشرفت احسان‌می‌شود، دانشمندان مملکت به جان خویش یافتدند و با حرفاً گذری، روزگار را بر دیگران تیره و تار کنند. برای نمونه محمد غزالی، این سینا، دانشمند برجسته‌ی ایران‌زمین را کافر خطاب کرد و باعث سیدروزی و آوارگی این فیلسوف گرانقدر شد.

آن زمان که دادگاه‌های انگلیسیون (تفتیش عقاید) در سده‌های میانه آغاز به کار کرد و برجسته‌ترین فلاسفه و دانشمندان، جام سکوت را سرکشیدند هرگز گمان نمی‌رفت که رنسانس، حکومت مطلق‌گرا و متحجر کاتولیک را زیر و زیر کند. آن زمان که اسکولاستیست‌ها، ساعتها وقت خویش را تلف نمی‌کردند تا ثابت کنند می‌نگر سوزن چند فرشته می‌تواند بر قصد یا آن لحظه که گالیله در جدال با حریف ارستوی خود به جیر منکر وجود پستی و بلندی در سطح کره‌ی ماه می‌شد^۱، این گونه به نظر می‌رسید که دیگر شرایط، راه به جایی ندارد. اما در همه‌ی موارد سرانجام خشم و مبارزه‌ی مردم وضع را تغییر داده است. چه ساده‌انگارند آنان که گمان می‌برند با مشتی دروغ و سفسطه یا با جیر و جلادد مشتی، سلطنتی جاودان خواهند داشت.

این واقعیت که حکومت‌های مبتنی بر جیر و استبداد و خودکامگی در نهایت مضمضل

۱. گویند در دوره‌ای، نظر کلیسا و علمای ولایت به آن چنین بوده است که سطح کره‌ی ماه صاف و صیقلی است و هیچ پستی و بلندی ندارد تا این که گالیله با کمک تلسکوپ توانست سطح این سیاره را به روشنی مشاهده کند و به کلیسا نشان دهد که سطح ماه نیز مانند زمین بر از پستی و بلندی است. اما در این جدال حریف ارسطوی وی برای رهایی از زیر پارچه‌نیز از ماده‌ای نامری در سطح ماه سخن به میان آورد که کوبی این ماده پستی‌های ماه را پر کرده و سطح آن را صیقلی می‌کند. گالیله نیز با رندی پاسخ وی را داد و گفت: «من نیز به وجود چنین ماده‌های معتقدم تهها فکر می‌کنم به جای آن که پستی‌های را پر کند، بر اتفاقات ماه افزوده است و پستی و بلندی‌های آن را افزایش داده است».

می شود و فرو خواهند پاشید به آن معتقد نیست که بشر در تمام این دگرگونی‌ها موفق بوده است و تمام انقلاب‌ها و رفرماسیون‌ها به انجام رسیده یا به نقطه‌ای مطلوب نایل آمده است. زیرا تحول و توسعه‌ی سیاسی، فرهنگی و اجتماعی مانند هر مقوله‌ی دیگر، نسبی است و به شرایط مختلفی از جمله سطح فرهنگ و آگاهی‌های مردم، تجربه‌های سیاسی گذشتگان، وضعیت ژئوپلیتیک و حتا شرایط آب و هوایی وابسته است. این گونه نیست که بتوان برای همه‌ی دوران‌ها و همه‌ی منطقه‌های جغرافیایی و تمام فرهنگ‌ها یک نسخه پیچید. برای نمونه پس از شکل‌گیری رنسانس و فرو ریختن پایه‌های حکومت کلیسا، با وجود تمام مزایایی که نصب بشر شد، نمی‌توان مضرات و خواص ناگوار پس از آن را پوشاند. با شکل‌گیری رنسانس، رومی‌ها طرد شدند ولی به جای آن‌ها یهودیان به نسبت رشد کردند. رنسانس نقطه‌ی قوتی برای انقلاب صنعتی و کشف روزافزون پیچیدگی‌های علمی به حساب می‌آید ولی از میوه‌های تلخ آن می‌توان به شکل‌گیری کاپیتالیسم نوزاد اشاره کرد. کاپیتالیسم و سرمایه‌داری که از نقطه‌ای بسیار خود و ابدیابی آغاز و کم کم به شکل استعماری خود یعنی امپریالیسم بدل شد و مشکل کنونی جامعه‌ی پشتری است.

در فرانسه نیز وضع به همین متوال بود. به طوری که با سقوط قلعه‌ی باستیل در ۱۴ ژوئیه سال ۱۷۸۹ و سقوط حکومت لویی و برگزاری جشن فدراسیون، انقلاب به تمامی اهداف خود رسید. مجلس کنوانسیون شکل گرفت. مردم با ارتش هم‌یمان شدند و برای یاری ارتش روزه گرفتند. تاکم‌تر غذا مصرف کنند و باقی را به صفوغ جنگ بسپارند. اما مدتی نگذشت که قانون‌هایی چون قانون «مظنونان» و قانون «بیست و دوم پرپریال» تدوین شد. در قانون «مظنونان» رویسپیر به خود حق می‌داد تا تمامی مظنونان به خیانت را دستگیر و اعدام کند. کسانی چون «کامیل دمولن» (رهبر حمله به باستیل)، «فابر دگلاتین» (شاعر)، «فوکید توبل»، «مارا» و مانند آن‌ها به گیوتین سپرده شدند.

با اعدام رویسپیر انقلاب تمام شد و به جای کنوانسیون، هیات پنج‌نفری شکل گرفت و حکومت بورژوازی به راه افتاد. سرانجام هم نایلون بنایپارت در برابر احتراض‌های مردمی دستور سرکوب و گشودن آتش بر روی معترضان را داد و با یک «انگورچینی» حساب شده بر اریکه‌ی سلطنت نشست.

تاریخ به روشنی گویای این واقعیت بوده است که بسیاری از انقلاب‌ها به ضد خود یعنی «ضد انقلاب» بدل شده‌اند. تبدیل انقلاب به ضد انقلاب ناید انکارکننده و ویران‌کننده‌ی تمامی ثمرات انقلاب‌ها شود. چه بسا انقلاب‌هایی که به مقصود نرسیده‌اند ولی پله‌های بسیاری را در جهت توسعه‌ی فرهنگ سیاسی - اجتماعی جوامع پشت سر گذاشته‌اند. برای نمونه انقلاب مشروطه در ایران به سرعت از مسیر اصلی منحرف شد و به اهداف اصلی خود نیل پیدا نکرد،

لیکن نمی‌توان ثمرات اجتماعی، سیاسی، فرهنگی آن را بر نسل‌های بعد پوشاند. ظهور شعراء، داستان نویسان و محققان برجسته‌ای چون علی اکبر دهخدا، میرزاوهی عشقی، عارف، نیما یوشیج، ملک‌الشعرای بهار، صادق هدایت و مانند آن‌ها با اندیشه‌های والا اجتماعی و سیاسی حاصل تغییر و تحول پس از دوران مشروطه بود. به طور کلی انقلاب مشروطه به تمامی اندیشه‌های پس از خود، شکل سیاسی و اجتماعی بخشید و روشنفکران معاصر را به یکی از ارکان جنبش مردمی بر ضد حکومت‌های خودکامه بدل ساخت.

حوادث تلغی تاریخی ذهن انسان را از مسیر درست و منطق خود خارج ساخته و او را نسبت به تعاملات قدرت و امور وابسته به آن، بدین می‌سازد. به طوری که قدرت را در هر شکل و با هر ریشه‌ای منفور می‌پندارد و از آن بیم و هراس دارد. قدرت با هر اندازه و میزانی که باشد هرگز نخواهد توانست جلوی عزم و اراده‌ی صفوی حق طلب مردم بایستد.

در دنیای کوتني ممکن است گمان برود، هیچ نیزرویی جلوه دار هژمونی وسیع امریکا و اقمارش نخواهد بود. لیکن این تصور باطل است. امپریالیست‌ها با تمام قدرت سیاسی - نظامی که دارند نمی‌توانند آزادانه عمل کنند. امروز با صرف قدرت نمی‌توان پیش رفت. مواعنی چون کتوانسیون‌های بین‌المللی، عهدنامه‌ی حقوق بشر که حاصل تلاش و جوشش مردم در سالیان متمادی است، چند قطبی شدن جهان، انقلاب‌های گسترده‌ی سده‌ی بیستم، دستان پرقدرت ایالات متحده را پسته است. تا آن‌جا که برای حمله به افغانستان ناجار است حمایت تمام کشورهای منطقه را جلب کند و یا تاخیر وارد عمل شود. سخنرانی‌های مکرر بوسیله مبنی بر حمله به عراق و ایران، سوابی بیش نیست. چنان‌که واکنش‌های جدی را در سطح جامعه‌ی امریکا برانگیخت. نمونه‌ی آن مناظره‌ی الکبرایت با رایس (مشاور بوس) پیرامون سخنان بی‌محتوای جرج بوس است. این سخنان تبلیغی برای انتخابات میان دوره‌ای ریاست جمهوری امریکا بود نه چیز دیگر. امپریالیست‌ها و تمامی خودکامگانی که به نوعی از سیاست‌های ضد بشری امریکا پیروی می‌کنند به خوبی می‌دانند در دنیای امروز حرکت‌های جبری و خشن یُرد چندانی ندارد. سده‌ی بیستم بزرگ‌ترین تزیبای اینان به حساب می‌آید.

سیاه و منحوس پنداشتن سیاست و تعاملات قدرت یک اشتباه فاحش است. مستبدان همواره با ترویج چنین اندیشه‌ای صفوی مردم را از دخالت در اوضاع دور و نسبت به حوادث پیرامون بی‌تفاوت می‌کنند. سیاست در اصل چیزی جز یک تعریف ساده نیست، لیکن آن‌چه به این تعریف ساده همیزی می‌بخشد و کیفیت آن را رقم می‌زنند، تاریخ و رفتار انسان‌ها در طول اعصار است. اگر کاستی‌ای به چشم می‌خورد این زایده‌ی روش نادرست انسان‌ها بوده است. روشی که به جای روی آوردن به اصول انسانی و صلح آمیز از ابزارهای خشن و موذیانه سود جسته است.

بی‌شک در اجتماع انسانی طبقی از افراد نیک و بد را می‌توان دید. چرا همواره پست‌فطرتان

باید بر اریکه‌ی قدرت تکیه بزند؟ چرا پاکان و مصلحان نباید نماینده‌ی جامعه‌ی انسانی در پیشبرد هدف‌های آن باشند؟ چرا همواره جنبش‌های خلق و حرکت‌ها و مبارزه‌ی مردمی توسط عده‌ای خودکامه در نقطه خفه می‌شود؟ چرا زبان شاعران در بند دوخته می‌شود؟ چرا سیل خون آزادی خواهان در هر سرزمینی به چشم می‌خورد؟ این‌ها پرسش‌هایی است که هر فرد موظف است به آن پاسخ دهد. اگر عده‌ای با سوابقتاده از جهل و غفلت مردم حکومت را به دست می‌گیرند و ظلم و جفا می‌کنند، این به معنای رشت و عبث بودن سیاست است. سیاست می‌تواند انسانی و صلح طلب باشد. اگر نقصانی در کیفیت آن وجود دارد علت را باید در راحت طلبی خود جست و جو کنیم. در وسوسه و هوسری که انسان را از میدان مبارزه و کوشش دور می‌کند و وی را به دست قضا و قدر می‌سپارد.

حل معماه شماره ۱۱ (یافتم)

در هر بازی یکی از بازی‌کنان حذف می‌شود و چون باید ۳۶ بازیکن حذف شوند باید بازی انجام شود، این طور نیست؟

چند استراحت؟

اگر برای یافتن جواب مسئله از راه سخت وارد شدید و شروع کردید به رسم تمودارهای ممکن برای مسابقه‌ها ممکن است متوجه شده باشید هر طوری که تمودار را رسم کنید همواره ۴ استراحت خواهید داشت. تعداد استراحت‌های لازم، همیشه تابعی از n یعنی تعداد بازی‌گران است. چگونه می‌توان تعداد استراحت‌ها را محاسبه کرد؟ وقتی n را بداتیم، تعداد استراحت‌ها را می‌توان به روش زیر تعیین کرد. n را از کمترین توان دو که از n بیشتر یا آن مساوی است کم کنید. این یا قی مانند n را به صورت دودویی (در پایه ۲) نمایش دهید. تعداد استراحت‌ها برابر است با تعداد یک‌ها در این نمایش دودویی. برای مسئله‌ی ۳۷ را از 64 (که 2^6 است) کم می‌کنیم و بدست می‌آوریم. 27 . در نمادگذاری دودویی داریم $11011=27$ که چهار ۱ دارد از این رو در این دوره‌ی مسابقه‌ها باید چهار استراحت داشته باشیم. اثبات درستی این الگوریتم عجیب، تعریف جالبی است.

این نوع مسابقه‌های دوره‌ای را اغلب «مسابقات حذفی» می‌گویند و منتظر با آن چیزی است که داشمندان علم کامپیوتری، الگوریتمی برای تعیین بزرگ‌ترین عضو مجموعه‌ای n تایی با مقایسه‌ی دویه‌دوی آنها، می‌نمانتد. همان طور که دیدیم برای تعیین بیشینه، به $n-1$ مقایسه نیاز داریم. ترتیب‌بندی (sorting) با کامپیوتر را می‌توان با مقایسه‌گرهای سه تایی، چهارتایی، پنج تایی، و بیشتر هم انجام داد. موضوع ترتیب‌بندی، آن قدر مسئله‌ی مهمی در علوم کامپیوتری است که کتاب‌های کاملی درباره‌ی آن نوشته شده است. به سادگی می‌توانید مساله‌هایی عملی باید که در آن ترتیب‌بندی اهمیت داشته باشد. تخمین زده می‌شود که یک چهارم وقت کامپیوترهایی که در علم و تجارت به کار برده می‌شوند صرف ترتیب‌بندی می‌شود.