

# پلی به گذشته آفرینشگر

لوک تیلر

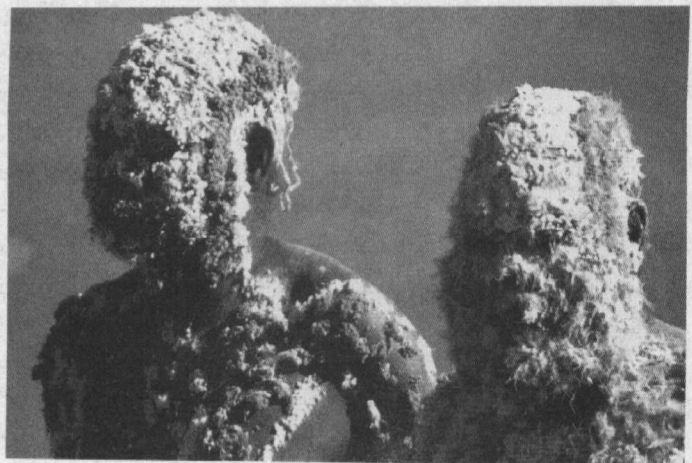
زندگی مذهبی بومیان استرالیای مرکزی حول حرکت‌های اصیل نیاکان دور می‌زند، حرکت‌هایی که نخستین آیینها و اشیاء و نخستین طرحهای مقدس را خلق کردند. امروز بومیان استرالیا در آیینهایشان و در پاسداری خود از مکانهایی که قلمرو قدرت ارواح نیاکانشان است، خود را «ادامه‌دهندگان» نیاکان می‌دانند. آنان با آیینهایشان قصد دارند اندکی از نیروی آفرینشگر نیاکانشان را آزاد کنند تا بتوانند باروری جهان را حفظ کنند. در این آیینها، هنر جایگاهی والا دارد.

رهبر آیین در مرحله‌های مختلف آن، بدن رقصنده‌ها را رنگ می‌کند و با اخرای زرد و سرخ، گِل سفید و زغال، طرح‌هایی بسیار قوی را نقش می‌زند. ممکن است پیر رنگ‌کرده پرنده‌گان یا رشته‌های گیاهان به این نقشها افزوده شود یا به نوعی چهارچوب وصل شود. این چهارچوب رقصنده را به طور موقتی به بازنمایی نیاکان بدل می‌کند. روی زمین اجرای آیین، طرح‌هایی به مراتب تزئینی‌تر رسم می‌شود که گاهی سطح بسیار گسترده‌ای را دربر می‌گیرد و شامل عنصرهایی سه بعدی است، همچون تپه‌ها، گودالها، یا تیرک‌هایی که در فاصله‌هایی مشخص برپا می‌شوند و اشیاء

یکی از بومیان جزیرهٔ الکو در سرزمین آرنهم، منتها‌علیه شمال استرالیا.

سال جامع علوم انسانی

بومیان استرالیا با مخلوطی از موم و عسل، پره‌های پرنده‌گان را به بدن خود چسبانده‌اند.



مقدس گوناگونی به آنها آویخته می‌شود. بدین ترتیب، چشم‌انداز پیشینیان با ویژگیهایش به صورتی بسیار طرح‌گونه بازنمایی می‌شود و رقصندگان با تقلید از حرکت‌های آفرینشگر نیاکان خود، از این چشم‌انداز می‌گذرند.

این طرحها که کارکردشان زدن پلی میان زمان اسطوره‌ای آفرینش به زمان حال است، به تدریج در طول مراسم پاک می‌شود یا از بین می‌روند. هدف زیباشناختی این طرحها نه به جا‌گذاردن اثری پایدار و بادوام بلکه باقی‌گذارن اثری قوی از جهان نیاکان، بازیافتن و انتقال آن به نسلهای جوان است. در میان متداول‌ترین طرحها، می‌توان بویژه به دایره‌هایی هم‌مرکز که با خط‌هایی موازی به هم وصل می‌شوند اشاره کرد. این خط‌های موازی گاهی با خط‌های دیگری (مانند ردپای جانوران یا خط‌های منحنی یا راست) همراه می‌شود که اغلب پناهگاهها و ابزارهای پیشینیان را بازنمایی می‌کند.

دایره‌های هم‌مرکز نمایشگر قدرت زایندهٔ زنان است و خط‌های مستقیم موازی نمایشگر قدرت زایندهٔ مردان. برخورد این خطوط نیرو طی آیین، نیروی مولدی را آزاد می‌کند که برای جاودانگی چرخهٔ زندگی ضروری است. ■