

عمر خالدی<sup>۲</sup>

ترجمه: محمد مهدی توسلی<sup>۳</sup>

# نگاهی به فرهنگ شیعیان دکن<sup>۱</sup>

مقدمه: بزرگترین اقلیت شیعیان در خارج از مرزهای ایران مربوط به دو کشور هند و پاکستان است. براساس سرشماری سال ۱۹۷۱ میلادی. یعنی زمانی که شیعیان مجزای از اهل سنت سرشماری شدند. تقریباً نزدیک به ده درصد از کل جمعیت جهان را شیعیان تشکیل می‌دادند. نسبت تبلیغات دینی بر روی هر دو گروه ثابت است. با وجود جمیعت زیاد شیعیان، مطالعات کاربردی اندکی در مورد این فرقه صورت گرفته است. این مقاله سعی دارد از سده پانزدهم یک جزوی تا امروز به تشریف و تجزیه و تحلیل مبدأ تحول و سیر تکامل شیعیان دکن پردازد. هم چنین روابط فیضیان هر دو گروه شیعه و سنی در منطقه و نیز تقابل آنها را در دیگر هناظق هند بررسی کند.

شیعیان دکن

حکومت مسلمانان در دکن، در اوخر سده ۱۳ میلادی تأسیس شد. این زمان مقارن با حمله سلطان علاء الدین خلجی به دهلی بود (۱۲۹۶ م). این تاخت و تازها تا اوایل سده ۱۴ میلادی ادامه یافت. بین سالهای ۱۲۹۶ تا ۱۳۴۷ میلادی ادامه یافت. بین سالهای ۱۲۹۶ تا ۱۳۴۷ میلادی، درست زمانی که حکومت بهمنیان شکل گرفت، سربازان ترک یا هندی، ماجراجویان، محققان و روحانیون به ایران، از قرن ۱۳ میلادی به بعد، صورت گرفت. به

خصوص بعد از گرویدن صفویان به تشیع، بزرگان ایرانی اغلب از تشیع پیروی کردند. هم از نظر دیلماسی و هم از نظر فرهنگ نخنگان، شیعیان دکن و استانگی بیشتری به ایران پیدا کردند. علمای ایرانی با ورود خود به دکن، یک سری از اصول و عقاید تشیع از قبیل اقامه نماز جماعت و نماز جمعه در مساجد را ترویج کردند.

مهاجرت شاه خلیل الله فرزند شاه نعمت الله ولی کرمانی (وقات ۱۴۳۱ م)، مؤسس فرقه صوفیان نعمتاللهی، یکی از برجهسته‌ترین نمونه‌های مهاجرت ایرانیان به دکن محسوب می‌شود. در ایران، در آستانه قرن ۱۹ م، جنبش مذهبی دیگری از این فرقه توسعه رضاعلی شاه دکن، سیزدهمین جانشین شاه نعمت الله، تأسیس شد. وی مریدی از پیر به شیراز روانه کرد.

در ابتدای قرن ۱۶ م، قلمرو بهمنیان به پنج شاخه (ناحیه) تقسیم می‌شد که دو ناحیه از آنها به نامهای بیجاپور و گلکنده توسعه حاکمان شیعه اداره می‌شد. در جنوب غربی دکن، بیجاپور بین سالهای ۱۵۰۲-۳۴ م تحت حکومت شیعیان و در سالهای ۱۵۵۸-۸۳ م زیر نفوذ فرمانروایان عادل شاهی اداره می‌شد. تجار ایرانی با تجارت اسب از خلیج فارس به بیجاپور نقش مهمی داشتند و نخنگان آنها در دکن رسمیت زیادی پیدا کرده بودند. یوسف عادل شاه



شیعه گرایی برای چندین نسل در میان شخصیتهای فرهنگی دکن نفوذ پیدا کرد. احمدنگر نیز در ۱۶۳۳ م همانند دیگر بخششای جدا شده از امپراتوری بهمنیان، توسعه شاهجهان به قلمرو امپراتوری مغول پیوست. درباره انگیزه مغولان (۱۴۸۹-۱۵۱۰ م)، که توسط دولت عثمانی تبعید شده بود و با اسماعیل صفوی ارتباط داشت، زمانی که خبر پیروزی صفویان را شنید، تشیع را به عنوان مذهب اصلی و رسمی دکن اعلام کرد. اعلان این خبر باعث تشویق عده زیادی از ایرانیان برای مهاجرت به سوی دکن شد و عادل شاهیان آنها را به عنوان سرباز یا کارگزاران شکنیلات دربار به کار گماشتند. عادلشاهیان، صفویان را به عنوان پادشاهان ایده‌آل خود در برابر امپراتوران سنتی مغول دهلي یا اگرا می‌شناختند. این احترام به خاطر فاصله زیاد آنها از ایران صرفاً تشریفاتی باقی ماند. از سال ۱۵۸۲ م بزرگان سنتی دکن دوباره به قدرت رسیدند. در ۱۶۳۶ م امپراتور مغول، شاهجهان، عادل شاه را مجبور به پرداخت خراج نمود، و اورنگ زیب، بیجاپور را در ۱۶۸۷ م به امپراتوری مغول ضمیمه کرد.

استحکامات نظامی دیگر شیعیان در دکن، قلمرو قطب شاهیان در گلکنده (۱۵۱۲-۱۶۸۷ م) بود. سلطان قلبی، که ماجراجویی ترکمن و از همدان بود، این پادشاهی را بنیان نهاد. فرمانروایان سلطنت قطب شاهیه حمایت شدید خود

شیعیان ربوه و غصب کرده بودند، رهایی بخشید. اما فتوحات مولها در آن دو قلمرو نتوانست جایگاهی و جانشینی کاملی از بزرگان شیعه را در مکانهای دیگر نتیجه دهد. یکباره به خاطر مصالح سیاسی و نظامی، به اشراف شیعه اجازه داده شد تا حق ویژه واکناری زمینهای خود را نگهدازند و در اجرای مراسم مذهبی شیعه مجاز باشند. نعمت‌خان عالی (۱۷۰۴-۱۶۴۰ م) و عبدالرازق لاری نمونه و مصدق رفع اختلاف بین دو گروه از مسلمانان است. نعمت‌خان، شاعر نازک طبیعی که امپراتور اورنگ‌زیب را در اشعار پرخاشگرانه‌اش به تلخی هجو کرده است، در ملاقاتی با اورنگ‌زیب توهی کرد و بعدها مذیحه استادانه‌ای در وصف سلطان منول سرود. به همان صورت، لاری نیز وی را به عنوان قهرمان دکنی در آخرين دفاعش از گلکنده در شهر لکھنو و دیگر مناطق شبه قاره، شیعه و سنی در شهربازی گوناگون آنها، دولت ایران روابط خود را در خدمت به مغولان انجام داد. نیز روابط آنها در دکن نسبتاً مسالمت‌آمیز بوده است. پرسش این است که چه عواملی را می‌توان برای این پدیده در نظر گرفت؟ دلایل زیادی وجود دارد؛ اولاً باید گفت: قدرت سیاسی و نظامی در دکن دقیقاً به طور مساوی بین دو گروه مذبور تقسیم شده است. از آن جا که در خلال دوران حکومت بهمنیان، کشمکش تلخی بین دو گروه دکنی و افغانی باعث پیروزیهای مساوی دو گروه بر یکدیگر شد، از این رو موازنۀ قدرت برای هر دو به دست آمد. دوم آنکه تصوف یا همان صوفیگری نسبت مساوی برای هر دو گروه به منظور پیروی از حضرت امام علی (ع) به عنوان اسوه تقوا و شجاعت به وجود آورد. طریقه تفضیلی توسط همه مقلدان صوفیگری نبال شد، اما نقشبندهی که تحت نفوذ شیعه بود، هرچند با آن مخالفت ورزید اما این امر نتوانست بیشتری به دست آورددند. در خلال وزارت رکن‌الدوله (۱۷۶۴-۱۷۷۰ م)، ارسطوچاه (۱۷۷۹-۱۷۹۵ م) و عبدالقاسم سیدمیرعال (۱۸۰۴-۰۸ م) دوباره سرپرستی و حمایت دربار از اعتقادات شیعه فزونی یافت: اعشورخانه‌های جدید ساخته شد یا آنلایی که کهنه شله بودند، تعمیر شده نوزدهم، سالار جنگ و جاشنیانش به وزارت رسیدند و موقعیتهای تائیرگناری در حکومت دکن به دست اورددند. در سده بیستم، شیعیان چهار پست (دیوان) از ده پست دربار را اشغال کردند.

در حقیقت از یک نظر بخشش سیاسی دربار نظام کاملاً توسط کارکنان شیعی اداره می‌شد و این امر باعث شده بود که از دید بذله گویان محلی واژه سیاسیه (سیاسی) به عنوان محکمه سیاسیه (یا بخش شیعی)! نلقی گردد. این قبیل کارکنان امروزه نیز، در تمام بخش‌های اداری دکن حضور دارند. بیشترین جمعیت شیعی در شهر



روابط شیعه و سنی و تأثیر آنها بر یکدیگر با توجه به تاریخ طولانی در روابط تیره بین دو گروه شیعه و سنی در شهر لکھنو و دیگر مناطق شبه قاره، روابط آنها در دکن نسبتاً مسالمت‌آمیز بوده است. پرسش این است که چه عواملی را می‌توان برای این پدیده در نظر گرفت؟ دلایل زیادی وجود دارد؛ اولاً باید گفت: قدرت سیاسی و نظامی در دکن دقیقاً به طور مساوی بین دو گروه مذبور تقسیم شده است. از آن جا که در خلال دوران حکومت بهمنیان، کشمکش تلخی بین دو گروه دکنی و افغانی باعث پیروزیهای مساوی دو گروه بر یکدیگر شد، از این رو موازنۀ قدرت برای هر دو به دست آمد. دوم آنکه تصوف یا همان صوفیگری نسبت مساوی برای هر دو گروه به منظور پیروی از حضرت امام علی (ع) به عنوان اسوه تقوا و شجاعت به وجود آورد. طریقه تفضیلی توسط همه مقلدان صوفیگری نبال شد، اما نقشبندهی که تحت نفوذ شیعه بود، هرچند با آن مخالفت ورزید اما این امر نتوانست بیشتری به دست آورددند. در خلال وزارت رکن‌الدوله (۱۷۶۴-۱۷۷۰ م)، ارسطوچاه (۱۷۷۹-۱۷۹۵ م) و عبدالقاسم سیدمیرعال (۱۸۰۴-۰۸ م) دوباره سرپرستی و حمایت دربار از اعتقادات شیعه فزونی یافت: اعشورخانه‌های جدید ساخته شد یا آنلایی که کهنه شله بودند، تعمیر شده نوزدهم، سالار جنگ و جاشنیانش به وزارت رسیدند و موقعیتهای تائیرگناری در حکومت دکن به دست اورددند. در سده بیستم، شیعیان چهار پست (دیوان) از ده پست دربار را اشغال کردند.

در حقیقت از یک نظر بخشش سیاسی دربار نظام کاملاً توسط کارکنان شیعی اداره می‌شد و این امر باعث شده بود که از دید بذله گویان محلی واژه سیاسیه (سیاسی) به عنوان محکمه سیاسیه (یا بخش شیعی)! نلقی گردد. این قبیل کارکنان امروزه نیز، در تمام بخش‌های اداری دکن حضور دارند. بیشترین جمعیت شیعی در شهر

یا اهل سنت ممکن است باعث بحریتی به دیگری در خلال حضور ششصدساله مسلمانان در دکن شده باشد. بنابراین بیانیه سلطان بیچاپور، در اوایل سده ۱۶ م در مورد شیعه گزی به عنوان مذهب رسمی دربار باعث اعتراض اهل سنت شد و در نتیجه نزاع بین دو گروه درگرفت و موجب بروز اشوب در حیدرآباد شد. حمایت و تلاش سنیان متعصب در نشان دادن «یوم المعاویه» همیشه در فضایی نفرت‌آمیز و متنفس برگزار می‌شد که این امر بروز تنش میان دو گروه را باعث شد. هر چند چنین نمونه‌هایی اندک است. این شکل از فرقه‌گرانی و اشوب در دکن ناشناخته بود. کوکب صدیق، نویسنده پاکستانی، در سپتامبر ۱۹۸۷ میلادی در روزنامه Trend [گرایش جدید]، چاپ واشنگتن دی سی، فهرست مفیدی از داستانهای دو گروه را انتشار داده است. مسلمانان سنتی دکن نیز همانند سایر گروهها، سهمی مساوی از این داستانها نسبت به شیعیان داشتند. برای نمونه، سقوط سلطنت شیعیان در دکن است. در این رابطه گفته شده است که آنها در مقابل دشمنان اسلام به کشورشان خیانت کردند. یا اغلب مثالهایی در خصوص میرصادیق (دیوان تیپولسلطان از میسور)، میراعظم (دیوان حیدرآباد) و میرجعفر (دیوان سراج الدوله) ذکر می‌شود، یا خانواده بلکرامی که همگی متهیم به حمایت از دولت هند و انگلیسی‌ها در برابر اهل سنت هستند و به جرات می‌توان گفت که تحت شرایط محیط مجبور به تقهی بودند. بی‌قدی در امور جنسی نیز به شیعیان نسبت داده شده که هر چند ممکن است بخشی از آن ناشی از مرگ زوجه به حساب آید اما شرعاً متعه به عنوان ازدواج موقت، عملی پذیرفته شده است.



ازدواج نیز بین بین اعضای دو گروه هر چند غیرمعمول نیست، اما به طور وسیع در گذشته یا حال صورت نمی‌گیرد. شیعیان و اهل سنت در زبان و ادبیات اردو، سبک منابع ظریفه و هنر معماری، سهم مشترکی از زبان و میراث فرهنگی دارند. وضعیت اقتصادی دو گروه نیز از نظر حرفة شبهی به یکدیگر است. بیشتر اعضای دو گروه به عنوان مردان شمشیر یعنی پلیس یا نظامی، مردان اهل قلم یعنی منشی یا کارکنان تشکیلات اداری مشغول به کار هستند. بقیه این جمیعت را طبقه متوسط یا خدمتگزاران اشراف فتووالی تشکیل می‌دهند. برخلاف قسمت شمال هند، دکن دارای جمیعت مشخصی از مسلمانان هنرمند نیست، همچنین طبقه بازارگانان مشخصی ندارد.

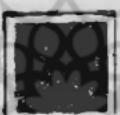
#### نحوه برگزاری محروم

از نظر شیعیان، شهادت حضرت امام حسین (ع) در کربلا نشانگر راستی و حقیقت و فروتنی وی در برابر اراده الهی است که حتی به قیمت تمام شدن جانش در راه خنا برای نجات بشر صورت گرفت.

امام حسین (ع) با قربانی کردن خویش در راستای ازادی و سربلندی دین خود، خود و خانواده‌اش را به عنوان انسانهایی ازاده که «زر بسیار کشیده‌اند، معرفی کرد. در میان شیعیان، «حسینیه»، وازه‌ای که به عنوان سمبول شجاعت و شهادت امام حسین (ع) و یارانش به کار می‌رود، مرکزی مذهبی قلمداد می‌شود. از این رو

بیشتر اهل سنت شیعیان را به عنوان مرتدیا بدعت‌گذار قلمداد می‌کنند، اما نمونه حسن نیت از دو طرف فراوان دیده می‌شود. زیرا شعرهای دکنی و اشعار جدید لردو هر دو سرشار از «عنقبت» هستند؛ یعنی شعرهایی در ستایش امام علی (ع) و مرتبه درخصوص صبح روز شهادت امام حسین (ع) که توسط شاعرانی از هر دو گروه (شیعه و سنی) سروده شده است، به همان نسبت اشعاری نیز در وصف خلفای راشدین توسط شیعیان سروده شده است. با وجود پذیرفته شدن تشیع توسط چندین پادشاه و اعضای از اشراف و نخبگان دکنی، این مذهب در قالب اقلیتی کوچک باقی ماند. جمیعت مسلمانان در این

پایندی و شرکت در حسینیه از نظر شیعیان همان تعهدی است که اهل شیعه از آن به عنوان عمل و رفتاری مذهبی یاد می‌کنند. این اعمال به عنوان یادآوری و سناش از امام حسین (ع) و عزاداری برای اوست، که گاهی اوقات شرکت کنندگان در این مراسم با زجر دادن خود را پیاست کشیدن، ارادت فراوان خود را به امام حسین (ع) ابراز می‌دارند. هرساله در دهه اول محرم تمام و قلیعی که در آن ده روز اتفاق افتاده، یادآوری می‌شود و با اجا شدن این وقایع هیجان خاصی به مردم دست می‌دهد. مردم در دسته‌های منظمه عزاداری می‌کنند و با آهنگی موزون سینه می‌زنند و حتی برخود تازیانه زده و نملاً مقبره امام حسین (ع) (یعنی تزیعه) را بروش می‌کنند و در کنار آن گریه می‌کنند و به تابوت، علم، کتل، پنجه و لذلُّ یا ذوالجناح (اسب امام) ادائی اخترام می‌کنند. زنان نیز لباس سیاه برای عزاداری می‌پوشند و خود را از آرامش و آسایش محروم می‌کنند؛ عده زیادی حتی در این ایام روزه می‌گیرند؛ همچنین در این ایام عربی برگزار نمی‌شود؛ پرهیز از اعمال جنسی هم امری عادی است. به یاد شهیدان شنه لب کربلا، شرم و اب خنک نذر می‌کنند. بعد از دفن شیوه شهیدان در کربلا م محلی، محرم در مراسم آئینی بزرگی به روز عاشورا، در نیمروز، می‌رسد. صبالغ جمع اوری شده اضافی نیز برای محرم بعدی ذخیره می‌شود.



منابع پیشنهادی برای مطالعه تاریخ شیعه در دکن - خان زمان خان غلامحسین؛ تاریخ أصنفجاہیان، به کوشش دکتر محمدمهدی توسلی، اسلام آباد ۱۳۲۷ ش:

- شیرازی، میرزا نظام الدین؛ حدائق السلاطین قطب شاهی به کوشش سیدعلی اصغر بلگرامی، حیدرآباد، ۱۹۶۱  
- نورالله؛ تاریخ عادل شاهی، به کوشش ایوب ناصر محمد خالدی،

حیدرآباد ۱۹۶۴  
- زیری، میرزا ابراهیم؛ تاریخ بیجاپور مسمی به بستان السلاطین حیدرآباد، ن.

- رضیبه اکبر؛ نظم و نثر فارسی در زمان قطب شاهی، حیدرآباد ۱۹۲۸

- عالی، نعمت خان؛ وقایع نعمت خان عالی، لکھنؤ ۱۸۹۰؛ نیز؛

پی نوشتها

1. Prof. Umar Khalidi, "Glances on shiite

Deccan Culture", Rivista stadi Orientalia,

Vol LXIV, Rome 1991, pp. 5-16

۲. بروفسور دکتر عمر خالدی، نویسنده و محقق مسلمان هندی، استاد

دانشگاه ماساچوست (آمریکا)

۳. دکتر محمدمهدی توسلی، عضو هیئت علمی دانشگاه سیستان و

بلوچستان و دیپس پیشین بروکهشکن مطالعات شبه قاره

Awadh. ۴. آونه نام قدیم شیر لکھنؤ و مرکز شیعیان هند، [متوجه]

پایندی و شرکت در حسینیه از نظر شیعیان همان تعهدی است که اهل شیعه از آن به عنوان عمل و رفتاری مذهبی یاد می‌کنند. این اعمال به عنوان یادآوری و سناش از امام حسین (ع) و عزاداری برای اوست، که گاهی اوقات شرکت کنندگان در این مراسم با زجر دادن خود را پیاست کشیدن، ارادت فراوان خود را به امام حسین (ع) ابراز می‌دارند. هرساله در دهه اول محرم تمام و قلیعی که در آن ده روز اتفاق افتاده، یادآوری می‌شود و با اجا شدن این وقایع هیجان خاصی به مردم دست می‌دهد. مردم در دسته‌های منظمه عزاداری می‌کنند و با آهنگی موزون سینه می‌زنند و حتی برخود تازیانه زده و نملاً مقبره امام حسین (ع) (یعنی تزیعه) را بروش می‌کنند و در کنار آن گریه می‌کنند و به تابوت، علم، کتل، پنجه و لذلُّ یا ذوالجناح (اسب امام) ادائی اخترام می‌کنند. زنان نیز لباس سیاه برای عزاداری می‌پوشند و خود را از آرامش و آسایش محروم می‌کنند؛ عده زیادی حتی در این ایام روزه می‌گیرند؛ همچنین در این ایام عربی برگزار نمی‌شود؛ پرهیز از اعمال جنسی هم امری عادی است. به یاد شهیدان شنه لب کربلا، شرم و اب خنک نذر می‌کنند. بعد از دفن شیوه شهیدان در کربلا م محلی، محرم در مراسم آئینی بزرگی به روز عاشورا، در نیمروز، می‌رسد. صبالغ جمع اوری شده اضافی نیز برای محرم بعدی ذخیره می‌شود.

اين مراسم که به طور يكسان در هر محرم انجام می شود، نشانگر يا سمبول مراسم مذهبی عاشوراست که «مجلس» نامیده می شود. اين گونه مجلس عموماً در خلال ده روز اول محرم ادامه می یابد، که شب آخر آن، یعنی بعد از مراسم تدفین، شام غرييان است. به علاوه برگزاری اين مجلس از نظر شيعه به معنی زنده نگهداشت یاد ایام محرم است. در حقیقت اين مجلس در زندگی مذهبی شیعیان در میان تمام زمیه های اجتماعی، خصوصی و عمومی، در میان تمام طبقات اجتماعی، مرد و زن، مستقیم و غيرمستقیم، تائیرگار است. فقط عده کمی از گروههای شیعه، ماه محرم را با اندکی اختلاف نسبت به دیگر گروههای در شبه قاره برگزار می کنند. دلیلش شاید به خاطر توسعه اندک رسوم خاص آن منطقه باشد. عالم در دکن برگسته شده که نقطه مقابل تعزیز در دیگر قسمتهای شبه قاره است. حیدرآباد به نعل اسی بالد که گفته می شود متعلق به اسپ جنگی امام حسین (ع) در روز عاشورا در کربلاست.