



شیراز کا علوم انسانی و مطالعات فرہنگی
پرتال برائے علوم انسانی

Muldoon

پرسہ پیرامون سرود



یال مالدون در سال ۱۹۵۱ در ایرلند شمالی دیده به جهان گشود
 و پس از تحصیل در دانشگاه کویبن بلفاست به عنوان تهیه‌کننده رادیو تلویزیون
 برای بی‌بی‌سی به کار مشغول شد و چند سالی پس از آن راهی آمریکا شد
 مالدون هم اکنون در دانشکده‌های ادبیات دانشگاه‌های کلمبیا و کاتیرفرتیا تدریس می‌کند
 یال چکامه‌سرای طبیعت‌گراست، و به طبیعت جان می‌دهد و در روح‌اش می‌دمد
 و در برابرش کرنش می‌کند. شعر او شگفت‌آور و معجزه‌آسا است
 که نومیچی پورایمون سروده‌های او پر سه می‌زند
 او کتاب‌های بسیاری منتشر کرده و در سال ۲۰۰۳ جایزه پولیتزر را تصاحب کرده است
 نشریه ادبی تایمز از مالدون به عنوان نام‌آورترین چکامه‌سرای انگلیسی زبان
 پس از جنگ جهانی دوم نام برده است
 برخی جایزه‌های پرشعار او عبارتند از:
 جایزه بنیاد جوهری در سال ۱۹۹۱
 جایزه تی‌اس الیوت برای سالنامه شیلی در ۱۹۹۴
 جایزه دانشکده هنرهای زیبای آمریکا در ۱۹۹۶
 کمک هزینه آموزشی بنیاد گوگنهایم
 جایزه گرین کانادا
 او پیوسته در بین بریتانیا و آمریکا در رفت و آمد است
 در آغاز سال ۲۰۰۵ تازه‌ترین کتاب او توسط دانشکده هنرهای زیبای آمریکا
 به چاپ رسید.

گزارشی از گشتزار همیر نویل

- ۱ قلمچاقی به دام انداخته بود
گوزن غول بیکری را درون چاله‌گنداب
و آن را به ایستگاه می‌آورد
- ۲ از روی پشته پوشیده از علف
تو را در چشمی تشنگ دوربرد خویش می‌باید
با همدست غریب‌چین‌اش
- ۳ این شمشیر روزگاری تیفه گاو آهن بوده است
در کشتزار این جنگل مهر سبزه‌شادمان
این تخته سنگ روزگاری پله‌ای بوده است
- ۴ چوب دست‌ها با زوی درخت توست اند
چنان که گویی گردن را کژی می‌کند
و به هر هکدارن خوش آمد می‌گوید
- ۵ او داشت و تو خواهان یافتنی
از کشتزار همیر نویل

- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲
- ۲۳
- ۲۴
- ۲۵
- ۲۶
- ۲۷
- ۲۸
- ۲۹
- ۳۰

به سان خرده ریزه‌های سپید و آبی سفالینه
 لاک‌پشتی دیده می‌شود
 بر روی زیباترین رف همسایه

دوسوارکار شانه به شانه هم می‌تازند
 پس از بیرون آوردن رخت‌های‌شان نمروی تارهای
 یافتند
 نیم تنه‌های‌شان از چرم بود

شامینی جلوی آفتاب را گرفته است
 این را بایست بر نوشته‌های‌اش بیفزاید
 تالاب از کالبد پرندگان پوشیده است.

پسان یک‌کنده چوب ناچنیا است
 در آبریزگاه کارگاه چوب بری
 کاسی داک آشناور روی آب‌نستاده است.

ان‌ها داغ می‌کنند
 گونه‌ها روگون‌ها
 این‌ها پوست را سوراخ می‌کنند
 بز زس حقیقت تو بلفتم
 شیوه‌ی بیشتر آن خواسته‌ها گوشتن است
 بز زس آکمداد کهنه‌ام
 گل سرخ و انگند با هم‌نشسته‌اند
 مرغ ز زین پر کجاست؟
 که در میان هوای بارانی چه‌چهنه‌اش به گوش می‌رسد.