

نگاهی اجمالی به نخستین آشنایی‌ها با آرای فلسفهٔ غرب در ایران

ناصر زعفرانچی

کارشناس گروه غرب‌شناسی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

ماجرای ورود اندیشه‌های فلسفی مغرب زمینیان به ایران و نخستین آشنایی‌های مردم این سرزمین، توجه مورخان و محققان معاصر را به خود جلب کرده است. مطابق روایت متواتر و رایج، نخستین آشنایی‌ها با تفکر فلسفی غرب، با ترجمه کتاب گفتار در روش دکارت شکل گرفت^(۱). بانی این کار نیز کنت دو گوبینو، کارمند سفارت و وزیر مختار دولت فرانسه در ایران (در سال‌های ۱۸۵۵-۱۸۵۸) و ۱۸۶۱-۱۸۶۳ مطابق با ۱۲۷۴ - ۱۲۷۱ ق و ۱۲۸۰ - ۱۲۷۷ ق) بود. این کتاب با تشویق گوبینو و ترجمة ملا لاله زار در سال ۱۸۶۲م (۱۲۷۹ق) با عنوان حکمت ناصریه یا کتاب دیاکرت منتشر شد. بعدها دو ترجمه دیگر نیز از این اثر به وسیله افضل الملک و فروغی منتشر شد.^(۲)

نخستین اثر تألیفی هم که در آن ذکری از فلسفهٔ مغرب زمین به میان آمد، بدایع الحکم است، حاوی ۷ سؤال فلسفی بدایع الملک میرزا (شاہزاده بافضل قاجار) از ملاعلی مدرس زنوزی در این کتاب، به اسمی فیلسوفان و نویسنده‌گانی

همچون باکن (فرانسیس بیکن)، لیبنز (لایب‌نیتس)، فتلن، بوسوت (بوسوئه)، کان (کانت)، فیشت (فیخته) بر می‌خوریم^(۲). این کتاب در سال ۱۳۰۷ ق (۱۸۸۷ م) تألیف و به سال ۱۳۱۴ ق (۱۸۹۴ م) منتشر شده است (یعنی ۲۴ سال بعد از اتمام مأموریت گوبینو در ایران).

موضوع سخن ما درباره میزان و نحوه آشنایی ایرانیان با اندیشه‌های فلسفی غرب در دوره گوبینو و ماقبل آن است. میزان آشنایی ایرانیان با فلسفه و فلاسفه غرب در آن دوران تا چه حد بوده است؟ گوبینو در این باره می‌گوید:

یهودیان [ایرانی]، روحانیون دانشمندی هم دارند که بعضی از آنها در معلومات تلمودی و فلسفی متبحر هستند. روزی یکی از متبحرین آنها نزد من آمد و راجع به «اسپینزا» و مسلک فلسفی «کانت» صحبت بهمیان آورد و از من توضیحاتی خواست و مرا از پرسش‌های خود متغیر ساخت. اینها این افکار روشن و نام فلاسفه معروف را که هیچ کس تصویرنمی‌کند که با آنها آشنایی داشته باشند در کتبی پیدا کرده‌اند که مخصوصاً از مملکت آلمان به ایران وارد می‌کنند و مخزن آنها هم در بغداد است. (گوبینو، بی‌تا: ۵۳)^(۴)

و نیز در جای دیگر می‌گوید:
فیلسوفان ایرانی که با من آشنا هستند، بیشتر مایلند که معرفت کاملی به احوال اسپینزا و هگل پیدا کنند و علت آن هم معلوم است زیرا که افکار این دو فیلسوف آسیایی است. (همان، ص: ۱۱۷)

با عنایت به این دو نقل قول، می‌توان نتیجه گرفت که:
– یهودیان ایرانی از طریق کتاب‌های موجود در بغداد – که از آلمان وارد می‌شد
– با فلاسفه غربی آشنا بودند.
– فلاسفه ایرانی در زمان گوبینو با آرای اسپینزا و هگل (و شاید فلاسفه دیگر) آشنایی داشته‌اند.

باتوجه به این قرینه تاریخی، محور سخن ما نیز در این نوشتار بررسی همین دو مورد است. متأسفانه گوبینو در اثر خود، نام این یهودیان دانشمند و یکی از ایشان را که به وی رجوع می‌کند، نمی‌آورد. اینکه این اشخاص چه کسانی بودند و نام و تحقیقاتشان چیست، مانمی‌دانیم؛ اما براساس مدارک موجود می‌دانیم که یهودیان ایران در آن روزگار با یهودیان اروپا و فلسطین ارتباط فرهنگی داشته‌اند. (۵)

اما درباره محور دوم، یعنی آشنایی ایرانیان با فلسفه غرب، نخست لازم است به وضعیت ترجمه آثار غربی و چگونگی انتقال آرای متفکران غربی به ایران، نگاهی بیندازیم.

نخستین ترجمه‌ها در زمان عباس میرزا و به دستور او انجام شد. بعد از آن، ترجمه در دوره صدارت امیرکبیر و فعالیت دارالفتون، رونق دوباره گرفت^(۶). بررسی عنادین و محترای این ترجمه‌ها می‌تواند رهگشای ما باشد. ابتدا فهرستی از این ترجمه‌ها عرضه می‌کنیم^(۷). این فهرست شامل آثاری است که از دوران سلطنت فتحعلی شاه تا زمان انتشار گفتاب در روش دکارت در سال ۱۲۷۹ ق / ۱۸۶۲ م ترجمه و تألیف شده‌است.

– ولتر: *تاریخ پترکبیو، شارل دوازدهم، تاریخ اسکندر، ترجمه میرزا رضا مهندس*، تبریز، ۱۸۱۹ م / ۱۲۳۵ ق.

– گیبون، ادوارد: *تاریخ تنزل و خوابی دولت روم، جلد اول، ترجمه میرزا رضا مهندس*، ۱۲۴۷ ق.

– *تاریخ ناپلئون اول، ترجمه محمد رضا تبریزی*، ۱۲۵۳ ق / ۱۸۳۷ م، انتشار ۱۲۵۷ ق / ۱۸۴۱ م.

– *تاریخ ناپلئون بناپارت، ترجمه میرزا رضا مهندس*، ۱۲۶۶ ق / ۱۸۴۹ م (به دستور امیرکبیر و برای مطالعه ناصرالدین شاه از زبان فرانسه ترجمه شد).

– *تاریخ محاربات فرانسه با پادشاهان قرآل نمچه و روم موسوم به حوادث نامه، ترجمه محمد رضا تبریزی* (ترجمه از زبان ترکی).

– *تاریخ اسکندر، ترجمه محمد علی خان پسر حاجی بیجن خان*، ۱۲۶۳ ق.

– دکتر کرمیک: *تعلیم‌نامه در اعمال آبله‌زدن*، ترجمه میرزا محمد بن عبد الصبور، ۱۲۴۵ ق (ترجمه از انگلیسی).

– کتاب چن، *ترجمه ادوارد بورجس*، ۱۲۶۲ ق (این کتاب به دستور بهمن میرزا پسر عباس میرزا از زبان انگلیسی ترجمه شده‌است).

– کتاب‌های نظامی گیبرت (در دوره عباس میرزا ترجمه شده است).

- آین نامه‌های مانور پیاده نظام (در دوره عباس میرزا ترجمه شده است).
- تاریخ امپراتور نیکلا و وقایع سی سال سلطنت او، ترجمه موسیو ریشارد خان فرانسوی و دوست علی خان معیرالممالک، ۱۲۷۵ ق / ۱۸۵۸ م، جلد اول.
- جهان‌نمای جدید با جغرافیای کره، ۱۲۷۳ ق (این کتاب به دستور امیرکبیر نخست به وسیله جان داود از انگلیسی به ترکی ترجمه شد و سپس محمدحسین دبیرالملک فراهانی آن را به فارسی ترجمه کرد).
- آثار تألیفی این دوره نیز حائز توجه است^(۸). در این زمینه، به عنوان زیر برخی خوریم:

- عبداللطیف شوشتاری: *تحفة العالم*، ۱۲۱۶ ق / ۱۸۰۱ م.
- میرزا ابوالحسن شیرازی ایلچی: *حیرت‌نامه سفر*.
- سلطان الوعظین: *سفرنامه و سیاحت‌نامه سلطان الوعظین*، ۱۲۱۶ م.
- آقا احمد کرمانشاهی: *مرآت الاحوال جهان‌نما*.
- اعتضادالسلطنه، علیقلی میرزا: *فلک السعاده*، ۱۲۷۸ ق.^(۹)
- معزالدوله، بهرام میرزا: *نظام ناصری*، ۱۲۶۷ ق.
- محمد هاشم صفوی رستم‌الحكماء، *قانون سلطنت*، ۱۲۵۱ ق.

بررسی این آثار ترجمه شده و تألیفی نشان می‌دهد که هیچ‌یک از آنها در زمینه آرای فیلسوفان مغرب‌زمین و مکاتب فلسفی اروپا، بحث مبسوط و قابل اشاره‌ای ندارد. در بعضی از این آثار، به خصوص آثار تألیفی، اشاره‌هایی به فلسفه می‌شود^(۱۰)؛ اما از بحث مستقل فلسفی خبری نیست و درواقع پرداختن به فلسفه آرای فلسفه مغرب‌زمین، مسئله هیچ‌یک از این نویسنده‌گان و مترجمان نبوده است. نتیجه‌گیری ما در این قسمت آن است که اهل فلسفه در ایران و در عهد وزیر مختاری گوبینو از طریق آثار ترجمه شده به زبان فارسی و یا آثار تألیفی متأثر از فرهنگ و تمدن غربی، با آرای فیلسوفان مغرب‌زمین آشنا نشده‌اند.

اما براساس روایت گوبینو، «فیلسوفان ایرانی که با من آشنا هستند، بیشتر مایلند که معرفت کاملی به احوال اسپینزا و هگل پیدا کنند». در مرحله نخست، باید روشن

شود که این فیلسوفان ایرانی چه کسانی هستند؟ خود گویندو به فهرست کسانی که با ایشان دیدار کرده است، اشاره‌ای نمی‌کند و او شرح مفصلی از احوال ملاحدادی سبزواری می‌دهد (گویندو، بی تا: ۸۵) و سپس فهرستی از فلسفه و دانشمندان ایرانی ارائه می‌کند. (۱۱)

گویا گویندو در ایران بیشتر از هر کس دیگر با آقایانی مدرس (۱۲) مراوده داشته است و این احتمال هست که او از گویندو درباره فلسفه غرب، اسپینوزا و هگل، سوال کرده است. چنین به نظر می‌آید که آقایانی مدرس، پیش از آنکه با گویندو آشنا بشود، با فلسفه غرب آشنایی اجمالی داشته است. اما چگونه؟ این آشنایی از طریق ترجمه‌های فارسی امکان‌پذیر نبود؛ چرا که چنین ترجمه‌هایی وجود نداشت. اما گویا از طریق ترجمه‌های عربی این آشنایی حاصل شده بود. منبع ما در این زمینه، روایت مدرسی چهاردهی است که می‌گوید: «آیا آقایانی حکیم از کجا به فلسفه غرب آشنا شد؟ با آنکه تنها کتاب دکارت ترجمه شده بودا دانشمند پزرگوار آقا سید جلال الدین تهرانی (۱۳) مرا گفت: چون در آن زمان آبای یسوعی در بیروت کتاب‌ها و رساله‌ها در دانش و هنر و فرنگستان به عربی می‌نوشتند، ممکن است که آقایانی حکیم به وسیله آن نوشه‌ها به فلسفه اروپا آشنا شده باشد. در تأیید نظر ایشان، چند کتاب در فلسفه از علمای لاهوت مسیحی به دستم آمد که در همان زمان‌ها از زبان فرانسه به عربی ترجمه و منتشر شده بود.» (مدرس چهاردهی، ۴۳۰: ۱۳۴۷)

* * *

بی‌شک، ناگفته‌ها در این مقوله فراوان است و با به دست آمدن منابع جدید می‌توان بر منابع دانایی افزود و سیر و رود فلسفه غربی به ایران را بهتر ردمایابی کرد.

پی‌نوشت‌ها

۱. بنگرید به: آدمیت، فریدون؛ اندیشه ترقی و حکومت قانون با عصر سپهسالار، تهران، انتشارات خوارزمی، ۱۳۵۶، فصل اول، ص ۲۱-۱۷.
۲. استاد ارجمند آقای دکتر کریم مجتبه‌ی در دو مقاله با مشخصات زیر، اطلاعات

ارزشمندی دربارهٔ دو ترجمهٔ ملا لاله‌زار و افضل‌الملک از رسالهٔ دکارت عرضه کرده است: «نخستین ترجمهٔ فارسی گفتار در روش دکارت»، مجلهٔ راهنمای دکارت، سال هجدهم، شماره‌های ۱ و ۲ و ۳، فوریه و اردیبهشت و خرداد ۱۳۵۴. «افضل‌الملک، مترجم رسالهٔ گفتار در روش دکارت»، مجلهٔ راهنمای کتاب، سال هجدهم، شماره‌های ۴ و ۶، تیر و شهریور ۱۳۵۴.

۲. بنگرید به:

— مجتهدی، کریم: «بدیع‌الملک میرزا عمام‌الدوله و او لین فیلسوف فرانسوی»، مجلهٔ راهنمای کتاب، سال نوزدهم، شماره‌های ۱۲ - ۱۱، بهمن و اسفند ۱۳۵۵؛

— مجتهدی، کریم: «نگاهی به فلسفهٔ غرب و کلام سنتی ایران؛ درآمدی بر مباحثهٔ ملاعلی مدرس زنوزی و بدیع‌الملک میرزا»، کیهان فرهنگی، سال هشتم، مهر ۱۳۷۰، شمارهٔ پیاپی ۷۶. مؤلف در مقالهٔ اخیر، با استناد به ۴ نامهٔ بدیع‌الملک به حاج محمد حسن امین‌الضرب نشان می‌دهد که «بدیع‌الملک میرزا» - لااقل بعنوان ذهنی - به مسائل فلسفهٔ مقایسه‌ای توجه داشت و به احتمال مقرن به یقین بعضی از سؤال‌های خود را با درنظرگرفتن نوعی فلسفهٔ غرب که در سنت افکار نوکاتنی بوده، مطرح کرده است و این در ایران صد سال پیش کاملاً بسی‌سابقه و استثنایی است. گفتنی است که این نامه‌ها در سال ۱۳۰۶ هجری قمری (۱۸۸۶ م.) به رشتهٔ تحریر درآمده است.

۴. دربارهٔ گویینو، محققی به نام شمان (G. Schemann) کتابی با عنوان منابع و تحقیقات دربارهٔ زندگانی گویینو در سال ۱۹۱۴ م. منتشر ساخت. مرحوم جمال‌زاده استاد مریبوط به ایران این کتاب را در مجلهٔ یغما (دورهٔ چهاردهم) منتشر ساخته است. به علاوه، گزارش‌های گنتدو گویینو در بایگانی سفارت فرانسه در تهران ضبط است. ژان هی‌تیه (J. Hytier) از این گزارش‌ها نسخه‌برداری کرد و آن نسخه‌ها را با نسخه‌های بایگانی وزارت امور خارجه فرانسه تطبیق داد. در سال ۱۳۳۸ شمسی، دختر او آدرین دوریس هی‌تیه این اسناد را با مقدمهٔ جامعی منتشر کرد.

۵. منبع ما در این باره، اثر حبیب لوی با مشخصات زیر است:

لوی، حبیب. ۱۳۳۹. تاریخ یهود ایران. تهران: انتشارات بروخیم.

در این کتاب، دکتر لوی دربارهٔ یهودیانی که در آن روزگار به ایران سفر کرده‌اند، اطلاعاتی بدست می‌دهد. برای نمونه: «دکتر یعقوب ادوارد پلاک یهودی اهل بوهم در ۱۸۵۱ - معلم تشریح و جراحی در مدرسهٔ نظام تهران که توسط ناصرالدین‌شاه تأسیس شده بود و در سال ۱۸۵۵ طبیب شخصی شاه شد - می‌نویسد: نزدیک همدان به دو مسافری که از اورشلیم می‌آمدند، برخوردم که عازم هند برای جمع‌آوری اعانه بودند و تصدیق‌نامه‌ای هم دردست

داشتند. یکی از آنها اهل مجار بود و دومی یونانی ساکن اورشلیم و شخص اخیر زبان‌های ایطالیائی - عربی - ترکی و عربی را می‌دانست و آنها به سمرقند و بخارا و قندھار و هرات و بلخ برای دیدار برادران خود عازمند...» (ج ۳، ص ۶۵۲)

بعلاوه، در آن روزگار شهر بغداد محل تجمع یهودیان ایرانی به این شهر رفت و آمد داشتند.

۶. فریدون آدمیت در کتاب امیرکیر و ایران، گزارشی مشروح از این ترجمه‌ها (و تألیف‌ها) به دست می‌دهد. مطابق این گزارش، «در دوره امیر، کتاب‌های نسبتاً زیادی از اروپا به ایران رسید. در ۱۲۶۵، تعداد دویست و نود و سه جلد کتاب و سیصد و بیست و سه قطعه نقشهٔ جغرافی عالم یکجا از فرانسه آمد، که برای آن زمان رقم مهمی است... از نظر موضوع می‌توان به چند رشته تقسیم کرد: علوم طبیعی، صنعت، زراعت، تجارت، اقتصاد و مالیه، سیاست و قوانین، معدن‌شناسی، تربیت حیوانات اهلی و خانگی، پژوهش درختان صنعتی و میوه، باغبانی، صنوف سه‌گانه نظام لشکری و فتوح جنگی، طب و بیطاری». بنگرید به: آدمیت، فریدون، امیرکیر و ایران، انتشارات خوارزمی، چاپ هفتم، ۱۳۶۲، بخش ۱۹.

۷. منابع ما در جمع آوری این فهرست (که بی‌شک ناقص بوده و باید تکمیل شود) این آثار بوده‌است:

- براون، جی. ادوارد و تربیت، محمدعلی. ۱۳۴۱. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دورهٔ مشروطیت. ج ۲. ترجمهٔ رضا صالح‌زاده. انتشارات کانون معرفت.

در این کتاب، مؤلفان فهرست کتاب‌های تألیفی و تنظیم شدهٔ معلمان قدیم و جدید مدرسهٔ دارالفنون، فهرست کتاب‌های منتشر شدهٔ معلمان مدرسهٔ سیاسی، فهرست کتاب‌های تألیف و تصنیف معلمان قدیم و جدید مدرسهٔ نظامی، کتاب‌های متفرقهٔ ترجمه و تأثیف، و کتاب‌های تألیفی محمدحسن خان اعتمادالسلطنه مراغه را ارائه داده‌اند. جمع این آثار به ۱۶۰ می‌رسد.

- محبوبی اردکانی، حسین. ۱۳۵۴. تاریخ مؤسسات تمدنی جدید در ایران. ج ۱. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

- بالائی، کریستف. ۱۳۷۷. پیدایش رمان فارسی، ترجمة مهوش قدیمی و نسرین خطاط. تهران: انتشارات معین و انجمن ایران‌شناسی فرانسه.

در این اثر، بالائی متون چاپ شده، نسخه‌های خطی بی‌تاریخ و دستنویس‌ها را از سال ۱۲۳۵ ق. / ۱۸۱۹ ق. تا سال ۱۳۲۱ ق. / ۱۹۰۳ م. آورده‌است.

- مولانا، حمید. ۱۳۵۸. سیر ارتباطات اجتماعی در ایران. انتشارات دانشکدهٔ علوم ارتباطات اجتماعی.

در این کتاب، بهخصوص در فصل‌های دوم و سوم آن، اطلاعات ارزشمندی دربارهٔ وضع نشر در دورهٔ قیل از قاجاریه ارائه شده است.

۸. در جمع آوری این آثار از این اثر نیز استفاده شده است:
حائری، عبدالهادی. ۱۳۷۲. نخستین رویاروییهای اندیشه گران ایران با دو رویه تمدن بورژوازی
غرب. تهران: انتشارات امیرکبیر.

ما در اینجا تنها به آثاری اشاره کرده‌ایم که متأثر از فرهنگ غربی بمرشته تحریر درآمده‌اند.
۹. علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه، وزیر علوم بود و در انتشار رساله دکارت نیز دست داشت.
بنگرید به: آدمیت، فریدون، ۱۳۵۶، اندیشه ترقی و حکومت قانون یا عصر سپهسالار، تهران:
انتشارات خوارزمی، ص ۱۷ و ۲۲-۲۴.

۱۰. برای نمونه: «حکما و دانشمندان در تمام مملکت یورپ و فرنگستان خاصه در
انگلستان سر از گریبان برآورده، حکمت رواج یافت؛ و ستیز میان سران کلیسا با «پادریان» بالا
گرفت و «هریک از آن دو طایفه را به استیصال دیگری مصروف شد». فیلسوفان انگلیس «به ادل
و براهین حکمی، طریقه پاپا و پادریان را باطل و عظیمی که آن فرقه را در نظرها بود، عاطل
گردانیدند». درپی این رویدادها، پادشاه انگلیس «مقرر نمود که حکما انجیل را به زبان انگلیسی
ترجمه نمایند تا تمامی اهل آن مملکت به آن عمل نموده، محتاج به پادریان نشوند».
(سلطان الوعظین، سفرنامه و سیاحتنامه سلطان الوعظین در هند، ص ۱۷۹-۸۵؛ بدائل از حائری،
عبدالهادی، نخستین رویاروییهای اندیشه گران ایران با دو رویه تمدن بورژوازی غرب، ص ۲۹۲-۳).

۱۱. «فهرستی که من از فلاسفه و دانشمندان ایرانی ارائه می‌دهم، بسیار ناقص است؛ زیرا که
این فهرست شامل نام کسانی است که از ۱۶۶۶ میلادی تا امروز به تدریس اشتغال داشته‌اند.
ولی باید دانست که بسیاری از فلاسفه ایرانی از خودنمایی دست کشیده و در گوش و کنار این
مملکت متزوی بوده و هستند و هنوز هم به مطالعه موادی که چندین سال زحمت تحصیل آنها
را کشیده‌اند، اشتغال دارند.

صورتی که من از فلاسفه شهیر ایران تنظیم می‌کنم، از ملاصدرا به بعد است؛ و باید دانست
که مقصود من، تنظیم صورتی است از طبقه فیلسوفان، نه حکماء الهی. اشخاصی که من نام
خواهم برد، رسائلی هم در حکمت الهی نوشته و غالباً در روی اصول و افکار ماوراء‌الطبیعه که
به اصطلاح ملاهادی بروی کفر از آنها استشمام می‌شده، سرپوشی قرار داده‌اند.» (گویندو، بی‌تا: ۸۹)
درباره این فهرست و چگونگی تنظیم آن، مرتضی مدرسی چهاردهی معتقد است شخصی
که «صورت علمای روحانی ایران» را برای گویندو نوشته، آقای علی مدرس، صاحب کتاب
بدایع‌الحكم، است. بنگرید به: مدرسی چهاردهی، مرتضی، «دو فیلسوف شرق و غرب، آقای
علی حکم - کنت دوگویندو»، مجله وحدت، سال پنجم، شماره مسلسل ۵۲، فروردین ۱۳۴۷، ص
.۳۲۹

منوچهر صدوqi سها نیز به دو نفر که گویندو با ایشان دیدار کرده‌است، اشاره می‌کند: یکی

آقای مدرس و دیگری آقا میرزا حسن چیزی که گویند ظاهرًاً او را با نام میرزا حسن حیلانی ذکر کرده است. بنگرید به: صدو قی سها، منوچهر، ۱۳۵۹، تاریخ حکما و عرفاء متأخرین صدرالملأهین، تهران: انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران، ص ۸۸. درباره فلسفه و حکمای معرفی شده در این کتاب، ذکر این مطلب حائز توجه است که نویسنده گویا همین فهرست گویند (و به عبارت دقیق‌تر، فهرست آقای علی مدرس) را بسط داده است.

۱۲. آقای مدرس (۱۲۴۴ - ۱۲۰۷ ق). درباره مشروح زندگینامه و فهرست آثار و نام استادان و شاگردان وی، بنگرید به: صدو قی سها، منوچهر، ۱۳۵۹، تاریخ حکما و عرفاء متأخرین صدرالملأهین، ص ۱۵۹-۱۵۵.

۱۳. درباره شرح زندگینامه و فهرست آثار وی، بنگرید به: مُشار، خانبابا. ۱۳۴۰، مؤلفین کتب چاچی «فارسی - عربی»، ج ۲ (ب - ح)، ص ۳۶۱ - ۳۶۰.

کتابنامه

گویند، کنت دو، بی‌تا. مذاهب و فلسفه در آسیای وسطی. ترجمه م. ف. بی‌جا. مدرسي چهاردهي، مرتضى. اردیبهشت ۱۳۴۷. «دو فیلسوف شرق غرب»، مجله وحدت، س ۵، ش مسلسل ۵۳.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتمال جامع علوم انسانی