

● شہزاد لولاچی

جامایکا کینسید

Jamaica Kincaid



بیانیۂ استقلال یک نویسنده



## معنای نوشتن

جامایکا کیسند در سال ۱۹۶۹ در جزیره آنتیگوا، در هند غربی با نام آلن پاتر ریچاردسون در خانواده‌ای معمولی به دنیا آمد. او در سه سالگی خواندن را آموخت و تحصیلات دبیرستانی را با امتد انگلیسی در جزیره آنتیگوا، که تا سال ۱۹۶۷ مستعمره انگلیس بود، تمام کرد. جامایکا زیر سلطه نظام آموزشی انگلیسی، آموخت که، «از همه چیز راجع به انگلستان، غیر از زبان انگلیسی متنفر باشم». او تجربه بی‌واسطه‌ای از تلاش استعمارگران انگلیسی برای تبدیل جزیره کوچکش، آنتیگوا، به انگلستان و اهالی بومی آن‌جا به انگلیسی بدون توجه به فرهنگ بومی یا زادگاه واقعی آن مردم دارد. در هفده سالگی او را به عنوان پرستار بچه به آمریکا (جایی که در آرزویش بود) فرستادند. او در وست چستر، نیویورک، به عنوان پرستار بچه به خدمت یک خانواده مرفه آمریکایی درآمد و از آن پس که خانواده کارفرمایش را هم ترک گفت، دیگر هرگز به آنتیگوا بازنگشت.

جامایکا کیسند که در نیویورک زندگی می‌کرد در بخش اخبار شهر مجله نیویورکر مشغول به کار شد. او خیلی زود دریافت که می‌تواند بنویسد و نوشته‌هایش سردبیر مجله را نیز تحت تأثیر قرار داد و بدین ترتیب همکاری‌اش با نیویورکر ادامه یافت. کیسند به یاد می‌آورد: «وقتی اولین مقاله‌ام چاپ شد، آن موقع بود که فهمیدم نوشتن برای من چه معنایی دارد. نوشتن برای من آن چیزی بود که به آن می‌اندیشیدم. هیچ چیز دیگری نبود. فقط آن‌چه به آن فکر می‌کردم. او در سال ۱۹۷۲ تلاش را به جامایکا کیسند تغییر داد زیرا خانواده‌اش با حرفه او، بویستنگی، مخالف بودند. او از سال ۱۹۷۶ در مجله نیویورکر مشغول به کار بوده و اولین جایزه‌اش را در سال ۱۹۸۲ از آکادمی و مؤسسه هنر و ادبیات دریافت کرد.

## کتاب‌شناسی

## Bibliography

- آنی جان نیویورک: کتابخانه معاصر آمریکا، ۱۹۹۲
- ته زودخانه نیویورک: پلام، ۱۹۹۲
- زندگی نامه مادرم، نیویورک: فارار، اشتراوس، ژیرو ۱۹۹۶
- لوسی، نیویورک: فارار، اشتراوس، ژیرو، ۱۹۹۰
- برادرم، نیویورک: فارار، اشتراوس، ژیرو، ۱۹۷۷
- جایی کوچک، نیویورک: فارار، اشتراوس، ژیرو، ۱۹۸۸
- آنی، گون، لیلی، هم و لاله، نیویورک: کنوف، ۱۹۸۶
- Annie John. New York: New American Library, 1986
- Annie, Gwen, Lilly, Pam and Tulp. New York: Knopf, 1986
- Lucy. New York: Farrar, Straus, Giroux, 1990
- At the Bottom of the River. New York: Plume, 1992
- The Autobiography of My Mother. New York: Farrar, Straus, Giroux, 1997
- My Brother. New York: Farrar, Straus, Giroux, 1997
- A Small Place. New York: Farrar, Straus, Giroux, 1998