

الرسالة العدالة الدوّانی معنون به محمود شاه بهمنی

دکتر محمد زبیر قریشی
دانشگاه گجرات، احمدآباد

رائق این سطور به فهرست نگاری نسخهای خطی عربی و فارسی کتابخانه حضرت پیر محمد شاه (احمدآباد) اشتغال داشته است. این کتابخانه دارای چند هزار نسخه خطی است که بعضی از آنها نادر و غالباً متحرر بفرد می‌باشند. الرسالة العدالة یکی از نوادر این کتابخانه است. این رساله دارای سه مزیت است. یکی آن که مصنف آن جلال الدین دوّانی است. می‌دانیم که دوّانی کثیرالتصانیف است ولی در هیچ یک از کتب تاریخ ادبیات ایران و تذکره‌ها ذکر این رساله‌اش نیامده‌است. دوم آن که رساله مذکور در ۹۲۸هـ استخراج شده یعنی بیست سال بعد از وفات دوّانی. سیم آنکه این رساله را به محمود شاه بهمنی دکنی، یکی از پادشاهان هند تقدیم نموده است. این رساله باندازه ۱۹ سانتی متر مشتمل است بر ۱۹ ورقه بر هر ورق دارای پانزده سطر است.

محمد بن اسعد الدوّانی معاصر محمود شاه بهمنی بود. حکومت محمود شاه بهمنی از ۱۴۸۶م تا ۱۵۱۸م ادامه یافت و دوّانی از ۱۴۲۶م تا ۱۴۸۱م زندگانی کرد. صیت علم و فضل دوّانی هند را نیز فراگرفته بود: عماد الدین طارمی و گازرونی دو نفر دانشمند نامور از جمله تلامذه او در احمدآباد سکنا گزیدند. علماء شهر احمدآباد مانند شاه وجید الدین علوی الگجراتی و مبارک ناگوری پدر ابوالفضل از ایشان استفاده کردند. محمود گواران، دوّانی را به هند دعوت کرد تا

متهمشان علم و مکتبان نوری را، مرجمی فراهم کند. گواوان در یکی از مکتوبات به دواني که شامل مجموعه مکاتیب بنام ریاض الانشاء می‌باشد، می‌نویسد: «چمن دل را به نسبم وصال منور سازند و به طریق عزم این دیار بپردازند. طیران مرغ خاطر این فقیر در هوای آن طرف است و چشم دل مستهام متظر نظارة دخساره آن عز و شرف است و شرابیط و علل تدریس با سرها مجتمع است.» روابط بسیار صمیمی میان گواوان و دواني استوار بود و بهمین مناسبت دولت بهمنی از دواني تمجید کرده است. برخی از اطلاعاتی در این رساله دواني آرزوشی داشت تا خود را در زمرة ملازمان محمود شاه بهمنی شامل کند ولی نظر به علی که بسیار واضح نیست، نتوانست به هند بیاید و لفظ به تصنیف این رساله و تقدیم آن به محمود شاه اکتفا کرد.

مقایسه رساله عداله با لمعاتی از لامعات اخلاق جلالی متعلق به عدل، نشان می‌دهد که از لحاظ مطالب خیلی نزدیک به یکدیگر هستند. علاوه بر تشابه عبارات و مندرجات و یا فرق لفظی نه معنوی، رساله مذکور گاهی صریح‌تر است و مصنف مافی‌الضمیر خود را در آن مفصل‌تر بیان کرده است.

اقتباساتی از رساله عداله و اخلاق جلالی که در زیر نقل می‌گردد، باثبات می‌رساند که نویسنده هر دو یکی است و سبک نگارش و بیان و نحوه فکری و روش اخذ نتایج در هر دوی این اثر نویسنده همانند است:

بعد از حمد و نعمت مصنف در رساله می‌نویسد: ارتباط به ارباب سعادت مشمر منفعت دینی و دنیوی و موجب رفعت صوری و معنوی است چنانچه اهل تنجه معتقداند که منربان باهل دولت از سعادت زائچه مخدوم حظ وافر برمن دارند و ادبیار نصیب منتبان اهل نکبت است. هر شخصی از اشخاص تحت تأثیر اسمی است از اسماء الهی و آن اسم باعث تربیت یا ادبیار او می‌باشد چنانچه تخالف و تناقض بین دو افراد بسبب تأثیر اسماء متقابله الهی است و ملایمت و موافقت میان

دو نفر دال است بر این که ایشان تحت قهرمان اسماء متناسبه الهی اند.

ذکر جان هر کسی ذکری است از اسماء حق

اسم احمد(ص) یا معز و اسم شیطان یا مذل

پس اسلام در رشته خلوص کسی که مظہر اسماء عطف و جمال الهی است،
مورث استفاقت است چنانکه نور محسوس اگر بر جسمی معقل القى، بر اجسام
دیگر که در گردانگرد او اند نیز منعکس می شود. همچنین از مختصان نور مفتری
می توان بقدر مناسبت و قرب با ایشان، استئارت کرد. در وجوب عشق رسول الله
صلی الله علیه و سلم و آل و اصحاب آنحضرت صلی الله علیه و سلم که آیات قرآنی
شاهد عادل اند بر آن و احادیث صحیحه ناطق اند ازو، همین راز مفسر است که
تشبیت بآنها مزدی باستعداد است. این است که محبت رعایا برای پادشاهی که
صاحب بخت بلند باشد، منتج سعادت است.

دوّانی سپس می آورد:

«بنا بر این مقدمات این معنی فسیر این فقیر حقیر محمد بن اسد الدّرانی
بود که خود را در سلک خدام بر جیس احترام حضرت سلیمانی سلطنت پناهی
خلافت دست گاهی جمشید گاهی خورشید انتسابی پادشاهیکه بعد از این، مشام
کلک به نشر بعض مناقب علیه او معطر خواهد شد، منخرط سازد چون مکنت
خدمت صوری و قابلیت رعایت مراسم دنیوی در نشا خود نمی یافت، ملهم غیب
در گوش هوش این ندا داد که متعال الدّنیا قلیل و من یوتی الحکمه فقد اوتی خیراً
کشیراً، پس نقش بند مفکرة این نقش بر لوح خیال کشید که چند کلمه در تحقیق
عدالت که جامع جمیع فضایل است با بعفی نکات و ابحاث متعلقه به آن به
طريق اهل بیان و عیان در سلک تحریر آورده معنون بالقاب همایونی کند و بدین
وسیله از انوار خاطر خورشید مأثر مستفیض گردد... «وهو السلطان ابن السلطان ابن
السلطان مظفر الدّولة و الخلافة والدين محمود شاه البهمنی خلد الله ظلال معدنه على

بنی نوع الانسان مددی امتداد الزمان».

بعد از این انتساب می‌گوید:

«انسان مرکب است از دو قوت مسمی به عامله و عاقله و مؤخرالذکر را منشعباتی است چند و میلان به طرف یکی از افسداد مستلزم بعد است از افسداد دیگر و موجب اختلال نیز است. عدالت عبارت است از سویت نگاه داشتن. اگر قوه غفیقی و شهوانی منقاد و مطبع قوه عامله شود، عدالت دست دهد و با استبلاط قوه ملکی، صلاح زاید و اعتدال افزاید».

در این رساله دروانی درباره عدالت نظر می‌دهد:

«عدالت اولاً متعلق به ذات شخصی است و قوی او، و ثانیاً به شرکاء و اهل منزل و ثالثاً به اهل مدینه و علم اول را علم اخلاق و فرهنگ خوانند و ثانی را علم تدبیر مدینه».

حالاً ملاحظه فرمائید اقتباسی از لمعه ششم لامع اول اخلاق جلالی:

«عدالت متعلق است اولاً به ذات شخص و قوای او چنانچه ایمائی بدان رفت و ثانیاً به شرکاء او از اهل منزل و مدینه».

بعد از این از حدیث «کلکم راع» که در اخلاق جلالی هم آمده درگذشته دست به تمثیل چرا غمیزند یعنی چرا غمی که از انارت قرب قادر است نتوان اقزو چشم انارت بعد داشت. پس از ذکر نگاه داشتن اعتدال در میان قوای و جوارح شخصی تا استعداد عدالت میان اهل منزل و مدینه پدیدآید و استحقاق خلافت الهی متحقق گردد. نقل حکایت کبیه کسری معلو از دانه‌های گندم که هر یکی از آنها به برکت عدل پیشینیان باندازه چهار برابر دانه گندم بود، در میان هر دو مشترک است.

بعد از حکایت کبیه کسری دروانی ذکر مدورخ خود در اخلاق جلالی بدینفرار می‌کند:

«الحق در این زمانه واضح و برهان از یمن رالت و هافظت حضرت خاقانی صاحب زمانی در اندک مدتی انواع جمعیت بکافه بلاط و قاطبه عباد رسیده عرصه ممالک که از دست برد ظالمان پایمال مهالک شده بود، روی با بادانی نهاد».

بعد از حکایت کیم کسری، در توصیف محمد شاه بهمنی چنین می‌نویسد:

«الحمدله که ذات مقدس پادشاه اسلام، جامع مکارم اخلاقی و مظہر لطایف الطاف حضرت خلاق است و فطرة سلیمه آنحضرت بر عدالت مفطور است».

سپس می‌پردازد به تعمیم عدالت که سه نوع است و ارس ساعطالیس بآن قائل بود و استناد و استدلال از احادیث «التعظیم لامرأة» «الدين النصیحة» و «ادینی ربی فاحسن تادیسی» و روایت عبدالله ابن مبارک بین رسالت عدالة و اخلاق جلالی متراوف اللفظ و المعنی‌اند. —

آنچه این رسالت را از لماعت متعلق به عدالت اخلاق جلالی متمایز می‌کند، تصریح تغفل است. در اخلاقی جلالی عدالت را وحدتی قهری قسری خوانده و در رسالت عدالة آن را وحدتی جملی قسری گفته است. اگر طرفین اعتراض به محبت دارند، احتیاج به عدالت پوشیزد، زیرا که محبت منقاضی ایشاره، تغفل است نه سویت چنانچه در لمعه هشتم اخلاق جلالی می‌نویسد:

«در این مبحث اشکال کشند که تغفل محمود است و داخل عدالت نیست، چه عدالت مساوات است و تغفل زیادت، و معلوم که خروج از اعتدال خواه با فراق خواه به تغیریط مذموم است، پس باید که تغفل مذموم باشد و جواب آن بدین وجه گفته‌اند که تغفل احتیاط است در عدالت تا از وقوع نفعان یعنی باشد و احتیاط در توسط در همه ملکات بر یک منوال نیست، چه رعایت احتیاط که وسط است میان اسراف و بخل، به میل بطرف زیان تواند بود و در عفت که وسط است میان شره و خمرد به میل به نقصان و تغفل متحقق نمی‌شود آن بعد از رعایت شرائط عدالت بآن که اولاً ایقان به حد استحقاق نبرده باشد و بد ازان از جهت احتیاط و استظهار زیادتی بآن فرم کند و گر همه مال بغیر معرف استحقاق

صرف کند متغیر نباشد بلکه مبدع بود. پس تغییر عدالتی باشد این از اختلال و متغیر عادلی باشد محتاط در عدالت و شرف آن ازان جهت باشد که مبالغه و احتیاط در عدالت است نه ازان جهت که خارج ازان.»

در اخلاق جلالی مصنف به همین ذکر مجمل تغییر اکتفا نموده است و در دساله عدالت تفصیل این اجمال آورده است یعنی تحقق تغییر منوط است برگایت و التزام آنها و همین صراحت مافی‌الفسیر مصنف مازاد علیه است و آن چه نرشح می‌شود این است که تغییر اقتضای استخنا، متغیر است نه انظام او از عدالة بوجه من الروجه و متغیر مغلوب محبت است نه مقهور افطرار و از دیدار که تغییر ملدی است به آن مراد سلب استحقاق نیست و محرک هیچ یک از اطراف، منقعت پذیری یا استزادت نیست. پس تغییر اشتداد استقامات است بر وسط نه استبعاد و انحراف ازان. وثوق شدید به وسط و میلان به اطراف متفاوت است.

این است جواب مقطع مصنف:

«متغیر لبیب را در این سخن مجال سخن است. چه حاصل سوال این است که طرفی اعتدال مذموم است. پس ظلم و انظام هر دو معلوم باشند و تغییر از حیز انظام است و ازین جواب منع هیچ یک ازین دو مقدمه فهم نمی‌شود و گفتہ‌اند: «الاطراف كلها مذمومة» پس اولی آن است که جواب این چنین گوید که تغییر عبارت است از ترک حق خود بوجهی که ملدی به انظام نشود و این گاهی باشد که متغیر را بوجهی از وجوه استخنا، ازان حق باشد بنا بر توکل یا بنا بر ثروة و زیادتی تجمل و تغییر گاهی صورت بندد که بر وجود اختیار باشد نه بر وجود افطرار و انقهار که آن هنگام از قبیل انظام باشد و چون وجهی مذکور باشد خارج از وسط نباشد بلکه حقیقت عدالت خود آن باشد... و مراد از توسطی که در این مقام گویند نه وسط حقیقی است که نسبت او بطرفین علی السواء باشد که آن بمنزلة معتدل حقیق است، اما ترک حق خود بدون شرائط مذکور از قبیل تغییر نیست بلکه از قبیل انظام است و مذموم.»

صفحه‌ای از نسخه خطی رساله عدالت الدوائی با تحریر و امضاء مصنف

بلطفه الله
علی زکریا داد
بایقود

حاشة على
فتواه
للمؤمن
المكرهین

الرسالة العدالة
مجله ارساله الدوائی



پوشکاه
ت فرنگی
پرتاب جمل

عن
جذب خطايان و ملائكة
املاك ابد متن